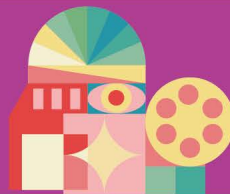




府中15兒童節活動大集合！

屬於小朋友的大節日來囉！

府中15準備了好多精彩又豐富的活動和課程要帶著大家一起歡慶兒童節！



台灣國際兒童影展－府中15藝童看電影

六堂專業的影像主題課程，由電影、紀錄片、動畫界的專業講師帶領大家進入影像的世界，從認識電影開始，一步步瞭解紀錄、動畫片的創作形式。讓影像融入生活，帶領孩子們更認識自己，從光影裡拓展更有趣的世界。

活動時間：10:00-12:00

活動地點：B1放映院

報名網址：<https://www.accupass.com>
(ACCUPASS搜尋府中15)



▼▼ 活動日期與課程主題如下 ▼▼

影像奇幻世界	3/26	3/27	主題一
原來，紀錄也是電影	4/2	4/3	主題二
「畫」電影的神奇魔力	4/9	4/10	主題三



DIY 課程

課程地點：五樓DIY教室

課程時間：14:00

報名方式：開課前7天可上府中15粉絲團報名

*本系列課程為收費課程，課程當日收取材料費。



▼▼ 活動日期與課程主題如下 ▼▼

幻影動畫機	\$100	3/5	4/2	4/30	主題一
旋轉木馬	\$50	3/12	4/9		主題二
魔術光柵片	\$50	3/19	4/16		主題三
手搖動畫箱	\$80	3/26	4/23		主題四

假日電影院

精選優質影片，放大版的幻燈動畫機現場放電影給你睇！

活動時間：10:00、15:30

活動地點：五樓放映室 自由入場

一天共兩場次

▼▼ 活動日期及放映內容如下 ▼▼

糯米歐與茱麗葉	3/5	六	4/2	六
佳麗村三姊妹	3/6	日	4/10	日
9:末世決戰	3/12	六	4/16	六
超級狐狸先生	3/13	日	4/9	六
小小心聲	3/19	六	4/24	日
魔法阿媽	3/20	日	4/23	六
可瑪貓	3/26	六	4/3	日
笑笑羊-全面出動	3/27	日	4/5	二
小鹿斑比	4/4	一	4/17	日
男孩變成熊			4/30	六



府中15特展輯

影像魔方Magic!

你知道影像的製作有哪些過程嗎？展覽用淺顯易懂的方式介紹影像生成原理與發展，設計四大主題「光影色彩」、「場景互動」、「成像原理」、「影像製作」，讓大家從互動體驗中認識影像的本質，歡迎大小朋友一起到府中15探索影像的魅力。

展覽日期：3/11 開展

展覽時間：09:30-17:00

展覽地點：二樓展覽室

詳洽府中15粉絲團：
<https://www.facebook.com/FZfifteen/>



未來狂想曲

本展以「未來視域」作為主要核心，透過傳統影像媒材到當代科技藝術的表現手法，從水彩、油畫、數位攝影、裝置、機械動力、錄像、AR等討論聯合國永續發展的目標，運用新科技結合不同影音藝術創作，創造不同於以往的藝術文化展演形式及展覽體驗。

展覽日期：1/16-4/17

展覽時間：09:30-17:00

展覽地點：三、四樓展覽室

詳洽府中15粉絲團：
<https://www.facebook.com/FZfifteen/>



導覽人：邱誌勇

報到地點：三樓展覽室，採府中15 ACCUPASS 報名。

導覽場次：

場次一 3/26(六) 14:00-15:00

場次二 4/16(六) 14:00-15:00

主辦單位保有因應疫情狀況整與變更活動之權利，最新活動消息請參閱府中15官網



3、4月主題影展：逆光映象



迎向逆光、影響新視野

面對型式多樣的網絡時代，電影人反轉敘事模式，逆向開拓新題材、類型及風格混搭的可能，展示了當代亞洲多變的逆光掠影。 #依實際公告為準，請洽官方網站。



▼▼ 本期精彩片單如下 ▼▼

手捲煙

講述前華籍英軍和南亞裔新住民引發的故事，探討香港族群和世代身分認同，懷舊復古的影像氛圍。

濁水漂流

改編自真實事件，2021金馬獎十二項提名，多線交錯敘事手法和細膩的鏡頭語言，譜出社會底層邊緣族群的悲歌一曲！

狂舞派3

融合香港在地議題，以偽紀錄片的套層結構，處理一個關於成長、逐夢者面對社會現實的故事。

南巫

結合馬來西亞的鄉野奇譚和當地宗教民俗文化，以魔幻寫實的敘事手法，構成一部懸疑驚悚的奇片。



府中15線上專屬



宅樂動畫課

透過線上互動課程帶領大、小朋友從中學學習到動畫軟體教學、拍攝素材製作及應用，以及動畫美感培育。



課程時間：周日 14:00

開課10分鐘後，不開放加入

報名網址：<https://www.accupass.com>
(ACCUPASS搜尋府中15)



在家閱讀樂

府中15「在家閱讀樂」線上閱讀活動已延長至6月30日，三四月精選兩本好書推薦大家，申請讀者帳號就能線上睇。



童年原來是喜劇

4月4日是兒童節，而童年總是精采卻僅有一次上演機會，絕無回放或重播機會。人氣作家王淑芬領銜主演，分享親身經歷：為什麼小時候那麼好笑？充滿「早知道……」的二十六場童年喜劇隆重上映。

根的孩子

朝氣蓬勃的3月是萬物甦醒，百花齊放的春天之始，漫長的冬天，根的孩子舒服的沉睡在地底下，直到春天到來，大地之母溫柔的喚醒他們，我們跟著根的孩子，一起在田裡、在池塘邊、在草地上開心的玩耍吧！