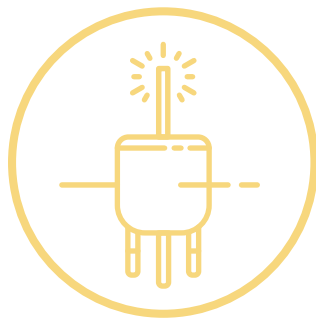


# 未來狂想曲

# Rhapsody of Future

府中 15 3F-4F 2022.01.16 - 04.17



## 流動

動態自造實驗室長期關注社會設計與綠色能源相關議題，在作品〈流動〉平台上進行植栽，同時種植約 90 座土壤發電裝置，植物行光合作用後所產生的酸，讓土壤裝置產生電。裝置同時提升鎖水性設計，嘗試創造一種自體生長的循環。



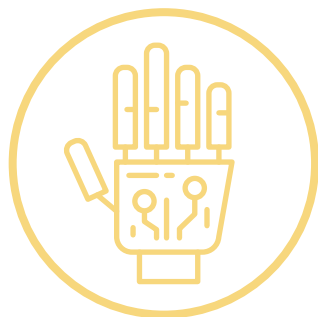
## 寄居蟹造家

透過 3D 列印的技術，針對社會上的需求及問題，進行設計改良、環境改善的作品，同時創造社會價值，是寄居蟹專案的核心價值，除了技術層面，也從材料學的方向進行反思，研究開發出可透過物質循環分解的環保的材質。



## 衍生式動物輪椅

衍生式動物輪椅（狗輪椅）目前社會環境的設計與製造的造價都偏高，並以傳統製造方法為主，且依照體型大小不一，而有一定製作上的限制，由此動機出發，設計出可依體型調整尺寸的狗輪椅原型，並帶入 Open Design 的概念。



## 感測式肌電機械手臂

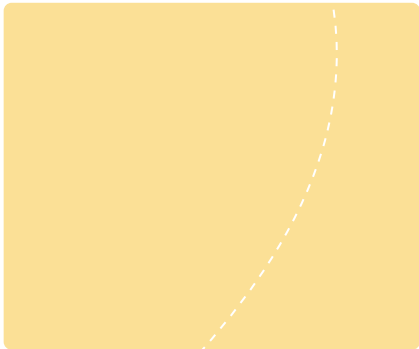
感測器有數個不同的金屬電極，能透過皮膚感測到手腕肌肉不同的收縮運動狀態的微弱肌肉電壓訊號。不同速度及力度下，手指的動作會產生不同程度的電訊號，透過分析這些電訊號的特徵，機械手臂便能即時重複人手本身的動作。



依據現場的作品，或是你有其他更好的想法，都可以依序下列的流程，來完成「設計思考」( Design Thinking ) 的脈絡唷！

## 01 | 同理

透過觀察研究，有沒有理解問題？



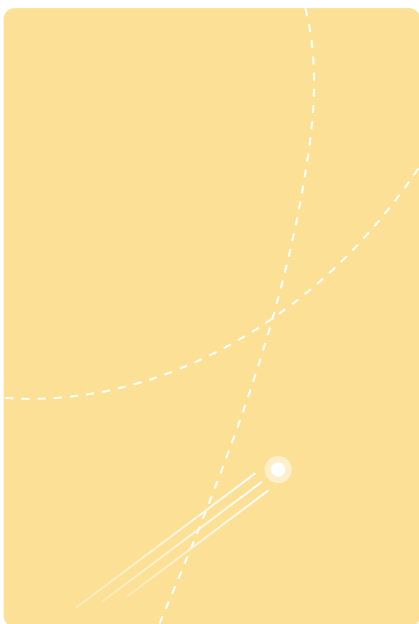
## 03 | 發想

有哪些解決問題的方法？又該怎麼排定執行的優先順序呢？



## 02 | 定義

針對問題有無解決的方向或方法？  
主目標是什麼？會經歷哪些挑戰？



## 04 | 原型

若要創作或打造出簡易原型，臺灣有哪些團隊或機構可以提供支援呢？



## 05 | 測試

簡易原型是否可行？以及如何調整與修正讓原型更加完善？



引用 Stanford d. school Design Thinking Process

設計思考五步驟：同理 (Empathize) → 定義 (Define) → 創意發想 (Ideate) → 製作原型 (Prototype) → 測試 (Test)