한국어

所化市藥防

신 타이베이시의 예술 및 박물관 행사

2020



아열대 가든 - 채색 도자기 전시회

「아열대 가든」이라는 주제의 이 전시회는 역사의 맥락을 따라 포모사의 진귀하고 독특한 동식물을 그 린 400 여 점 이상의 도자기 작품을 전시합니다. 전 시 내용에는 채색 도자기의 기원, 18 세기 유행한 채색 작품, 1970 년대부터 대외로 채색 도자기를 수 출하며 번성했던 잉거(鶯歌)의 세월, 1980년대 부터 서화 예술가들이 채색 산업에 참여한 사례, 현 재 잉거 (鶯歌) 채색 산업의 영광 및 현대 예술가기 다양한 채색 기법을 자유롭게 활용해 빚어낸 채색 도자기 작품이 포함됩니다.

시대의 이야기가 담겨 있는 채색 도안

도자기 채색에 대해 언급하면, 보통 명나라 성화의 투채, 청나라 강희(康熙), 용정(雍正), 건륭(乾 隆) 연간의 화려한 분채, 법랑채 등이나 17-18 세 기 프랑스 세브르, 독일의 마이센, 러시아 황실, 일 본 사쓰마도기, 구다니야끼, 이마리 등이 먼저 떠오 릅니다. 이렇게 다양한 꽃과 식물, 곤충이나 동물로 장식된 황실 어용 수준의 고급 작품을 통해, 황실의 품위를 엿볼 수 있을 뿐 아니라, 이러한 예술품의 채색 도안을 관찰함으로써, 그 시대상, 기후, 지리 적 위치, 심지어 국제 무역 발자취의 의미까지도 매 우 흥미롭게 추론해 볼 수 있습니다.

채색 컬렉션을 한 번에 감상할 수 있는 양대 박물관의 제휴 영광스럽게 국립 고궁박물원과 공동 주관하는 이번 특전에서는 고궁이 기획한 채색 테마 테크놀러지 인 터랙티브 뉴 미디어 전시품 4점을 전시하며, 흥미 를 유발하는 상호작용성으로 어른이나 어린이들이





품 18 점을 공동 전시합니다 . 또한 , 고대 채색 도자 어 창작하는 예술가의 예술적 에너지를 보여줍니다 . 기 전시당에서는 화려한 박물관 컬렉션 수준의 작품 과 채색 기법의 극치를 보여 주는 개인 수집가의 일 본 채색 대표적 문물도 전시되므로 기대하시기 바랍 니다.

경계를 넘은 창작으로 표현하는 예술적 에너지

이 전시회의 경우, 주요 시각적 일러스트가 미국 캘 🔴 www.ceramics.ntpc.gov.tw

대부터 한(漢)、당(唐)、송(宋)、진(金)、원 한 동식물이라는 점이 특징이며, 그중 이번에 전시 (元)、명(明)、청(清)나라까지의 도자기 소장 된 그녀의 작품 《11 번 화병》은 다양한 경계를 넘

아열대 가든 – 채색 도자기 전시회

- **0**4/03-09/20
- ❷ 신베이 시립 잉거 도자기 박물관
- **Q** 02-8677-2727









강산 견학 - 금 채굴 경로 전람

작용을 통해 각 유적이 서로 연결되어 있습니 다. 이 전시는 광산이 한 권의 책처럼 「금 치 굴 경로」를 통해 광산의 장면과 기억 속의 이 야기를 들려줍니다 .



날짜 금일부터 06/28

장소 신베이시립황금박물관

신베이시 루이팡구 진과스 진광로 8 호

**** 02-2496-2800

09:30-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)

. 인 기차 → 타이베이에서 동부간선 이란, 화리엔 방향 기차를 타고 루이팡역에서 하차한 후, 루이팡 경찰국 옆 구민 광장까지 도보로 약 100 미터를 걸어가서 지롱여객 (788) 을 타고 진과스로 갑니다 .

발 물레 시범쇼

를 빚고, 독특한 물레를 만들던 초기 타이완 가 마 도예가의 발 물레 전통 공예를 재현합니다 .



날짜 토 - 일 . 휴일

장소 신베이 시립 잉거 도자기 박물관

- ◎ 신베이시 잉거구 원화로 200 호
- **** 02-8677-2727
- 09:30-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)
- 버스 → 타이베이 여객 702, 917, 981, 851 번이나 타오위안 여객 5005 번을 타고 「도자 기 박물관」에서 하차합니다 .

폴리페놀 실험실 -

Г오감으로 느끼는 차」를 주제로 과학적 분석을 통해 감각과 차의 관계를 하나 하 나 제시하고, 여기에 다양하고 재미있는 상호 작용식 체험 방법을 매치시켜 눈으로만 「볼」 수 있는 전람이 아니라, 실제 몸의 감각을 통해 차를 음미하는 방법과 지식을 기억하고 학습할 수 있습니다.



날짜 금일부터 11/08

장소 신베이시 핑린 찻잎 박물관

- ◎ 신베이시 핑린구 수이더리 수이송치컹 19-1 호
- **** 02-2665-6035
- ◎ 09:00-17:00 (매월 첫 번째 월요일은 휴관일)
- ◎ 버스 → 신디엔 지하철역에서 핑린 방향의 923 번 버스를 탑승할 수 있습니다.

타이완, 일본 예술가 교류 연합전 - 상황의 순간

O] 번 타이완, 일본 교류 연합전은 다양한 기 술과 카테고리에 걸쳐 타이완 예술가인 천루, 린사오졔, 천루이홍, 셰한과 일본 예술 가들이 공동 전시합니다.



날짜 04/04-04/28

장소 호수일방 (滬水一方) 예술문화공간

- ◎ 신베이시 단수 이구 관해로 91 번지 3-4 층
- **** 02-2805-0308
- ◎ 10:30-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)
- ⊚ MRT →단수이역은 종착역으로, 하차한 후에 홍 26 (저상버스 ;low floor bus) 혹은 836 혹은 857 을 타면 바로「위런마터우 (漁人碼頭) 역」에 닿는다.











음주 Bar - 아시아 술 문화 특별전

入】베이시립 스싼항박물관(十三行博物館) **긴** 과 국립 역사박물관이 공동 기획한 이번 특별전은 술 용기와 문헌 자료를 통해 동아시이 음주문화 및 중국 - 서양 간 교류의 역사적 맥락 을 해석합니다. 관람객 여러분들께 술에 관한 이야기와 품격 있는 술 용기의 섬세함이 전하는 여운을 들려 드립니다.



날짜 금일부터 06/21

장소 신베이 시립 스산항 박물관

- ◎ 신베이시 바리구 보우관로 200호
- **** 02-2619-1313
- ❷ 09:30-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)
- ③ 지하철 →지하철 단수이역 1 번 출구→페리→홍 13 번 버스 → 스산항 박물 관

화려하고 정교한 편직예술

E-이야족(泰雅族)은 타이완 원주민 중에서 베짜기에 가장 능숙한 민족으로, 전통 복장 대부분이 주로 모시풀에 색실을 매치시키 거나 패주로 장식되어 있습니다. 상의, 전통 나 의, 수건, 치마, 머리 장식 등은 지역에 따라 원단의 색감이 다릅니다.



날짜 금일부터

장소 신베이시 우라이 (烏來) 타이야 (泰雅) 박물관

- 신베이시 우라이구 우라이리 우라이가 12 호
- **** 02-2661-8162
- ❷ 09:30-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)
- ◎ 지하철 신덴선을 타고 종점인 신덴역에서 하차한 후 , 신덴여객 849 번 버스로 환승해 우라이 버스 터미널역에서 하차합니다.

가 지정 고적인 임본원원저는 대만에서 가장 완벽하게 보존된 원림 건축으로서, 경내의 회랑, 수사, 누각 등을 통해 짙은 고성 의 분위기를 가득 느낄 수 있는 곳입니다. 임본 원원저에서는 자원봉사팀이 매일 4회, 휴일 5 회에 걸쳐 가이드 투어를 진행하며, 일본어 및 영어 가이드 투어의 경우 예약제로 진행하고 있 습니다.



날짜 금일부터

장소 신베이시 국립 고적 임가화원

- ◎ 신베이시 반차오구 시먼가 9 호
- 02-2965-3061#23
- 09:00-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)
- ◎ 지하철→ 지하철 반난선을 타고 푸종역 1 번 출구로 나온 후 . 푸종로를 따라 약 200 미터를 전진하고, 원창가에서 우회전하여 끝까지 걸어가면 임가화원에 도착하며, 도보로 약 15 분 정도 소요됩니다.

티 플레이어 게임 및 컴퓨터 게임이 포함되며 「플레이」 체험을 통해 「게임」미디어를 새롭 게 이해할 수 있습니다.



날짜 금일부터 05/31

장소 푸종 15

- ◎ 신베이시 반차오구 푸종로 15 호
- **** 02-2968-3600#211
- 09:30-18:30 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)
- ⑤ 버스→「푸종역」、「반차오구 행정사무소역」에서 내린 후 도보로 약 3 분이면 도착합니다.

2020년 신베이시 미술가 연합전

파 부한 자연 및 도시 경관과 문화적 소양을 보유한 **ठ** 신베이시의 곳곳에는 문화인들이 조성한 예 술문화 마을이 있습니다. 예술가의 교류를 촉진 시키기 위해 . 시각 예술계의 성대한 행사인 신베 이시 미술가 연합전을 개최합니다.



날짜 금일부터 04/22

장소 신베이시 예술문화센터

- ◎ 신베이시 반차오구 좡징로 62 호
- **** 02-2253-4417
- 09:00-17:00 (매월 첫 째주 월요일 휴관)
- ◎ 반난선 (블루 라인)을 타고 신푸역에서 하차한 후, 4 번 출구로 나와 우회전하여횡단보도를 건넙니다. 원화로 2 단 182 항 입구까지 직진해서 우회전한 후 약 3 분간직진하면 도착합니다.

기상천외한 동화 이야기 - 캉리원 (康力文), 천웨이옌 陳威諺) 및 우다이잉 (吳岱穎) 연합전

┏ 화 이야기가 이상한가요? 빨간 두건은 빨 O 간 두건이 아니고, 아기 돼지 삼형제도 일 반적인 아기 돼지가 아니며, 헨젤과 그레텔의 과자 집에는 아무도 없고, 신비한 마차가 숲속 에 나타납니다! 도대체 무슨 일이 발생한 걸끼 요 ? 솦 속으로 함께 들어가 재미있는 동화를 만 나보세요!



장소 반차오 (板橋) 435 아트 존

- 신베이시 반차오구 중정로 435 호
- **** 02-2969-0366
- 09:00-17:00 (매월 첫 째주 월요일 휴관)
- ◎ 지하철 →반난선 (블루 라인) 을 타고 신푸역에서 하차한 후 , 4 번 출구로 나와 우회전하여 횡단보도를 건넙니다 . 원화로 2 단 182 항 입구까지 직진해서 우회전한 후 약 3 분간 직진하면 도착합니다

2020 신베이시 미술가 연합전 - 수묵화 및 수채화

지 19 회 「신베이시 미술가 연합전」이 금일부터 신베이시 9 대 예술문화관에서 전시되며, 그중 신베이 시 신좡 (新莊) 문화예술센터는 수묵화 및 수채화 예 🚄 술품 약 67 점을 전시합니다. 여러분의 많은 참관 바 랍니다.



날짜 금일부터 04/19

장소 신좡 (新莊) 문화예술센터

- ◎ 신베이시 신좡구 중핑로 133 호
- **** 02-2276-0182
- 할 화요일부터 토요일 09:00-21:00, 월요일 및 일요일 09:00-17:30, (매월 첫 째주 월요일)
- ◎ 지하철 반난선을 타고 신푸역에서 하차한 후, 5 번 출구로 나와서 805 번으로 갈아타고「신타이 수영 장역」에서 하차합니다. 블루 18, 813, 845, 918 번으로 갈아타고 「신좡 고등학교역」에서 하차합니다.

┎ 자기 유약 배합법 중 「삼각 배합법」의 ━ 보급에 노력하고 있는 신베이시 도자기 유약 연구협회는 도자기 창작자가 서로의 성과 를 전시하고 유약 기술을 서로 교류하며, 회원 들이 노력한 결과를 보여 주기 위해, 연례 전시 회를 개최합니다.



날짜 금일부터 04/12

장소 신베이시 하카 문화원구

- ◎ 신베이시 산샤구 롱언가 239 호
- **** 02-2672-9996
- ◎ 09:00-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)
- ◎ 지하철→ 반난선을 타고 용닝역에서 내린 후 , 타이베이 여객 917 번으로 갈아타고하카 문화원 구에서 하차합니다 .

용도의 소리와 빛 체험

○ 도란 일제시대 만들어진 탄약 수송로이 ○ 며, 그 안의 통로와 구획은 탄약과 사람 을 보호하는 기능의 십자형 설계로 이루어져 있 고, 총 10 개의 출입구가 있습니다. 군인 마을 이 입주한 후에는 어린이의 탐험 놀이를 위한 비밀 기지가 되었습니다.



<u>날짜</u> 금일부터

장소 공군 싼총마을

- 신베이시 싼총구 정이난로 86 항
- **** 02-2979-1815
- ≥ 10:00-18:00 (매월 첫 째주 월요일 휴원)
- ◎ 「중허 신루선 루저우선」을 타고 「쉬후이 중학교역」 또는 「싼허 중학교역」 에서하차한 후 . 221, 306 번 버스로 갈아타고 「정이난로 끝」 에서 하차합니다.

지] 19 회 「신베이시 미술가 연합전」이 금일부터 신베이시 9 대 예술문화관에서 전시되며, 그중 신 베이시 미려용안 (美麗永安) 리빙 아트센터는 유화 및 복합 매체 예술품 약 39 점을 전시합니다. 여러분 의 많은 참관 바랍니다.



날짜 금일부터 04/19

장소 신베이시 용안 (永安) 리빙 아트 센터

- 신베이시 중허구 중허로 390 호 2 층
- **** 02-2929-8830
- ≥ 11:00-19:00 (매월 첫 째주 월요일 휴관)
- ② 지하철 오렌지 라인을 타고 용안시장역에서 하차합니다.





