

2022 新北市鼓藝節活動成果報告



新北市政府文化局

中華民國 112 年 6 月

一、 前言

疫情進入第三年，病毒逐漸流感化，為鼓勵全民積極抗疫，邁入第 16 年之際的新北市鼓藝節，以「鼓力」為題，並號召具有代表性的表演團體，以精彩歌舞表演為第一線防疫英雄加油打氣，用正面的力量一起守護台灣。



圖 1 「鼓力」為防疫英雄加油

廟會祈福活動設置舞台車表演娛樂神明，民眾觀看「花車秀」演出是在地庶民文化的重要一環，本案以台灣鄉土代表的「大型舞台車」作為民間能量的象徵，藉由聲光效果結合表演舞台，凝聚民間力量，鼓舞民眾正向面對後疫情時代。



圖 2 台灣本土能量推動 鼓藝節舞台車

二、計畫內容

(一)「鼓力」巡遊為疫情打氣

1. 今(111)年度新北市鼓藝節活動自 6 月 10 日以線上展演 (ntpc.drumarts-2022.tw)揭開序幕,首先公布 11 支特別為疫情拍攝的徵件影片,如重量級團體「優人神鼓」以《依山而行》三部曲,紀錄優人與在地好朋友及宮廟的珍貴互動,「踢踏電台舞團」則以「聲響人類學」詮釋來自新北聲音地景間的樂音釋放,而「延樂軒北管劇團」以鑼鼓與唢吶合奏曲牌的演奏形式展演臺灣北管戲中頗負盛名的武戲。此外,活動官網也推出鼓力 Q&A 大挑戰,讓民眾透過趣味問答了解更多關於鼓藝節的知識。
2. 在實體巡演的部分,今(111)年度新北市鼓藝節特別打造一輛大型鼓藝巡遊車,以舞台駐點的方式深入五個地區進行展演,讓各區民眾都可以感受到歌舞鼓藝的鼓舞力量。首場活動於新莊中港大排願景廣場登場,邀請本土最大 IP《霹靂布袋戲》主角和操偶師,由真人高的霹靂角色素還真、黑衣劍少親自擊鼓開場,讓劇迷近距離接觸霹靂最有特色的燈光效果;另也邀請新北知名的「新莊龍安舞蹈團」舞者,以及獲得外交部推薦為台灣指定非洲鼓代表團「嬉班子樂團」,一起為新北市鼓藝節熱烈揭幕。
3. 其他場次分別於淡水金色水岸、三重綜合運動場向日葵廣場、樹林興仁夜市、中和四號公園文化廣場、瑞芳水湳洞停車場,每場都有不同團體進行演出,一起「鼓力」為臺灣加油打氣。

表 1 執行地點及時間

時間	地點	表演團體
7/15(五) 19:30~21:00	新莊：中港大排 願景公園	霹靂國際多媒體、嬉班子樂團、新莊龍安舞蹈團
7/16(六) 19:30~21:00	淡水：金色水岸 (淡水捷運站後 廣場)	SewaTom 樂團、cufa girls、舞工廠舞團
7/17(日) 19:30~21:00	三重：綜合運動 場向日葵廣場	B. A. D. 玩銅樂團、FoliPa 樂團、歐陽慧珍舞蹈團
7/23(六) 19:30~21:00	樹林：興仁花園 夜市	街頭藝人~巴奇先生、Purity、華美藝術舞集、日出東山太鼓團

時間	地點	表演團體
7/24(日) 19:30~21:00	中和：四號公園 文化廣場	C-CAMERATA+玳西擊樂、極鼓擊、 身聲劇場、空空把西非擊鼓樂團
8/6(六)	瑞芳：水湳洞停 車場(十三層遺 址前)	優人神鼓



圖 3 市長與霹靂英雄一同「鼓力」市民



圖 4 淡水金色水岸



圖 5 樹林興仁花園夜市



圖 6 中和四號公園文化廣場



圖 7 瑞芳區水涵洞十三層遺址 優人神鼓

(二) 網站系統

1. 網站平台架構

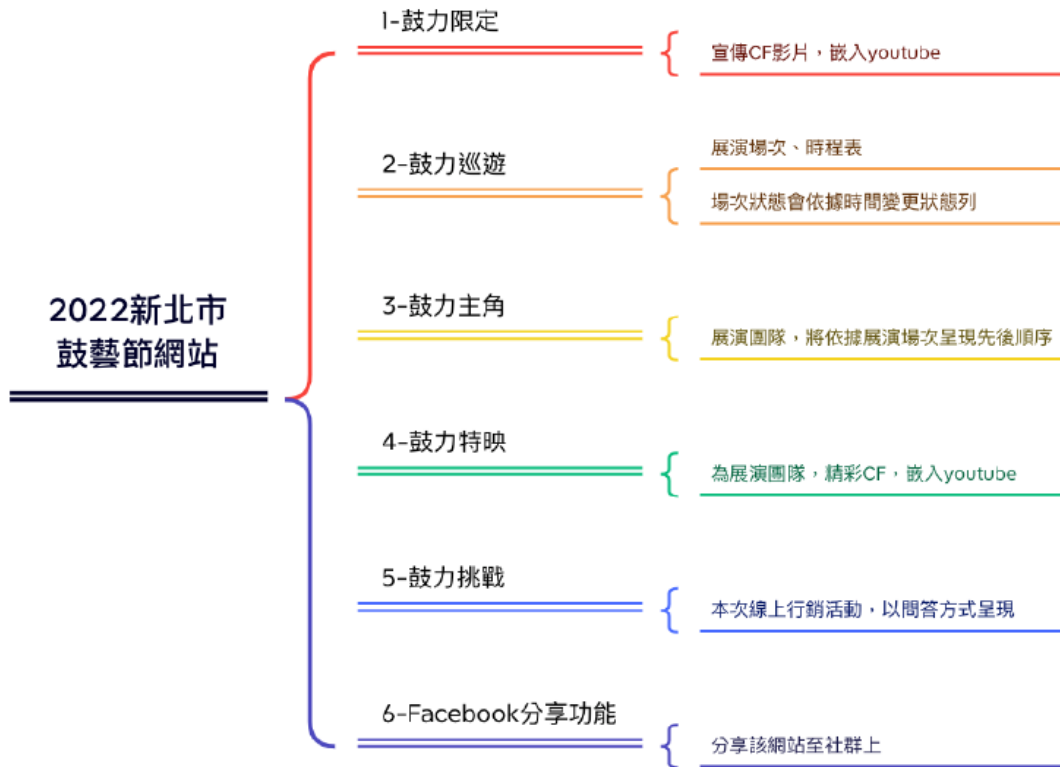


圖 8 網站平台架構



圖 9 鼓力限定



圖 10 鼓力巡遊

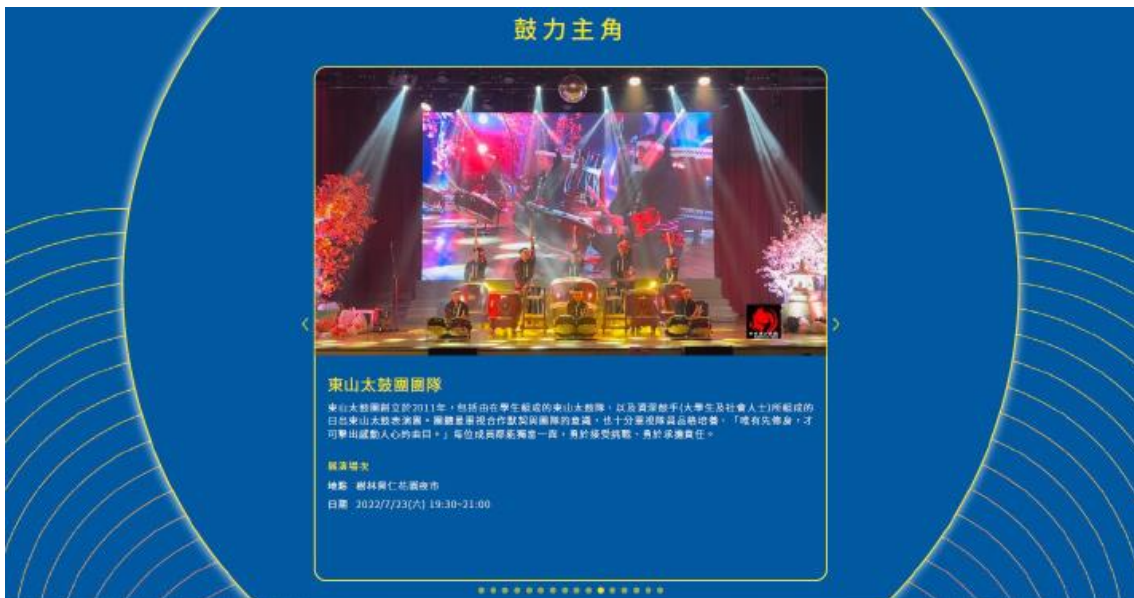


圖 11 鼓力主角



圖 12 鼓力特映



圖 13 鼓力挑戰

三、 活動成果及統計分析

1. 行動舞台車吸引熱情粉絲及眾多家庭全員參與，其中新莊場因請來霹靂布袋戲，引來不少霹靂迷，創造人潮商機。
2. 部分場次活動特別安排在新莊中港大排願景公園、淡水金色水岸、樹林興仁花園夜市，讓民眾在欣賞表演之餘，還可探索一旁特色商家、小吃及商品，增加活動深度與趣味性。
3. 民眾對活動甚是滿意，多位民眾參加至少兩場活動，甚至有五場皆有到場支持！
4. 準備 400 張座位，每場皆無虛席。
5. 辦理場域為戶外場地，也有兼顧防疫措施。
6. 現場參與民眾，除親子族群外，年輕女性參與度亦很高。
7. 每日到場民眾、周邊流動人潮，五日活動至少 25,000 名觀眾參與本活動。
8. 有獎徵答共 686 則回覆，民眾對鼓藝知識都有相當的了解。

9. 網站參與人數 (6/20~7/31)：使用人數 6,124 人，總瀏覽次數 38,071。

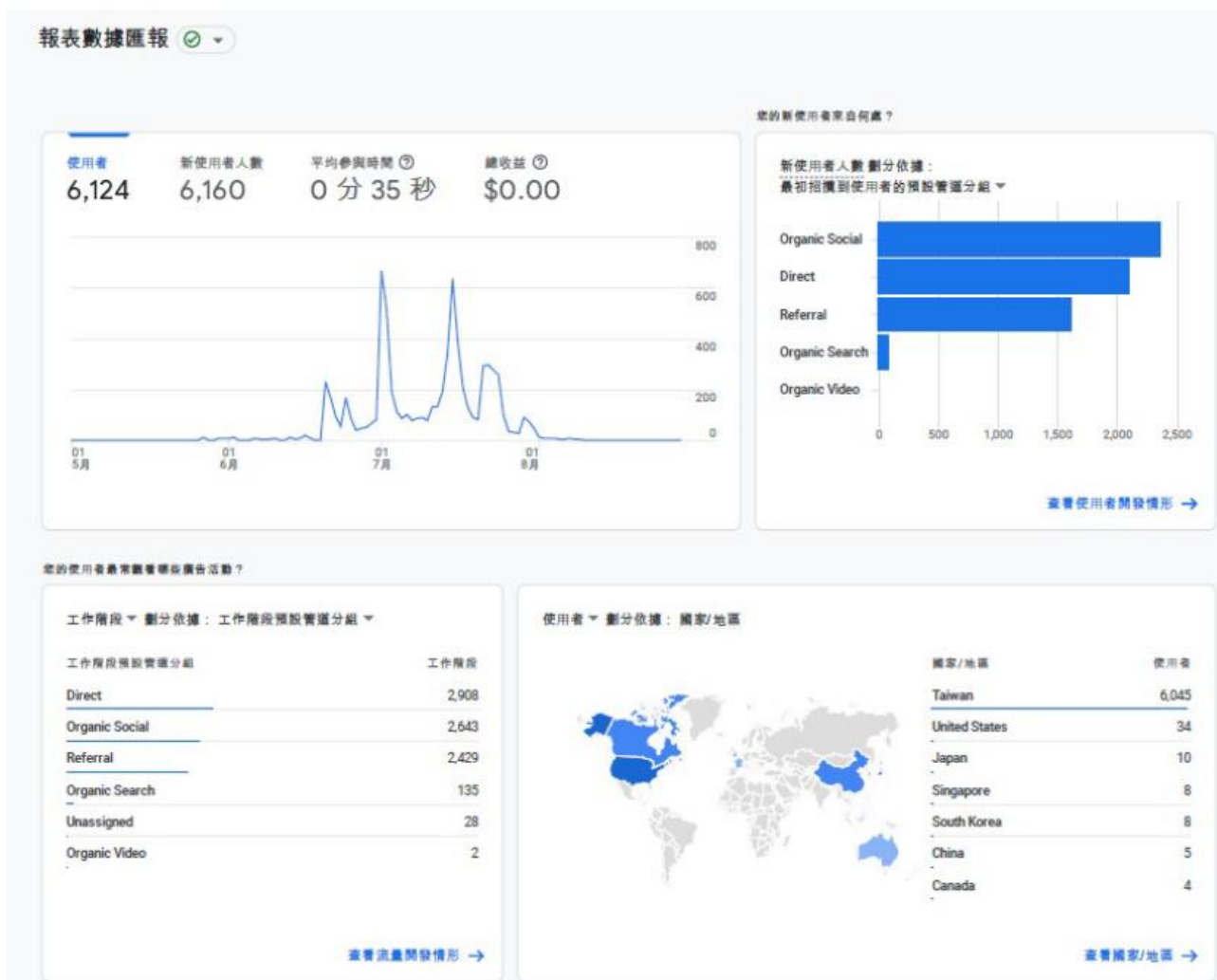


圖 14 網站數據匯報

10. 實體巡演團隊共 18 團、線上展演團隊共 9 團。

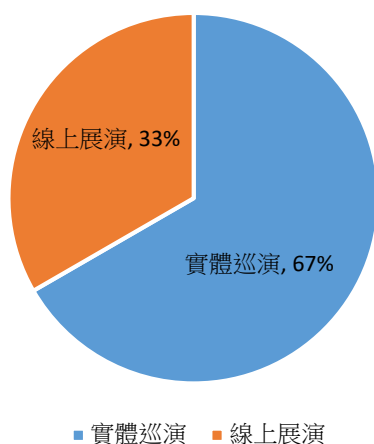


圖 15 演出團隊數統計