ART 8 CULTURE

基北北桃 藝文總覽

基隆 | 文化開傳 新北 | 新北市藝遊

臺北 | 文化快遞 桃園 | 桃園藝文

2024 06Jun.



目錄 CONTENTS

O° 基隆新藝象

- 03 國立基隆高級中學113級畢業音樂會~終曲·新篇 Attacca 基隆市古岳打擊樂團2024年度音樂會 基隆市立成功國中音樂班第29屆畢業成果發表會
- 04 衆樂樂-東信國小&基隆市國中、國小聯合音樂會基隆市成功國民小學第31屆音樂班畢業展演-樂動心弦基隆市第11屆弦樂團公演
- 05 上班族狂想一二部曲連演—《金錢大帝國》+《實支實付》 戲劇花園—種子戲劇教師培訓計畫
- 06 海洋環保劇《如果時間能重來》 113年度基隆市建德國中小聯合音樂發表會 《心繪·糖果屋》
- 07 2024假日電影院 2024八堵國小學生畢業美展-「奇藝」
- 08 基隆美術館開館展《未記持》 我是未來太空小英雄!Kuroro 太空學校特展
- 09 《永遠閃亮的一天》可樂王畫展 《花繁果茂繞大院》梁晉嘉、王健碧雙個展 遇見探戈Tango Trio
- 10 「劉銘傳隧道」原貌修復 重現歷史軌跡
- 11 親子共讀
- 12 與圖書館有約
- 13 與圖書館有約 113年基隆海洋文學獎及文學創作出版補助徵選
- 14 陽明海洋文化藝術館
- 15 國立海洋科技博物館

■■ 北台藝饗宴

16 宜蘭縣/新北市/台北市/桃園市/新竹縣/新竹市/苗栗縣

ᡥ

國立基隆高級中學113級畢業音樂會~ 終曲·新篇 Attacca

TIME. 06/01(六) 14:30-17:00 ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳

TEL. (02)2458-2052#352

PRICE. 免費(自由入座)

〈終曲·新篇 Attacca〉—



基隆高中113級音樂班畢業音樂會,從震撼人心的樂團演出到精湛的室 內樂合奏,舞臺上將綻放出無盡的音樂魅力。誠摯邀請您共度美好的 午後音樂饗宴,爲告別的終曲畫上完美句點,迎接新生活的全新篇章!



基隆市古岳打擊樂團2024年度音樂會

TIME. 06/02(日) 14:30

ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳

TEL. (02)24224170#318

PRICE. 5F持邀請卡入座、6F自由入座



「基隆市古岳打擊樂團」的孩子們年齡層極廣,因熱愛音樂而一同站 上舞台的他們將以自己努力的成果,展現在觀衆們的面前;也邀請 民衆一同共襄盛舉,見證「基隆市古岳打擊樂團」在基隆地區推廣藝 術人文的豐碩成果。



基隆市立成功國中音樂班 第29屆畢業成果發表會

TIME. 06/07(五)19:30-21:00 ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳

TEL. (02)24224170#318 PRICE. 免費(自由入座)



本校音樂班於民國八十二年成立,每年招收具音樂秉賦及演奏樂器技能之學生,施予有系統之音樂專科教育,並注重學生的發展潜能,爲在地基隆市培植優秀的音樂人才。今年音樂班第29屆畢業的成果發表會一「To Nine 玩樂一夏」,歡迎市民朋友及對音樂有興趣的同好一起共襄盛舉。

特激國立戲曲學院國樂團聯合演出

ᠿ

衆樂樂-

東信國小&基隆市國中、國小聯合音樂會

TIME. 06/08(六)14:30-17:00 ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳 TEL. 東信國小(02)2465-2133#20

PRICE. 免費(自由入座)



東信國小與成功國中及國立戲曲學院國樂團將聯合演出經典磅礡的合奏樂曲,各自也演出展現高度默契、技巧的絲竹樂曲;成功國中音樂藝才班管絃樂團則演出和諧動人的西洋古典樂曲與室內樂;武崙國中木笛樂團以精緻優雅、和諧的演奏著稱,也將呈現教堂般飽滿溫潤的樂響;建德國小合唱團將演唱多首飽含文化特色又動聽的福佬語、客家語和原住民語合唱歌曲,歡迎大家前來欣賞。



基隆市成功國民小學 第31屆音樂班畢業展演-樂動心弦

TIME. 06/12(三)19:30

ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳

TEL. (02)2431-3939#11

PRICE. 索票(6/5起索票,每人限索4張,

索票地點:成功國小警衛室)

本場音樂會表演者為成功國小第31屆音樂班學生,開場節 目則是由本校音樂班指揮劉桓吟老師所帶領的管弦樂團進



行表演。學生們透過平常規律且紮實的練習,充分展現團隊合作精神演奏動人的 樂音,以獨奏、四手聯彈、室內樂重奏等節目呈現。包含古典音樂、流行音樂、 電影配樂……等,結合視覺與表演藝術,將讓觀衆有不同於以往的聽覺饗宴。



基隆市第11屆弦樂團公演

TIME, 06/15(六)19:00

ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳

TEL. (02)24224170#388

PRICE. 免費(索票入場,索票地點:各校警衛室)



演出單位.基隆市尚仁國小、東光國小、七堵國小、暖西國小、建德國小 仁愛國小、基隆市輔大聖心高中附小、基隆市城市愛樂

由基隆市各小學弦樂團學生攜手演出,帶您進入一場充滿藝術結合的奇幻之旅。這次的演出將以音樂劇形式呈現,挑戰全兒童主演的表演,並邀請了特別嘉實幻術大仙鄒秉勳,以及兒童劇團兔子姊姊、聲音的魔法師瓜瓜姊姊,以及基隆市信義國小矮豆合唱團及基隆市仁愛國小舞蹈班加入。這個陣容龐大的演出將帶給觀衆一場奇幻之旅,讓您乘坐奇幻列車,隨著音樂和故事主人翁阿喜婆婆穿越到"很久很久以前......"。



上班族狂想一二部曲連演— 《金錢大帝國》+《實支實付》



*演出時間70分,演後座談15分

《金錢大帝國》

《實支實付》

- 1 06/14(五) 19:30-20:55 2 06/15(六) 14:30-15:55
- 1 06/15(六) 19:30-20:55
- 2 06/16(日) 14:30-15:55

ADD. 基隆表演藝術中心島嶼實驗劇場 TEL. (02)2422-4170#318

PRICE. OPENTIX售票,套票1100元(任選兩場)、 單場600元,敬老、身障票300元

「驀飛劇團」的上班族系列是自2022發展出的系列作品,透過 藝術工作者「跨域」至廣義的「上班族世界」, 藉「小丑表演」、 「戲劇」與「舞蹈」形式來判讀人生在對生命各種追逐中展現的 各種光怪陸離。



首部曲《金錢大帝國》談「錢」,二部曲《實支實付》談「老」,皆是生命中重要的 議題,作品嘗試用詼諧帶有寓意的方式,一同和觀衆發現生活中可愛(沉重) 的小無奈(確幸)。本次透過聯演的方式,串連起「上班族」的主題,命題上更 直指「生存」的思考,是「大人」看的小丑戲,歡迎「小朋友」陪大人一起來看!



戲劇花園-種子戲劇教師培訓計書

TIME. 6/29-10/19 隔週六 13:30~16:30, 共9堂課;10/26-27培訓成果活動

ADD. 基隆表演藝術中心五樓 島嶼實驗劇場

TEL. 0988-374052 黃小姐





報名方式。線上報名 https://forms.gle/XBPg6xSjPaPSwtJn7

(課程全程免費,須先繳交保證金3000元,於參與活動後退回。)

由基隆在地專業劇團-慾望劇團,開設基隆戲劇教師培訓課程。課程將由-名陪伴講師及三名客座資深講師教授,以戲劇所需具備之各項能力作爲主題 ,例如:專注力、觀察力、肢體發展、聲音表現、節奏感、創作力……等, 進而創造出適合各年齡層之訓練方式,學員還會自己發揮創意設計教案,互 相教學及分享回饋。最後將舉辦兒童戲劇體驗活動,讓學員實際演練培訓的 成果。希望這群參與培訓的種子教師,能夠在未來持續散播戲劇的魅力,將 戲劇推廣到各年齡層,讓更多人從戲劇中得到啟發,也讓基隆的戲劇教育更 加成長及茁壯。

招生對象:年齡:20歲以上

- 1. 基隆表演藝術相關教學工作者,期待互相交流提升。
- 2. 對表演藝術教學感興趣的民衆。
- 3. 有興趣加入慾望劇團的戲劇教學團隊。
- 4. 所屬團隊想開設戲劇體驗課程,如:社區協會、職業單位……等。
- *只要符合上述一項,即可報名參加。



海洋環保劇《如果時間能重來》

TIME. 06/15(六)14:30-15:30 ADD. 基隆沙灣歷史文化園區 TEL. (02)2422-4170#318 PRICE. 免費(自由入座)



「蕭建平電視木偶劇團」成立於民國79年,以外臺戲的演出形式,秉持戲劇生活化、創意化,致力於推廣布袋戲之戲偶、口白、聲光特效、戲劇、詩詞、音樂等布袋戲藝術之美。本次帶來海洋環保劇《如果時間能重來》,故事敍述主角小安從小在宜蘭大溪漁港長大,有一次意外在海邊救了一隻海豚,個性單純的小安,後來發現欺負自己阿公的壞人,竟然連警察都沒辦法抓他,從此個性變異,長大後做起了非法的行為,不僅在海邊排放廢油、亂丟垃圾還盜取砂石,最後導致生態浩劫,垃圾與廢水淹沒了整個漁港,一場大自然的世界末日該如何收拾呢?這一切的時間真的能重來嗎?



113年度基隆市建德國中小聯合音樂發表會

TIME, 06/16(日)14:00

ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳

TEL. (02)2465-2133#22

PRICE. 索票(06/05起索票,

每人限索4張,索票地點:建德國中國小學務處)



座落於基隆市安樂區的建德國中及建德國小,為了讓在地喜歡音樂的學子能有 更多學習音樂的機會,兩所學校近幾十年來努力經營校內管樂團、打擊樂團與 合唱團,各團隊每年在基隆市甚至全國學生音樂比賽都有不俗的表現。

本次演出配合難得的龍年主軸,規劃「龍心大悅」為主題的音樂會,精選出大家 耳熟能詳的樂曲,內容精彩豐富,再加上合唱團如黃鶯出谷、餘音繞樑的歌聲 ,讓觀衆沉醉在優美的音樂世界裡。



〔心繪,糖果屋〕

TIME. 06/23(日)14:30-16:15 ADD. 基隆表演藝術中心演藝廳

TEL. (02)24224170#318

PRICE. OPENTIX售票400/600/800/1000/1200元





銀河谷音劇團創團於2010年,不僅有專業與熱愛戲劇的製作團隊,更獲得日本 飛行船劇團的技術協力!以「教育、歡笑、感動」為戲劇創作的首要精神,創作小 孩與大人皆喜愛的戲劇演出!

全新劇本-真人與偶舞台音樂劇

童話繪本風格的-新糖果屋

兄妹倆在森林途中遇到了熊寶寶、愛踢人的毛毛蟲、還有一位老奶奶,巫婆把 爸媽變成一塊餅乾!熊寶寶會怎麽幫助兄妹倆拯救爸媽?

2024夏日電影院

TIME. 06/08-08/31每週六19:30-21:00 ADD. 基隆微風東岸廣場3F、4F北側

PRICE. 免費(自由入場)

TEL. (02)24224170#349



海港邊有一道光,照亮的不是夜空,卻是烙印在孩子們心中,在戶外 看電影的珍貴記憶。2024年基隆夏日電影院又要開始了!全臺首創, 將基隆美術館變身超大電影銀幕,迎著海風看電影,享受基隆超獨特 、超有氣氛的城市電影院!

今年夏天精選超有戲的親子共嘗動畫電影:

《航海王劇場版:紅髮歌姬》:連熱血的海盜魯夫都著迷的美聲歌手是誰呢? 《電影版發念生物事典》:日本超人氣童書改編,從動畫中學習冷門生物豆知識。 《森林傳說:水之魔法石》:看小動物們用勇氣與友情突破難關,解救森林危機! 《閃閃小超人》:來自宇宙的科幻動畫,小超人們要怎麼一起保護宇宙呢?

2024夏日雷影院活動-播映時刻表

6/08(六) 19:30-21:00 航海王劇場版:紅髮歌姬(日文/中文)

6/15(六) 19:30-21:00 電影版殘念生物事典(國語/中文)

6/22(六) 19:30-21:00 森林傳說:水之魔法石(國語/中文)

6/29(六) 19:30-21:00 閃閃小超人(國語/中文)



2024八堵國小 學生畢業美展-「奇藝」

TIME. 6 /18 ~6/23,09:00-17:00,週一休館

ADD. 基隆美術館-301展覽室(基隆市中正區信一路181號3F)

TEL. (02)24224170#349



八堵國小是基隆市第一所學校型態實驗教育學校,美學課程讓學生邂逅各種 音樂節奏、色彩、空間,讓孩子們持續參與生活世界的創作。美展作品是17 位畢業生在駱欣梅主任引導下,用不同素材以及基隆人文海洋風貌交互對話 後展現的獨特創意。包含:素描、3D列印筆創作作品、紙雕、三角片摺紙、 立體造型創作、版畫、紙模型、水洗畫、手工精裝書……等,以及畢業班學 生參加校外競賽的獲獎作品。

誠摯邀請您來欣賞今年畢業班孩子們所敍說的美好故事及他們在這座充滿愛 的城市裡對美的實踐與轉化。



基隆美術館開館展— 未記持



TIME. 即日起至06/30(09:00-17:00), 週一休館 TEL. (02)2422-4170#329 PRICE. 免費 ADD. 基隆美術館(基隆市中正區信一路181號1、MF)



《未記持》(bē-kì-tit) 是針對台灣十餘年當代藝術「歷史轉向」計劃性創作對 於「基隆」地方性的想像、回顧與展望,而「Immemory」更是「I'm memory 」(我是記憶)的拼寫,「未記持」標示出「阮記得」轉向的時空位置文化論述, 呈現發生在「基隆」縱錯連結的歷史性:一個「先驗歷史」的在地「基隆學」。 本展覽蒐集了22位國內外優秀藝術創作者的作品,帶領各位觀衆從基隆的 過去記憶裡,往基隆的未來展望走。



我是未來太空小英雄! Kuroro太空學校特展

TIME. 即日起至6/30(09:00-17:00), 週一休館

TEL. (02)24224170#359 PRICE. 免費

WEB.https://www.klccab.gov.tw

ADD. 基隆美術館(基隆市中正區信一路181號1、MF)





太空已經成爲21世紀全球競爭的新興場域,教育與太空都是我們的未來希 望所在,此次基隆市文化局特別邀請台灣IP宇宙喵Kuroro與《Kuroro太空 學校》主題特展團隊,打造近300坪室內外火箭科學互動特展《我是未來太空 小英雄!》帶領民衆一同認識「台灣火箭英雄隊」火箭科研發展的精彩成果與 故事,共同見証台灣航太發展史。

本次展覽,從基隆美術館外圍廣場開始,兩座巨型Kuroro主題充氣偶,打 造吸睛拍照打卡點,更獨家將《ARRC 前瞻火箭研究中心》「火箭移動控制中 心」及2016年首發成功的火箭模型《APPL-9C小型雙節探空火箭》傳送至現 場! 使基降文化中心搖身成為台灣火箭夢基地。展覽現場,特別激請四組台 灣火箭科研團隊,陽明交大ARRC前瞻火箭研究中心、陽明交大ASARe Lab ,及淡江大學航空太空工程學系、臺中逢甲大學航太與系統工程學系,一 口氣展示六架MIT填機火箭模型、火箭工作服、火箭試射影片等精彩內容。 除此之外,更精心打造8項Kuroro宇宙探查隊火箭互動遊戲展區與主題相 關活動,帶領大小朋友們一同玩中學,認識火箭知識,感受台灣火箭團隊 激勵人心的築夢旅程。

展覽期間,基隆美術館美饌小棧加碼推出「期間限定-Kuroro火箭咖啡館」, 誠摯歡迎大小朋友呼朋引伴到基隆美術館啟航獨一無二的火箭夢之旅,你 不會體驗過的太空驚奇,就在基隆的地平線出現!

Q°

《永遠閃亮的一天》可樂王畫展

TIME. 06/07(五)-06/23(日) PRICE. 免費 每週五、六、日 11:00~18:00

ADD. 在河邊展藝空間(基隆市信一路23號)

此次特展涵蓋了可樂王的繪畫、塗鴉和雕塑精華,更有首次亮相的新作。主角「小啾」化身音樂家,手持星星指

揮棒,和怪奇宇宙生物Do、Re、Me、Fa,以及作夢兔與水手鳥,在銀河星光 遍照之下的港之町,一同歌頌美好療癒的閃亮人間。





《花繁果茂繞大院》 梁晉嘉、王健碧雙個展

TIME. 即日起至6/30(日)10:00-18:00

ADD. 司令博物館(基隆市中正區祥豐街46號)

TEL. (02)2462-1139 PRICE. 免費 WEB. https://reurl.cc/aLnLGl







藝術家梁晉嘉與王健碧作品以精湛的寫實意境聞名。梁晉嘉畫作中葡萄甜美、 芭樂靑翠、柿子橙黃,還有那擬真的紅白塑膠提袋,總是裝著滿滿的水果與花生 ,展現出台灣特有的文化記憶;王建碧作品中樹木花草、小狗雞群、取材於庭院 裡的日常,午後斜影、詩意如歌,無不貼近在我們生活周邊。畫面用心收集生活 中不被注意的小細節,透過作品讓我們發現美並不遙遠,就在你我身邊。



遇見探戈Tango Trio

TIME. 06/22(六) 14:30-16:00

ADD. 元山・美學EONS(基隆市愛二路21號) TEL. 0919-223983 陳小姐 PRICE. 500元(含點心及酒水)歡迎FB搜尋「元山・美學EONS」預約報名

在人文藝術交萃的阿根廷布宜諾斯艾利斯,沿著歷史洪流孕育出兼具美麗與哀愁的探戈音樂,在與靈魂相通的迷人Tango裡尋找自我。演出將帶來傳統探戈風情與探戈大師Piazzolla的作品一窺Tango音樂風華。以班多鈕手風琴爲首結合小提琴與大提琴,熱情哀愁兼具的在擁有百年歷史的建築裡,爲你娓娓道來。



班多鈕手風琴|吳詠隆

旅居阿根廷期間曾受邀至布宜諾斯艾利斯法議會金色大廳演出並數度 受邀至世界各地演出;亦曾與許多國際知名探戈音樂家合作。



小提琴|張譽耀

現任新藝術室內管弦樂團Ars Nova Chamber & Sinfonietta Orchestra 小提琴首席。



小提琴|郭心蘋

現任新藝術室內管弦樂團Ars Nova Chamber & Sinfonietta Orchestra 藝術總監與大提琴首席。



「劉銘傳隧道」原貌修復 重現歷史軌跡

ADD. 基隆市安樂區崇德路129號旁

TEL. (02)24224170#385

WEB. https://reurl.cc/70j6dl

市定古蹟「劉銘傳隧道」位於基隆市安樂區,原名「獅球嶺隧道」,為清代台灣首任巡撫劉銘傳主理台政時興建,1890年(光緒16年)完成, 為台灣第一條鐵路專用隧道,也是僅有的清代鐵路隧道。

全長約235公尺、高度155公尺,隧道南口以紅磚砌成牆面,牆上有 劉銘傳題區「曠宇天開」及對聯。日本治台後,為了改善舊有鐵道缺點 進行改線,於1898年(明治31年)停用。因其象徵台灣進入近現代化 的重要歷史發展階段,1985年(民國74年)經內政部公告指定為台閩 地區第三級古蹟,2010年(民國99年)參考相關史料並通過文資審議 會,更名為「劉銘傳隧道」。

2023年(民國112年)修復完成重新開放,導入光環境工程及入口意象 形塑計畫,期待未來能與周邊串聯,朝著文化觀光、社區合作、生態 保育等方向多元發展。目前為保育隧道內生態多樣化採取團體預約導 覽,之後再視生態狀況,評估開放民衆自由參觀。

參觀資訊

每週四至週日免費提供團體導覽且採預約制,請於預約前14天提出申 請並符合申請對象及人數限制等規定,可至基隆市文化局網站>表單 文件下載>導覽申請表單下載申請表。



團體預約參觀 導覽申請須知

交通資訊

- 大衆交通工具-「自強隧道站」下車,本市公車(501、502、505經長庚醫院、801、802、803號等)、基隆客運(787、789、791等)、公路客運(1031、1051)及國道客運(1558)等,沿樂一路步行150公尺後即可抵達。
- 附近停車場-車輛可停放於安樂路一段/西定高架道路口之樂建停車場 (步行約600公尺)。





親子共讀



ACCUPASS 活動通報名



基隆市 公共圖書館FB

參加方式. 1. 圖書館開館時間臨櫃報名,或撥各圖書館分館專線。

2. 網路報名透過ACCUPASS活動通「基隆市公共圖書館」專頁。(親子共讀活動以「組」 爲單位,報名時人數選1位,參加人姓名、出生年月日、性別請塡「孩子資訊」。)

0-5歲嬰幼兒閱讀推廣【自然科普】親子共讀活動

TIME. 06/08(六)10:30-11:30

ADD. 西定親子館(基隆市西定路230號2樓)

TEL. (02)2428-5995

手作內容. 聲聲叫竹蟬 適合年齡. 2歲以上

主講. 沈淑嬿、高敏玉(台灣親子共學教育促進會閱讀推廣講師)

一個讓你正視霸凌、歧視,並思考如何改變的故事。



《蟬》

| 手語教室【親子手語繪本故事】

TIME. 06/16(日)09:30-11:30

ADD. 中正分館(基隆市中正路236號1樓)

TEL. (02)2462-8164

主講. 張玉萍(台灣手語老師)



《小螃蟹遊台江》

台灣手語納入國家語言發展法,成為正式語言,並且規定十二年國教本土語言課程需有台灣手語這個選項。本講座除了學習台灣手語,也可以瞭解聾人文化,歡迎親子一起來探索手語指蝶飛舞之美。

■■ 跟孩子同一國【自己與他人的界線】親子共讀活動

TIME. 06/16(日)10:30-11:30

ADD. 永平分館(基隆市崇智街13-1號3樓)

TEL. (02)2455-7221

手作內容. 縫沙包 **適合年齡.** 3-7歲

主講. 廖治雲(台灣親子共學教育促進會閱讀推廣講師)



《別來煩我》

這位臉很臭的老太太說出許多人的心聲。總有那麼些時候,你只想一個人, 安安靜靜做好自己的事。

■ 跟孩子同一國【SDGs-優質教育】親子共讀活動

TIME. 06/29(六)10:30-11:30

ADD. 仁愛分館(基隆市光一路28號4樓)

TEL. (02)2433-3543

手作內容. 情緒瓶 **適合年齡.** 3-7歲

主講. 簡曉娟(台灣親子共學教育促進會閱讀推廣講師)



《彩色怪獸》

孩子經常因爲無法察覺與辨識,而以生氣來表現實質不同的情緒。其實每個 人心中都有一隻彩色怪獸!情緒沒有對錯!學會區辨情緒,才能讓情緒發揮正 面的功能!



與圖書館有約



ACCUPASS 活動涌報名



基隆市 公共圖書館FB

參加方式:

1. 基隆市公共圖書館任一館開館時間臨櫃報名,或撥打各圖書館分館專線。

網路報名透過ACCUPASS活動通「基隆市公共圖書館」專頁。

中正分館「台灣漫遊私房路線

主講. 林曉薇(商務導遊)

TIME. 06/01(六)13:30-15:30 TEL. (02)2462-8164

ADD. 港通里活動中心(基隆市義一路87號7樓之1)

找出台灣十條最有價值的深度旅遊路線,透過旅行,看見台灣舉世無雙的景緻。原來,精彩的小鳥,卻有無限的體驗,創造無所不在的感動。

安樂分館 均衡享食不簡單,營養一把迎健康

主講.潘怡萍(基隆長庚醫院營養師)

TIME. 06/16(日)10:00-12:00 TEL. (02)2430-2826

ADD. 新崙里民活動中心(基隆市基金一路208巷6號)

要如何吃的均衡與營養兼具,並且能夠在愉快享受的氛圍下,吃出健康與笑容,動起來強健有力,就是我們最珍惜的樂齡飲食原則。

永平分館|原住民文化與傳統舞蹈

主講. 蔡惠蘭(原住民廣播電台主持人)

TIME. 06/22(六)09:30-11:30 TEL. (02)2455-7221

ADD. 長興里活動中心(基隆市東新街25號) 協辦單位. 長興里活動中心原住民樂舞總是感動人的,因爲那蘊含了部落文化的生命,抽象的吟唱與看似簡單的肢體卻能帶來撼動人心的力量,邀請民衆一同欣賞原民文化歌謠及探索肢體律動的感動。

信義分館|你吃對了嗎? 享『瘦』健康人生 輕鬆減重

主講. 陳冠蓉(癌症關懷基金會營養師)

TIME. 06/23(日)09:00-12:00 TEL. (02)2428-0406

ADD. 基隆市客家文化會館(基隆市信二路224巷8號4樓)

讓營養師來幫你釐淸減肥常見的飲食迷思,並幫助你瞭解自己的體質, 找到專屬你的瘦身飲食吧!不再瘦不了,受不了啦。營養師示範健康餐『 優格綜合蔬果沙拉、泡菜豬肉海苔捲』。

仁愛分館|跟著曾老師散步:一窺白天魚市的風貌

主講. 曾子良、葉玉雯

TIME. 06/15(六)09:00-12:00 TEL. (02)2433-3543

ADD. 仁愛分館集合(基隆市光一路28號4樓) PRICE. 100元

協辦單位. 雞籠文史協進會

瞭解西定河與南榮河的前世今生,匯合以後形成旭川運河, 旭川運河上面就是有名的崁仔頂魚市,用雙腳實際踏尋,感 受河、海與人是如何互動。

走讀活動

中山分館 | 高遠新村山城走讀: 球子山燈塔、高遠新村官舍、防空洞

主講. 呂曉儒(資深導遊) PRICE. 100元

TIME. 06/29(六)14:30-17:30 TEL. (02)2428-5995

ADD. 和平里里民活動中心集合(基隆市中山三路103巷82號)

緊鄰基隆港西岸碼頭的「高遠新村」,是航港職人的棲身之所

,蘊含豐富人文資產。從球子山燈塔遠眺內港外海,讓專業 導游帶你一覽歷時興衰的港口記憶。

暖暖分館|採筍體驗及筍包製作活動

主講.李湘蓮(八南社區理事長)、周文聖(八南社區走讀導覽講師)、 許煌琳(社區採筍達人)

TIME. 06/30(日)08:00-12:00 TEL. (02)2457-0764

ADD. 八南慈福宮土地公廟集合(基隆市八堵路185巷93-1號)

PRICE. 100元 ★報名該活動需先至基隆市公共圖書館任一分館借5本書。

夏天是吃筍的季節!帶領民衆認識暖暖季節限定的野味「帕麻筍」

,看在地長輩們手起刀落下的取筍技術,及社區為地方保留文 史整理環境的成果,最後一起體驗筍包製作。

百福分館 | 美麗又環保!一起綠化社區圖書館

主講. 蔡顏鴻(友余工作室負責人)

TIME. 06/22(六)09:30-12:30 TEL. (02)2452-8701

ADD. 百福分館(基隆市福三街92號)

★報名該活動需先至基隆市公共圖書館仟一分館借5本書。

邀請讀者跟附近居民共同參與綠化百福分館庭院花台,從實做中了解如何綠化居家環境,感受植物生命的能量及心靈癢癒。



公共藝術&創作工作坊

「我的基隆沒有句號,一望無際如同海洋」 113年基降海洋文學獎及文學創作出版補助徵選

收件時間. 即日起至8月12日止 WEB. https://reurl.cc/ezXrxM TEL. (02)24224170#275

113年「基隆海洋文學獎」開跑,邀請各界好手用文字敍 寫獨一無二的基隆,總獎金達68萬元,共24個名額, 邀請創作者一同挖掘基隆海洋文學的豐富內涵。

基隆海洋文學獎:分為現代詩、散文及小說共3類。 基隆文學創作出版補助徵選:出版作品以基隆文化、歷史 等相關元素為創作主要內容,以設籍基隆市者優先,送審 稿件需已完成60%並可於本年度出版者。







陽明海洋文化藝術館



購票網站



展覽門票 購票網址

On Board 從基隆出發航向世界 常設展

TIME. 即日起至2025/12/31

ADD. 陽明海洋文化藝術館

PRICE. 全票150元、優待票100元

對象. 一般民衆

跟著陽明出發,像一座座漂浮的島嶼 ,閃閃發光。風吹浪打,船渡搖擺, 每一艘貨櫃船都有其任務與目的地。 在運與輸的海路上,有這麼一群離家 背井的海運工作者在崗位堅守著,選 擇離開熟悉的陸路生活,航向無際大 海。本展跟著這群海運人,從他們的 視角與動線,認識陽光折射浪花,閃 閃發亮的海上時光。



世界海洋日-海廢新生命

TIME. 06/08(六)13:30-16:30

ADD. 陽明海洋文化藝術館(基隆市仁愛區港西街4號)

TEL. (02)2421-5681 # 109何小姐

PRICE. 980元/1人

對象. 建議10歳以上(如需一大一小參與,請購買兩張門票)

海洋垃圾經由回收並重新清潔拆解後,成爲升級再造的手作材料, 重新定義海洋廢棄物的第二生命,喚起大家對海洋生物保育意識, 積極修補我們與自然環境的關係。





國立海洋科技博物館



海科館官網



海科館粉絲頁

古畫動漫-淸明上河圖特展

TIME. 5/17(五)-2025/3/2(日) ADD. 主題館3F第二特展廳

PRICE. 200元,另有優惠票價詳見官網訊息。

對象. 一般民衆



展區由介紹淸明上河圖的繪畫工法為始,並逐漸將筆下的世界,生動體現在觀者的眼前,把畫中熱鬧的市集、豐富的水、陸域生態,一一呈現在觀者眼前。配合21世紀生態永續議題,使觀者的目光從古今熱鬧的集市,轉移到環境永續的議題上,讓大家思考在方便、繁華生活的背後,是不是對環境造成了甚麼改變?最後,以與古人淨灘爲展覽的終點,讓觀者除了在展覽中比對古今食、衣、住、行、育、樂的異同外,還能連結過去與現在,攜手爲環境永續貢獻心力。

What's This !? 對話宇宙海特展

TIME. 即日起至8/25(日) ADD. 主題館1F第一特展廳

PRICE. 200元,另有優惠票價詳見官網訊息。

對象. 一般民衆



邀請日本籍奧田英明先生首次在臺灣舉辦的特展,該展示融合海洋生物、科學、藝術、哲學及當代藝術等多元元素,將帶給國人夢幻、唯 美、驚豔,以及重新發現內心自我的回響。

潮境方舟游

TIME. 05/12起每週五、六、日 ADD. 國立海科館 | 教育中心

PRICE. 每一位學員課程體驗費300元

對象.一般民衆

WEB. https://nmmst.fonticket.com/ticket/K5nE4Z9443RrxokL

走吧~去海灣!

乘坐博物館首艘量身訂做的潮境方舟1號,來場最美的海灣巡航,享受潮境海風和自由~

潮境方舟遊,雨天都澆不息的特色遊程



宜蘭縣 Yilan

視網膜與石頭:林萬士個展

TIME. 03/23-6/30週二至週日9:00~17:00

ADD. 宜蘭美術館101、201、202展覽室

TEL. (03)9369116#207林先生

PRICE. 全票50元、優待票30元 林萬士(1964-)畢業於英國倫敦大學金匠學院視覺藝術研究所,現任 華梵大學美術與文創學系專仟助理教授。在藝術創作上,他經常以 哲學層次的思考,運用當代極簡的藝術風格,融入家鄉海邊記憶, 進而透過造形轉換、堆疊筆觸與空間布局,在畫面中營造純粹詩意 的情境,引領觀者穿梭於具象與抽象、現實與虚幻之間。本次展覽 呈現林萬士多年來從事當代藝術創作的省思與回顧,探討其作品向 繪畫歷史所提出的諸多問題,包括視覺性與石頭圖像的聯繫與思辨

,內容除了著重藝術家每個當下的創作思維外,也涵蓋對生活的所



新北市 New Taipei City

知、所感與想像。

2024新北市鼓藝節

TIME. 5/25-6/22 PRICE. 免費

WEB. https://www.culture.ntpc.gov.tw

TEL. (02)29603456#4640彭小姐

ADD. 新莊體育園區陽光草坪、石門區公所前廣場、

樹林區山佳火車站前廣場、三重社教館演藝廳、石碇國小操場

2024新北市鼓藝節「出擊」,藉由鼓藝串聯地方藝文能量,於新北市 5個場域舉辦系列巡演活動, 演出卡司包括優人神鼓、御鼓坊、空空 把西非擊鼓樂團、臺灣拉丁重擊、安地斯樂團、歐陽慧珍舞蹈團等 等,活動內容融合多元呈現,將帶來鼓藝展演豐富的樣貌,激請大 家共襄盛舉。

感官漫游 落日派對

TIME. 6/22 PRICE. 免費

TEL. (02)29596020#107 杜小姐

ADD. 新北市美術館園區

WEB. https://ntcart.museum/event/E2403003

「感官漫遊落日派對」活動將由下午延伸至夜晚!由「森感覺實驗室」所 帶來的舞踏聲響演出共同經驗捏塑生命的儀式,並邀請參展藝術家 成文作爲電子音樂演出的總監,帶來卡司陣容:林強、幽法、本源 共振,希望透過音樂喚醒人們對自然和平的追求,對戰爭的反思, 對和平世界的想像和建設。活動期間,「晃晃市集」將不間斷供應咖 啡、啤酒、冰品等令人垂涎的美食照顧大家的胃!

台北市 Taipei City

臺北兒童藝術節

TIME. 06/29-08/11 ADD. 依各演出活動而定

PRICE. 依各演出活動而定 WEB. https://tpac.org.taipei/

臺北兒童藝術節堪稱每年夏天的全城盛事,全家擠身公園廣場,為了參與國內外藝術團體專為童心打造的創作世界。臺北兒童藝術節每年設定一個主題,讓參與觀衆當做探險的出發點,從當年選取的節目中,領會最富創造力的生命哲學。



TIME. 05/04-09/01 ADD. 臺北市立美術館 TEL. (02)2595-7656

WEB. https://reurl.cc/MOXppm

本展為英國倫敦皇家藝術學院(RA)與北美館攜手合作策劃 ,以肯特里奇素描創作為策展脈絡,從最早炭筆素描系列 到素描投影系列的定格短片,再到影片編導到舞台表演, 以及晚近採用水墨炭筆所創作的大幅樹與花,逐一探索他 的創作軌跡與美學維度。





桃園市 Taoyuan

2024桃園閩南文化節

TIME. 06/08(六)-06/23(日)

TEL. (03)3322592#8510閩南及民俗文化科

PRICE. 依活動而定

ADD. 八塊厝民俗藝術村、壽山巖觀音寺、

桃園綜合會議廳、新永和市場停車場、桃園陽光劇場

今年以「文化永續、多元發展」爲方向,整合桃園在地宮廟、社區及 學校等團體,以多元活動形式帶領市民重新詮釋傳統文化,並且藉 由深耕培育累積在地能量,創造出獨樹一格的閩南文化特色,創造 桃園另一亮點;系列活動有藝閣VS踩街、桃園國際龍獅競賽、藝遊 未盡.慶端午、桃園閩南文化國際論壇、總鋪師辦桌活動及藝陣大 匯演),誠摯邀請各地民衆一起來桃園,體驗閩南文化精彩魅力!

2024桃園兒童藝術節

TIME, 06/29(六)-06/30(日)16:00-20:00

ADD. 興仁親子公園

TIME. 07/06(六)-07/07(日)16:00-20:00

ADD. 桃園陽光劇場

TEL. (03)3322592#8301展演藝術科 參加方式. 自由入場

「2024桃園兒童藝術節」分別於中壢區興仁親子公園、大園區桃園陽 光劇場辦理,共計規劃80攤兒童藝術市集、4場說故事活動、24場 小型展演、4場主舞台大型演出。







新竹縣 Hsinchu County

2024年吳濁流文學獎

TIME. 收件日期自即日起至7/25(四)止

WEB.https://reurl.cc/dnr5RM TEL. (03)551-0201#206

徵選類別有現代詩、兒童文學、散文、短篇小說及客語詩5大類,總 獎金高達150萬元。今年首度開放海外及非本國籍民衆投稿,歡迎海 外不分國籍、有志於文學創作的各路好手熱情參與!

新竹市 Hsinchu City

2024《勇敢小火車》親子繪本音樂會

TIME, 6/29(六)14:30、19:30

ADD. 新竹市文化局演藝廳(新竹市北區東大路二段17號)

TEL. (03)9566011 WEB. https://reurl.cc/yLmzbl

PRICE. OPENTIX兩廳院文化生活600/800/1000/1200元

漫響室內樂團全新製作,改編自賴馬經典名作《勇敢小火車》結合精 緻的現場古典音樂演奏及演唱與豐富生動的眞人戲劇演出。

時光璃影

TIME. 3/21(四)-7/7(日)9:00-17:00,每週一公休

ADD. 新竹市玻璃工藝博物館

TEL. (03)5626091 WEB. https://reurl.cc/LW7blX

PRICE. 售票,詳見參觀資訊。

展覽以《時光璃影》爲主題,第一特展室爲「李國陽五十年玻璃藝術巡 禮」,展出李國陽藝術家五十年來對藝術創作的成就與精彩新作;第 二特展室爲「璃嚮家玻璃工藝薪傳展」,展出林瑤農藝術家及兒子林 佑駿、林邑龍與學生陳建志的玻璃藝術作品。

苗栗縣 Miaoli County

新竹市美術協會2024藝遊山城-生活美學交流展

TIME. 06/13(四)-06/30(日)

ADD. 苗栗縣政府文化觀光局-第一展覽室

TEL. (037)352961#613吳秀香 入場方式. 自由入場

本次展出類型豐富多元,平面類型包含油彩、水彩、壓

克力、膠彩、書法、攝影、複合媒材等,立體類包含不凋花、陶藝、 植物染等。每件作品诱過不同藝術家的詮釋,呈現獨具的風格。

藝境無界-書法、陶藝、粉彩、水彩複合媒材藝術家聯展

TIME, 05/29-06/10

ADD. 苗栗縣政府文化觀光局-山月軒

TEL. (037)352961#618柯靜安 入場方式. 自由入場

來自不同地區八位跨領域的藝術創作家,以探索不同風格

領域的藝術創作交流與融合爲宗旨。主題視覺設計採用展出作品勾勒 出苗栗地圖樣貌,標誌著藝術家對藝術創作融合的想法,也突顯本次 苗栗首展的重要性。











《文化開傳》藝文月刊索取地點

基隆市旅遊服務中心(港西街5號)

基隆市客家文化會館(信二路224巷8號3樓)

基隆市公共圖書館-永平分館(崇智街13-1號3樓)

基隆市公共圖書館-百福分館(福三街92號)

基隆市公共圖書館-中山分館(西定路230號3樓)

基隆市公共圖書館-中正分館(中正路236號1樓)

基隆市公共圖書館-仁愛分館(光一路28號4樓)

基隆市公共圖書館-安樂分館(安樂路二段164號7樓)

基隆市公共圖書館-信義分館(信二路179號4樓)

基隆市公共圖書館-暖暖分館(東勢街2號4樓)

基隆市公共圖書館-杜萬全分館(八斗街57號3樓)

安樂親子館(麥金路482號3樓)

仁愛親子館(光一路28號5樓)

西定親子館(西定路230號2樓)

七堵親子館(自治街15號2樓)

暖暖親子館(暖暖街350號1樓)

基隆祖孫館(調和街3號2樓)

黃蠟石文化館(過港路52號)

國立海洋科技博物館(北寧路367號)

陽明海洋文化藝術館(港西街5號)

「在河邊」展藝空間(信一路23號)

見書店(仁二路236號)

小獸書屋(仁三路11-9號2樓)

太平青鳥(中山一路189巷135號)

基隆塔-遠見人文空間(義二路128號4樓)

基隆要塞司令部-司令大院子(祥豐街46號)

外縣市|

宜蘭縣政府文化局、臺北市政府文化局、瓶蓋工廠台北製造所服務中心、新北市文化局、新北市立圖書館(總館)、新北市立圖書館(瑞芳分館)、新北市立圖書館(萬里分館)、新北市立圖書館(金山分館)、新北市立圖書館(沙止大同分館)、朱銘美術館、桃園市政府文化局、桃園市政府文化局、新竹市文化局、新竹市鐵道藝術村、國立新竹生活美學館、苗栗縣政府文化觀光局

發行單位 | 基隆市政府

發 行 人 | 謝國樑

出版機關|基隆市文化局

地 址 | 202099基隆市中正區信一路181號

電 話 | (02)24224170 傳真/(02)24287811

製作單位 | 三川工作室有限公司

美術設計|港齋工作室

G P N | 3811200001



文化開傳



基隆市文化局官網



《歷史的原點》

有別於軍事重地的方正碉堡,白米甕砲台充滿不同比例的弧線。原是配合加農砲而設計的砲台形制,拆除武裝後,圓弧設計反而讓人倍感親切,破除軍事設施給人嚴肅的框架,就像舒服的公園。褪去了緊繃的軍事監控功能,原有的海岸型堡壘反而能讓我們用不同的角度,來觀察各種弧線如何和天空與海面變化出新的風景。

插畫家



Hsun

新北市居民,金牛座A型,畢業於實踐大學工業產品設計學系,出社會轉職平面設計之後又不小心進入媒體出版業,因為喜歡紙本刊物印刷品的重量和手感,目前持續努力產出作品。



Arts and Museum Events in New Taipei City 新上方 2024 6月號 4新北市 New Taipei City **Drum Art Festival** $5/25_{(*)} - 6/22_{(*)}$ 新莊、石門、樹林、三重、石碇 ・ 夢筆生花 ・2024 新北詩歌節暨臺灣年度詩選四十二年



塡問券送好禮

即日起至6/13止, 掃描QRcode填寫問卷, 即有機會獲得各項好禮!



-注意事項-

一人限領一份,請勿重複填寫 得獎名單與給獎辦法,將於6月14日, 「新北市藝遊」官方臉書粉絲專頁公布。

市長的話

Words from the Mayor

盛夏來臨,歡迎到新北市重新認識臺灣詩歌文化的變遷或是欣賞驚豔的鼓藝演出,《新北市藝遊》匯聚了許多藝文展覽,讓您可以邊玩邊學習。

「鼓」是戲班及廟會等傳統活動中不可缺少的元素,這個月「2024新北市鼓藝節」以「出擊」為主題,分別在新北市新莊體育園區、石門區公所前廣場、山佳火車站前廣場、三重社教館演藝廳及石碇國小等舉辦系列巡演活動,透過多元類型的鼓樂與充滿張力的表演方式,展現新北市的鼓藝歷史故事,由響亮的鼓聲串聯地方藝文能量,一起共響新北。

新北市秉持著表演與音樂的發展結合,將既有表藝品牌「新北音樂劇節」與「樂壇新星」,取「音」樂之美,與其對「生」命之重,強調現場演出的重要性,全新整合推出「2024新北市生音藝術節」。從今年7月至10月在新北市藝文中心舉辦多場音樂沙龍、音樂戲劇等演出,同時還有兒童音樂劇體驗營、兒童音樂工作坊等精彩活動,邀集國內優秀青年音樂家、音樂劇及劇場團隊一起加入生音陣容共同呈現策劃,並培養兒童對音樂藝術的美感,同時期許誕「生」出更多「音」樂,也由「音」樂中誕「生」更多美好。

「2024 新北市詩歌節」以在地文學為出發,倡辦首屆詩歌節,為新北擘建一個永續並兼容文學、美學、詩學的文化基地,這次以夢筆生花為創意發想,期望以詩歌為起點,開拓不同的文化視野。另外,由新北市立圖書館之館藏提供奧援,邀請國內知名詩人提供首部詩集珍本將於本次活動中展出,藉此可一覽各世代詩人風格及出版設計美學的異同。

新北市長

侯友宣

Arts and Museum Events in New Taipei City 2024.6

所有活動資料以各活動 場館網站上之公告為主, 敬請隨時關注、洽詢。

CONTENTS



市長的話

藝遊熱點

- 04 2024 新北市鼓藝節
- 06 2024 新北市生音藝術節
- 08「她的新電影」影展
- 10 夢筆生花・2024 新北詩歌節暨臺灣年度詩選四十二年

趣活動

- 12 Lipahak 好食光一食農教育體驗活動
- 14「古蹟文化國際論壇」帶你走遍東亞港市到世界遺產

展覽視界

16 消匿之徑:肌理記憶集結展

18 日常既視:用藝術探索生活

20 熊心收藏所一小黃間創作個展





藝文生活圈

- 22 活動徵件
- 29 課程講座
- 33 表演藝術
- 36 藝文展覽

閱讀書籤

40 新北市立圖書館・6月主題書展

影友會

- 48 府中 15 6 月主題:真人實事改 編電影、焦點導演一周冠威
- 50 新北市 6 月影片放映

跨界遊藝

56 北臺縣市藝文資訊

藝賞雙北

- 58 新北市藝文館舍活動資訊
- 67 臺北市藝文館舍活動資訊

歡迎使用手機、平板、電腦,下載 《新北市藝遊》、關注《新北市藝遊》,及時參與各項藝文活動。



新北市文化局險書粉絲團



新北市藝遊臉書粉絲



新北市藝遊線上閱覽

2024 新北市鼓藝節

●資料提供/新北市政府文化局

「2024 新北市鼓藝節」訂於 5 月 25 日至 6月 22 日期間,於新莊、石門、樹林、三重、石碇等 5 個區域舉辦系列巡演活動,邀請各地民眾共同參與並欣賞精彩熱鬧的鼓藝演出活動。今年主題「出擊」,將以響亮的鼓聲,觸及新北各地,藉由鼓藝串聯地方藝文能量,一起共響新北。

新北市新莊地區早期因淡水河航運交通 而逐漸繁榮,民間各種娛樂活動也日益興 盛,鼓是戲班及廟會表演活動中不可或缺 的元素,在地的製鼓業也跟著發達起來。 鼓藝節自民國 96 年起推動,每年規劃至新 北市不同行政區域巡迴表演,持續透過藝 文展演方式,將鼓藝推廣至各區,提供各 地朋友就近於賞機會。

今年鼓藝節於 5 月 25 日晚間在新莊體育園區陽光草坪開幕,由新莊在地學校鼓隊為鼓藝節揭開序幕,並邀請到「優人神鼓」帶來精湛的鼓藝演出。今年演出卡司包括「御鼓坊」、「空空把西非擊鼓樂團」、「臺

灣拉丁重擊」、「安地斯樂團」、「歐陽慧珍舞蹈團」等,精彩呈現世界多元類型鼓樂;還有「宋坤傳藝」與「康妮媚」,將以傳統鼓結合小提琴,推出創新跨界聯演。演出活動內容融合多元呈現,將帶來鼓藝展演豐富的樣貌。

2024 新北市鼓藝節將巡迴新北市 5 個場域,5月25日在新莊體育園區陽光草坪、6月1日在石門區公所前廣場、6月15日在樹林區山佳火車站前廣場、6月16日在三重社教館演藝廳及6月22日在石碇國小操場,邀請大家共襄盛舉。相關資訊刊登於新北市政府文化局官網,歡迎持續關注最新訊息。



即日起至 06/22

- 新北市政府文化局 (板橋區中山路 1 段 161 號 28 樓)
- 02-2960-3456#4640 彭小姐
- · www.culture.ntpc.gov.tw
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



↑ 2024 新北市鼓藝節演出團隊「優人神鼓」 (照片提供:優人神鼓/張智銘攝影)



↑ 2024 新北市鼓藝節演出團隊「御鼓坊」 (照片提供:御鼓坊)



2024 新北市生音藝術節

●資料提供/新北市藝文中心

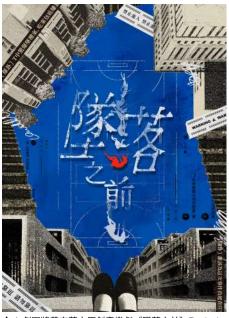
音樂,對於人,對於生活,對於生命, 是必要的存在 — 2024 新北市生音藝術 節,結合既有表藝品牌「新北音樂劇節」 與「樂壇新星」自7月起至10月,包含跨 域音樂沙龍、音樂戲劇展演、音樂劇讀劇、 兒童音樂劇體驗營、兒童音樂工作坊等活 動,邀集國內優秀青年音樂家、音樂劇及 劇場團隊加入生音陣容,共同策劃呈現今 年活動。

在音樂戲劇展演部分,結合過往累積的 劇場能量,本次邀請到三組性質各異的團 隊帶來風格多元音樂劇及舞臺劇演出。著 重臺灣 2.5 次元劇場作品發展的三點水製 藝文化將帶來《我與你們的大冒險》,故 事圍繞著電競實況主小熊 Yuniko,2014 年至今,她除了日漸蛻變成專業的電競主 持人,也不設限自己的可能性,即便有了許 多不同的面貌,始終沒有間斷的,是開臺 與觀眾分享遊戲與生活的相互陪伴一房間 裡的那個小小座位既是起點,也是觀眾們 最最熟悉的日常風景、然而這晚,面對襲 來的那些回憶片刻,她將不再是她……。

以原創阿卡貝拉音樂劇為起點的 A 劇團將帶來華文原創音樂劇《墜落之前》 Revival,陽光女孩李晴從學校頂樓一躍而下,消息卻宛如一顆石子投入汪洋,只激 起零星的水花,學校像無事發生過一樣照 常上課,墜樓案彷彿從未發生。校刊社長



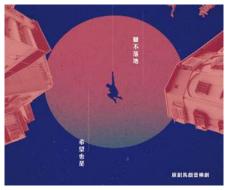
↑三點水製藝文化將帶來《我與你們的大冒險》



↑ A 劇團將帶來華文原創音樂劇《墜落之前》Revival

不願放過這個機會,決定將學校隱瞞真相, 包庇兇手的行逕公諸於世——她要自己找 到墜樓案的一切答案。

本次藝術節也將推出「兒童音樂劇體驗 營」, 激請刺點創作劇團帶著孩子推行為 期一週體驗課程,從音樂劇表演基礎的歌 唱、舞蹈與表演課程出發,讓孩子們在夏 日裡持續探索藝術的樂趣,並在課程尾聲, 演出刺點創作工坊「校園安全宣導計畫」 的經典音樂劇作品《外星寶寶歷險記》, 呈現學習成果為發掘更多具潛力的演出, 此次藝術節也將推出讀劇計畫,《懸日》 為 A 劇團製作,以阿卡貝拉音樂交織社會 中存在純真有邪關係的議題性原創故事; SML 樂劇創製製作的《阿媽的比基尼》訴 說的是阿媽突然發現生命進入倒數,於是 拉著孫子與老姐妹們翹家去找初戀,踏上 追尋青春與生命意義的公路旅程;由夜魚 音樂工作室帶來的雙人愛情音樂劇《半面 向左,半面向右》繼 2022 年概念讀聚會、 2023 年臺北藝穗節全本讀聚音樂會後,以 更步步隨行的 2.0 版本回歸。撕掉 BL 或是 同志的標籤,想探討的是能讓兩個人能走 在一起的那個剛好,是多麼難得又可遇不 可求。



↑天馬戲創作劇團將帶來《腳不落地的孩子》



07/29-10/06

- 新北市藝文中心 (板橋區莊敬路 62 號)
- 02-2253-4417 服務臺
- www.artcenter.ntpc.gov.tw
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



「她的新電影」影展

●資料提供/國家電影及視聽文化中心

四十多年來,「女性」可視為臺灣新電影隱性的關鍵詞。1980年代,臺灣社會進入女性自覺與女權運動的濫觴期,女性形象開始呈現多元化的趨勢。新電影,儘管主導者為男性,卻反映社會轉變,紛紛選擇女性題材,諸如女性自覺、婚姻、兩性、情慾等。

然而,對於銀幕上女性形象的進步探索,卻無法掩飾新電影時期產業仍舊傳統刻板的生態結構。少數女性導演如張艾嘉、王小棣、黃玉珊雖時常與「新電影」有所連結,但三人真正的個人長片創作並非在新電影的脈絡下完成——嚴格來說,臺灣新電影的女性導演是缺席的。

「她的新電影」企圖以女性個體的視角, 重新凝視新電影。呈現一個無法集結的故事/歷史,也可看作是一次想像式的集結。 因此,此專題將分為兩個單元:「新電影 裡的她」展映新電影的作品,自不同位置 的女性電影工作者重新探索新電影;「新電影外的她」選映 80、90 年代不在新電影歷史視野的女性創作者作品,不拘長短、不拘類型,具高度創作意圖的影像,匯集另一種的電影實踐想像,探索「新電影」深遠的意涵。





06/06-07/28

- 國家電影及視聽文化中心 (新莊區文藝路 2 號)
- 02-8522-8000#3 服務臺
- www.tfai.org.tw
- 更多活動與電影放映時刻請上官網查詢



↑ 《海灘的一天》中的張艾嘉



↑ 《風兒踢踏踩》中的鳳飛飛與鍾鎮濤



國家電影及視聽文化中心 | Q 新北市新莊區文藝路2號



夢筆生花 ・2024 新北詩歌節 曁臺灣年度詩選四十二年

●資料提供/新北市立圖書館五股分館

新北圖書館五股守讓堂秉承先民「三讓 遺風」,深耕新北在地文化,連續兩年主 辦「《臺灣年度詩撰》發表會」,邀請知名 詩人蒞會分享年度詩撰撰編緣起。2024年 再以此為基倡辦首屆「新北詩歌節」。如 果要問「詩歌節」策辦的目的?以在地文 化出發,為新北擘建一個永續而兼容文學、 美學、詩學的文化基地,進而蘊養新北的 文化底蘊,建設一個詩、書、樂、雅的文化 城市,應該是詩歌節舉辦最大的意義。

在臺灣以文學或詩歌為名的文化活動早 行之有年,新北詩歌節的倡議並不是一時 起興的煙火活動,而是希望以詩歌為起點, 開拓不同的文化視野。「夢筆生花」的意 象發想,取的是「因夢為詩」一每位詩人 胸中自一方丘壑,無論源於溫柔敦厚的詩 學遺教,或在繁花勝景的當代文藝思潮中 擘建自我詩歌的理想國。凡此,皆無損於 每位詩人獨特不群的創作價值,「夢筆生 花」亦將綻開各自璀璨的花朵。

「新北詩歌節」自6月6日起至8月下旬, 結合在地社區、校園學府與文學團體,預 計規書有「《臺灣年度詩撰》發表會」、「文 學市集」、「草地音樂會」、「漢服體驗」、 「世代詩學論壇」、「詩學講座」、「詩寫 新北徵詩」、「夏日創作工作坊」等活動。 同時策畫「首部曲一詩集邀請展」,由新 北市立圖書館之館藏提供奧援,邀請國內 知名詩人提供首部詩集珍本參展,借此當 可一觀各世代詩人詩學風格與出版設計美 學之異同。新北詩歌節以「夢筆生花」為 主視覺創意發想,透過「年度詩選」為序, 世代詩學的議題為軸,盼能深入另一扇詩 學門徑,也期新北詩歌節是一個永續概念 下的文學風景。



↑臺灣年度詩選 40 年主編座談會,詩人焦桐、蕭蕭 向陽、隱地、向明、白靈、林達陽



↑詩人向陽吟詩





06/01-08/24

- 新北市立圖書館五股分館、五股守讓堂 (五股區新五路二段 169 號)
- 02-2295-3212 服務臺
- www.library.ntpc.gov.tw www.culture.ntpc.gov.tw/wgsrh
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢

两個態劇

陪你品味劇」中奧妙的好夥伴!





Lipahak 好食光-食農教育體驗活動

●資料提供/新北市原住民族行政局

Lipahak(里巴哈克)是阿美族語「發 自內心歡喜」或「內心感恩」的意思。 Mipaliw (米巴六) 是阿美族語「互助合作」 的意思。

我們所在的農園是一個感恩、惜福和互 助合作的農園:

Lipahak 三峽野菜園區和 Lipahak 三鶯 原生態園區。農園裡有自生的野菜、新鮮 無毒的蔬菜,還有繽紛的花卉!

大樹下的小賣所和茅草屋是拍照打卡 的好景點,農園美不勝收,彷如藝術家的 花園。

5月25日起,農園有一系列的食農教育 活動,且月月有主題與眾不同的「原式食 農教育」,邀請您一起來學習與土地共好、 互助合作,在農園打開您的綠手指 手作田 園禮物、製作大自然食器、拓荒探險;打 開味蕾,品嚐 Lipahak 感恩的味道。歡迎 個人、機關學校社區團體報名!

每場次活動日當月1號開放報名,活動 場次如下:



↑共享、共作,體驗 Mipaliw 互助精神





即日起至 08/17

- Lipahak 三峽野菜園區 (三峽區隆恩街 158 巷 3 弄 50 號)
- Lipahak 三鶯原生熊園區 (營歌區三營路 29 巷 18 號)
- 02-8911-6211 服務臺
- https://reurl.cc/NQpkk6
- 更多活動詳情請上活動捅頁面、FB 粉專 或雷洽杳詢

場次	日期	主題
場次一	05/26〔六〕	半日體驗一小花仙的禮物
場次二	06/22〔六〕	半日體驗一食器時代
場次三	06/22〔六〕	半日體驗 一野菜尋寶記
場次四	07/20〔六〕	一日農夫夏令營一野菜小獵人
場次五	08/17〔六〕	一日農夫夏令營-拓荒探險隊



食農教育體驗活動









→ **5**月25日(六) → **6**月22日(六) 小花仙的禮物 食器時代、野菜尋寶記



7月20日(六)野菜小獵人



8月17日(六)









「古蹟文化國際論壇」帶你走遍 東亞港市到世界遺產

●資料提供/新北市立淡水古蹟博物館

新北市立淡水古蹟博物館將於 6 月 19 日在淡江大學以「跨界・交匯一從東亞港市到世界遺產」為主題,辦理「第二屆市」文化國際論壇」,本屆論壇特別邀請事工國際論壇」,本屆前東來西亞蘭卡、日本、荷蘭、馬來西亞東南亞東京,臺國立臺灣歷史文化博物館、國立臺灣歷史博物館及中央研究院、國立大產官學界進行跨國、跨領域的交流,深入探討文化遺產的過去、現在與未來。

第二屆古蹟文化國際論壇中,備受矚目 的講者是首次來臺的 Gamini Wijesuriya, 投身家鄉斯里蘭卡及世界遺產已折50年, 目前任職於聯合國教科文組織項下的亞 太世界遺產培訓中心,曾服務位於義大 利羅馬的國際文化資產保存修復研究中 心 (International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property,簡稱ICCROM),在 2021年榮獲中心最高榮譽的獎項,該獎 在文資界佔有一席之地,顯示對世遺的貢 獻甚多。他預計以斯里蘭卡的案例研究, 在論壇中分享永續發展與文化交流的重要 性。另外,與淡古同樣身為港市博物館的 日本長崎歷史文化博物館也首次來臺參與, 館長水嶋英治(MIZUSHIMA Eiji)將親 自分享20年來博物館與地方共存共榮的 經驗。而荷蘭籍香港大學教授 Joost C.A. Schokkenbroek 則是從教育推廣方面切入,提出保存、推廣港市歷史與遺產的觀點。

淡古館長黃麗鈴表示,古蹟文化國際論壇兩年舉辦一次,首屆論壇因疫情因素,大都以線上進行交流,今年終於邀集國外知名專家及學者齊聚臺灣,以新北港口城市的淡水為焦點中心出發,延伸至亞洲、歐洲同為港市的菲律賓、馬來西亞、斯里蘭卡、香港、日本、荷蘭等地,再加入博物館、世界遺產的多元角度來分析城市與文化資產的依存關係,精彩可期。

論壇自即日起開放免費報名至 6 月 12 日前,額滿為止,共 150 名,詳細內容請 上 淡 古 官 方 網 站 www.tshs.ntpc.gov.tw 查詢。





06/19

- 新北市立淡水古蹟瓷博物館 (淡水區中正路一段6巷32之2號)
- 02-2623-1001 服務臺
- · www.tshs.ntpc.gov.tw
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢

CROSSING AND CONVERGING

From East Asia Port Cities to World Heritage

特界

從東亞港市到世界遺

產



文 雅

第二屆古蹟文化國際論壇 The 2nd International Forum on Heritage and Culture

2024.06.19

♥淡江大學守謙國際會議中心

主辦單位 | 新北市政府 李辦單位 | 新北市政府文化局 - 新北市立淡水古蹟博物館

消匿之徑:肌理記憶集結展

●資料提供/新北市立鶯歌陶瓷博物館

「肌理記憶集結」是陶藝家 Joshua R. Clark 和攝影師 Bree Lamb 合作的創作計 畫,使用陶瓷、照片、色彩和圖像等複合 媒材,創作的系列藝術作品,诱過富含神 秘色彩的物體及圖像配對,展現超越視覺 意象的豐富型態。此一系列創作的視覺表 而反映,形似期望、過度和渴望,實則以 繁複的方式呈現對於美國景觀資本主義的 深層思考。

「消匿之徑:肌理記憶集結展」展出作品 主要運用陶瓷副產品做為創作材料,傳遞 對材料浪費的再思考。陶瓷在黏土狀態時 具有韌性,在窯火中熔融,以人類的角度 觀看,如同在時光中的截斷與凍結,陶瓷 材料經歷無數次的製作循環,如同火成岩 石成形的歷程,創作者透過時間框架反思 人類自身行為對環境所生成的後果,闡釋 人類行為對環境的影響力遠遠跨越人類單 一個體生存的世代。

本次展覽作品採用特殊技術合成多樣媒 材的創作手法,表現地質年代的變動。先 將成形的外殼沾取玻璃脫模劑,脫模後填 充陶瓷回收材料,入窯燒製後的窯燒作品 以濕式鋸片切割,顯露形體的截面肌理, 表現地質年代和人類時間軸間的脫節與分 裂,視覺調豐富具變化性。

陶藝家 Joshua R. Clark 和攝影師 Bree Lamb 創作色彩明亮、型態多元的藝術表 現,引導觀者觀賞複合媒材創作的豐富性, 更以物件、想像和社會的相互交集,打開 多元認知的層面。





即日起至 06/23

- 新北市立鶯歌陶瓷博物館 (鶯歌區文化路 200 號)
- 02-8677-2727#831、832 服務臺
- · www.ceramics.ntpc.gov.tw
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



↑《軟核心》



↑《更高的權力》



月几理記憶集結張

2024

05.24-06.23

新北市立鶯歌陶瓷博物館 B1 陶藝長廊

B1 CERAMICS HALLWAY, NEW TAIPEI CITY YINGGE CERAMICS MUSEUM



HOW TO DISAPPEAR:

MUSCLE MEMORY COLLECTIVE EXHIBITION



日常旣視:用藝術探索生活

● 資料提供 / 新板藝廊

生活就是感知世界,學會辨別各種事物, 學會偏好某項事物,每個人的感受體驗影 響著看待世界的角度。藝術創作亦然,以 藝術家的生活經驗堆疊,輔以創作手法, 創造出不同的視覺形式。

在欣賞藝術作品時,是否會有似曾相識 的感覺?「日常既視」作為生活與作品關係 的指南,當我們對於日常生活想像的既視 感,是因為生活經驗與作品傳達的概念重 疊,產生觀者共感,也因此我們也能辨別 了作品的主觀喜好。

「日常既視」邀請四位藝術家吳芊頤、李 明剛、劉臻與謝文双共同展出。嘗試藉由 他們對於日常生活的經驗紀錄,詮釋不同 觀察世界的方式。吳芊頤以「平面語彙的 視覺圖像」,關注日常性的社會現象與文 化,诱過介入不同的空間建築中,產生意 義並製造觀念上的辯證關係; 李明剛創作 探討「空間場景的記憶連結」,描述外在 現實與內在認知的感受。創作大多是描繪 空間、地景、人造物,將這些元素重構成 色彩鮮明的破碎影像;劉臻將空間圍塑成 「地圖經驗的分享互動」,藉此讓觀者參與 分享板橋周遭的地景記憶,引起觀者的經 驗共感; 謝文双以趣味親近的視覺圖像, 關注「群體生活的行為關係」,包括日常 中個體、群體間的模糊、曖昧關係,與集 體依附權力下的從眾行為。

诱過展覽,讓人們在觀展的時候,運用 自身的經驗去體驗作品,不斷地在這裡探 索到不同以往的觀展體驗,而創作也會在 展期間不斷持續,累積更多日常經驗、場 所記憶,展出內容也會因此而不斷增加改 變,藝術並非為一面鏡子,反倒是一場探 索,探索牛活。





即日起至 2024/08/31

- 新板藝廊 (板橋區漢生東路 166 號 3 樓)
- 02-2950-9750 劉小姐
- www.culture.ntpc.gov.tw/ newtaipeigallery
- 更多活動詳情請上官網或電洽查詢



↑李明剛《凌晨的工作室》130x97cm,壓克力,2023



↑謝文双《恐龍擂台》130x97cm,壓克力,2023

Déjà vu

 $2024.04.27 \rightarrow 08.31$

熊心收藏所—小黃間創作個展

●資料提供 / 毛毛蟲文創

「Always Be A Kid!」 小 黃 間 是 從 2012 開始打造的插畫品牌,除了常與各種 基金會合作、圖像授權合作的經驗、更有 著各式各樣的插畫產品!而小黃間在今年 籌備了一檔新的展覽,希望能夠讓以前就 陪伴著小黃間成長的朋友感到溫暖,而讓 新的朋友也能一起認識小黃間的可愛!期 許讓大眾看見插書不可思議的可能!

「你有多久沒有找到被藏起來的童心了 呢?」這次展覽名為《熊心收藏所》,就是 希望把大家的童心都給收藏起來,將台灣 五〇~六〇年代「販厝」的經典樣貌建築 空間,打造成為大朋友也可以盡情探索的 秘密基地!藉由各式各樣的插畫展品的搭 配呈現,一起踏上同心找尋之旅!

十幅插畫述說出十種不同的內心小情 緒,十件展品將激發你的想像與好奇,在 這次展覽當中,小黃間將嘗試不同以往的 媒材,打破平面插畫的限制,將插畫中幻 想的各種物件打造出來~有些能與您一起 互動、有些則能夠給予慰藉,希望藉由多 元互動的探索,讓你帶著心滿意足與自己 的童心回去。

在展覽中也將募集大家心中的故事, 小黃間將一段段內心陰影幻化成各式各 樣的 shadow 動物,打造成一座可愛的 FurryZoo,希望藉此呈現出大家的苦惱, 或許能夠讓你面對自己的shadow動物時, 多一份釋然慰藉,歡迎大家一起至小黃問 與屋頂上 Roof Gallery 的社群專頁,一起 分享你藏在心中的故事,你的故事就有機 會被小黃間幻化成可愛的動物展出呦!





06/14-09/21

- 屋頂上 Roof Gallery (三重區正義南路 68 巷 1 號)
- 02-8921-6363
- · www.instagram.com/roof gallery
- 展覽採預約購票,更多活動詳情請上官 網或雷洽杳詢



↑小黃間插畫作品 | City



↑展覽限定合作公仔 | ShadowBear

BEAR IN OOO MIND

4 小 黃 間 創

一起找回

躲藏起來的

童心



6/14

9/21



居及上 Roof Gallery

活動徵件



泰山親子 · 彩虹故事屋

· 時間 | 每週六,14:00

・電話 | 02-8531-6258 服務臺

費用 | 免費

・地點 | 新北市立圖書館泰山親子 分館/圖書閱覽室

・地址 | 泰山區楓江路 26 巷 26 號 3 樓

志工分享故事書,培養孩子主動學習的習慣。志工會用淺白且有趣的口吻, 分享故事內容,減少孩子接受新知的障礙,也從中讓孩子漸漸愛上閱讀, 培養主動學習的習慣。快來參加彩虹故事屋集點活動,兌換精美小禮物吧!



泰山 · 彩虹故事屋

· 時間 | 每週日,14:00

・電話 | 02-2909-1727 服務臺

・費用 | 免費

· 地點 | 新北市立圖書館泰山分館 /兒童閱覽室

・地址 |泰山區全興路 212 號 5 樓

故事志工帶領兒童閱讀繪本,藉由豐富的肢體語言及活潑的語調結合,引 導孩子沉浸於繪本故事中。伴隨著與故事志工的問答,讓孩子進一步了**解** 繪本故事帶來的深刻含意!參加彩虹故事屋集點活動,還可以兌換精美小 禮物喔!



2024 靈鷲山【四期教育】徵文

· 時間 | 即日起至 06/28

・電話 | 02-2232-1077 服務臺

・費用|免費

· 主辦 | 靈鷲山般若文教基金會

・網址 │ https://supr.link/vxBUT

只要您喜歡佛法,對佛法有興趣,請用一句話寫下佛法對您生命的觸動。 或是對徵文有興趣,是剛接觸靈鷲山「四期教育」的新緣,或您看見親友 學習四期教育的感動禍程,都歡迎您來投稿分享。



三重埔報報》徵文:三重街景的變化

· 時間 | 即日起至 09/30

・電話 | 02-2855-9563 汪小姐

費用 | 免費

・報名|網路報名 shanti@rivegauche.org.tw

三重埔報報徵文,以民眾無償提供圖文的方式本次徵文主題:三重街景的 變化。面對快速變化的都市更新,經歷不同時代的更替,為了不讓地方失 去原有的文史特色,期望大家共同來訴說含街道開發、建築和行道樹變動、 商圈跟電影院的興落等,歡迎您透過 2 千字的書寫分享三重街景的變化。

地點 | 新北市三重社區大學

·地址 | 三重區忠孝路三段 89 號



林口李科永紀念圖書館・彩虹故事屋

・時間 | 06/01 (六)、06/15 (六) 14:00-15:00

・電話 | 02-2608-5930 服務臺

・費用|免費

・地點 | 新北市林口李科永紀念圖 書館

・地址 |林口區公園路 192 號

故事志工以輕鬆活潑的讀書會引發孩童及家長們的興趣,父母可以透過訓練及示範,享受閱讀,同時讓孩子在閱讀探索的過程中開啟學習之旅。精彩的插畫和故事,不僅可以讓家長重溫小時候讀過的經典童話,跟孩子一起分享閱讀、玩耍、相互陪伴,為孩子幼小的心靈,找到一個溫暖的地方。



新莊裕民分館・彩虹故事屋

・時間 | 06/01(六)、06/15(六)、 06/29(六) 15:00-16:00

・電話 | 02-2901-9047#9 服務臺

・費用|免費

・地點|新北市圖書館新莊裕民分 館/4樓兒童區

·地址|新莊區裕民街 136 號

說故事時間是孩子最快樂的魔法時光,而繪本則是最常運用於講述故事的媒材之一。透過豐富的繪本故事情節帶領孩子們,探索未知的世界、開啟無限的想像,在輕鬆快樂的故事時間裡,進而培養孩子們的思考力與專注力。



青少年分館・彩虹故事屋

·時間 | 06/01〔六〕、06/29〔六〕 15:00-16:00

・電話 | 02-2212-8905#205 林小姐

・費用|免費

・地點|新北市青少年圖書館/ 4 樓親子共讀區

・地址|新店區安康路2段151號

歡迎家長們帶著學齡前及國小兒童一同到青少年圖書館聆聽說故事志工講故事。聽著說故事志工用著活潑的語調及豐富的肢體動作,吸引小朋友們的注意力,引起他們對閱讀的興趣,搭配故事的內容做手作、問答等活動。



新莊福營分館・彩虹故事屋

·時間|06/01-06/29,每週六, 10:00-10:40

・電話 | 02-2203-7877#9 服務臺

・費用|免費

・地點|新北市立圖書館新莊福營 分館/4 樓兒童區

・地址|新莊區四維路 9 號

在輕鬆、溫馨的氛圍中共讀並引導兒童揣摩角色心境、融入時空情境、賞析佈局鋪陳,讓兒童從中培養語文能力、生活能力及價值觀。透過親子共讀的方式讓家長協助兒童學習,營造豐富的閱讀環境,並增加親子互動,提升兒童人文素養,進而創造一個嶄新的書香閱讀新風。



新莊中港分館・彩虹故事屋

・時間 | 06/01-06/29, 每週六,

15:00-16:00 分館/6 樓兒童區 ・電話 | 02-2991-2053#9 服務臺 ・地址 | 新莊區中港路 350 號

·費用 | 免費

・地點 | 新北市立圖書館新莊中港

提供免費聽故事活動,故事志工以輕鬆活潑的方式引發孩童及家長們的興 趣,透過親子共讀的方式讓家長協助兒童學習,營造豐富的閱讀環境,讓 父母可以訓練及示範,享受閱讀,孩子也可以透過閱讀探索的過程中,開 啟未來的學習之旅。



三峽分館・彩虹故事屋

·時間 | 06/01-06/29,每週六,

14:00-15:00 ・電話|02-2673-5234#9 服務臺

・費用|免費

・地點 | 新北市立圖書館三峽分館 /三樓多功能教室

・地址|三峽區永安街 9 巷 5 號 3 樓

故事志工藉由分享各種不同的故事,讓小朋友能從聽故事的過程中學習生 活美德,吸收良好的知識推而養成好習慣,並且增加對於閱讀的興趣,讓 小朋友獲得人生的啟發,是非常適合小朋友參加的活動。



三重南區分館・彩虹故事屋

・時間|06/01-06/30,每週六, 14:00-15:00

・電話 | 02-2976-8729 服務臺

・費用|免費

・地點 | 新北市立圖書館三重南區 分館/兒童室

・地址|三重區重安街 70 號 3 樓

「志工分享故事書,培養孩子主動學習的習慣。」志工會用淺白且有趣的口 吻,分享故事內容,減少孩子接受新知的障礙,也從中讓孩子漸漸愛上閱 讀,培養主動學習的習慣。



三重分館・彩虹故事屋

・時間|06/01-06/30,每週六, 14:00-15:00

・電話 | 02-2981-4887 服務臺

・費用|免費

・地點 | 新北市立圖書館三重分館 /故事屋

・地址 | 三重區自強路一段 158 號

讓孩子愛上閱讀,從聽故事分享開始!故事志工將會用生動活潑的方式講故 事,讓孩子在無壓力的狀況下,了解寓意與取得新知識,培養起閱讀的好習 慣。同時讓孩子對閱讀產生好奇心,主動看課外讀物,增加知識的厚度。



三重田中分館・彩虹故事屋

·時間 | 06/01-06/30,每週六, 14:00-15:00

· 電話 | 02-2988-5482 服務臺

・費用|免費

・地點|新北市立圖書館三重田中 分館/兒童區

・地址|三重區自強路一段 158 號

鼓勵家長和孩子一同參與,故事志工以輕鬆有趣的方式引領大家進入閱讀 的世界。不僅讓家長在輕鬆的氛圍中協助孩子學習,同時也塑造了一個充 滿變化的閱讀環境,使孩子透過閱讀展開一場充滿驚奇的學習之旅。



三重崇徳分館・彩虹故事屋

· 時間|06/01-06/30,每週六, 14:00-15:00

・電話 | 02-2973-6987 服務臺

・費用|免費

・地點|新北市立圖書館三重崇德 分館/兒童室

・地址 | 三重區仁孝街 62 號 2 樓

為提早建立起孩子的閱讀習慣,就從故事志工開始。故事志工會用熱情與 活潑的方式,分享各則故事,提高孩子對於閱讀的興趣,也慢慢培養起孩 子閱讀的好習慣。



三重培徳分館・彩虹故事屋

·時間|06/01-06/30,每週六, 14:00-15:00

・電話|02-2991-2053#9 服務臺

・費用|免費

・地點|新北市立圖書館三重培德 分館/兒童區

・地址|三重區忠孝路 2 段 35 號

為讓閱讀向下扎根,讓兒童培養閱讀的興趣與習慣,透過故事志工熱情互動與表演,分享各種不同的故事,讓小朋友能從聽故事的過程中學習生活美德,吸收良好的知識進而養成好習慣,並且增加對於閱讀的興趣,讓小朋友獲得人生的啟發,增進親子互動及了解零距離,共享歡樂時光。



中和分館・彩虹故事屋

・時間 | 06/05 (三) 15:00-16:00

・電話 | 02-2949-2767#14 服務臺

・費用|免費

・地點 | 新北市立圖書館中和分館

・地址 | 中和區南山路 236 號 8 樓

你家的孩子喜歡聽故事嗎?為讓閱讀向下扎根,讓兒童培養閱讀的興趣與 習慣,透過故事志工熱情互動與表演,分享各種不同的故事,讓小朋友能 從聽故事的過程中學習生活美德,吸收良好的知識進而養成好習慣,並且 增加對於閱讀的興趣,讓小朋友獲得人生的啟發,增進親子互動及了解零 距離,共享歡樂時光。



荒野保護協會・烏來信賢步道六月份生態導覽

・時間 | 06/08[日] 09:30-12:00

・電話 | 02-2307-1317#17 陳小姐

・費用 | 300 元

・報名 https://reurl.cc/97il4n

越過層層山巒,來到遠離塵囂的烏來山區,在這裡,風是涼爽怡人的,水 是清澈見底的,映入眼簾的是滿山的綠。荒野保護協會邀請您前來烏來信 賢步道,探索豐富的自然生態,享受怡人微風與沁涼溪水,聆聽悅耳的蟲 鳴與鳥叫聲,一起發現自然的美麗與驚奇。



荒野保護協會・自然野趣獅頭山-夏夜尋蹤趣

・時間 | 06/08 [日] 17:30-20:30

・電話 | 02-2307-1317#17 陳小姐

・費用 | 350 元

・報名│https://reurl.cc/E433mk

· 地點 | 新北市新店區獅頭山

· 地點 | 新北市烏來區信賢吊橋

・地址 | 烏來區信福路信賢吊橋

・地址|新店捷運站出口

獅頭山是少數自清朝、日治時期受保護的山區,高大樹木隨處可見,屬於 低海拔闊葉次生林,森林的透光性與潮溼度因環境不同而有差異,讓不同 性質的植物適性演替,在各自的棲地中成長,最後匯聚成多樣性的植物天



林口分館・寶寶愛看書

・時間 | 06/12 (三) 09:10-09:40

・電話 | 02-2609-1417#16 陳小姐 費用 | 免費

· 地點 | 林口忠孝公共托育中心

・地址 |林口區忠孝二路 55 號 1

推動親子共讀從零歲開始,故事志工以輕鬆活潑的讀書會方式引發興趣, 讓父母可以訓練及示範,享受閱讀,孩子也可以透過閱讀探索的過程中, 開啟未來的學習之旅。無論你的孩子是兩個月大或是一歲大,順著孩子的 反應來共讀,那孩子也會順著你的反應,慢慢瞭解書原來是那麼有趣的東 西,閱讀又是一件那樣有意思的事,進而逐漸瞭解閱讀的內容和技巧。



永和保生分館・彩虹故事屋

・時間 | 06/12 (三) 15:00-16:00

・電話|02-2927-0658 服務臺

・費用|免費

· 地點 | 新北市立圖書館永和保生 分館/6樓活動教室

·地址 | 永和區新生路 218 號 6 樓

閱讀從小開始,我們一起讓孩子愛上閱讀,為讓閱讀向下扎根,讓兒童培 養閱讀的興趣與習慣,透過故事志工熱情互動與表演,分享各種不同的故 事,讓小朋友能從聽故事的過程中學習生活美德,吸收良好的知識進而養 成好習慣,並且增加對於閱讀的興趣,讓小朋友獲得人生的啟發,增進親 子互動及了解零距離,共享歡樂時光。



泰山・小草莓繪本樂園

- ・時間 | 06/15 (六) 14:30-15:30
- ・雷話 02-2909-1727#14 陳小姐
- 費用 | 免費
- ·報名 | 限額 25 組 0-6 歳親子組, 網路報名 https://reurl.cc/xL8rGN
- · 地點 | 新北市立圖書館泰山分館 / 兒童閱覽室
- ・地址 | 泰山區全興路 212 號 5 樓

聽故事玩手作×親子歡樂共讀,跟著小草莓老師一起玩繪本!活動包含繪 本故事導讀及手作 DIY 等二部分。本月份將帶來《漢妲的驚喜》的故事, 想知道故事內容嗎?歡迎爸爸媽媽和小朋友一起來參加喔!



鶯歌分館・彩虹故事屋

- ・時間 | 06/15 (六)、06/22 (六) 09:30-10:30
- ・電話|02-2678-0219#10 服務臺
- ・費用|免費

・地點 | 新北市立圖書館鶯歌分館 / B1 兒童室

・地址 | 鶯歌區中山路 150 號

希望藉由繪本來為孩子說故事,啟發孩子的語言與學習興趣,開展孩子的 想像與創造力,以及學習情緒的抒發、喜歡閱讀等,不但能在親子間建立 良好的共讀習慣,也能推動更美好的書香環境!



中和分館・寶寶愛看書

- ・時間 | 06/19 (三) 10:30-11:00
- ・電話 | 02-2949-2767#14 服務臺
- ·費用 | 免費
- ·報名 | 06/03 起電話或臨櫃報名,限額 20 組 0-3 歲親子,需持寶寶借書證
- · 地點 | 新北市立圖書館中和分館 8樓
- ・地址 中和區南山路 236 號 8 樓

鼓勵親子共讀,培育幼兒良好的閱讀習慣,推動親子共讀從 0 歲開始,透過 閱讀探索的過程,開啟未來的學習之旅,藉由與寶寶共讀、繪本共玩、親子 歌謠,把閱讀的喜悅和樂趣帶進他們的生命中,一同創造美好的共讀經驗。



「小小點燈人」燈籠彩繪工作坊

- ・時間 | 06/22 (六) 10:00-11:30
- ・電話 | 02-2642-7323 服務臺
- ・費用|免費
- ・報名 |網路報名 https://reurl.cc/ZeGI5M
- ・地點 | 新北市立圖書館汐止大同 分館/陳列館
- ・地址 | 汐止區公園路 2-1 號

金龍湖是雙北第一大湖泊,屬於人工湖,在早期是農田灌溉用的埤塘,也 是雙色澤蟹、鱸鰻等原生動物的生活棲地,自然地受到破壞逐漸消失。 ※凡參加工作坊者,贈送 6/30《金龍傳奇-牛熊教育劇場》戲票 2 張,歡迎 帶著燈籠作品上臺參與「點燈活動」,點一盞燈,為每一個小小生命加油。



新莊聯合分館・彩虹故事屋

- ・時間 | 06/22 (六) 10:00-10:30
- ・電話 | 02-8992-4732#9 服務臺
- ・費用 | 免費

- · 地點 | 新北市立圖書館新莊聯合 分館/3樓兒童區
- ・地址 | 新莊區自由街 1 號

說故事時間是孩子最快樂的魔法時光,而繪本則是最常運用於講述故事的媒 材之一。透過豐富的繪本故事情節帶領孩子們,探索未知的世界、開啟無限 的想像,在輕鬆快樂的故事時間裡,進而培養孩子們的思考力與專注力。



「小小工程師」親子闖關活動

- ・時間 | 06/22〔六〕14:00
- · 電話 | 02-8995-3627 林小姐
- ・費用|免費
- ·報名 | 限額 40 名,網路報名 https://reurl.cc/Z90Oa3
- ・地點 | 國家發展委員會檔案管理 局/展覽廳
- ·地址 | 新莊區中平路 439 號北棟 1 樓

策展人以輕鬆導讀方式開場推出系列推廣活動,帶領親子對五項重要建設 有初步的瞭解,接著進行有趣的闖關遊戲,寓教於樂得瞭解我國建設發展 歷程,體會榮民對每項工程的辛勤付出。



【樂來閱好韻系列】小提琴音樂的世界(一)

- ・時間 | 06/22 (六) 14:00-16:00
- ・電話 | 02-2976-8729 服務臺
- ・費用|免費

- ・地點 | 新北市立圖書館三重南區 分館/多功能活動室
- ・地址 | 三重區重安街 70 號 3 樓

激請小提琴家林暉鈞、小提琴家陳昭佺及鋼琴家顏琬蕙現場演奏、網路平 臺 Youtube,並結合三重南區分館特色館藏黑膠唱片,賞析黑膠唱片,將 小提琴音樂的歷史分四大區塊,黎明期、大作曲家的小提琴作品、炫技派 的傳統、世界的小提琴等,讓聽眾對小提琴的全貌有概略的印象。



荒野保護協會《天使的祕境》新山夢湖生態導覽

- ・時間 | 06/23 [日] 13:30、15:00
- ·電話 | 02-2307-1317#17 陳小姐
- ・費用|免費
- ·報名 | 現場報名,活動詳情 https://reurl.cc/13LWb8
- · 地點 | 新北市汐止區新山夢湖
- · 地址 | 汐止區夢湖路終點

新山夢湖是座離塵湖泊,常因午後山嵐或雨後水氣而霧起,湖面及周遭群 山如夢幻般飄渺,而有夢湖的美名。湖中悠游的臺灣細鯿更是臺灣原生的 珍稀物種,荒野保護協會邀請您與我們一同認識這大自然的餽贈!



荒野保護協會・五股濕地生態園區六月份生態導覽

- ・時間 | 06/23 (日) 15:00-17:00
- · 電話 | 02-2307-1317#17 陳小姐
- ・費用|免費
- ・報名 | 線上報名 https://reurl.cc/nr9938
- ・地點 | 成蘆橋下五股溼地解說中 心貨櫃屋
- ・地址 | 五股區成蘆大橋 8 號,成

隨著時序的變化,位於候鳥北返路線的五股濕地生態園區,天天都有驚奇, 是候鳥南來北往的驛站,豐富多樣的生態環境,吸引了大批候鳥覓食或棲 息。荒野保護協會邀請您一起來五股濕地生態園區,駐足欣賞大自然一齣 勵精平的戲碼。

課程講座



社區快樂學堂

- ·時間 | 即日起, 调一~调五
- ・電話|02-2242-9899 楊先生
- ·費用 | 每堂課 100-130 元
- ・報名|報名第二班免報名費
- ・地點|社團法人新北市銀髮族協
- ・地址 | 中和區中山路 2 段 116 巷 2 號 1 樓

銀髮族協會安排基礎瑜珈班、有氧舞蹈(ZUMBA GOLD 班)、歌手養成班、 印象派繪畫班、日本演歌班、英文老歌班、手機好好玩班、肌耐力班、徒 手重訓班、口琴班、寶島歌王歌后等不同體驗課程,讓銀髮生活能更加充 實。 歡抑年滿 55 歲身心健康、行動自由的長者蹞躍報名。



「愛-需要學習!」情感教育電影系列講座

- ・時間 | 06/01〔六〕09:00-12:00
- ・電話|02-2953-7868#8013 曾小姐

https://reurl.cc/1vxvyp

- ·費用|免費 ·報名|60 名,網路報名
- ・地點|新北市立圖書館總館/ 1 樓活動推廣區
- ・地址 | 板橋區貴興路 139 號

我們並不是天生就會愛,愛的能力是需要學習!透過電影欣賞及講座分享, 學習、反思「溝通」「婚姻」「家庭衝突」「親情」等情感教育重要議題, 提升情感教育知能,培養多樣貌的價值觀。



【生活講座】:「來玩吧!讓藝術成為孩子最喜愛的遊戲課」

- ・時間 | 06/01〔六〕14:00-16:00
- ・電話|02-2638-1202#12 江小姐
- ・費用|免費
- ·報名 | 限額 30 名,臨櫃或電話報名
- ・地點 | 新北市立圖書館石門分館 / 2 樓閱覽區
- ・地址|石門區中央路 9-3 號 2 樓

歐欣樺為專業手作 DIY 老師,於本次講座中講師將透過玩色彩,教小朋友 從三原色到彩色讓孩子試著發表對顏色的感受並加深孩子對顏色影響,最 後讓孩子試試看,用顏色和心情產生連結,試著畫一張記錄自己心情的抽 象畫,以孩子有各自的切入角度與喜好,集體創作讓孩子有不同的刺激!



新店分館・故事 Show Time

・時間 | 06/01 (六)、06/15 (六)、 06/19(三)、06/22(六) 14:00

・電話|02-2918-3181#230 李小姐

·費用 | 免費

・報名 |網路報名 https://reurl.cc/mMn7iM

· 地點 | 新北市立圖書館新店分館 /親子閱覽室

・地址 | 新店區北新路三段 105 巷 2號3樓

閱讀從小養成,6月15日是英文故事時間,6月19日歡迎國小1-3年級 參加,6 月 1 日及 22 日適合全家來聽故事。故事 Show Time 用故事串聯 人與人的關係,讓孩子扎根在閱讀中,歡迎家長和孩子一起享受故事之美。



2024 (上)板橋生活講座:魔幻高原~玻利維亞

・時間 | 06/05 (三) 19:00-21:00

・電話 | 02-2968-6911#519 李小姐

・費用|免費

·地點 | 新北市板橋區公所 / 6 樓 大禮堂

·地址 | 板橋區府中路 30 號

玻利維亞,一個隱藏於南美洲內陸的國家,藍天白雲、雪頭火山倒映在積 水鹽田裡,彷彿一張擁有魔法的鏡面,用心直視,鏡子裡漸漸展演出那段 身為印加帝國一份子、被西班牙殖民剝削的歷史過往。本次講座邀請旅遊 專欄作家,激請大家一起遊走於烏尤尼鹽沼,藍天白雲讓旅人看不到邊界, 踩在鹽沼上彷如行走於雲端。



三重淨零推廣中心《水系生活圈》課程/活動

·時間 | 06/05-07/10,每调三

・電話 | 02-2855-9563 汪小姐

費用 | 免費

・報名 | 網路報名 https://reurl.cc/RWp1ED

・地址 | 三重區正義南路 62 號 B1

・地點|光興市民活動中心

三重淨零推廣中心結合三重社區大學現有符合低碳概念、循環再利用的特 色課程,並以食農教育、生物多樣性、都市熱島效應、全球暖化等流行議 題、全方位的推動,為使低碳觀念與作法融入民眾生活,以生活化與具實 用性的課程與講習內容,並加入手作或走讀讓民眾有較高意願參與。



如何閱讀一首詩

・時間 | 06/06 (四) 14:30

・電話 | 02-2918-3181#230 李小姐

・費用|免費

・報名 |網路報名 https://reurl.cc/MOv95k

· 地點 | 新北市立圖書館新店分館

/ 3 樓多功能教室

・地址 | 新店區北新路 3 段 105 巷

2號3樓

隨著端午節的到來,炎熱的天氣也隨之來臨,新店分館邀請詩人詹澈老師, 在詩人節與端午節期間,透過如何閱讀詩詞,了解詩中含意,感受詩中營 造的氛圍,在夏日當中,藉由詩詞分享與互動,**咸受文學的沁心涼。**詹澈 老師著作《西瓜寮詩輯》、《詹澈詩精撰集》、《綠島外獄書》等。



你可以拍得更好一攝影的基本構圖與觀念

- ・時間 | 06/06 (四) 19:00-21:00
- · 雷話 | 02-2260-2952#9 服務臺
- ・費用|免費
- ・報名|網路報名 https://reurl.cc/97jZ3Y
- ・地點 | 新北市立圖書館土城分館 / 3 樓演講廳
- ・地址 | 土城區中正路 18 號 3 樓

攝影是一門易學難精的視覺藝術,但是有一些基本的原理原則,如果能夠 事先了然於心,對於攝影技術的提升是有所幫助的。今天就是要跟大家分 享這些原理原則,簡言之,今天的講座是專門為攝影初學者所設計的課程, 希望對大家有所助益。



這樣跳舞也可以嗎?《自由步》的跨世代身體

- ・時間 | 06/06 (四) 14:00-16:00
- ・電話|02-2923-6464#17 莊小姐
- ·費用 | 免費
- ・報名 | 網路報名 https://reurl.cc/97iZ3Y
- · 地點 | 新北市新中和社區大學
- ・地址 中和區興南路二段 3 巷 17
 - 號 莊敬 2 樓

在衛武營國家文化藝術中心由 76 位樂齡舞者所組成的「自由步一搖擺歲月」演出,受到國際策展人的大力讚賞,在《自由步》肢體開發系統的訓練加持下,從認識身體到精準使用身體,原來只要肯邁出嘗試的第一步,「這樣跳舞也可以」聽聽蘇威嘉老師的跨世代身體經驗吧!



【生活講座】:「AI 簡易應用」

- ・時間 | 06/08〔六〕14:00-16:00
- ・電話|02-2492-4490#12 何小姐
- ・費用|免費
- ·報名 | 限額 30 名,臨櫃或電話報名
- ・地點 | 新北市立圖書館萬里分館 / 閱覽室
- ・地址 | 萬里區瑪鍊路 221 號 4 樓
- AI 技術在不斷進步中,不僅帶給我們更多的便利,更開啟了無限的可能性。 在本課程中,我們將一起探討 AI 技術如何改變我們的生活。從 ChatGPT 自然語言生成模型,到 AI 繪圖軟體,再到簡報製作簡易應用及文字轉影片 等應用,讓你深入理解 AI 技術對我們生活的影響和未來發展方向。



真人圖書分享會一關於屋瓦的二三事

- ・時間|06/08〔六〕14:00-16:00
- ・電話|02-2953-7868#7003 林先生
- ・費用|免費
- ・報名 | 限額 30 人,電話報名
- ・地點|新北市立圖書館總館/ 1樓活動推廣區
- ・地址|板橋區貴興路 139 號

從古至今,人類每天生活在各種屋頂下,透過鋪設瓦片,使屋頂呈現出千變萬化的樣貌,背後也反映出不一樣的文化意涵。你曾留意過周遭環境各式各樣的屋頂瓦片嗎?屋頂瓦片有什麼特質以及哪些不為人知的故事呢?投入屋瓦行業將近40年的匠師王榮貴(老王),將帶你一探究竟!



旅遊 / 疫情後的壯遊四海

- ・時間 | 06/11 (二) 19:00-21:00
- ・電話 | 02-2260-2952#9 服務臺
- ·費用 | 免費

- · 地點 | 新北市立圖書館土城分館 / 3 樓演講廳
- ・地址 | 十城區中下路 18 號 3 樓

臺灣旅客認為,在疫情期間即使無法自在旅遊,也正向看待旅行活動不會 完全停止,而是轉變成後疫情時代的新興旅遊模式。報復性旅遊、重視價 值、偽在地人、雲端旅行、安全至上、環保意識覺醒、揮別朝九晚五、挖 掘小確幸、科技無可取代等哪種模式進行呢?



【生活講座】:「如何打造源源不絕的退休金」

- ・時間 | 06/15〔六〕14:00-16:00
- ・電話 | 02-2498-4714#201 簡小姐
- ・費用|免費
- ·報名 | 限額 30 名,臨櫃或電話報名
- · 地點 | 新北市立圖書館金山分館 / 3 樓團體視聽區
- ·地址 | 金山區龜子山 8 號

別只想靠一筆退休金過下半輩子!隨著醫學發達及健康觀念的普及,人的 壽命極限一直攀新高;然而政府所提供退休金保障,無法全然支應未來退 休生活所需,若未妥善規劃,將活得「越老越窮」。對此,本課程講師將 分享,讓您在瞬息萬變的財經趨勢中,輕鬆規劃出適合自己的退休之路。



2024(上)板橋生活講座:親愛的,其實那不是愛

- ·時間 | 06/19 (三) 19:00-21:00
- ・電話 | 02-2968-6911#519 李小姐
- ・費用|免費

- ·地點|新北市板橋區公所/6樓 大禮堂
- ·地址 | 板橋區府中路 30 號

社會心理學家佛洛姆曾說:「愛不是天生就會的,是需要練習的技能。」 本講座邀請到蘇絢慧心理師講授,將告訴您「愛」是什麼?為何在兩性關 係中,「愛」需要透過學習及練習,才能實踐健康的親密關係?並且教導 我們辨識情感操控的行為,懂得選擇安全可信任的關係,才能真正實現人 牛的幸福。



【生活講座】:「健康來自行立坐臥,脊椎健康與痠痛預防」

- ・時間 | 06/22 (六) 14:00-16:00
- · 電話 | 02-2636-2331#11 江小姐
- ・費用|免費
- ·報名 | 限額 30 名,臨櫃或電話報名
- · 地點 | 新北市立圖書館三芝分館 / 1 樓團體視聽室
- ・地址 | 三芝區淡金路一段 37 號

若是脊椎出問題將會影響一生,所以脊椎養護也是現代人的重要課題。本 次講座深入探討現代職場對脊椎健康的重要性。教導民眾正確的健康觀念, 包括規律運動、均衡飲食和適當休息,藉以幫助預防脊椎歪斜。讓講座參 與者學習以實際技巧,減輕脊椎壓力,進而改善各方面生活品質。



永續生活綠行動

・時間 | 06/24 (一) 19:00-21:00

・電話 02-2923-6464#13 蔡先生

·費用 | 免費

・報名|網路報名 https://reurl.cc/N4kXlk

「綠生活」是一種友善環境的生活方式,像是自備杯子、餐具、使用購物袋、隨手關燈、愛惜物品等都是日常可見的綠生活行動。透過民眾日常生活行為的轉變,可以影響產業及商業的發展模式,一般人也可以透過響應

綠色生活理念,在日常生活中一起為我們的地球貢獻心力。

擊樂世界一身體與音樂線條的運用實踐

・時間 | 06/25 (二) 19:00-21:50

・電話 | 02-2923-6464#17 莊小姐

・費用|免費

・報名 |網路報名 https://reurl.cc/80Kv6v

・地點|新北市永和社區大學 ・地址|永和區永利路 71 號

· 地點 | 新北市永和社區大學

· 地址 | 永和區永利路 71 號

邀請李仁皓老師介紹如何以湖南土家族民間擊樂藝術「打溜子」,與人身擊樂之「身體樂」為引,將拍手、擊掌、腿、胸、臂與人聲、鑼鼓經等元素,藉由設計、編曲等形式,拓展無樂器之擊樂模式,這樣隨手可得的方法,不

僅可以舒筋活血,更能達成抒發壓力、身體運動、提高腦內多巴胺等功效。



中正紀念堂歷史小旅行

・時間 | 06/29〔六〕10:00-12:00

・電話|02-2923-6464 服務臺

・費用|免費

・報名|網路報名 https://reurl.cc/przy6Z

・地點|捷運中正紀念堂捷運站 5 號出口

・地址 | 台北市中正區中山南路 21

號

透過走讀中正紀念堂的空間歷史、建造過程與建築符碼,講解「蔣中正總統 與中華民國」及「臺灣言論自由之路」常設展,一起認識臺灣人民為爭取民 主、自由而奮鬥不屈的重要歷史。有些課本不教的事情,仍需被人一遍又一 遍地講述與記憶;那些大家迴避不說的故事,就讓歷史小旅行來告訴你~



3D 影片-捍衛森林

· 時間 | 06/01-06/30,週二~週日

・電話 | 02-2498-5112 呂小姐

・費用|免費

・地點 | 台電北部展示館 / 2 樓放 映室

・地址|萬里區野柳里八斗 60 號

本片講述了一隻由老虎撫養長大的虎皮企鵝,帶領一群身懷絕技的叢林小 夥伴們,與意圖摧毀叢林的邪惡無尾熊鬥智鬥勇,最終解除驚天危機的奇 幻冒險故事。在這段驚險又無理頭的冒險旅途中,它們見證了彼此的成長, 也獲得了叢林動物們的認可,成了真正捍衛叢林安危的新英雄。



大人與孩子的對話

・時間 | 06/08 (六) 19:30 ・電話|0919-893-295 池小姐

·費用 | 300、500、800 元

· 地點 | 蘆洲區功學社/音樂廳

・地址 | 蘆洲區中山二路 162 號

2 樓

為推廣旁白與鋼琴的作品,同時推動英語與音樂教育,以「大人與孩子的 對話」作為主題,將由鋼琴家林得恩老師及兩位女兒林若安、林孟捷擔任 演出及旁白,由吳惠婷老師擔任主持及樂曲解說,共同演出普朗克:《小 象巴巴的故事》及普羅高菲夫:《彼得和狼》作品,歡迎大朋友及小朋友 都能到現場聆聽。



《人間樂園》雅頌合奏團第 42 季定期音樂會

・時間 | 06/15〔六〕19:30

・電話 | 0919-219-635 林先生

・費用 | 500、800 元

・地點 | 蘆洲區功學社/音樂廳

・地址 | 蘆洲區中山二路 162 號

2 樓

雅頌合奏團經歷二十餘年的成長,今由音樂總監符秦僥帶領,多次演出國 內鮮少選用之現代管樂作品,努力推廣各國管樂作曲家之作品。本季音樂 會選取西班牙作曲家 Ferrer Ferran 以荷蘭畫家 Bosch 著三聯畫油畫「人 間樂園」發想的創作,以及 David Gillingham 源於聖經經文而寫的「創世 紀」,用音樂描繪世界之初和人世的變換。



弦織夢旅 忠義國小弦樂團畢業音樂之夜

共同見證這場獨一無二的音樂盛宴和創造美好回憶!

· 時間 | 06/27 [四] 19:00

・費用|免費

・電話 | 0925-150-101 忠義國小弦樂團

· 地點 | 蘆洲區功學社/音樂廳 ・地址 | 蘆洲區中山二路 162 號

2 樓

由忠義國小優秀畢業生組成的弦樂團,將以夢幻奇妙的演奏風格,呈現《弦 織夢旅:忠義弦樂團畢業音樂之夜》、《獅子王》、《玩具總動員》、《泰 山》、《霍爾的移動城堡》、《哥吉拉》、《大娛樂家》、《哈利波特》、《迪 士尼》、《宮崎駿》獻給所有音樂愛好者與家人朋友,趕快與我們共襄盛舉,



《金龍傳奇》生態教育劇

・時間 | 06/30 (六) 10:30-11:30

・電話|02-2642-7323 服務臺

・費用|免費

· 地點 | 新北市立圖書館汐止大同 分館/2樓演講廳

・地址 | 汐止區大同路二段 451 號

「金龍湖」是大臺北地區第一大湖。傳說從海岸洄游到此棲息的鱸鰻,常在 雷電交加的雨後出現,其腹部呈現金黃色有如金龍再現,這裡因此得名「金 龍湖」。主角小龍因緣際會看見了鱸鰻,決定踏上超過三千公里的神祕旅程 送它回家。本劇以真人、偶戲及紙藝居等多元方式演出,歡迎親子共賞。





绣視礦山

藝文展覽

· 時間 | 即日起

・電話 | 02-2496-2800#2812 服務臺

·費用 | 憑門票入內

·報名 VR 體驗現場報名

·地點 | 新北市立黃金博物館/大 地館

·地址 | 瑞芳區金光路 8 號

常設展以「透視礦山」為主題,彰顯礦山因成礦的特殊地質地形、北海岸 淺山生態與礦業文化交互影響,創造出獨特的場域深度;再從巨觀與微觀 的多元敘事軸線,展示礦山環境與人之間的緊密關係。



「融:Fusion」一台灣陶瓷雕塑學會聯展

· 時間 | 即日起至 06/30,10:00-19:00 (每月 1、3 週之週二休館)

・電話 | 02-2678-6577 展覽專線

·費用 | 免費

· 地點 | 鶯歌光點美學館 / 3 樓光點 藝術中心

・地址 | 鶯歌區陶瓷街 18 號

在「融:Fusion」展覽中,台灣陶瓷雕塑學會匯集了各式陶瓷雕塑作品, 透過熔融釉藥和陶土,以及藝術家們的創意融入,呈現了文化、歷史、技法 的合成,打破藝術界線,創造全新的融合美學。這種與觀者互動的獨特藝術 形態,將陶瓷超越了傳統定義,呈現出一種更加開放、動態的融合美學。



樂活一族書畫展

· 時間 | 即日起至 07/07

・電話 | 02-2498-5112 服務臺

・費用|免費

・地點 | 台電北部展示館/2 樓藝 文走廊

・地址 | 萬里區野柳里八斗 60 號

本次展覽四名老師聯合展出。張君玉老師擅長書法,尤其深受王軼猛和大 塚清岳的影響。官志宇老喜愛創作傳統書法,專注於傳統書畫的研究和推 廣。周忻恩老師熱愛佛教藝術作,提供彩墨國畫作品展出。李懋南老師對 中華書法有濃厚興趣,積極接觸各地名家及其作品,並加入自己的思想創 作書法。敬邀各界來賓蒞館觀賞傳統國畫書法之美。



「真巧美藝」一工藝中心 70 周年北部大繞境衛星展

· 時間 | 即日起至 07/30 , 10:00-19:00) (每月 1、3 週之週二休館)

・電話 | 02-2678-6577 展覽專線

・費用|免費

・地點 | 鶯歌光點美學館 / 3 樓光點 藝術中心

·地址 | 鶯歌區陶瓷街 18 號

「臺灣工藝之家」展是由國立臺灣工藝研究發展中心所設立的工藝之家認 證制度,至今已有六屆,共認證 160 多位工藝之家。展出作品將在全臺展 開大繞境,讓更多工藝家有機會參與展覽,並與當地工藝家進行交流,拓 展工藝創作的行銷領域。

新北市藝遊



即日起自 113/06/12 〔六〕前, 掃描下方 QRCode 或填寫下方截角處 撕下寄回即有機會獲得藝文展演票券



注意事項

- ① 一人限參與一次,請勿重複報名
- ② 活動詳情及得獎名單,
 - 請上「新北市藝遊」FB粉絲團
- ※主辦單位保有活動修改或終止之權利※

請將截角處撕下,寄至 臺北市中正區漢口街一段 110 號 6 樓之 12 新北市藝遊 收



「藝」起賞樂去

姓 名:

電 話:

電子郵件:

收件地址:



游藝圈

・時間 | 06/01-06/23,08:30-17:00

· 雷話 | 02-2681-9680#14 吳小姐

·費用 | 免費

· 地點 | 新北市立圖書館樹林分館 / 3 樓展覽室

・地址 |樹林區樹新路 40-7 號 3 樓

遊藝圈為新北市樹林區樹人畫室師生聯展,「樹人畫室」至今已邁入第25 年,畫室師生亦師亦友,其初衷也許是逐夢未來、釋放壓力或療癒自我, 在藝術圈裡都不設限。本次展出的作品除了學員們尋找自己內心所求的起 點「藝術是自由而個人精神的表達」這樣的理念更是在畫作中展現無遺, 也希望共同來欣賞這些畫作的觀眾們,能夠看見這些美好,擁抱這份感動。



墨趣 / 江正吉個展

・時間|06/06-06/26,08:30-17:00

・電話 | 02-2642-7323#9 蔡小姐

・費用|免費

· 地點 | 新北市立圖書館汐止大同 分館/陳列館

・地址 | 汐止區公園路 2-1 號

江正吉老師畢業於師大美術系及研究所,師從周澄老師數載,並與歐豪年 老師習書至今。歷年來到處創作,平日書寫作書努力不懈,不論是大幅創 作或小品,將所思所見融合並傳達形神兼具、自然感受之美。 江老師在教 育界服務 37 年。退休後致力於嶺南畫派的研習及傳承。敦聘江老師開設水 墨彩繪班暨書法班十餘年,無私奉獻不遺餘力堪為表率。



「漁港之美」攝影作品展

・時間 | 06/01-06/30

・電話 | 02-2260-2952#9 服務臺

・費用|免費

· 地點 | 新北市立圖書館土城分館 / 7 樓 Easy Art 我的藝廊

・地址 | 土城區中正路 18 號 7 樓

外垵漁港有菊島小希臘之稱,從三仙塔由上往下俯瞰搭配如地中海般湛藍 的港景,看起來寧靜又有異國感,而晚上夜景燈火誦明,日出前滿天霞光 海面船軌景色迷人風采。



「夢幻水倒影」攝影作品展

· 時間 | 06/01-06/30

・電話 | 02-2265-3293#9 服務臺

・費用|免費

· 地點 | 新北市立圖書館土城清水 圖書閱覽室/2樓及地下 室白修室

・地址|土城區清水路 243 號 2 樓 及地下室

水面倒映的夢幻世界拍攝出大自然的空靈,簡單的畫面變得更富有內涵, 呈現出夢幻水倒影之星球異世界,就像涌往一個奇妙世界在實中有虛景、 虚中見實的表現手法捕捉虛實之美。

警龍舟賽

新北市議長盃第十四屆龍舟錦標賽

2024/6/9-6/10

新北市五股區微風運河

百萬獎金龍舟賽

最具實力的龍舟百隊相互競技

樂在其粽 微風盛事

龍年行大運!三大親子活動區 龍珠尋寶/龍圖御守/恐龍大畫冊一起來同樂

粽夏樂浪音樂會

6/9・19點開始

夏日的音樂熱潮!

充滿活力與樂趣的音樂派對 一同創造屬於端午夏日的美好回憶!

粽量級金好禮

好運刮刮樂 黃金粽、超商 禮 券 等 超 值 好 禮,張 張 有 獎,就 等 你來試手氣!

掃描獲得更多資訊



大會免費接駁車服務,捷運蘆洲站三號出口,歡迎民眾搭乘前往會場. (接駁時間請見官網,若因人潮眾多, 敬請依工作人員指示排隊等候上車)

詳情請見活動官網:

https://www.ntpc-dragonboat.com.tw/



廣告



新北市立圖書館·6月主題書展

·因篇幅有限,以下提供新北市立圖書館總館及各分館書展資訊,更多詳細資料請洽新北市立圖書館各館查詢。

06/01-06/30	科學奇航:揭開大腦的神秘面紗	總館 /6 樓書展區 (貴興路 139 號)	02-2953-7868 #8105 廖小姐	
06/01-06/30	讓錢滾進來	板橋分館 /1 樓展示區 (文化路一段 23 號)	02-2966-4347 #9 服務臺	
06/01-06/30	動物的異想世界 恐龍迷世界	板橋四維分館 /3 樓展示區 (陽明街 168 號)	02-2252-1933 #10 服務臺	
06/01-06/30	夏日涼拌 - 涼菜	板橋國光圖書閱覽室 (中正路 375 巷 48 號 3 樓)	02-8965-4829 服務臺	
06/01-06/30	兒童書展 - 學校好有趣	板橋溪北分館/閱覽室 (篤行路二段 133 號)	02-2687-6738 服務臺	
06/01-06/30	①「理財我最愛」主題書展 ②「館員私房好書推薦」數位書展 ③「樂齡工藝手作課」樂齡書展	板橋忠孝分館 /3 樓書展區 (國慶路 149 巷 21 弄 16 號) 板橋浮洲圖書閱覽室 /2 樓書展區 (大觀路 2 段 163 號)	02-2954-2455 #9 葉先生 02-8275-1617 #9 翁小姐	
06/01-06/30	① 認識情緒 ② 學習滿分,繼續延伸	板橋江子翠分館 / 2 樓兒童室 \ 2 樓書展區 (莊敬路 62 號)	02-2253-4412 #11 蔡先生	
06/01-06/30	收拾環境、整理心情	板橋江子翠分館 /3 樓書展區 (莊敬路 62 號)	02-2253-4412 #11 蔡先生	
06/01-06/30	① 6 月兒童繪本精選 ② 6 月打氣卡	板橋萬板親子圖書閱覽室 / 新書展示區 (萬板路 28 號)	02-2257-9737 服務臺	
06/01-06/30	① 6 月樂齡好書推薦 ② 旅遊趣	板橋民生圖書閱覽室 / 書展區 (民生路一段 30 號)	02-2954-2789 張小姐	
06/04-06/10	好運文昌筆兌換 學習滿分主題書展	新北市立圖書館 報名網址 https://shorturl.at/ajuKM	02-2953-7868 #8006 黃小姐	
06/04-06/28	學習滿分主題書展	新北市立圖書館 報名網址 https://shorturl.at/ajuKM	02-2953-7868 #8006 黃小姐	
土城區				
06/01-06/30	「理財我最愛」主題書展	土城分館 /7 樓書展區 (中正路 18 號) 土城清水圖書閱覽室 /2 樓書展區 (清水路 243 號) 土城柑林埤圖書閱覽室 /3 樓書展區 (學享街 55 號)	02-2260-2952 #9 林小姐 02-2265-3293 #9 簡小姐 02-2263-7037 #9 劉小姐	
06/01-06/30	熊孩子「熊」在哪兒?	土城親子分館 /4 樓書展區 (中州路 28 巷 30 號) 土城祖田閱覽室 /4 樓書展區 (中央路四段 283-1 號)	02-2267-8901 #9 服務臺 02-2267-4776 #9 服務臺	



06/01-06/30	①「館員私房好書推薦」數位書展 ②「樂齡工藝手作課」樂齡書展	土城分館 /7 樓書展區 (中正路 18 號) 土城清水圖書閱覽室 /2 樓書展區 (清水路 243 號) 土城柑林埤圖書閱覽室 /3 樓書展區 (學享街 55 號)	02-2260-2952 #9 林小姐 02-2265-3293 #9 簡小姐 02-2263-7037 #9 劉小姐
		新店區	
06/01-06/30	「環境保護你我他」書展	新店分館 / 3 樓一般書區 (北新路 3 段 105 巷 2 號) 新店寶興閱覽室 / 3 樓閱覽室 (寶中路 65 巷 59 號) 新店北新閱覽室 / 2 樓閱覽室 (北新路一段 92 號) 新店仁愛閱覽室 / 2 樓閱覽室 (建國路 58 號) 新店大鵬閱覽室 / 2 樓閱覽室 (中正路 700 巷 26 號) 新店路三段 136 號)	02-2918-3181 #130 服務臺 02-2910-8540 服務臺 02-2915-1171 服務臺 02-2914-4854 服務臺 02-8218-2946 服務臺 02-2666-5934 服務臺
06/01-06/30	「小河」書展	新店分館 /3 樓青少年書區 (北新路 3 段 105 巷 2 號)	02-2918-3181 #130 服務臺
06/01-06/30	AI 人工智慧	新北市青少年圖書館 / 6 樓大廳 (安康路 2 段 151 號)	02-2212-8905 #205 林小姐
06/01-06/30	AI 與人類	新店柴埕圖書閱覽室 / 3 樓展示區 (安民街 79 號)	02-2212-7938 服務臺
06/01-06/30	AI,未來將讓生活大改變	新店三民圖書閱覽室 / 2 樓展示區 (三民路 20-2 號)	02-2910-8542 服務臺
06/01-06/30	讓 AI 更貼近你我的生活	新店中央圖書閱覽室 / 2 樓展示區 (中央五街 60 號)	02-2219-7301 服務臺
06/01-06/30	AI 創世界	新店碧潭圖書閱覽室 / 4 樓展示區 (新店路 207 號)	02-2914-2371 服務臺
06/01-06/30	AI 對人類生活影響有多大?	新店福民圖書閱覽室 / 3 樓展示區 (福園街 8-1 號)	02-8911-7160 服務臺
三峽區			
06/01-06/30	熊孩子「熊」在哪兒?	三峽分館 /2 樓書展區 (永安街 9 巷 5 號) 三峽北大分館 /3 樓書展區 (學成路 396 號) 樹林柑園閱覽室 /2 樓書展區 (佳園路三段 128 號)	02-2673-5234 #9 服務臺 02-8671-5735 #9 服務臺 02-2680-2354 #9 服務臺
鶯歌區			
06/01-06/30	① 女性・婚姻・家庭 ② 摺紙王國	鶯歌分館 /1 樓圖書室 (中山路 150 號)	02-2678-0219 #10 陳小姐



		永和區	
06/01-06/30	輕鬆工作有撇步	永和分館 /2 樓書展區 (國光路 2 號) 永和忠孝圖書閱覽室 / 書展區 (忠孝街 26 巷 8 號 3 樓) 永和民權分館 /8 樓書展區 (民權路 60 號)	02-2922-2409 #12 鍾先生 02-2924-1907 郭小姐 02-2949-5012 #18 施小姐
06/01-06/30	瘋日本	永和分館 /3 樓書展區 (國光路 2 號)	02-2922-2409 #12 鍾先生
06/01-06/30	插畫的藝術	永和民權分館 /7 樓書展區 (民權路 60 號)	02-2949-5012 #13 王先生
06/01-06/30	中文兒童小說精選	永和親子圖書閱覽室 / 書展區 (保安路 132 號 2 樓)	02-2929-0464 林小姐
06/01-06/30	學習滿分	永和保生分館 /5 樓書展區 (新生路 218 號)	02-2927-0658 服務臺
		中和區	
06/01-06/30	帶你一窺神秘黃金國度越南	中和分館 /6 樓書展區 (南山路 236 號)	02-2949-2767 服務臺
06/01-06/30	學習滿分	中和分館 /7 樓書展區 (南山路 236 號) 中和大同圖書閱覽室 / 書展區 (圓通路 121 巷 5 號)	02-2949-2767 服務臺 02-2248-3766 服務臺
06/01-06/30	夏天出遊趣	中和員山分館 /2 樓書展區 (民享街 37 號)	02-8221-1152 江小姐
		三重區	
06/01-06/30	理財好生活	三重分館 / 展示區 (自強路一段 158 號)	02-2981-4887 #11 · 13 服務 臺
06/01-06/30	暑假出遊趣(東南亞篇)	三重田中分館 / 展示區 (忠孝路三段 40 巷 51 號 2 樓)	02-2971-1633 服務臺
06/01-06/30	出發!旅行趣	三重崇德分館 / 展示區 (仁孝街 62 號 2 樓)	02-2973-6987 服務臺
06/01-06/30	一起做便當	三重南區分館 / 展示區 (重安街 70 號 3 樓)	02-2976-8729 服務臺
06/01-06/30	建築之美	三重培德分館 / 展示區 (忠孝路二段 35 號)	02-2984-2179 服務臺
06/01-06/30	① 重讀中國古代歷史 ② 孫子兵法大觀 ③ 在地書展 ④ 樂齡書展	三重東區分館 /1 樓書展區 (溪尾街 303 號)	02-2857-5270 服務臺
06/01-06/30	① 手作雜貨 ② 時尚美人	三重五常分館 / 2 樓書展區 (五華街 7 巷 30 號 2 樓)	02-2989-0559 服務臺



		蘆洲區	
06/01-06/02	餐桌上的味蕾	蘆洲永安圖書閱覽室 / 2 樓聯合主題書展區 (永安南路二段 134 號 2 樓)	02-2285-1238 服務臺
06/01-06/02	讀懂時尚	蘆洲永平分館 /3 樓聯合主題書展區 (永平街 1 號 3 樓)	02-2847-9964 服務臺
06/01-06/02	永續閱讀・保護地球	蘆洲長安分館 /3 樓聯合主題書展區 (長安街 96 號 3 樓)	02-2847-5873 服務臺
06/01-06/02	居家空間的時尚	蘆洲仁愛智慧圖書館 /2 樓聯合主題書展區 (民權路 143 號 2 樓)	02-2285-0955 服務臺
06/01-06/30	① 畢業季 - 拚出薪高度 ② 離開摯愛的校園 ③ 端午香草人生	蘆洲永安圖書閱覽室 /2 樓聯合主題書展區 (永安南路二段 134 號 2 樓)	02-2285-1238 服務臺
06/01-06/30	畢業季 - 拚出薪高度	蘆洲永平分館 /3 樓聯合主題書展區 (永平街 1 號 3 樓)	02-2847-9964 服務臺
06/01-06/30	① 畢業季 - 拚出薪高度 ② 螢向大自然 ③ 靜謐的宇宙 ④ 端午香草人生	蘆洲長安分館 /3 樓聯合主題書展區 (長安街 96 號 3 樓)	02-2847-5873 服務臺
06/01-06/30	① 畢業季 - 拚出薪高度 ② 做個「科學實驗王」 ③ 端午香草人生	蘆洲仁愛智慧圖書館 /2 樓聯合主題書展區 (民權路 143 號 2 樓)	02-2285-0955 服務臺
06/01-06/30	健康美麗瑜珈術	蘆洲集賢分館 /4 樓主題書展區 (集賢路 245 號 4 樓)	02-8283-1792 #13 服務臺
06/01-06/30	食	蘆洲兒童親子分館 /2 樓主題書展區 (集賢路 221 巷 11 號 2 樓	02-2288-8294 服務臺
		新莊區	
06/01-06/30	閱讀探險趣	新莊中港分館 /7 樓書展區 (中港路 350 號)	02-2991-2053 #9 服務臺
06/01-06/30	商品的市場	新莊分館 /5 樓書展區 (中華路一段 2 號)	02-8992-9009 #9 服務臺
06/01-06/30	人間怪奇物語	新莊聯合分館 /4 樓書展區 (自由街 1 號)	02-8992-4732 #9 服務臺
06/01-06/30	說話技巧學問大	新莊福營分館 /5 樓書展區 (四維路 9 號)	02-2203-7877 #9 服務臺
06/01-06/30	擁抱海洋	新莊裕民分館 /4 樓書展區 (裕民街 136 號)	02-2901-9047 #9 服務臺
06/01-06/30	尊重・平權	新莊西盛分館 /2 樓書展區 (西盛街 216 號)	02-2203-5574 #9 服務臺



		五股區	
06/01-06/30	粽夏慶端午、一見粽情	五股分館 / 3 樓書展區 (工商路 1 號) 五股水碓分館 / 4 樓書展區 (明德路 10 號) 五股成功分館 / 5 樓書展區 (西雲路 165 號) 五股成州圖書閱覽室 / 2 樓書展區 (西雲路 267 號) 五股更新圖書閱覽室 / 3 樓書展區 (更洲路 47 號)	02-2293-2114 服務臺 02-8295-8950 服務臺 02-2293-5827 服務臺 02-8295-1135 服務臺 02-8988-2106 服務臺
06/01-06/30	初夏時節 繪筆拾光	五股守讓堂 / 三讓文房 (新五路二段 169 號)	02-2295-3212 服務臺
		樹林區	
06/01-06/30	客家風土情	樹林分館 / 四樓閱覽室 (樹新路 40-7 號)	02-2681-9680 #16 服務臺
06/01-06/30	日本遊	樹林東昇分館/閱覽室 (中山路二段80號3樓)	02-2675-7321 #9 服務臺
06/01-06/30	原住民書展 - 臺灣原住民正名運動 與轉型	樹林彭厝圖書閱覽室/閱覽室 (國凱街 65 號 3 樓)	02-8684-9298 服務臺
06/01-06/30	與癌共存	樹林大安圖書閱覽室 / 閱覽室 (大安路 118-1 號)	02-2682-4084 服務臺
06/01-06/30	樂齡書展 - 打「皂」幸福香氛時光	樹林三多圖書閱覽室 / 閱覽室 (福興街 17 號 2 樓)	02-2676-1737 服務臺
		汐止區	
06/01-06/30	學習滿分	沙止分館/書展區 (新台五路一段 268 號 5 樓) 汐止大同分館/書展區 (大同路二段 451 號) 汐止長安分館/書展區 (長興街一段 50 號 3 樓) 汐止茄苳分館/書展區 (茄苳路 225 巷 35 號 4 樓) 汐止江北分館/書展區 (汐萬路一段 81 號 2 樓)	02-2641-5308 服務臺 02-2642-7323 服務臺 02-8648-4070 服務臺 02-8648-3279 服務臺 02-2643-1803 服務臺
06/01-06/30	經典童話讀本	汐止北峰圖書閱覽室 / 書展區 (福德一路 272 巷 5 號 2 樓)	02-2694-5235 服務臺
06/01-06/30	貓頭鷹守護神系列	汐止横科圖書閱覽室 / 書展區 (横科路 117 號 3 樓)	02-2660-0353 服務臺
泰山區			
06/01-06/30	① 舌尖上跳動的火花 ② 童言童語戀童話	泰山分館 /5 樓主題書展區 (全興路 212 號)	02-2909-1727 陳小姐
06/01-06/30	① 心靈雜貨店 ② 藍色的世界	泰山貴子分館 /3 樓主題書展區 (工專路 22 號)	02-2904-1923 徐 小姐
06/01-06/30	① 漫畫也能學習 ② 童書遊樂園	泰山親子圖書閲覽室 / 3 樓主題書展區 (楓江路 26 巷 26 號)	02-8531-6258 吳小姐



		—	
		淡水區	
06/01-06/20	迪士尼動物王國系列	淡水竹圍分館 /4 樓兒童室 (民生路 27 號)	02-2624-1469 服務臺
06/01-06/20	理財大贏家	淡水竹圍分館 /5 樓圖書室 (民生路 27 號)	02-2809-7442 服務臺
06/01-06/20	兒童藝術鑑賞	淡水水碓分館 /4 樓兒童室 (中山北路一段 158 號)	02-2629-2879 #12 服務臺
06/01-06/20	電影原著小說	淡水水碓分館 /6 樓圖書室 (中山北路一段 158 號)	02-2629-2879 #13 服務臺
06/01-06/30	清潔收納一把罩	淡海小書房 / 書展區 (中正東路 2 段 68 號)	0919-562-274 服務臺
06/01-06/30	簡單手工藝自己做	林口分館 /4 樓展示區 (忠孝二路 55 號 4-5 樓)	02-2609-1417 #16 陳小姐
06/01-06/30	我的未來不是夢	林口西林圖書閱覽室 / 3 樓展示區 (林口路 15 號 3 樓)	02-2609-1417 #16 陳小姐
06/01-06/30	鳳凰花開後的我們	林口李科永紀念圖書館 /2 樓展示區 (公園路 192 號)	02-2609-1417 #16 陳小姐
		八里區	
06/01-06/30	海洋的心聲	八里分館 /5 樓閱覽室 (舊城路 19 號 5 樓)	02-2610-3385 楊 小姐
06/01-06/30	波麗士大人	八里分館 /6 樓兒童閱覽室 (舊城路 19 號 6 樓)	02-2610-3385 楊 小姐
		三芝區	
06/01-06/08	海底總動員	三芝分館 /1 樓書展區 (淡金路 37 號)	02-2636-2331 #11 江小姐
06/09-06/16	粽香情濃	三芝分館 /1 樓書展區 (淡金路 37 號)	02-2636-2331 #11 江小姐
06/17-06/23	環遊旅行	三芝分館 /1 樓書展區 (淡金路 37 號)	02-2636-2331 #11 江小姐
06/24-06/30	勇敢說 NO	三芝分館 /1 樓書展區 (淡金路 37 號)	02-2636-2331 #11 江小姐
		石門區	
06/01-06/08	擁抱藍色海洋	石門分館 / 書展區 (中央路 9-3 號 2 樓)	02-2638-1202 #11 江小姐
06/09-06/16	嘿咻嘿咻!划龍舟	石門分館 / 書展區 (中央路 9-3 號 2 樓)	02-2638-1202 #11 江小姐
06/17-06/23	青春大不同	石門分館 / 書展區 (中央路 9-3 號 2 樓)	02-2638-1202 #11 江小姐
06/24-06/30	快樂人生不吸毒	石門分館 / 書展區 (中央路 9-3 號 2 樓)	02-2638-1202 #11 江小姐
金山區			
06/01-06/08	飲食的深度探索	金山分館 /1 樓書展區 (五湖里龜子山 8 號)	02-2498-4714 #201 簡小姐



06/09-06/16	端午	金山分館 /1 樓書展區 (五湖里龜子山 8 號)	02-2498-4714 #201 簡小姐
06/17-06/23	教養並不難	金山分館 /1 樓書展區 (五湖里龜子山 8 號)	02-2498-4714 #201 簡小姐
06/24-06/30	簡單舒適好家在	金山分館 /1 樓書展區 (五湖里龜子山 8 號)	02-2498-4714 #201 簡小姐
		萬里區	
06/01-06/08	鯨生鯨世	萬里分館 / 書展區 (瑪鋉路 221 號 4 樓)	02-2492-4490 #12 何小姐
06/09-06/16	你忘了我,但我永遠記得你	萬里分館 / 書展區 (瑪鋉路 221 號 4 樓)	02-2492-4490 #12 何小姐
06/17-06/23	人生無言時讀老莊	萬里分館 / 書展區 (瑪鋉路 221 號 4 樓)	02-2492-4490 #12 何小姐
06/24-06/30	我的開心農場	萬里分館 / 書展區 (瑪鋉路 221 號 4 樓)	02-2492-4490 #12 何小姐
		石碇區	
06/01-06/30	母雞奶奶晚安故事	石碇分館 /1 樓新書展示區 (潭邊里碇坪路一段 65 號)	02-2663-1354 服務臺
		坪林區	
06/01-06/30	品茶香	坪林分館 /2 樓展示區 (國中路 3 號)	02-2665-7499 服務臺
		深坑區	
06/01-06/30	五月五粽飄香 家家戶戶慶端午	深坑分館 /1 樓主題書展區 (深坑街 10 號)	02-2662-3821 服務臺
		平溪區	
06/01-06/30	工作與生活	平溪分館 / 展示區 (公園街 17 號 3 樓)	02-2495-2422 服務臺
		貢寮區	
06/01-06/30	健康長壽好習慣	貢寮分館 /3 樓書展區 (仁愛路 79 號 3 樓)	02-2490-3203 #9 服務臺
		雙溪區	
06/01-06/30	端午滿詩香	雙溪分館/閱展區 (太平路 50 號 3 樓)	02-2493-3768 #9 服務臺
		瑞芳區	
06/01-06/30	「考生大補帖」主題書展	瑞芳分館 / 展示區 (民權街 17 號 2 樓)	02-2497-2980 #201 服務臺
06/01-06/30	翻轉外語力	瑞芳東和圖書閱覽室/展示區 (中山路 20 號 3 樓)	02-2496-6401 服務臺

INTRODUCTION

日日好日雜誌

不追求「最好」,選擇適切的剛好。 —— 日日好日編輯室

《日日好日》雜誌創立於2015年,為生活風格走向的非營利雜誌,每期透過人物報導結合音頻,長遠紀錄藝文、旅遊、公益、環保各領域能者專注耕耘的身影,期待以人物故事觸動讀者以新的眼光擁抱周身的如常細節。

團隊每季精選規劃「12人採訪名單」·目前訪談人物包羅百工百業。採訪人物總覽請見官網。

No.24 | 觸見 · 慢滋味



No.23 | 迷走視界



No.22 | 土地長出的氣味



No.21 | 聲音的畫



編輯室擅長

為訪者量身打造細膩動人的訪綱 以文字報導記錄訪者真實的人生故事 專業採訪

X

攝影 團隊

臉書專真



INSTAGRAN

維結合



紙本外,我們也有電子書 HyRead ebook電子書店、讀墨、 樂天Kobo、讀冊生活TAZZE 每季發行數量有限,本數以現場需取狀況為準。

府中15—6月主題

●資料提供/府中15紀錄片放映院

真人實事改編電影焦點導演——周冠威



「真人實事改編電影一還原歷史現場」

真人實事改編的電影類型,時常以真實人物、史料文本和歷史現場為基礎,將故事呈現出來。這些類型的電影既反映了現實,更通過創造劇情張力、重建現場和重新定位歷史來吸引觀眾。

《王者製造》是韓國版的造浪者,講述了韓國前總統金大中的政治生涯,以及他最信任的政治幕僚之間的傳奇故事,喜歡韓國兩大影帝李善均、薛景求飆戲的影迷,千萬別錯過;《無人相信的真相》由法國超級影后伊莎貝爾蓓主演,揭示了法國核電廠工會的抗爭,展示核工業的神秘面貌。另外,奧斯奇人養佳國際電影芬蘭代表作品《朵貝的藝術情繪本》則敘述了畫家朵貝傳奇的藝術

人生,也將她狂悲狂喜的人生落入扉頁 中。









制高點,同時也呼應了近年全球關注的以巴戰爭歷史脈絡。

「焦點導演一周冠威」

「焦點導演」主題單元選映了香港 導演周冠威的兩部代表作品:《幻 愛》和《時代革命》。儘管這兩部電 影的題材和風格迴異,但都真實而感 人地描繪了香港的日常印象。《時 代革命》是周冠威的成名作,紀錄 了1984年香港主權移交至2019年 反送中運動期間的香港變遷和時代變 化。而《幻愛》則是一部描繪思覺失 調者尋找真愛的劇情片。

府中 15 六月線上主題影展將呈現 這些精彩且充滿深度的作品,每部電 影提供限量 150 個觀影序號,讓觀眾可以在家中免費觀影。想要了解更多詳情,請關注府中 15 的臉書粉絲專頁、訂閱府中 15 的 YouTube 頻道。

Information

府中15・6月主題―

真人實事改編電影、焦點導演一周冠威

電話 | 02-2965-7186 服務臺 02-2968-3600#272 陳小姐

網址 | web.fuzhong15.ntpc.gov.tw

f 府中 15 紀錄片放映院

▶ fuzhong15 府中 15



◎請鎖定「府中15紀錄片放映院」 官網發布的最新訊息。



新北市 6 月影片放映

普 普遍級 護 保護級 輔 輔導級 限 限制級

・影片前加註「*」為卡誦片或動畫片,加註「○」為樂齡電影。

板橋 435 藝文特區

地址 | 板橋區中正路 435 號 / 枋橋大劇院

電話 | 02-2969-0366#57 陳小姐

時間 | 15:00

06/08 (六) 芭比 🕆 114 分

06/09 [日] 湯恩與劍客汪汪隊 🖁 88 分

06/10 [一] 腦筋急轉彎 👸 95 分

新北市立圖書館總館

地址 | 板橋區貴興路 139 號 /5 樓研習教室

電話 | 02-2953-7868#1501 服務臺

時間 | 18:30

06/01 [六] 喵喵博物館 👸 80 分

時間 | 15:00

06/23 (日) 小獅子王 👸 100 分

新北市立圖書館板橋分館

地址 | 板橋區文化路一段 23 號 /3 樓視聽室

電話 | 02-2966-4347#9 服務臺

時間 | 14:00

06/02 [日] * 航海王劇場版:紅髮歌姬 🗒 115 分

06/09 [日] 紳士密令 [117 分

06/16〔日〕*神偷奶爸3冊89分

06/23〔日〕*古魯家族 🗒 99 分

06/30 [日] 波西傑克森:妖魔之海 [106 分

新北市立圖書館板橋江子翠分館

地址 | 板橋區莊敬路 62 號 /3 樓中廊

電話 | 02-2253-4412#11 服務臺

時間 | 10:00

06/08 [六] 叫我第1名 [] 95分

06/09〔日〕山丘上學趣 👸 87 分

時間 | 14:00

06/08〔六〕東大灰姑娘 👸 107 分

06/09 [日] 心靈導師 (2013) 分

新北市立圖書館板橋四維分館

地址 | 板橋區陽明街 168 號 / B1 星空劇場

電話 | 02-2252-1933#10 服務臺

時間 | 14:00

06/02 [日] 哆啦 A: 大雄的新魔界大冒險 @ 112 分

06/09 [日] 哈囉你好喵 👸 98 分

06/16〔日〕街拍情緣 👸 109 分

06/23 [日] 我在時間盡頭等你 🔗 114 分

06/30 (日) 愛情精算師 (26 分)

新北市立圖書館永和分館

地址 | 永和區國光路 2 號 / B1 研習教室

電話 | 02-2922-2409#14 李小姐

時間 | 14:00

06/05 (三) 沙贊! 眾神之怒 [130 分

06/12 (三) 貝爾法斯特 (2) 98 分

06/19 (三) 販膚走卒 (104分)

06/26 (三) 偷書男孩 [125 分

新北市立圖書館永和民權分館

地址 | 永和區民權路 60 號 / B1 演講廳

電話 | 02-2949-5012 服務臺

時間 | 14:00

06/01〔六〕藍甲蟲 27分

06/08〔六〕親愛的奶奶 [118 分

06/15〔六〕請為我在羅馬多留一天 [] 116 分

06/22〔六〕戀愛拼圖 2110分

06/29〔六〕明月幾時有 [iii 131 分

時間 | 18:30

06/05 (三) 喜歡你 🛗 107 分

06/12 (三) 擊出心人生 🔠 87 分

06/19 (三) 天才神算 [107 分

06/26 (三) 只要我長大 👸 90 分

新北市立圖書館永和親子圖書閱覽室

地址 | 永和區保安路 132 號 2 樓 /2 樓視聽室

電話 | 02-2929-0464 林小姐

時間 | 14:00

06/01 [六] *公主與青蛙 [] 98 分

06/02 [日] * 小熊維尼與跳跳虎大家都很棒 🗒 73 分

06/08〔六〕*勇敢傳說[93分

06/09 [日] *神偷奶爸 3 🖷 89 分

06/15〔六〕 * 維沃的精彩生活 295 分

06/16〔日〕*冰原歷險記 4 板塊漂移 👸 90 分

06/22〔六〕*怪物的孩子 [119 分

06/23 [日] * 遊戲王劇場版超融合! 超越時空的

牽絆 👸 50 分

06/29〔六〕* 里約大冒險 2 👸 101 分

06/30〔日〕 * 冰雪奇緣雪寶的佳節冒險 @ 68分

新北市立圖書館中和分館

地址 中和區南山路 236 號 /8 樓

電話 | 02-2949-2767#24 吳小姐

時間 | 14:00

06/11〔二〕◎再加把勁:亞裔高中生申請名校的 挑戰 @ 62 分

新北市立圖書館新店分館	時間 10:00-12:00
	06/01〔六〕小公主蘇菲亞:奇幻之旅 👸 112 分
地址 新店區北新路三段 105 巷 2 號 3 樓 / 3 樓多	
功能教室	新北市立圖書館三峽北大分館
電話 02-2918-3181#130 服務臺	地址 三峽區學成路 396 號 /3 樓多功能教室
時間 14:00	電話 02-8671-5735#9 服務臺
06/02 [日] 時尚美魔女(紀錄片) 🛗 72 分 06/04 [二] ②野蠻遊戲者 🗒 122 分	時間 14:00-16:00
06/09〔日〕東經北緯 👸 98 分	06/13〔四〕玩具總動員 4 闠 100 分
06/11 (二) ◎搶救失業大作戰 曾 103 分	新北市立圖書館鶯歌圖書館
06/16 (日) 追婚日記 曾 104 分	
06/23 (日) 腰瘦食堂 👸 101 分	地址 鶯歌區中山路 150 號 / B1 故事劇場
06/30 (日) * 好家在一起 曾 94 分	電話 02-2678-0219#10 服務臺
新北市青少年圖書館	時間 14:00
	06/02〔日〕*航海王劇場版:紅髮歌姬 🗒 115 分
地址 新店區安康路二段 151 號 /1 樓演講廳	06/09〔日〕*湯姆貓與傑利鼠 👸 100 分
電話 02-2212-8905#205 林小姐	06/16〔日〕*勇敢傳說 🗑 93 分
時間 10:00	06/23〔日〕 * 蝙蝠俠:龍魂 🛗 82 分
06/01〔六〕消失的紫斑蝶 👸 82 分	06/30〔日〕*壞蛋聯盟 👸 100 分
06/08〔六〕記憶謎圖:腦戰 120 小時 [] 120 分	新北市立圖書館樹林分館
06/22〔六〕*噜噜米漫遊蔚藍海岸 🗒 77 分	地址 樹林區樹新路 40 之 7 號 /3 樓多功能教室
06/29〔六〕進擊的鼓手 [[] 107 分 時間 14:00	電話 02-2681-9680#15 服務臺
06/01〔六〕怪獸與牠們的產地 🗒 133 分	時間 14:00
06/08 (六) * 妖怪手錶・電影版:	06/02 (日) * 可可夜總會 👸 128 分
永遠的朋友 曾 100 分	06/09〔日〕王牌大主廚 晋 84 分
06/15〔六〕*名偵探柯南·劇場版:	06/16〔日〕*史瑞克:快樂4神仙
唐紅的戀歌 摄 112 分	06/23〔日〕 * DC 超級寵物軍團
06/22 (六) *獅子王 🖁 118 分	06/30〔日〕 * 大英雄天團 👸 102 分
06/29 (六) 移動迷宮:焦土試煉 👸 132 分	
時間 18:00	新北市立圖書館樹林三多圖書閱覽室
06/08〔六〕*妖怪手錶・電影版:	地址 樹林區福興街 17 號 /2 樓研習教室
誕生的秘密喵! 👸 97 分	電話 02-2676-1737 服務臺
06/15〔六〕*名偵探柯南・劇場版:	時間 14:00
業火的向日葵 🔣 113 分	06/02〔日〕老師你會不會回來 👸 108 分
06/29〔六〕移動迷宮:死亡解藥 📋 143 分	06/09〔日〕*壞壞萌雪怪
新北市立圖書館土城分館	06/16〔日〕電梯男孩的奇蹟 👸 106 分
地址 土城區中正路 18 號 /3 樓演講廳	06/23〔日〕靠譜歌王 👸 117 分
電話 02-2260-2952#19 服務臺	06/30〔日〕翻轉教室 👸 107 分
時間 13:00	新北市立圖書館三重分館
06/11〔二〕◎愛,在記憶消失的那一天 93 分 ∰	
時間 14:00	地址 三重區自強路一段 158 號 2 樓
06/01 (六) 友誼來鄰時 [111 分	電話 02-2981-4887 服務臺
06/08〔六〕在我和天空之間[118] 分	時間 14:00
06/15〔六〕戰地夜曲 [100 分	06/01〔六〕從前,有個好萊塢 🛅 161 分
06/22 (六) 綠色牢籠 👸 101 分	06/02 (日) 小王子 晋 89 分
06/29〔六〕搖擺的記憶 👸 105 分	06/08 [六] 雞排英雄 👸 124 分
新北市圖書館土城親子分館	06/09〔日〕阿諾是個模範生 🗒 85 分
	06/15〔六〕親愛的陌生人 [[] 120 分
地址 土城區中洲路 28 巷 30 號 /4 樓研習教室	06/16〔日〕逆光飛翔 👸 109 分
電話 02-2267-8901#9 服務臺	06/22〔六〕大夢想家 👸 126 分

0C/22(口)小那各 Dumba [112 /]	
06/23〔日〕小飛象 Dumbo 🔐 113 分 06/29〔六〕還有愛的日子 🔡 123 分	06/22〔六〕*衝鋒戰士劇場版: 翁法洛斯島的秘密 👸 78 分
06/30 (日) 歡迎光臨愛情餐廳 🖁 87 分	羽太冷斯島的秘密 6 / 6 万 06/23〔日〕洞 🖺 93 分
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	06/25 (日) 利 19 95 分 06/29 (六) 一頁台北 18 85 分
新北市立圖書館三重田中分館	06/30〔日〕陪你很久很久 曾 102 分
地址 三重區忠孝路三段 40 巷 51 號 2 樓 /	
B1 視聽室	新北市立圖書館新莊中港分館
電話 02-2988-5482 服務臺	地址 新莊區中港路 350 號 /7 樓多功能教室
時間 14:00	電話 02-2991-2053#9 服務臺
06/01〔六〕 * 蜘蛛人:返校日 🧾 133 分	時間 14:00
06/02〔日〕人生馬拉松 晉 90 分	06/01〔六〕地獄怪客:金甲軍團 20 分
06/08〔六〕剛好想起你 👸 115 分	06/08〔六〕舞動女孩 圓 111 分
06/09〔日〕愛麗絲與夢幻島 🔣 94 分	06/15〔六〕貓忍劇場版 295分
06/15〔六〕明,我要和昨天的妳約會 闠 111 分	06/22〔六〕愛的萬物論 👸 123 分
06/16〔日〕天鼠探險隊 👸 80 分	06/29〔六〕我是妳的眼 👸 89 分
06/22〔六〕樂透大作戰 👸 113 分	
06/23〔日〕童心馬戲團 👸 102 分	新北市立圖書館新莊裕民分館
06/29〔六〕喜:達賴喇嘛遇見屠圖主教 👸 89 分	地址 新莊區裕民街 136 號 /4 樓兒童區
06/30〔日〕* 大紅狗克里弗 👸 96 分	電話 02-2901-9047#9 服務臺
新北市立圖書館三重南區分館	時間 10:00
地址 三重區重安街 70 號 3 樓	06/01〔六〕*你的名字 晋 107 分
電話 02-2976-8729 服務臺	06/15〔六〕*小小兵 💹 91 分
時間 14:00	06/29〔六〕* 魔髮奇緣樂佩女王 曾 45 分
06/01〔六〕拆彈倒數 30 分鐘 🔣 98 分	時間 14:00
06/02〔日〕*飛機總動員:打火英雄 🖺 84 分	06/25〔二〕◎狗狗總動員奔向世界 👸 92 分
06/04 (二) 金牌力士 [134 分	新北市立圖書館新莊福營分館
06/08 [六] 哈比人:意外旅程 2 160 分	
06/09〔日〕*食破天驚 🗑 90 分	地址 新莊區四維路 9 號 /3 樓多功能教室
06/11 (二) 長江七號 👸 88 分	電話 02-2203-7877#9 服務臺
06/15〔六〕哈利波特:混血王子的背叛 👸 144 分	時間 14:00
06/16〔日〕 * 海島小英雄馬可 삅 73 分	06/04〔二〕◎法律扶助女王 📆 103 分
06/18〔二〕星之子 🔡 110 分	06/08〔六〕我想念我自己 👸 101 分
06/22〔六〕舉辦講座,電影暫停播放	06/22〔六〕唐頓莊園 👸 122 分
06/23〔日〕 * 秘密基地 🎒 104 分	新北市立圖書館新莊西盛分館
06/25〔二〕恐龍生命的最後一日1:	地址 新莊區西盛街 216 號 /B1 研習教室
全新的證據 👸 50 分	電話 02-2203-5574#9 服務臺
06/29〔六〕浩劫重生 👸 145 分	电码 02-2203-3374#3 加労室 時間 14:00
06/30〔日〕 * 馬達加斯加爆走企鵝 👸 92 分	06/04〔二〕◎救火英雄 🗓 115 分
新北市立圖書館三重東區分館	06/15〔六〕舞動女孩 🔣 111 分
地址 三重區溪尾街 303 號 /4 樓演講廳	06/15 (八) 舜勤女孩 圖 111 分 06/25 (二) ◎心靈夏令營 醫 109 分
型址 二里區	
時間 14:00	新北市立圖書館蘆洲長安分館
06/01〔六〕*小小兵2:格魯的崛起 <a> 87 分	地址 蘆洲區長安街 96 號 /3 樓多功能教室
06/02 (日) 來自星星的少女 [8] 108 分	電話 02-2847-5873 連小姐
06/08〔六〕天何時才會光 🗓 88 分	時間 13:30
06/09 [日] 在我和天空之間 218 分	06/04〔二〕◎樂透大作戰 6/45 晉 113 分
06/15〔六〕喀布爾音樂學院:300人搶救行動 153分	
06/16 [日] * 漂浪人生 图 89 分	藍色月夜的魔法之子 🌐 64 分
	m = 1,1 (X=1)/8/A = 1 (3)

新北市立圖書館蘆洲集賢分館 時間 | 14:00 06/08〔六〕* 消失的國王號 🔗 74 分 地址 | 蘆洲區集賢路 245 號 /7 樓視聽室 06/22 [六] * 冰原歷險記 3: 恐龍現身 👸 94 分 電話 | 02-8283-1792 服務臺 新北市立圖書館林口區李科永紀念圖書館 時間 | 14:00 06/01 [六] 深夜食堂 2 🛗 108 分 地址 | 林口區公園路 192 號 /1 樓樂學基地 06/04 (二) 鬪茶 (音) 102 分 雷話 | 02-2608-5930 服務臺 06/08〔六〕 * 馬達加斯加 3:歐洲大圍捕 👸 93 分 時間 | 14:00 06/11 [二] 爸媽不在家 (護) 99 分 06/30〔日〕* 魔法少女歐: 學校的秘密 👸 90 分 06/15 [六] 教宗的洗手間 194分 新北市立圖書館八里分館 06/18 [二] 鐮倉物語 👸 130 分 06/22〔六〕*樂高蝙蝠俠電影 👸 105 分 地址 | 八里區舊城路 19 號 /6 樓多功能教室 06/25〔二〕侏羅紀世界:殞落國度 👸 129 分 電話 | 02-2610-3385 楊小姐 06/29〔六〕蟻人 117分 時間 | 13:30 新北市立圖書館五股成功分館 06/08〔六〕海洋奇緣 👸 107 分 06/22 (六) 超級戰警 115分 地址 | 五股區西雪路 165 號 /4 樓故事屋 新北市立圖書館泰山分館 電話 | 02-2293-5827 服務臺 時間 | 15:00 地址 | 泰山區全興路 212 號 /5 樓研習教室 06/15〔六〕*角落小夥伴:藍色月夜的魔法之子: 電話 | 02-2909-1727#11 服務臺 紙上電影書 👸 64 分 時間 | 17:00 新北市立圖書館五股守讓堂 06/01 [六] 孩子們的菜園農場 🛗 60 分 06/08 [六] 夏美的螢火蟲 👸 108 分 地址 | 五股區新五路二段 169 號 / 伴山學堂 06/15 [六] 桃子樹的最後豐收 👸 120 分 電話 | 02-2295-3212 服務臺 06/22〔六〕親愛的童伴 [] 72 分 時間 | 10:00 06/29〔六〕 鱷魚歌王 👸 106 分 06/02 [日] 迷雁返家路 [113 分 06/09 [日] 阿凡達 [162 分 新北市立圖書館金山分館 06/15〔六〕 * 沃特爾和唐杜里的聖誕節 🛗 81 分 地址 | 金山區龜子山 8 號 / 3 樓團體視聽室 06/16〔日〕隱形少女 🗒 95 分 電話 | 02-2498-4714#201 簡小姐 06/22〔六〕全面霾伏 6 89 分 時間 | 14:00 06/23 [日] 樂透大作戰 6/45 🛗 113 分 06/02〔日〕*屁屁偵探:舒芙蕾島的秘密 👸 38 分 06/29〔六〕航海王劇場版:紅髮歌姬 👹 115 分 06/09 [日] 黑亞當 [124 分 時間 | 14:00 06/11〔二〕◎應屆退休生 👸 90 分 06/02〔日〕我的學生都是配樂大師 👸 95 分 06/16 [日] * 角落小夥伴電影版: 06/04 [二] ◎滾滾紅塵 25 分 藍色月夜的魔法之子 👸 64 分 06/09〔日〕閃電俠 144 分 06/23 [日] *冰原歷險記 4:板塊漂移 👸 90 分 06/11 (二) ◎ 願未央 [114 分] 06/30 [日] 科學少女 👸 108 分 06/14〔五〕遇見街貓 BOB (護) 103 分 06/16〔日〕*海洋奇緣 👸 107 分 新北市立圖書館三芝分館 06/18 (二) ◎ 面容 👸 85 分 地址 | 三芝區淡金路一段 37 號 /1 樓團體視聽室 06/21〔五〕衣值千金:你不要的舊衣服 👸 52 分 電話 | 02-2636-2331#11 江小姐 06/23〔日〕*星星大作戰 👸 80 分 時間 | 14:00 06/25〔二〕◎龍門客棧 ∰ 111 分 06/02 (日) * 瓦力 👸 98 分 06/28〔五〕關機夏令營 👸 81 分 06/04〔二〕◎讓愛從心開始 ∰ 109 分 06/30〔日〕驚鯊尖笑 [87 分 06/09 (日) 007 脫線大間諜 👸 91 分 新北市立圖書館林口分館 06/16〔日〕鼠來寶:鼠喉大作戰 👸 92 分 地址 | 林口區忠孝二路 55 號 /4 樓兒童室 06/18 [二] ◎臥虎藏龍 (20 分) 電話 | 02-2609-1417#16 陳小姐 (平日) 06/23〔日〕銀之匙 👸 111 分 02-2609-1417#12 服務臺(假日) 06/30 (日) *羅雷司 🖷 86 分

新北市立圖書館石門分館

地址 | 石門區中央路 9-3 號 2樓 /2樓兒童閱覽區

電話 | 02-2638-1202#11 江小姐

時間 | 14:00

06/02 [日] 垃圾男孩 [105 分

06/09 [日] 馬拉松之路 [73 分

06/11〔二〕◎讓愛從心開始 2 109 分

06/16〔日〕地球迴聲 191分

06/23〔日〕安藤忠雄:武士建築師 👸 55 分

06/30〔日〕尋找第三顆星 111 92 分

新北市立圖書館萬里分館

地址 | 萬里區里瑪鍊路 221 號 4 樓 / 閱覽室

電話 | 02-2492-4490#11 王小姐

時間 | 14:00

06/02 [日] 蜘蛛人:離家日 [130 分]

06/04 [二] ◎我的嗝嗝老師 @ 117 分

06/09 (日) 寄生上流 (11) 132 分

06/16〔日〕親愛的房客 [119 分

06/30 (日) 雨天・紐約 (調 92 分

新北市立圖書館汐止分館

地址 | 汐止區新台五路 1 段 268 號 /5 樓研習教室

電話 | 02-2641-5308 服務臺

時間 | 14:00

06/04 [二] ◎愛,是一生相伴 ∰ 118 分

06/18 [二] ◎環太平洋 2 起義時刻 ∰ 111 分

新北市立圖書館汐止大同分館

地址 | 汐止區公園路 2-1 號 / 陳列館

電話 | 02-2642-7323 服務臺

時間 | 14:00

06/08 [六] 極地守護犬 (100分)

06/15〔六〕*音速小子 🖁 98 分

新北市立圖書館深坑分館

地址 | 深坑區深坑街 10 號 /1 樓視聽區

電話 | 02-2662-3821 服務臺

時間 | 14:00

06/05 (三) 科學少女 👸 108 分

新北市立圖書館坪林分館

地址 | 坪林區國中路 3 號 /2 樓多功能活動室

電話 | 02-2665-7499 服務臺

時間 | 13:00

06/26 (三) 哈勇家 晋 111 分

新北市立圖書館石碇分館

地址 | 石碇區潭邊里碇坪路一段 65 號

電話 | 02-2663-1354 服務臺

時間 | 14:00

06/08 [六] 岳:冰峰救援 🛗 126 分

06/22 [六] * 屁屁偵探: 瓢蟲遺跡之謎 🖷 78 分

新北市立圖書館青寮分館

電話 | 02-2490-3203#9 服務臺

時間 | 14:00

06/05 (三) * 只想受到你的歡迎 @ 55 分

06/12 (三) 小島大明星 👸 102 分

06/19 (三) 音速小子 (音) 98 分

06/26 [三] * 環遊世界大冒險 @ 90 分

新北市立圖書館平溪分館

地址 | 新北市平溪區公園街 17 號 /3 樓視聽室

電話 | 02-2495-2422 服務臺

時間 | 14:00

06/01〔六〕淘氣尼古拉:尋寶計畫 👸 103 分

06/08 [六] * 格列佛遊記: 重返小人國 👸 90 分

06/15 (六) 再會吧! 青春小鳥 🕮 131 分

06/22〔六〕花園裡的螢火蟲 (2) 100 分

06/29 (六) 夢想之地 @ 115 分

新北市立圖書館瑞芳分館

地址 | 瑞芳區民權街 17 號 / 3 樓多功能教室

電話 | 02-2497-2980#9 服務臺

時間 | 14:00

06/01 〔六〕重返 17 歳 👸 120 分

06/08 [六] * 湯恩與劍客汗汗隊 = 88 分

06/15〔六〕消失的情人節 👸 119 分

06/22 「六] * 龍馬!新牛網球干子劇場版・

決勝版 👸 100 分

06/29〔六〕阿嬤の小學堂 👸 103 分

新北市立圖書館雙溪分館

地址 | 雙溪區太平路 50 號 / 3 樓多功能教室

電話 | 02-2493-3768 # 9 服務臺

時間 | 14:00

06/01 [六] 飛吧!蒲公英 👸 90 分

06/08 [六] 自然就樹美 @ 97 分

06/15 [六] 幸福入場券 [103 分

06/22〔六〕幸福來訪時 👹 104 分

06/29 [六] * 海岬的洣徐之家 @ 105 分





發明造物教室

台北市士林區福國路39號 (捷運芝山站1號出口) 電話:02-28357526 網址:www.dim.org.tw



#咖啡廳

#食驗室

#西門紅樓限定店





◎ 臺北市 cultureexpress.taipei

臺北兒童藝術節

時間 | 06/29-08/11

地點 | 依各演出活動而定(臺北市)

費用 | 依各演出活動而定 網站 | https://tpac.org.taipei/

臺北兒童藝術節堪稱每年夏天的全城盛事, 全家擠身公園廣場,為了參與國內外藝術團 體專為童心打造的創作世界。臺北兒童藝術 節每年設定一個主題,讓參與觀眾當做探險

的出發點,從當年撰取的 節目中,領會最富創造力 的生命哲學。



◎ 基隆市 www.klccab.gov.tw

《我是未來太空小英雄!》 Kuroro 太空學校特展

時間 | 即日起至 06/30,週一休館

地點 | 基隆美術館

地址 | 基隆市中正區信一路 181 號 1、MF

電話 | 02-24224170#359

費用 | 免費

本展激請臺灣 IP 宇宙喵 Kuroro 與《 Kuroro 太 空學校》主題特展團隊,獨家展示《ARRC 前瞻 火箭研究中心》的「移動發射控制中心」,外 觀雖然看起來有點老舊,但它順利讓 2022 年 7

月屏東旭海的臺灣前瞻火箭 研究中心試射時順利圓滿成 功。展示六架 MIT 真機火箭 模型、火箭工作服、火箭試 射影片等精彩內容。帶領大 小朋友們一同玩中學,認識 火箭知識, 感受臺灣火箭團 隊激勵人心的築夢旅程。



◎ 臺北市 cultureexpress.taipei

「威廉・肯特里奇 William Kentridge」大型個展

時間 | 即日起至 09/01 地點 | 臺北市立美術館

電話 | 02-25951676

網站 | https://reurl.cc/kOI4z9

本展英國倫敦皇家藝術學院(RA)與北美館攜 手合作策劃,以肯特里奇素描創作為策展脈絡, 從最早炭筆素描系列到素描投影系列的定格短 片,再到影片編導到舞臺表演,以及晚近採用水

墨炭筆所創作的大幅樹與 花,逐一探索他的創作軌跡 與美學維度。



Kentridge 就源·海特里市

◎ 桃園市 culture.tycg.gov.tw

2024 桃園兒童藝術節

時間 | 06/29-06/30,07/06-07/07,16:00-20:00

地點 | 興仁親子公園、桃園陽光劇場 電話 | 03-3322592#8301 展演藝術科

費用 | 自由入場

桃園兒童藝術節訂於6月29日、30日、7月 6日、7日分別於中壢區、大園區辦理,活動 包含從下午 4 點展開的兒童藝術市集、說故 事活動、小型表演等,還有晚間邀請 AM 創

意、風神寶寶兒童劇團、舞 工廠舞團及如果兒童劇團等 知名藝文團體帶來共計 4 場 主舞臺大型演出,透過一系 列豐富多元的藝術體驗,帶 領大小朋友共同探索藝文世 界,啟動想像力的翅膀!





◎ 新竹市 culture.hccg.gov.tw

時光璃影

時間 | 即日起至 07/07,09:00-17:00,週一公休

地點 | 新竹市玻璃工藝博物館

電話 03-5626091

費用|售票,詳見參觀資訊

網站 | https://reurl.cc/LW7bIX

展覽以《時光璃影》為主題,第一特展室為「李國陽五十年玻璃藝術巡禮」,展出李國陽藝術家五十年來對藝術創作的成就與精彩新作;第二特展室為「璃嚮家玻璃工藝薪傳展」,展出林瑤農藝術家及兒子林佑駿、林邑龍與學生陳建志的玻璃藝術作品,突顯傳

統工藝術話報的現時的現時的主義所述的報題的,藝術話語與別所的主任傳承



◎ 苗栗縣 www.mlc.gov.tw

新竹市美術協會 2024 藝遊山城 -生活美學交流展

時間 | 06/13-06/30

地點 | 苗栗縣政府文化觀光局一樓,第一展覽室

電話 | 037-352961#613

費用|自由入場

新竹市美術協會秉持創會會長李澤藩教授之 創會精神「以藝會友、以友輔仁」,除了每 年在新竹市文化局的會員美展外,10餘年來 持續前往各縣市舉辦交流展,邀請在地藝術

團體與會員交流。每件作品透過不同藝術家的詮釋不同藝術家的詮釋不同媒材技法的表現, 在在 出 的藝術家們透過此次盛會的 在美中相遇,呈現對美的 堅持與嚮往。



◎ 新竹縣 www.hchcc.gov.tw

2024 年吳濁流文學獎

時間 | 收件日即日起至 07/25 電話 | 03-5510201#206 網站 | https://reurl.cc/dnr5RM

「2024 年吳濁流文學獎」徵文活動現正進行中! 徵選類別有現代詩、兒童文學、散文、短篇小說及客語詩 5 大類,總獎金高達 150萬元,收件時間至 7 月 25 日截止。

今年首度開放海外及非本國籍民眾投稿,歡迎海外不分國籍、有志於文學 創作的各路好手熱情參 與!



◎ 宜蘭縣 www.ilccb.gov.tw

視網膜與石頭:林萬士個展

時間 | 即日起至 06/30,09:00-17:00,週二~週日

地點 | 宜蘭美術館 101、201、202 展覽室

地址 | 宜蘭市中山路三段 1 號 電話 | 03-9369116#207 林翰君

費用 | 全票 50 元、優待票 30 元

林萬士(1964-)畢業於英國倫敦大學金匠學院視覺藝術研究所,現任華梵大學美術與文 創學系專任助理教授。在藝術創作上,他經 常以哲學層次的思考,運用當代極簡的藝術







新北市美術館

- ntcart.museum
- ▲ 新北市鶯歌區館前路 300 號



「PROMENADE IN THE PARK 公園漫遊」 即日起至 06/30

✔02-2679-6088 服務臺



新北市立十三行博物館

- www.sshm.ntpc.gov.tw
- ★ 新北市八里區博物館路 200 號



解密十三行虚擬實境 即日起

▶ 02-2619-1313#501、601 服務臺 ②第一虚擬實境體驗室

考古工作站 即日起

▶ 02-2619-1313#501、601 服務臺

▶ 02-2619-1313#501、601 服務臺

八里時光機 即日起

▶ 02-2619-1313#501、601 服務臺

十三行生活 即日起

♀2 樓堂設展廳

♀2 樓常設展廳

♀2 樓常設展廳

與光同行-考古 O 起來 即日起

▶ 02-2619-1313#501、601 服務臺 ♀2樓常設展廳

新北考古公園聚落虛擬展示

即日起

▶ 02-2619-1313#501、601 服務臺 ② 新北考古公園

南島之音-古代南島樂器特展

即日起至 09/22

▶ 02-2619-1313#306 張先生

② 第二特展廳

臺灣史前動物特展 即日起至 2025/01/05 ▶ 02-2619-1313#314 何小姐

♀ 第一特展廳



新北市立黃金博物館

- www.gep.ntpc.gov.tw
- ★ 新北市瑞芳區金光路 8 號



礦山的南丁格爾展 即日起至 10/20

✔ 02-2496-2800#2868 林小姐 ♥ 共學館2樓

Woo 礦石色特展 即日起至 2025/03/23

✔ 02-2496-2800#2868 林小姐

煉金樓 1 樓



新北市立鶯歌陶瓷博物館

- www.ceramics.ntpc.gov.tw
- ♠ 新北市鶯歌區文化路 200 號



稻埕一水印設計陶藝展 即日起至 06/02

▶ 02-8677-2727#831 服務臺

♀1樓陽光特展室

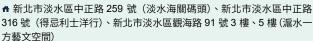


消匿之徑:肌理記憶集結展	✔ 02-8677-2727#831 服務臺
即日起至 06/23	❷ B1 陶藝長廊
自然野趣的小怪獸 即日起至 06/30	✓ 02-8677-2727#710、711 旅遊秘書中心♥ B1 兒童體驗室
花現小陶碗 即日起至 06/30	✓ 02-8677-2727#710、711 旅遊秘書中心♥ B2 陶藝研習室
樂齡結伴砌陶趣一趣味陶碟 即日起至 06/30,每週二	✓ 02-8677-2727#710、711 旅遊秘書中心♥ B2 陶藝研習室
相時而動:許朝宗窯變臺灣 50 年特展	✔02-8677-2727#831 服務臺
即日起至 07/07	❷ 1 樓陽光特展室
形溯一陳銘政土塑個展	✔02-8677-2727#831 服務臺
即日起至 07/28	❷ B1 陶藝長廊
流光-植物灰釉特展	✔02-8677-2727#831 服務臺
即日起至 09/22	❷ 3 樓特展室



新北市立淡水古蹟博物館

www.tshs.ntpc.gov.tw





18「古」怪事特展 即日起	✓ 02-2623-1001 服務臺※ 淡水海關碼頭
淡古聯萌 IP 特展 即日起	✓ 02-2623-1001 服務臺※ 淡水海關碼頭
淡水古蹟微型博物館 即日起	→ 02-2623-1001 服務臺 ♀ 得忌利士洋行
積木共和國 即日起	✓ 02-2623-1001 服務臺☞ 滬水一方藝文空間 3 樓
青春山海線-來去古蹟當 Coser 全年度	✓ 02-2623-1001 服務臺※ 淡水街長多田榮吉故居
【鯰魚回憶】-陳逸駿個展 即日起至 06/30	



新北市坪林茶業博物館

www.tea.ntpc.gov.tw

↑ 新北市坪林區水聳淒坑 19-1 號

茶多酚實驗室-五感六識品茗特展線上展覽 即日起

▶ 02-2665-6035#206 鄭先生

♥ 官方網站





茶遊記一茶的超時空壯遊線上展覽	→ 02-2665-6035#202 羅小姐
即日起	② 官方網站
赤琥珀-紅茶文化特展線上展覽	♪ 02-2665-6035#206 鄭先生
即日起	② 官方網站
茶山學特展線上展覽	♪ 02-2665-6035#202 羅小姐
即日起	② 官方網站
曉茶塾-數位互動探索空間	→ 02-2665-6035#206 鄭先生
即日起	> 體驗館
泡:泡的千年與未來特展	✔02-2665-6035#202 羅小姐
即日起至 06/02	❷ 展示館 1 樓
器:天地人之器特展	→ 02-2665-6035#206 鄭先生
即日起至 12/08	② B1 展示館



新北市立圖書館總館

- www.library.ntpc.gov.tw
- ★ 新北市板橋區貴興路 139 號

✔ 02-2953-7868#8015 陳小姐

「神經健康・快樂生活」-洪鈞培文教基金會健康公益講座 06/15〔六〕 10:00-12:00

> ▶ 02-2953-7868#8015 陳小姐 ♀3樓演講廳

② 3 樓演講廳

「攝護腺癌防治・掌握先機」ー洪鈞培文教基金會健康公益講座 06/15 (六) 14:00-16:00



國定古蹟林本源園邸

- www.linfamily.ntpc.gov.tw
- ♠ 新北市板橋區西門街 9 號



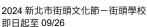
▶ 02-2965-3061#23 服務臺 ❷ 國定古蹟林本源園邸



府中 15

- www.fuzhong15.ntpc.gov.tw
- ★ 新北市板橋區府中路 15 號 7 樓

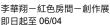
▶ 02-2968-3600#211 服務臺 9 3-5 樓展覽室

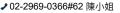


板橋 435 藝文特區

- www.435.culture.ntpc.gov.tw
- ♠ 新北市板橋區中正路 435 號







♥ 大漢館、新海館







關了燈的場合一蔣子宣、許家菱、張家維、唐學文 ▶ 02-2969-0366#62 陳小姐 職展 ❷華汀館 即日起至 06/04 框框外一國立臺灣藝術大學美術學系在職專班 112 級 ▶ 02-2969-0366#62 陳小姐 學牛聯展 ② 光復館、華翠館、萬板館 06/01-06/13 漫衍一國立臺灣藝術大學美術學系 ▶ 02-2969-0366#62 陳小姐 111 級學士在職專班畢業聯展 ② 浮洲館、華江館、大漢館、新海館 06/07-06/25 我與 __ _ 的關係-王建智、許糴臻、熊忠瑛、 ▶ 02-2969-0366#62 陳小姐 杜郁嫻、蔡依霖聯展 ♥ 華翠館、萬板館 06/22-07/09 沒有人一林子涵個展 ▶ 02-2969-0366#62 陳小姐 06/22-07/09 ❷ 光復館 新板藝廊



- www.culture.ntpc.gov.tw/newtaipeigallery
 - ★ 新北市板橋區漢生東路 166 號 3 樓



日常既視 即日起至 08/31 (06/03、06/10、07/01、08/05 休館)

- ▶ 02-2950-9750#108 劉小姐
- ♥ 新板藝廊



市定古蹟板橋放送所

- reurl.cc/gZX0vp
- ★ 新北市板橋區民族路 130 巷 67 號

✔ 02-2956-5261#2000 林先生 ② 文學館(板橋故事屋)



- www.artcenter.ntpc.gov.tw
- ♠ 新北市板橋區莊敬路 62 號





新北市藝文中心

崇德劇團 《幸福知道》 06/01 (六) 14:30、19:30 06/02 [日] 14:30

2 0921-854-804 陳先生 ❷ 新北市藝文中心 演藝廳

海山煤礦的光與影-礦災四十周年紀念展 06/02-06/23 (06/03、06/10 休館)

♪ 02-2253-4417#127 黃小姐

❷ 第二展覽室

北岸薈萃一臺灣北岸藝術學會會員聯展 06/04-06/23 (06/10 休館)

▶ 02-2253-4417#127 黃小姐

② 第一展覽室





新北市立江翠國民中學 2024 翠樂躍動江翠國中管樂團暨打擊樂團聯合音樂會 06/12 (三) 19:00	▶02-2251-8007#231 方小姐♥新北市藝文中心 演藝廳
財團法人基督教宇宙光全人關懷機構 宇宙光百人大合唱 2024 年歌以載道音樂會 06/14 〔五〕 19:00	▶02-2363-2107#235 紀小姐♥新北市藝文中心 演藝廳
舞芳華新民族舞蹈團 舞芳華新民族舞蹈團第二屆年度公演-耀舞依歸 06/22〔六〕 19:00	✓ 0916-028-171 賴小姐♥ 新北市藝文中心 演藝廳
銀河谷音劇團 《灰姑娘》 06/29 [六〕14:30、19:30	✓ 02-2559-2766#12 王先生♥ 新北市藝文中心 演藝廳
新北市政府文化局 2023 新北市樂壇新星-陳昀均小提琴獨奏會 《In Homage to Ysaÿe》向易沙意致敬」 06/30〔日〕14:30	✓ 0965-441-655 陳小姐♥ 新北市藝文中心 演奏廳
新莊文化藝術中心 www.xzcac.ntpc.gov.tw 新北市新莊區中平路 133 號	回禁!!! 1
《裝禎》-新北市立泰山國民中學藝術才能 美術班第 30 屆畢業美展《BINDING》 即日起至 06/02	✔02-2276-0182#101 服務臺 ❷ 藝術廳
2024 樂揚新中音樂成果發表會 06/01 [六] 14:00	♪ 02-2276-6326#222 胡小姐 ② 演藝廳
RE ³ 布袋戲特展(Recreate X Reimagine X Remake) 06/01-2025/03/02(06/03、06/10 休館)	202-2276-0182#101 服務臺② 布袋戲文物館
「2024 芝蘭玉樹音樂會」 06/02 [日〕 14:00	✔02-2996-0745#301 吳小姐 ❷ 演藝廳
《Ahead》- 2024 輔仁大學應用美術系師生聯展 06/08-06/16 (06/10 休館)	✔02-2276-0182#101 服務臺 ❷ 藝術廳
建中樂旗 41 屆夏季大型成果發表會 «Celestia» 06/16 [日〕 14:30	→ 0910-382-212 蔡先生 ③ 演藝廳
汐止好 Show:「童樂为さ〉同樂山せ〉」親子互動音 樂會 06/22 [六] 19:30 06/23 [日] 14:30	✔02-2691-5924 陳先生 ❷ 演藝廳
盛保羅魔幻劇團《魔法師的考驗一地球危機!》 06/29[六] 19:00	ノ 03-425-8851 盛保羅魔幻劇團 ♥ 演藝廳



2024「活力·E 起舞動」第 22 屆全國原住民族青少年 及兒童母語歌謠暨歌舞劇競賽成果公演

06/28 (五) 19:00

◆ 02-8931-1469#17 樓先生

② 演藝廳

2024 新莊响仁和鼓文化特展 06/28-07/28 (07/01 休館)

✔ 02-2276-0182#101 服務臺

❷ 藝術廳

2024 臺北青管定期音樂會系列二 《那一年,我們一起追的日劇》 06/30 (日) 14:30

✔ 02-2322-3654 王先生

♀ 演藝廳



新北市美麗永安藝文中心

- www.yalac.ntpc.gov.tw
- ★ 新北市中和區中和路 390 號 2 樓



《2024 大無畏-未來不設限 青春大無畏》復興商工 美麗永安精品展 「新星相映」2024 新北市學校合作計畫 06/18-07/04 (06/03、06/10 休館)

▶ 02-2950-9750#103 蘇小姐

新北市美麗永安藝文中心

《底蘊・交匯》新北市校長創作聯展 06/18-07/04 (07/01 休館)

- ◆ 02-2950-9750#106 林小姐
- 新北市美麗永安藝文中心



樹林藝文中心

- www.culture.ntpc.gov.tw/shulin_artcenter_chi
- ▲ 新北市樹林區樹新路 40-8 號



夢想成真魔術劇團 大型兒童魔術劇《怪盜神偷》 06/15 (六) 14:30、19:30

▶ 0955-374-539 盛小姐

② 演藝廳



新北市烏來泰雅民族博物館

- www.atayal.ntpc.gov.tw
- ♠ 新北市烏來區烏來街 12 號



局上的技藝與記憶-泰雅族 kiri 特展 即日起至 08/10

→ 02-2661-8162#22 禱祐小姐

②1樓特展區

局上的技藝與記憶-泰雅族 kiri 特展 【文化導覽及藤編 DIY 體驗】 線上報名,名額有限, 活動詳情請電洽烏來泰雅民族博物館

06/08 (六) 14:00-15:30 07/06 (六) 14:00-15:30

→ 02-2661-8162#22 禱祐小姐

② 1 樓特展區、B1 教室





新北市眷村文化園區空軍三重一村

- https://mediasphere.com.tw/venues/9
- ★ 新北市三重區正義南路 86 巷



來自日本的療癒系藝術家-大石曉規特展 in 三重—村 13 號 即日起至 09/01 ◆02-6616-9928 時藝多媒體傳播股份有限公司 客服人員

♥ 空軍三重一村 13 號眷舍

搶救遷臺歷史記憶庫常態展-蕭將軍宅 即日起至 12/31

2 02-2976-8725 陳小姐◎ 空軍三重─村 16 號眷舍

熊心收藏所 Bear in mind 一小黃間創作展 06/14-09/21

✓ 02-89216363 鄭小姐※ 空軍三重一村 68 巷 1 號



國立臺灣圖書館

- www.ntl.edu.tw
- ★ 新北市中和區中安街 85 號



主題書展: 逆轉與耕耘 ♪ 02-2926-6888#3515 徐先生 即日起至 06/30 , 调二~调日 ♀2樓主題書展區 臺灣民主與人物一館藏臺灣民主類書展 ▶ 02-2926-6888#5415 周小姐 即日起至 10/06 **②** 6 樓臺灣學書展區 科普系列講座:從全球氣候變遷看臺灣的水資源 ✔ 02-2926-6888#5406 楊先生 06/01 (六) 09:30-11:30 ♀4樓4045教室 美好時代~臺灣現代藝術家協會 2024 聯展 → 02-2926-6888#5416 程小姐 06/01-06/16,调一~调日,09:00-17:00 ◎ 4 樓雙和藝廊 青少年主題書展:連結與合作 ♪ 02-2926-6888#3515 徐先生 06/04-06/30,调二~调日 ♀3樓主題書展區 「友間聊癒室」-阿弘開講《別人怎麼對你,都是你教的》 ✔ 02-2926-6888#2113 臧小姐 06/07 (五) 、06/21 (五) 上架 **②**「友間聊癒室」Podcast 「終結句點干・online 讀書會」線ト直播《要有一個人》 **→** 02-2926-6888#2113 臧小姐 06/11 (五) 、06/25 (二) 19:40-20:40 ❷ 國立臺灣圖書館 YouTube 頻道 電子資源推廣課程:智慧叫車輕鬆學(進階課) ♪ 02-2926-6888#4211 林小姐 06/12 (三) 14:00-17:00 ♀4 樓 4045 教室 「113年電影聽賞」活動《幸福知音》 → 02-2926-6888#2113 臧小姐 06/15 (六) 14:00-17:00 ②1樓簡報室 科普系列講座:利用地圖追蹤傳染病的地理攜散 **→** 02-2926-6888#5406 楊先生 06/15 (六) 09:30-11:30 ♀4 樓 4045 教室



第八屆海峽兩岸粉彩畫家邀請展 06/18-06/30,週二~週日,09:00-21:00 ▶ 02-2926-6888#5416 程小姐

♀4 樓雙和藝廊

遊歷世界不出糗:跨國文化的比較

06/19 (三) 14:00-16:10

▶ 02-2926-6888#5405 余小姐

②1樓簡報室

電子資源推廣課程:從零開始建立迷人 Instagram

06/26 (三) 14:00-17:00

▶ 02-2926-6888#4211 林小姐

♀4樓4045教室



新北市客家文化園區

www.hakka.ntpc.gov.tw

★ 新北市三峽區隆恩街 239 號



好客風味喫茶所 即日起至 06/31

2 02-2672-9996# 邱先生

1 樓藝靚坊、2 樓巧之藝廊



國家人權博物館/白色恐怖景美紀念園區

www.nhrm.gov.tw

★ 新北市新店區復興路 131 號



國家人權博物館 VR 電影《無法離開的人》放映活動即日起,调二~调日(定時場次)

✔ 02-2218-2438#606 巫小姐

♥ 兵舍四- VR 體驗空間

白色恐怖歷史現場-白色恐怖景美紀念園區主題展

♪ 02-2218-2438#603 吳小姐

即日起,週二~週日

♀ 兵舍一、二、三

揭開山谷中的神祕建築:《安康接待室》預約導覽 (採報名制,詳情請至國家人權博物館官網查詢) 集合地點:安坑輕軌玫瑰中國城站一樓空間 即日起至 06/30,每週六、日上下午各一場

✔ 02-2218-2438#815 曾小姐

安康接待室

天曉之前:思念文物典藏展

即日起至 09/01

✔02-2218-2438#608 簡小姐

② 仁愛樓手工藝工場

「遺失的自由-加拿大《戰爭措施法》」特展

即日起至 09/08

№ 02-2218-2438#606 巫小姐

♀ 兵舍五

人權繪本《這個星期三》&《今天》創作分享講座

講師:繪本作家 張梓鈞

(採報名制,詳情請國家人權博物館官網查詢)

06/09 (日) 14:00-16:30

✔ 02-2218-2438#604 王小姐

♥ 服務中心1樓閱覽室

人權繪本說故事 × 主題書展

講師:兒童文化研究社 | 人權繪本小組、大人思想研究社 (採報名制,詳情請至國家人權博物館官網查詢)

06/23 [日] 13:30-14:30

✔02-2218-2438#604 王小姐

❷ 服務中心1樓閱覽室





國家發展委員會檔案管理局

- www.archives.gov.tw
- ★ 新北市新莊區中平路 439 號 (北棟) 9 樓



白金鹽憶-臺灣鹽業檔案特展(臺南展次) 即日起至 07/31

◆ 02-8995-3626 呂小姐 ② 臺鹽七股鹽山展示館

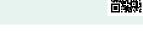
奇蹟之鳥-1970~1980 從開發到保育臺灣建設檔案特展 即日起至 2025/05/29

♪ 02-8995-3627 林小姐 ②1樓展覽廳



國家電影及視聽文化中心

- www.tfai.org.tw
- ★ 新北市新莊區文藝路 2 號



《鹹光餅摘心指南》+鹹光餅堡手作 06/02 (日) 14:00-16:00

→ 02-8522-8000#6201 林先生 ② 國家影視聽中心

《魔法阿媽:豆豆的夏天》+ 黏土磁鐵手作

07/21 [日] 14:00-16:00

◆ 02-8522-8000#6201 林先生 ❷ 國家影視聽中心



李梅樹紀念館

- www.limeishu.org.tw
- ♠ 新北市三峽區中華路 43 巷 10 號



李梅樹紀念館定時導覽 即日起,每週六、日,10:30、13:00、14:30、16:00 ♪ 02-2673-2333 李先生

李梅樹紀念館

梅樹月跨國藝文交流-早期臺陽展的探索與回顧 即日起至 06/10,每调二~日 10:00-17:00

2 02-2673-2333 李先生

李梅樹紀念館

梅樹月跨國藝文交流-早期臺陽展的探索與回顧 即日起至 06/10

♪ 02-2673-2333 李先生

② 台北大學圖書館前草原

梅樹月講座-講題:戰爭時期的臺陽展 (講師:黃琪惠 國立臺北藝術大學)

06/01 (六) 14:00

▶ 02-2673-2333 李先生

② 李梅樹紀念館

梅樹經典展,主題:「洄・家」 06/15 起,每週六、日,10:00-17:00 ▶ 02-2673-2333 李先生 李梅樹紀念館



蘆洲李宅

- www.luchoulee.org.tw
- ★ 新北市蘆洲區中正路 243 巷 19 號



李友邦將軍手稿史料暨民俗文物展 即日起

◎ 蘆洲李宅

→ 02-2283-8896#9



文昌帝君開筆儀禮-知書達禮的歷程 即日起 → 02-2283-8896#9

❷ 蘆洲李宅

一個女兵的故事-嚴秀峰女士紀念展 即日起 02-2283-8896#9

❷ 蘆洲李宅

古早時代的契尾展 即日起 ▶ 02-2283-8896#22 許小姐

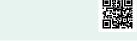
♥ 蘆洲李宅



楊三郎美術館

www.yangsanlang.com.tw

↑ 新北市永和區博愛街 7 號



美術館畫作觀賞即日起,调三~调日,11:00-17:00

♪ 02-2927-0077 王小姐

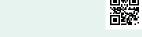
❷ 楊三郎美術館



世界宗教博物館

www.mwr.org.tw

♠ 新北市永和區中山路一段 236 號



山海天人一我在自然裡 即日起至 06/23 ✔02-8231-6118 服務臺

②本館6樓/特展區Ⅰ、特展區Ⅱ

不只一百種:保種計劃 即日起至 12/15 **♪** 02-8231-6118 服務臺

♥本館7樓/兒童館



朱銘美術館

www.juming.org.tw

★ 新北市金山區西勢湖 2 號



流形:2024 臺灣當代雕塑展 即日起至 09/01 ✔02-2498-9940#1704 服務中心

● 第一展覽室、本館、兒童藝術中心、 戶外展區

毛茸茸與軟綿綿 即日起至 2025/01/12 ✔ 02-2498-9940#1704 服務中心

♥ Art 多一點實驗室



新店十四張歷史建築園區

www.culture.ntpc.gov.tw

★ 新北市新店區央北二路 206 巷 6 號



龍躍文資-新北傳統工藝暨新店十四張城市記憶特展 (每月第一個週一休園) 即日起至 12/31,週一~週日,09:00-17:00

✔ 02-2960-3456#4550 邵小姐

⋑新店十四張歷史建築園區





國立故宮博物院

- www.npm.gov.tw
- ▲ 臺北市士林區至善路二段 221 號



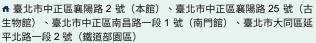
集瓊藻一院藏珍玩精華展	✔02-2881-2021#2514 侯小姐
即日起	❷ 106 陳列室
貴胄榮華-清代宮廷的日常風景	✔02-2881-2021#2514 侯小姐
即日起	❷ 108 陳列室
摶泥幻化—中國歷代陶瓷展	✔02-2881-2021#2515 黃小姐
即日起	❷ 201、205 陳列室
經典之美-新媒體藝術展	✔ 02-2881-2021#2150 吳先生
即日起	❷ 210 書畫多媒體室
南北故宮-國寶薈萃即日起	✔02-2881-2021#2332 吳小姐 ❷ 302 陳列室
吉金耀采-院藏銅器精華展	✔02-2881-2021#2276 林小姐
即日起	❷ 203、207 陳列室
華麗魔法屋-十八世紀歐洲洛可可 裝飾藝術	♪ 02-2881-2021#2332 吳小姐
即日起	② 300、301 陳列室
愛硯成痴-賞硯之美・玩硯之趣 即日起	202-2881-2021#2511 陳小姐303 陳列室
祀與戎:古代兵器攻略	✔02-2881-2021#2202 鐘小姐
即日起	❷ 304 陳列室
國寶聚焦(2024-II)	✔02-2881-2021#2360 邱小姐
即日起至 06/23	❷ 208 陳列室
筆歌墨舞-故宮繪畫導賞(2024-II)	♪ 02-2881-2021#2360 邱小姐
即日起至 06/23	♀ 210 陳列室
方寸銘情	→ 02-2881-2021#2360 邱小姐
即日起至 06/23	♀ 212 陳列室
筆墨見真章-故宮書法導賞(2024-II)	✔02-2881-2021#2360 邱小姐
即日起至 06/30	❷ 204、206 陳列室
巨幅名作(2024-II)	✔02-2881-2021#2360 邱小姐
即日起至 06/30	❷ 202 陳列室





國立臺灣博物館

www.ntm.gov.tw





發現臺灣:重訪臺灣博物學與博物學家的年代 即日起,週二~週日	✔02-2382-2566#1201、1202 服務臺 ❷ 本館 / 3 樓展間
博物臺灣 即日起,週二~週日	202-2382-2566#1201、1202 服務臺② 本館 / 2 樓東、西展間
臺灣·我的家-兒童探索展 即日起,週二~週日	✔02-2382-2566#1201、1202 服務臺 ❷ 本館 / 地下 1 樓
土地銀行行史展區 即日起,週二~週日	
古蹟探祕-勸業銀行舊廈古蹟修復 即日起,週二~週日	
煎熬時代:樟腦、鴉片產業及南門工場 即日起,週二~週日	◆02-2397-3666#2611、2612 服務臺♥ 南門館 / 紅樓展示館 1 樓、現地展示
古生物大展-生命的史詩與演化共舞 即日起,週二~週日	✓ 02-2314-2699#3701、3702 服務臺❤ 古生物館 / 1、2 樓常設展廳
鐵道文化 即日起,週二~週日	202-2558-9790#4800、4801 服務臺● 鐵道部園區 / 廳舍 1 樓、2 樓展間
島·電生活-臺灣電力的時代樣貌 即日起至 06/02,週二~週日	202-2397-3666#2611、2612 服務臺會 南門館 / 紅樓展示館 2 樓
漂鳥集-臺灣候鳥展 即日起至 06/16,週二~週日	◆ 02-2382-2566#1201、1202 服務臺◆ 本館 / 1 樓西展間
林野:力的交界 即日起至 10/13,週二~週日	202-2558-9790#4800、4801 服務臺● 鐵道部園區 / 廳舍 1 樓特展區
當我們同宅一起:公宅設計與理想現代生活即日起至 11/10,週二~週日	202-2558-9790#4800、4801 服務臺● 鐵道部園區 / 廳舍 2 樓特展區
捷克城堡與堡邸 06/12-11/30,週二~週日	202-2382-2566#1201、1202 服務臺② 本館 /1 樓東展間





中正紀念堂

- www.cksmh.gov.tw
- ★ 臺北市中正區中山南路 21 號



覺醒·浪潮-迢迢民主路上的自由呼聲 即日起	✔02-2343-1100#1058 蕭小姐 ❷ 三樓多媒體人權展區
自由的靈魂 VS. 獨裁者-臺灣言論自由之路 即日起	✔02-2343-1100#1172 楊先生 ❷ 常設展廳
蔣中正總統與中華民國 即日起	✔02-2343-1100#1177 楊小姐 ❷ 常設展廳
生死存忘藝術展 05/20-06/13	♪ 02-2343-1100#1074 林小姐 ② 中央通廊
中國美術協會 2024 會員聯展 05/22-06/02	202-2343-1100#1062 胡小姐3 展廳、一樓藝廊
彩繪重生·海闊天空-泡泡龍畫家徐若鈞 V.S. 抗癌天使 張素玲振翅高飛聯展 05/24-06/04	✔02-2343-1100#1064 戴小姐 ❷ 4 展廳
國立臺灣藝術大學工藝設計學系 113 級畢業生畢業展一「好 好」 05/30-06/10	✔ 02-2343-1100#1174 錢小姐 ❷ 三樓藝廊
國立臺灣藝術大學書畫藝術學系 113 級畢展: 夜裡,關於「」的白日夢 06/01-06/12	✔02-2343-1100#1063 陳小姐 ♥ 2 展廳
113 年性平講座:跳躍的彩虹-我們還能塗什麼顏色? 主講人:簡至潔 / 臺灣伴侶權益推動聯盟共同創辦人暨現任秘書長 06/01〔六〕14:00-16:00	✔02-2343-1100#1125 鄭小姐 ♥ 西側 318 教室
『悠響樂揚』新融合薩克斯風午後音樂會 新融合薩克斯風四重奏 06/02 (日) 17:00-18:00	✔02-2343-1100#1052 林小姐 ❷ 大孝門廣場
天馬行空-熊妤創作個展 06/07-06/19	✔02-2343-1100#1064 戴小姐 ❷ 4 展廳
【12345 上山打老虎】長義閣掌中劇團 06/08 (六) 17:00-18:00	✔02-2343-1100#1052 林小姐 ❷ 大孝門廣場



【鲫仔魚娶親】雷音劇坊	少 02-2343-1100# 林小姐
06/10〔一〕 17:00-18:00	♥ 民主大道
《夢土上的李泰祥》告別十週年紀念特展	ノ 02-2343-1100#1062 胡小姐
06/12-07/17	♥ 3 展廳
「緣夢者一從國片看友善平權」電影暨映後沙龍(免費) 第五場 《十二夜 2:回到第零天》普遍級 06/12 (三) 14:00-17:00	♪ 02-2343-1100#1191 黃小姐 ❷ 演藝廳
工藝公益·點亮臺灣-第 15 屆身障者與收容人藝術創作大展	♪ 02-2343-1100# 1174 錢小姐
06/14-07/14	❷ 三樓藝廊
環境教育:城市漫步~蕨對入迷 參加對象:團體報名,報名費 :630 元 ※ 本活動可登錄環境教育時數 4 小時 06/14 (五) 10:00-12:30	ノ 02-2343-1100# 1125 鄭小姐 ♥ 園區教室二
中華書道學會甲辰年 國際邀請展暨會員書法聯展	→ 02-2343-1100# 1063 陳小姐
06/15-06/26	♀ 2 展廳
【一起跳!五八!】五八樂團	→ 02-2343-1100# 1052 林小姐
06/16 (日) 17:00-18:00	
逐心·築心-謝葆真個展	♪ 02-2343-1100# 1064 戴小姐
06/22-07/04	೪ 4 展廳
【藝起銅樂】蘭陽人銅管五重奏	♪ 02-2343-1100# 1052 林小姐
06/22 (六) 17:00-18:00	② 大孝門廣場
最無情大賞	♪ 02-2343-1100#1063 陳小姐
06/29-07/10	② 2 展廳
國立歷史博物館 ② www.nmh.gov.tw ↑ 臺北市中正區南海路 49 號	
在這裡,與大家相遇一國立歷史博物館常設展即日起,週二~週日,10:00-18:00	✓ 02-2361-0270#303 郭先生♥ 國立歷史博物館 3 樓

雕築史跡-探索史博建築之美

即日起至 07/28,週二~週日,10:00-18:00

2 02-2361-0270#304 孫小姐◎ 國立歷史博物館 5 樓





臺北市立美術館

- www.tfam.museum
- ▲ 臺北市中山區中山北路三段 181 號



干大閎建築劇場 即日起

✔02-2595-7656#303 梁小姐

摩登生活:臺灣建築 1949-1983

② 王大閎建築劇場

即日起至 06/30

▶ 02-2595-7656#230 蘇小姐 3 樓展覽室

2024 X-site: 林木林 即日起至 07/21

▶ 02-2595-7656#314 黃小姐

❷ 戶外廣場

威廉・肯特里奇 即日起至 09/01

▶ 02-2595-7656#205 吳小姐

②1樓展覽室

溺浮沉洄:許雨仁回顧展

即日起至 09/08

▶ 02-2595-7656#202 林小姐

②2樓展覽室

是誰躲在風景裡? 即日起至 09/15

♪ 02-2595-7656#328 王小姐

② 兒童藝術教育中心

「第60屆威尼斯雙年展-臺灣館」袁廣鳴:日常戰爭 即日起至 11/24

2 02-2595-7656 #203 簡小姐

② 義大利威尼斯普里奇歐尼宮邸



台北當代藝術館

- www.mocataipei.org.tw
- ▲ 臺北市大同區長安西路 39 號



MoCA Studio 貧窮人的台北:轉運站

即日起至 06/16

▶ 02-2552-3721#301 服務臺

▶ 02-2552-3721#301 服務臺

② 台北當代藝術館

MoCA Video「過期霓虹-戶外放映」-李勇志個展 即日起至 06/23

② 台北當代藝術館

一年計劃《川堂》 即日起至 2025/01/05

▶ 02-2552-3721#301 服務臺

② 台北當代藝術館

關係人 06/01-09/08 ♪ 02-2552-3721#301 服務臺

● 台北當代藝術館

MoCA Studio Q power 06/22-08/11

▶ 02-2552-3721#301 服務臺

② 台北當代藝術館



更多臺北市藝文館所資訊 未列於前述表單中之臺北市藝文館所尚有以下各館,欲知其活動消情,請洽各館官網或電洽查詢。



國家兩廳院

- ▲ 臺北市中正區中山南路 21-1 號
- 02-3393-9888



臺北表演藝術中心

- www.tpac-taipei.org
- ▲ 臺北市大同區延平北路四段 200 號 3 樓
- → 02-2599-7973



- www.artistvillage.org
- ★ 臺北市中正區北平東路 7 號(台北國際藝術村) 臺北市中正區汀州路三段 230 巷 14 弄 2 號(寶藏巖)
- **2** 02−3393−7377



臺灣戲曲中心

- ★ 臺北市士林區文林路 751 號
- ▶ 02-8866-9600



臺北當代工藝設計分館

- Taipei.ntcri.gov.tw
- ♠ 臺北市中正區南海路 41 號
- → 02-2388-7066



大稻埕戲苑

- www.facebook.com/dadaochen2011
- ★ 臺北市大同區迪化街一段 21 號 8、9 樓
- ≥ 02-2556-9101



城市舞台

- 163.29.252.21/big5/ArtInfoList.asp?Item=3
- ▲ 臺北市松山區八德路三段 25 號
 - → 02-2577-5931



台北偶戲館

- www.pact.taipei
- ▲ 臺北市松山區市民大道五段 99 號 2 樓
- → 02-2528-9553



水源劇場

- bit.ly/2p3830l
- ▲ 臺北市中正區羅斯福路四段 92 號 10 樓
- 02-2362-5221



北投文物館

- www.beitoumuseum.org.tw
- ♠ 臺北市北投區幽雅路 32 號
- → 02-2891-2318



文山劇場

- www.facebook.com/wenshantheater
- ▲ 臺北市文山區景文街 32 號
- 02-2933-2199



西門紅樓

- www.redhouse.taipei
- ▲ 臺北市萬華區成都路 10 號
- 02-2311-9380

新北市藝游

主辦機關/新北市政府

發 行 人/侯友宜

總 編 輯/張薫育

企劃編輯/干玟、翁玉琴、陳春美

執行編輯/林詩穎、謝佳琳、呂冠葶、郭晏廷、官 維寧、彭靖文、趙亭惠、林平、宋佳晏、

張瑋恬

出 版 者/新北市政府文化局

地 址/新北市板橋區中山路一段 161 號 28 樓

電 話/02-2960-3456#4593 呂小姐

出刊日期/2024年6月3日

版權所有・翻印必究

編輯製作:恩典驛站股份有限公司

總 策 劃:蔡寒筠

英文審稿顧問:徐睿楷老師 日文審稿顧問:饒麗真老師 韓文審稿顧問:謝承穎老師

主 編:林芷均 美術編輯:邱家威 網站編輯:邱家威

廣告刊登:蔡寒筠 02-2338-1555

林舒庭 0930-192-468 劉正宏 0910-199-655

印製發行:曦望數位設計印刷庇護工場

訊息轉載

本刊之內容歡迎各界推廣,如需運用,請徵詢 本局企劃編輯小組同意。

新北市藝遊・活動免費刊登

有免費的藝文活動想推廣嗎?歡迎雙北地區機關、藝文團體投稿!

本刊每期擬於前月25日出刊,凡出刊60天前提供之活動資料,即有機會刊登在當期刊物中。 新北市政府文化局有刊登篩選權及內容刪減權, 投寄之文字、圖片檔視為已授權,准予本刊無 償使用,且無侵權問題。

- ※ 請先來信洽詢 wincollabqiu@gmail.com 或 電洽 02-2338-1555。
- ※ 活動內容若有變更,本刊將不負傳達錯誤之 責任。

新北市政府文化局

22001 新北市板橋區中山路一段 161 號 28 樓

• **交通路線** 新北市府站: 234、245(正)、265(經中央路、明德路)、

307 \ 651 \ 667 \ 705 \ 810

新板橋車站(縣民大道):657、813、813 區

新板橋車站(文化路):99、245(正)、264、310、701、702、793、

806、910、920、926、930、1032(板橋—基隆)

火車:板橋站 捷運:板橋站

• 服務諮詢 文化資產科:02-8953-5332/文化發展科:02-8953-5329

藝文推廣科: 02-8953-5327 / 藝術展演科: 02-2950-9750 圖書館車線: 02-2953-7868 / 聖製我車線: 02-2272-4885



●節目如有異動,以各單位公告為主。GPN: 2010200024

一張股票 包羅萬象

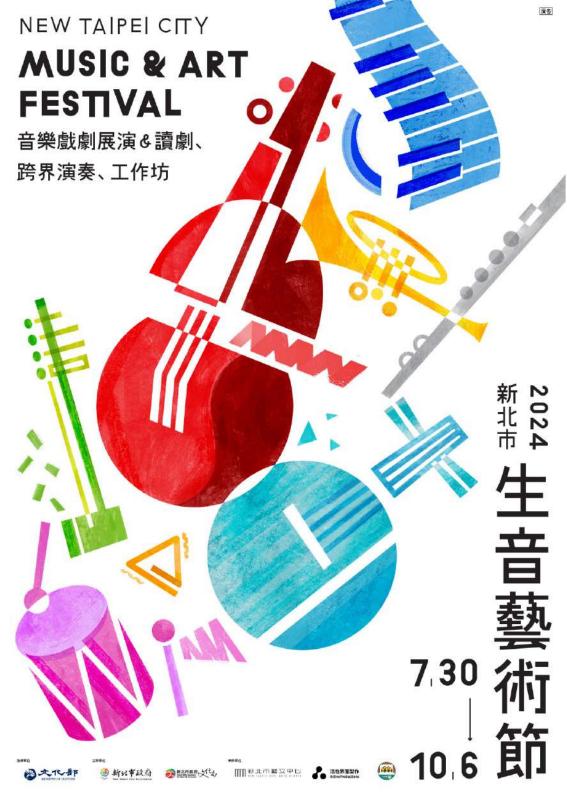
邀請您前來探索股票的過去、現在與未來...





臺灣股票博物館 TAIWAN STOCK MUSEUM







2024 台北電影節

徐若瑄領軍熱血《乒乓男孩》為台北電影節揭開序幕 韓國愛情電影大師、匈牙利傳奇導演 打開影展國際新視野 checkout -

http://cultureexpress.taipei

| 專題特區 |

- 2024臺北兒童藝術節6/29起跑 北藝中心為你「開啟兒童模式」P10
- 威廉· 肯特里奇 William Kentridge P16
- 台北|寶藏巖國際藝術村 2024年第二季駐村藝術家 聯合發表即將展開 P20
- •關係人 P24

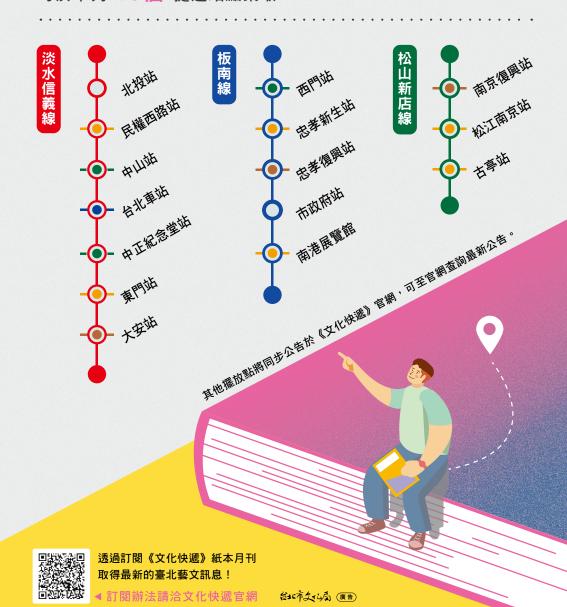
|快遞藝評|

攀岩場中的《渡鴉》——
 2024艋舺國際舞蹈節 P28



文化快遞 捷運站點擺放異動 Culture Express

《文化快遞》將於113年7月號 開始調整捷運擺放站點可於下列 15個 捷運站點索取:



目錄 Contents

06 封面故事 Cover Story

2024台北電影節 徐若瑄領軍熱血《乒乓男孩》 為台北電影節揭開序幕 韓國愛情電影大師、匈牙利傳奇導演 打開影展國際新視野

10 專題特區 Features

- | 2024臺北兒童藝術節6/29起跑 北藝中心為你「開啟兒童模式」 P10
- Ⅰ 威廉·肯特里奇 William Kentridge P16
- | 台北|寶藏巖國際藝術村 2024年第二季駐村藝術家 聯合發表即將展開 P20
- Ⅰ 關係人 P24

28 快遞藝評 Art Criticism

- | 攀岩場中的《渡鴉》
 - ---2024艋舺國際舞蹈節

32 快遞現場 On the Scene

| 庄頭庄尾「嗨」起來

36 文化就在巷子裡 社區巡禮一覽表

38 表演藝術 Performing Art

|表演進行式

晚熟劇團《無關的人》

——獻給所有在溫柔中,

仍無法停止顫抖的人們。

46 電影 Film Streaming

┃ 電影開麥拉 《不丹沒有槍》

52 展覽 Exhibition

| 展覽聚焦 浪濤之下亦有皇都

60 藝文講座 Lectures

I Openbook 為生活移動,因緣分駐足

66 城市生活圈 Other

I 城市學 竹嵩山、擎天崗 牛隻、碉堡、大草原任遨游

72 城外藝遊 Beyond Taipei





演出曲目

李門、李超(瞿春泉編曲):《魚躍龍門》雙京胡協奏曲 《白蛇傳》、《快雪時晴》、《金鎖記》等京劇曲目選段

(金額記) ロ宋以朗・宋元琳・担皇冠文化集團授権

2024

6.08

臺北市中山堂 中正廳

Zhongzheng Auditorium, Taipei Zhongshan Hall

演出人員

主持: 林谷芳

指揮、編曲: 瞿春泉

編腔、京胡:李超 京胡:張舒然

主排: 唐文華

票價: 300 500 800 1000

購票請洽 OPENTIX 02-33939888 https://www.opentix.life TCO樂友憑證8折。學生及30張(含)以上團體藥7茶。台北卡9折(以上最低票價不予折扣)。

CO Same を日文信託を加中の

京劇演唱:魏海敏、盛鑑、 劉珈后、黃詩雅、林庭瑜

身心轉發(含語同1人)及65歲以上長者5折。 木壤次通用文化部成年權全5折侵惠

臺北市立國樂團

凌國先劇團

服務指南 Service Guide

訂閱辦法

訂閱一年12期,郵資180元。請註明姓名、郵寄地址、聯絡方式及希望訂閱的起訖月份,將郵資以下列方式,匯交「俠客行文創顧問有限公司」:

- ●以現金袋或匯票,直接掛號郵寄至:70049臺南市中西區南門路245巷10號「俠客行文創顧問有限公司收」。
- ●利用匯款方式至帳號:國泰世華台南分行010-03-500315-6,帳戶:俠客行文創顧問有限公司,或以ATM轉帳,銀行代碼013。完成匯款後,請將個人資料連同匯款帳號後5碼,並註明「訂閱文化快遞」,mait至:chivalry2013@gmail.com
- ●若於當月15日前寄送或完成匯款資料並mail通知,您可於當月月底收到次月《文化快遞》,謝謝您的訂閱。

刊登訊息

《文化快遞》為臺北地區藝文、公益、活動資訊總覽平臺,歡迎各界提供藝文、進修相關活動訊息,欲於2024年7月 號《文化快遞》發佈訊息者,請先申請官網會員並經審核通過後,於**6月5日**前,將相關資料、圖片匯整,直接上傳至文化快 遞官網:http://cultureexpress.taipei/,本刊官網提供免費發佈。

- ●每月如遇國定假日或特殊情形將有提前截止收稿之可能,敬請留意官網公告。
- ●各界提供之資料,編輯部保留篩選及刪減之權利。
- ●活動內容若有變動,以各單位公告為主。

廣告委刊請洽:06-2148004 村小姐

發 行 人:蔡詩萍

執行企畫:田瑋、陳譽馨、劉得堅、李秉真、

許宏光、簡孜宸、蔡佳穎、黃俐瑋

英文顧問:Kevin Anthony Lax

日文顧問:蔡易達

出版機關:臺北市政府文化局

(11008臺北市信義區市府路1號4樓東北區)

TEL: 1999 (外縣市請撥02-2720-8889) 網站: https://cultureexpress.taipei/

讀者專線:06-2148004

本刊內容均有著作權,未經本刊同意請勿擅用。

GPN: 2008901055 / ISSN: 1819-0219

製作單位:俠客行文創顧問有限公司

執行編輯:陳德安、李亦庭 資料整理:李亦庭、蔡竺吟

英文、日文翻譯:文化快遞翻譯小組

美術設計:吳以諾、黃梓瑜 網站管理:李亦庭、蔡竺吟 Email:chivalry2013@gmail.com

印 刷:秋雨創新股份有限公司

出版日期:2024年6月

月刊版面有限, 更多精彩活動訊息請見《文化快遞》官網





臺北市政府LINE個人服務,提供每月《文化快遞》精選藝文活動資訊; 掃瞄成功加入個人服務後,請同時加訂臺北市政府LINE群,藝文訊息快遞無距離 《費城詢問報》「高超的魅力演奏」 伊莉莎白女王國際大賽桂冠得主 捷克愛樂史上最年輕樂團首席

小提琴明星 柱冠指揮 斯帕契克 殷巴爾

攜手TSO

再現浪漫樂派的生命情懷

指揮|伊利亞胡·殷巴爾 Eliahu Inbal, Conductor

小提琴|約瑟夫・斯帕契克 Josef Špaček, Violin

臺北市立交響樂團 Taipei Symphony Orchestra

孟德爾頌: E小調小提琴協奏曲,作品64 Felix Mendelssohn: Violin Concerto in E Minor.

布魯克納:A大調第六號交響曲,WAB 106 Anton Bruckner: Symphony No.6 in A Major, **WAB 106**

北北市政府 台北市之山南 TSO ### 11 文字 # 11



票價 300 / 500 / 800 / 1200 / 1600 / 2000

TSO之友8折・兩廳院之友9折・團體票30張7折。



封面故事 Cover Story

文/圖——台北電影節

2024台北電影節

徐若瑄領軍熱血《乒乓男孩》為台北電影節揭開序幕 韓國愛情電影大師、匈牙利傳奇導演 打開影展國際新視野



台北電影節主視覺透過舞動中的金屬蝴蝶象徵每部電影堅毅不拔與獨一無二的特性。

影迷朋友每年夏天不容錯過的盛事「台北電影節」,即將於6月21日至7月6日在臺北市中山堂、信義威秀影城和光點華山電影館熱鬧展開。今年來到第26屆,影展大使由林柏宏擔任,開幕片則邀請到徐若瑄、鄭人碩最新熱血電影作品《乒乓男孩》,讓影迷驚喜一夏!除此之外,今年恢復城市單元,以匈牙

利布達佩斯為今年「焦點城市」,精選 20 部重要電影帶觀眾以臺北為起點,透 過電影環遊全世界!

影展大使林柏宏透露,自己的影展 啟蒙就是台北電影節。15年前他因為第 一部電影《帶我去遠方》入圍台北電影 獎,受邀參加映後座談活動,見證自己



彭裕愷(右起)與李星緯在《乒乓男孩》中有著深厚的情感。

在大銀幕的表現,還有觀眾給他的鼓勵 與支持,才讓他確立了演員這條路。今 年受邀擔任大使,他興奮分享,將拿 著觀影證去看更多不同類型、領域的電 影,讓自己得以透過影展將視野放大到 全世界。

本屆開幕片為導演洪伯豪作品《乒乓男孩》。洪伯豪前部電影作品《老大人》獲得台北電影獎最佳劇情長片,演小戽斗與黃嘉千也分別獲得影帝及佳女配角殊榮。今年帶來風格全然的新片《乒乓男孩》,電影描述由彭裕愷與李星緯飾演的兩名桌球小將頂尖早調大國際賽選手的勵志故事。該片不萬東球國際賽選手的勵志故事。該片不萬票後陣容堅強,主演更由《孤味》億萬票女星徐若瑄、《角頭2:王者再起》

北影最佳男配角鄭人碩及實力派演員施 名帥、魏蔓共同演出,讓影迷顏值、熱 血、感動一次滿足。

台北電影節三大特色分別為:焦點 城市、國際新導演競賽以及台北電影獎。 焦點城市今年聚焦於匈牙利布達佩斯, 囊括經典、趣味以及符合當代議題元素, 精選 20 部作品,打造如城市電影史般的 濃縮片單,為影迷帶來一場文化盛宴。

布達佩斯作為匈牙利的政治、文化和經濟中心,擁有悠久的歷史和豐富的文化資產,其電影作品也展現出獨特的藝術風格和深厚的內涵。本屆選映近年代表佳作,包括衝破紀錄成為過去五年匈牙利本國票房冠軍的《白袍先知:賽麥爾威斯》(Semmelweis)、威尼









左上/《解釋的總和》從一場校園考試變成國族文化的戲劇化討論。 左下/《師控正義》取材真實事件,講述匈牙利教師面臨的難題。 右上/《家庭公寓》故事聚焦在居住空間如何壓垮青年世代。

右下/《局外人》大膽闡述現代都市的物質生活 無情碾壓邊緣人的理想。

斯影展地平線單元最佳影片《解釋的總 和 》 (Explanation for Everything) 、 從鐵幕解除背景下的偽造車票冒險故事 《姚票俱樂部》(Pelikan Blue),以 及講述一名女教師因課堂上一個無心的 電影推薦, 進而受到家長投訴、職涯陷 入危機的故事的《師控下義》(Without Air) o

同時,也激請到匈牙利傳奇導演員 拉·塔爾(Béla Tarr)成為今年影展 焦點影人。貝拉·塔爾在 2011 年拍畢 了榮獲柏林影展評審團銀熊獎與影評人 費比西獎的《都靈之馬》(The Turin Horse) 後宣布不再執導電影,原因是 他認為他想說的都已經透過一部部的電 影說完了。本次台北電影節除了將放映 《都靈之馬》外,另將選映他一舉拿下 德國曼漢姆國際影展最大獎的《家庭公 寓》(Family Nest)、第二部長片《局 外人》(The Outsider)數位修復版, 也是這兩部片距在台首映二十年後,再 次躍上大銀幕的難得機會,對照傳奇導 演在創作**把**點與終點的變與不變。

另一位並列為今年焦點影人的是韓 國愛情雷影大師許秦豪。許秦豪善於平 實的手法描繪人與人之間複雜又牽一髮 動全身的情感交流,能從細微的日常生 活、四季更迭映照出角色的起伏波動,

讓觀眾能在不知不覺中理解並與角色產 生共鳴。

本屆影展選映不同時期的四部電影,包括他的首部電影作品、韓國新浪潮電影代表作《八月照相館》(Christmas in August);李英愛主演、榮獲青龍獎最佳電影的的《春逝》(One Fine Spring Day);助攻孫藝真獲得亞太影展影后之作的《外出》(April Snow);以及由韓石圭、崔岷植等主演的古裝同志大片《天文:問天》(Forbidden Dream)。導演此次來台也將隨片出席映後座談及導演講堂。









2024「卓越貢獻獎」得主為手繪電影看板畫師顏振發。

而今年台北電影節「卓越貢獻獎」 得主頒發給手繪電影看板畫師顏振發。 顏振發從業經驗超過半世紀,經手電影 海報數千件,現為台南全美戲院首席畫 師。在全美戲院的支持與建議下,顏 發開設手繪看板課程,大方傳授技藝給 有興趣的民眾,期待技藝能被傳承、 影之美能被藝術留下。為電影奉獻一輩 子的他,接獲台北電影節卓越貢獻獎; 定時,感動表示:「我會一直畫下去, 會畫到眼睛看不見為止。」

2024 台北電影節

時間 | 06/21 (五) 至 7/06 (六) 地點 | 臺北中山堂、信義威秀影城、 光點華山電影館





專題特區 Features

文/圖-----臺北表演藝術中心

2024臺北兒童藝術節6/29起跑 北藝中心為你「開啟兒童模式」



由臺北市政府主辦的第25屆臺北 兒童藝術節(兒藝節)將於6月29日 至8月1日展開,以「開啟兒童模式」 為主題,讓每一位大朋友小朋友,都有 機會透過兒藝節回到美好的童年時間。 今年兒藝節擴大規模,共邀請13檔節 目,包括11檔焦點節目,2檔童創基地, 內容包含馬戲、音樂、戲劇以及音樂劇 等。今年的「藝術樂園」將延長至4週, 連續4個週六、日於臺北表演藝術中心 (北藝中心)的各空間演出輪番上陣。「前進社區」也將走入臺北市 10 個行政區,讓觀眾在平日也能看到不同類型的免費演出。「互動式展覽—忘記時間的秘密基地」則在臺北表演藝術中心南極座與 2 樓公共空間,邀請觀眾創造夏日小型樂園。此外,7 月 20、21 日在大安森林公園露天音樂臺,邀請 FOCA福爾摩沙馬戲團、身聲跨劇場帶來免費戶外演出。

焦點節目 11 檔 類型多元經典回歸

類型多元涵蓋馬戲、音樂、戲劇以 及音樂劇等。除了受好評的經典回歸,也 有全新創作,更引進兩齣熱門國外節目。

《宇宙大冒險》

由 FOCA 福爾摩沙馬戲團專為親子設計,邀請觀眾體驗一場別開生面的太空之旅,太空人將使出高超技藝,克服航程中遇到的困難。6月29、30日在臺北表演藝術中心球劇場演出,一起展開星際探險。

《莫札特的盛夏》輕鬆自在音樂會

長榮交響樂團將於7月6、7日在 臺北表演藝術中心球劇場演奏《莫札特 g小調第40號交響曲》。演出中觀眾 可以依自身狀況隨時進出觀眾席,為所 有觀眾提供無壓力的藝術共融的多元包 容場合,歡迎各個族群和狀態的觀眾參 與,盡情享受音樂之美。

《凱吉一歲—永遠不回頭》親子版

一場充滿遊戲的聲響實驗室,全程為遊走式演出,觀眾可近距離觀看解構的樂器。探索美國作曲家約翰·凱吉(John Cage)的音樂理念。將於7月5日至7日於臺北表演藝術中心藍盒子演出。





《等一下下再回家》

由僻室 House Peace 呈獻,將於 7月6、7日於水源劇場演出。故事講述小寶在生日當天選擇了一趟特別的冒險,探索著失去、遺憾和單親等議題。

《那一天,我在離家出走。》

由玲瓏全勤身創作社的林方方獨角 戲呈現,於7月11至14日於臺北表演 藝術中心排練場演出。觀眾將置身於色 彩繽紛的大帳篷中,邀請觀眾攜帶玩具 一同參與。



《我的初戀是頭鹿》©TPAC photo by 蔡耀徵。

《我的初戀是頭鹿》

為青春學子打造的原創音樂劇,將 於7月12至14日在臺北表演藝術中心 藍盒子上演。講述高中生阿朱在學校發 生破壞事件後,陷入了一系列神祕事件 之中,卻意外愛上一位少女。

《搗蛋鬼莫札特》 (Wolfgang's Magical Musical Circus)

由澳洲頂尖馬戲團隊瑟卡馬戲團 (Circa) 帶來的表演,將於7月12至 14日在臺北表演藝術中心球劇場演出。 獨特的音樂馬戲表演以史上最具玩心的 音樂天才莫札特為主題,由三位表演者 包辦肢體表演與現場手風琴,帶來一連 串的俏皮神曲。

《晚安!星際泡泡》(La Bulle)

加拿大科普斯劇團(CORPUS)帶來的演出,將於7月18至21日在臺北表演藝術中心藍盒子上演。獨特的默劇表演,由團隊的藝術總監大衛·丹戎(David Danzon)親自裝扮成小丑,他畫畫、跳舞、唱歌、跑來跑去搞笑,與觀眾互動,邀請大家親身體驗這奇幻魅力。

《救援小英雄 Poli— 出動吧!找回黃金獎盃》

由韓國授權的音樂劇,結合炫目的 燈光、投影與舞臺效果,將於 7 月 19 至 21 日在臺北表演藝術中心大劇院演 出。故事講述布姆鎮遭遇危機,運動會 的黃金獎盃被偷走的故事。



《晚安!星際泡泡》 photo by Robert Deleskie。

《媽呀!外星人》

一部充滿驚喜、感動和親情的音樂劇,將於7月20至21日在水源劇場上演。本劇為臺北表演藝術中心自製節目,主創及演出人員皆為北藝中心音樂劇人才培訓計畫歷屆學員。故事講述國小一年級的小魚在家裡享受快樂時光時,突然發現家中出現了一個外星人,環搶走媽媽的愛。

《小路決定要去遠方》

兒藝節經典之作,7月25至28日 將在臺北表演藝術中心藍盒子上演。明 日和合製作所導演洪千涵與編劇吳彥霆 為臺灣遊走移動式劇場設立新標竿,這 部深具魔幻色彩的作品講述關於孤獨、 情緒、尋找和友誼。



《媽呀!外星人》 photo by 羅文傑。



《小路決定要去遠方》 photo by 彭婷羚 PONG。

童創基地2檔 實驗室概念激發可能

「童創基地」以培養皿的角色、實驗室的概念為基礎,與藝術家攜手,開創親子劇場多元的形式與題材。

《哈囉》

以單一台詞「哈囉」為主軸,深入 探索孤獨、渴望連結的世界,將於7月 12至14日在水源劇場演出。透過角色 的寂寞、自得其樂、想像與期盼,如同 發送摩斯密碼一般。

《從此過著幸福快樂的日子》

經典童話主角的大集合,挑戰觀眾對故事結局的意料之外。故事以一位久

病在床的男孩為中心,他透過翻轉童話故事的結局,尋找幸福與快樂。將於7月19至21日在中山堂光復廳演出。

藝術樂園延長共 4 週 6/29-7/21 藝術在玩樂中

北藝中心不只是一個表演藝術場館,每到夏日將變身「藝術樂園」,以臺北表演藝術中心廣場為基地,一路從6月29日至7月21日四個週末帶來豐富精彩的免費活動,音樂、戲劇、舞蹈、馬戲、偶戲、音樂劇等。同時串聯北藝中心策劃及執行的多項專案及節慶,包括「馬戲棚計畫」、「音樂劇人才培訓計畫」、「臺北藝穗節」等,邀集不同領域的藝術家及創作者激盪創意,為小朋友與家長們創造一場場與藝術相遇的美好體驗。



《搗蛋鬼莫札特》photo by Dylan Evans。

前進社區表演到家門口 互動展覽陪你過暑假

「前進社區」持續把表演帶到臺北 市各區角落,讓觀眾在平日也能不用跨 區看表演,在家附近就能欣賞到免費演 出。今年共有十檔,包含掌中戲、台語 親子音樂劇、京劇團、肢體喜劇、親子 互動音樂劇場等多種類型演出。互動式 展覽「忘記時間的秘密基地」則從6月 29 日至 7 月 28 日在北藝中心南極座與 2樓公共空間,以共好、共玩、共創、 共牛四個面向,打造屬於自己的秘密基 地。此外,今年於大安森林公園露天 音樂臺安排戶外免費演出,7月20日 FOCA 福爾摩沙馬戲團帶來《潘朵拉的 盒子》,有特技、雜耍、舞蹈和小丑表 演。7月21日則為身聲跨劇場演出《希 望之翼》,融合現場音樂、戲劇肢體、 魁儡高蹺等形式。

■ 2024 臺北兒童藝術節

日期 | 06/29 (六) 至 08/01 (四)

臺北表演藝術中心 官網





活動官網

文/圖-----臺北市立美術館

威廉·肯特里奇 William Kentridge



「威廉・肯特里奇」展場照。

南非當代藝術家威廉·肯特里奇首度來臺之大型個展,自5月4日至9月1日於臺北市立美術館(北美館)展出,展覽由北美館與英國倫敦皇家藝術學院(Royal Academy of Arts, RA)合作,激請兩館策展人艾瑞恩·洛克(Adrian

Locke) 與吳昭瑩共同策劃,重現 2022 年於該機構首展之同名展覽,完整呈現 藝術家 40 年豐沛的創作能量。

策展脈絡著重於肯特里奇的素描創 作,並將展區分為十個子題,「早期素



「威廉・肯特里奇」素描投影展場照。

描」、「素描投影:蘇荷短片」、「素描投影:素描」、「殖民地景」、「工作室」、「烏布說實話」、「花」、「樣板戲札記」、「樹」和「女先知」,匯集藝術家從1980年代至今的90餘件代表作,從早期的炭筆素描到素描投影系列的定格短片,到實驗影像裝置和編導的舞臺劇表演與道具,以及晚近採用水墨炭筆所創作的大幅樹與花,逐一窺見他的創作軌跡與美學維度。

展覽作品以濃烈深厚的敘述詩情、 豐富的媒材語彙著稱,從歷史檔案到地 圖、電影到小說、戲劇到舞蹈、詩集到音 樂,並以詩性轉譯的手法昇華沉重議題的 傷痛,探討諸多令人動容的種族、社會和 政治等南非現實議題,作品亦巧妙地透過 隱喻象徵的詩意空間,審視歷史的權力與 剝削,探究生命的正義與自由。



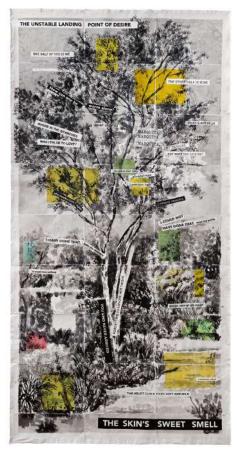
「威廉・肯特里奇」女先知展場照。



值得一提的是,本次展場是由舞臺和展覽設計師薩賓·特尼森團隊操刀,她與肯特里奇有著多年合作默契,選用不同天然的異材質凸顯藝術家質樸的創作本質,醞釀作品與環境元素對話的戲劇氛圍,增添展場空間靈巧又有力度的視覺體驗。

除此之外,本展於6月4日起在一樓迴廊規劃「畫室開放中」公眾教育活動,延伸肯特里奇作品中的瓶花、樹景和標題拼貼的特色,邀請民眾到場「隨到隨畫」,並於暑期安排助教現場指導與工作坊,歡迎觀眾一同享受線條與對於事物的直接感受。公眾活動相關資訊與週邊商品將陸續於展期間公布,詳細活動辦法及訊息請參見北美館官方網頁或追蹤北美館險書粉絲專頁關注。

上/「「威廉·肯特里奇」樣板戲札記展場照。 右/威廉·肯特里奇,《將希望託付給不確定》,2021, 印度墨、水彩、手工麻纖紙、組棉布托裱,373 × 187 公分。 私人收藏,倫敦。圖像由藝術家提供。





「威廉·肯特里奇」合影: 北美館王俊傑館長、策展人艾瑞恩·洛克 (Adrian Locke) (左至右)。

藝術家介紹

威廉・肯特里奇 1955 年出生於南 非約翰尼斯堡,雙親皆為南非傑出的人 權辯護律師,1976年自約翰尼斯堡金 山大學主修政治學和非洲研究畢業後, 谁入約翰尼斯堡藝術基金會進修兩年。 1981年前往巴黎的雅克・樂寇國際戲 劇學校學習默劇和戲劇。之後回到約翰 尼斯堡,繼續從事戲劇工作,同時也開 始專注於藝術創作,其中包括蝕刻版畫 和橡膠版等系列作品、大型炭筆畫和短 片。南非長久以來因種族隔離議題,一 直被國際社會譴責,1980年代後期隨 者種族隔離政策的結束,威廉. 肯特里 奇的作品逐漸在南非以外獲得肯定。自 1990年代以來,他的藝術作品和舞臺 作品在世界各地的博物館、畫廊、劇院 和歌劇院廣為展出。

雖然素描一直是威廉·肯特里奇主要創作媒材,但他仍然繼續製作版畫、雕塑、織毯和電影,並參與戲劇製作和講座。他在戲劇創作也擴展到與歌劇導演和作曲家、表演者合作的歌劇作品。2016年他在約翰尼斯堡的馬博能區創設「略遜創意中心」。這個腦力激盪的創意實驗空間每年舉辦兩季活動;迄今為止,已有500多位藝術家參與,創作100多件作品。目前肯特里奇仍生活在約翰尼斯堡並持續創作。

■ **威廉・肯特里奇(William Kentridge)** 日期 | 05/04(六)至 09/01(日) 地點 | 臺北市立美術館 一樓 1A、1B 展覽室

> 北美館 官網



北美館 Facebook



文/圖---台北|寶藏巖國際藝術村

台北|寶藏巖國際藝術村

2024年第二季駐村藝術家聯合發表即將展開



台北 | 寶藏巖國際藝術村 2024 年第二季駐村藝術家聯合發表。

時光飛快,2024年寶藏巖國際藝術村第二季的國際藝術家們駐村也來到 尾聲,在三個月的駐村期間,透過對日 常經驗的感知與覺察,以及與這塊土地 上的人們一同工作、生活的體會,讓藝 術與地方產生緊密連結,同時又相互碰 撞出火花,產生具有實驗性的作品。在 進駐的最後一個月,藝術家們在村子裡 呈現他們駐村期間的階段成果,做為這 場駐村之旅的美好紀錄。 「2024年第二季駐村藝術家聯合發表」集結了四組來自世界各地的藝術家參與,其中包含了透過臺北慕尼黑交換計畫來到臺灣交流的韓國藝術家洪銀珠、從澳洲伯斯當代藝術中心遠道而來的澳洲藝術家湯姆·布雷克,從日本來訪的雙人組合 Transfield Studio 以及專精於偶戲表演的越南藝術團體 Tolo Puppets,在不同文化與視野的交織之下,藝術家透過他們的眼睛,將自身在



2024 第二季駐村藝術家洪銀珠創作。

遙遠他鄉的生命經驗帶到臺灣,將短暫 的三個月駐村期間化成創作的養分,重 新與臺北在地的生活融合,發展成獨有 的藝術創作。

洪銀珠的創作以科技藝術、電子零件生產與回收製程為主要課題,拜訪臺灣的電子零件電批發商場,了解身為科技王國的臺灣在高科技產業方面的生產鏈;湯姆·布雷克的作品則預計以繪畫與影像的形式出發,營造一連串破碎混亂的畫面來做為系列作中的一部份;Transfield Studio 由日本藝術家武田侑子及山川陸組成,他們長期研究於都市生活的複雜性,本次除了展出他們在寶藏巖所感知記錄到的自然景物,在6/8及6/9兩日,還會帶著觀眾們一同在藝

術村中探險遊歷,以嶄新的視角探索山 與水的邊界;最後一組是來自越南的藝 術家夫妻檔 Tolo Puppets 陳金玉與范莊 美靈,兩位將在 52.54 展間的地下一樓 展出表演的舞台道具,講述一段河流守 護女神的故事。



2024 第二季駐村藝術家 Tolo Puppets 創作。



上/ 2024 第二季駐村藝術家湯姆·布雷克創作。 下/ 2025 「台北藝術進駐(Artist-in-Residence Taipei)」 OPEN CALL。

■ 台北 | 寶藏巖國際藝術村2024 年第二季駐村藝術家聯合發表

展期 | 06/01 (六) 至 06/16 (日)

時間 | 11:00-18:00 週一休館

地點 | 寶藏巖國際藝術村,

十字藝廊、邊境 52/54 號、40 號展間 駐村藝術家|洪銀珠(德國)、

湯姆·布雷克(澳洲)、
Transfield Studio
(日本,武田侑子 & 山川陸)、
Tolo Puppets
(越南,陳金玉 & 范莊美靈)

寶藏巖 官網





台北藝術 進駐申請



若您已經迫不及待來欣賞藝術家的作品,在此提供一個好消息 2025 OPEN CALL 現正徵件中,申請截止日期至 2024 年 6 月 30 日。「台北藝術進駐(Artist-in-Residence Taipei)」以藝術家進駐的基地,利用橫向連結串聯起台球藝術進駐機構與縱向延伸開放國內外藝術家申請進駐,透過提供創作與生活的空間及多元文化的交流平臺,建立跨國界網絡,吸引更多各領域,跨社群的政界之間,彼此互動交流,開啟全新視野。2025 年更提高徵件數高達 45 個名額!掃描左側 QR code 索取簡章!



的人情故事



這是紫藤廬要暫時告別,

休館進行大修繕前的最後一檔展覽。

紫藤廬存在的象徵因人而異, 背後所連結的是令人動容的情感或故事。

一則故事,如一株芳草,期待蘭澤廣植,期待芳草碧連天。

專題特區 Features

文/圖---台北當代藝術館

關係人



洪鈞元《和解》,藝術家提供。

面對 #MeToo 之大潮與暗流所贈予 我們的珍貴課堂,展覽「關係人」歷經 半年餘的創製,以每個人都是「關係人」 來回應,不只是因為面對社會事件,沒 有人是局外人,也因為每個人都在關係 中生存,都是「有關係的人」。各種關 係中,「權力關係」影響至大,本展覽 進入身體、情感的細緻處,分辨並回應 權力之不對等,從探索、回應、修復三 個主題開展探問:

[探索]

帶領觀者探索身體與情感,以建構自主權,並辨識權力逼壓的痕跡。

洪鈞元《和解》提供關係人肖像, 探討鏡頭前的現身,作為一種對抗的形 式,並思考鏡頭凝視如何作為一種代言 與描繪的力量。

給女兒的一封信工作隊+高俊宏 共創《給女兒的一封信》,爬梳臺灣 #MeToo 相關事件與回應,解析其中權 力關係。同時,參與式地探討兩代之間 如何談論這般敏感議題。



余彦芳《身體描述》,藝術家提供。

李奥森《突然消失的情境》以透明感的視覺語彙直指權力的極端狀態, 呈現美墨政治地緣關係下的軍工業複合體、警察與地方勢力合謀的有罪無罰狀態、邊境情境,以及厭女狀態。

余彥芳《身體描述》從舞蹈界近身經歷的 #MeToo 事件出發,聚焦身體感知的描述,深入探討在事件初現端倪、逐漸發展,以及白熱化等過程中,關係中的身體之變化。

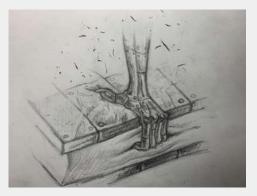
曾靖雯《流動探索》透過無結構的 即興玩耍、角色扮演、關係探索與互動, 讓參與者更流動、自發地探索權力與情 感,同時反身感受在活動中引導者與被 引導者之間的權力交互作用。

[回應]

提供模擬性的安全場域,讓參與者嘗 試各種可能的回應,進行實驗、感受 其效力。

跨藝 PLAY《賽爾弗遊樂園》(Feat. 阿木司)以多樣遊戲提供多種人生場景的模擬練習,從探索身體、搭配外在,到性暴力防禦、權力辨認,以及翻轉權勢。

走路草農/藝團《磨而不合》演練語言潮汐中的水與火不容,不企圖消解而給權力製造二元對立的分化機會,只讓陌生的字句試著扮演重要他人。



倪祥《停工》給幽默一個特殊的權力,把「暫停」給予那些「冠冕堂皇」的人事物,讓 #MeToo 運動中,人們期待的正義,以社會死、取消、切割、低分做掉等形式想企及的公正,有機會出來透透氣。

[修復]

尋找自我或彼此的療癒、鍛煉與支持, 為未來世代調整我們的身心體質與 環境。

鄒欣寧、高俊宏《你的樹盟友》 尋找夥伴成為彼此的「重要他人」,一 起親近樹,找到更寬廣的共感與溝通空 間,讓說不出口的話,慢慢可以言說。

女性自我代表團+廖建忠共創空間作品《日常學電影院》。女性自我代表團參考《消除對婦女一切形式歧視公約》(CEDAW)組成,關注不利處境群體女性,以及年齡、婚姻、學歷之多樣性。這個電影院帶著日常感的集體記憶,播放精選影片,且從參與者現身、





左/倪祥《停工》,藝術家提供。 右上/女性自我代表團 + 廖建忠《日常學 電影院》創製工作坊。 右下/ Lihan.umaw 游恩恩 + Temu.masin 徐智文 《毛茸茸的身體探索》。

空間發想、影像挑選、觀影、說影、看 見與被看等實踐, 細緻辨認權力。

吳俞萱《影詩沙龍》以開放探索, 解散發言權力。在此參與者練習單刀直 入地觀看電影,不急著投射已知的事物 和情感。

Lihan.umaw 游恩恩+ Temu.masin 徐智文的表演《毛茸茸的身體線索》以不斷重演的破壞與建構,詮釋有毛的身體:毛讓身體遭遇性別,但毛也讓身體野起來、敏感起來,回歸大地。



上/李奥森《Liminal space》,藝術家提供。 右/跨藝 PLAY《賽爾弗遊樂園》(Feat. 阿木司),策展人提供。

李慈湄《意識與聆聽-集體合聲之網》邀請性/性別結構暴力下的受害者們,以深度聆聽及聲音現身,重新連結內在,察覺身體記憶與環境中的細微情緒張力,並在集體發聲中,形成一張彼此支持與培力的聲音之網。

市村美佐子《與女性無住屋者對話》分享她「日常就是例外」的無住屋實踐,探討存在於跨越各種社會階層的顯性、隱性暴力。同時,以「無」作為鬆動私公之間的柔韌。

如此,展覽「關係人」創造語境、 珍惜契機,重新閱讀自己與所在的社會,同理所有關係人。



■關係人

展期 | 06/01 (六) 至 09/08 (日) 地點 | 台北當代藝術館主展區 1、2 樓 策展人 | 蔡佩桂

參展藝術家 |

Lihan.umaw 游恩恩 + Temu.masin 徐智文、 女性自我代表團 + 廖建忠、市村美佐子、 余彦芳、吳俞萱、李奥森、李慈湄、 走路草農/藝團、洪鈞元、倪祥、曾靖雯、 給女兒的一封信工作隊 + 高俊宏、 跨藝 PLAY、鄒欣寧





快遞藝評 Art Criticism

本期「快遞藝評」由「台新銀行文化藝術基金會」提供, 針對折期臺灣藝術類藝文活動,提出專業評論,讓讀者看見臺灣表演藝術多面向議與探索。

> 文———魏琬容 (OISTAT國際劇場組織執行長) 照片提供———曉劇場、渡鴉團隊 攝影———林政億

攀岩場中的《渡鴉》 ——2024艋舺國際舞蹈節



《渡鴉》是一支雙人舞,我蜷在攀岩場的一樓看的。攀岩場的兩面都是傾斜的岩牆,壁上滿布岩點,凹凹凸凸,背倚著岩牆,我想起之前曾和熱舞社的朋友約抱岩,兩人一邊攀一邊講「抱岩對於舞蹈來說真是很好的訓練」「對啊應該來攀岩場辦演出」,

我踢踢底下的厚軟墊「但這個墊子很難旋轉,一不小心腳踝會骨折吧。」

在攀岩場跳舞的點子種在我心底。 於是,當我發現 2024 艋舺舞蹈節竟然 有舞作《渡鴉》在攀岩場演出,不由 得眼睛一亮。



渡鴉的神話很多,共同點是渡鴉都為人類帶來了些什麼,有時候是帶來凶兆的信使,有時候是帶來光明的曙光,有時候是穩定軍心的象徵。一直到今日,倫敦塔上還有六隻常駐渡鴉。相傳渡鴉如果離棄了倫敦塔,則王國將傾覆,倫敦塔索性養了六隻渡鴉,還定期修剪羽毛讓他們不至遠走高飛。

編舞者黃仕豪以渡鴉為象徵,用 舞蹈來表達人與人分離後「所留下的 一點什麼」—可能是回憶、可能是悔 悟、可能是心裡頭的一點空缺。每回 遇上短篇雙人舞,我會從以下兩點來 切入,第一、編舞者能否在短短時間 之內確立舞作的調性,抓穩概念核心 來發展,第二、編舞者是否能以動作 來建立意象,在觀眾心中留下印象。 以這兩點來看,《渡鴉》做得挺不錯, 兩位舞者之間的拉扯,對應了「相遇一 分離 1 , 動力之間的延續與斷裂, 回 應了核心概念「分離之後所留下的一 點什麼」。意象方面,兩位舞者葉潔 如、黃仕豪肩、肘、腕的連貫波動, 令人聯想到撲動翅膀的鳥兒,另外, 舞者的頭部動作也細膩地模擬了鳥類 的神韻。由於鳥類仰賴穩定的頭部來 平衡身體,因此走起路來總像是頭部 一伸一伸的一頭先往前,而後身體才跟 上。有了肩肘腕的連續波動,加上「頭 部先走,身體跟上」的移動方式,鳥 類的動作意象已然確立,並貫穿全舞。



舞蹈是一門對抗地心引力的技藝, 所有的舞者都學過如何摔倒、下苦功 練習如何騰空,在這基礎上,攀岩場 的軟墊讓兩位舞者像鳥的時刻更像鳥, 讓摔落的時候更真實。有一段我著場 的注視葉潔如與黃仕豪的腳踝,心 想著「這腳踝與腳底板的穩定度要多 強,才能在軟墊上旋轉」。團隊並沒 有因為場地的不便而退縮,反而放手 一搏,讓軟墊的特質去成就舞作,使 得成品更上層樓。

看完《渡鴉》,我心想「啊,終 究是完成了在攀岩場看當代舞表演的 心願」,能有這機緣還得感謝艋舺舞



盛,不僅如此,當代的創作者做的更 細緻聰明,更能掌握現有條件,進一 步發揮特長,我想,《渡鴉》的編舞 黃仕豪以及艋舺舞蹈節的策展團隊曉 劇場,都證明了這一點。

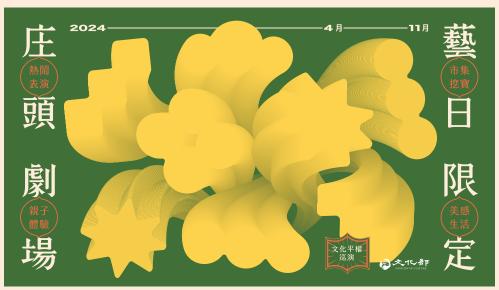
■ 2024 艋舺國際舞蹈節《渡鴉》 時間 | 04/20 (六) -04/21 (日) 地點 | 糖廍文化園區 A 倉、原岩攀岩場

快遞現場 On the Scene

文——夏夏

圖———風動歌劇團、身聲劇場、翃舞製作、潮響樂集、傳源文化藝術團

庄頭庄尾「嗨」起來



2024《庄頭劇場》主視覺。

庄頭,是閩南語當中「村落」的意思。昔日社會產業單純,人們多以小村落形式聚集居住,庄頭到庄尾如同一家人般親近。每到農忙時期結束,村民們會同心協力舉辦各種節慶活動齊聚在一起慶祝,好不熱鬧。

然而都會生活成為主流後,這樣 親切的型態已不多見,表演也漸漸走 入正式的殿堂。每當踏入表演廳觀看 演出時,為了遵守相關規定而需正襟 危坐、保持肅靜等,對於想要闔家觀 賞的觀眾而言相當不易。若是能像從 前一樣,在開闊的戶外觀看演出,大 人與小孩都能輕鬆加入,大家齊聚歡 笑,那該有多好啊。



左/庄頭劇場寶島舞台 基隆場 風動歌劇團。 右/庄頭劇場寶島舞台 基隆場 身聲劇場。

為了滿足各個年齡層觀眾的需求, 文化部今年將持續舉辦「文化平權巡 演一庄頭劇場藝日限定」,目的是為 了讓人們能夠就近觀賞國家級表演團 隊的演出,而不用遠赴其他縣市。此 外,活動內容將延續以往的四大主軸, 包含「熱鬧表演」、「市集挖寶」、 「親子體驗」、「美感生活」,希冀 打造出放鬆的戶外文化一日限定場域, 成為全民體驗和參與的展演盛事。

而這系列活動的初衷源自於疫情後,為要振興表演藝術產業,協助表演團隊穩定營運,更重要的是落實文化平權,文化部與地方政府攜手合作所展開的創舉。活動中所邀演的團隊

平時均以大型劇院或海外公演為主, 為了響應系列活動,特地將作品搬到 戶外,與民眾同樂。以去年度為例, 便有 68 個展演團隊參與,在十個縣市 輪番上陣,創下十二萬人次觀賞的亮 眼成績。

且考慮到臺灣天氣型態,特別將 系列活動安排在上半年氣候宜人的四 月至六月,以及下半年秋高氣爽的十 月與十一月,避開炎熱多蚊蟲的夏季 與多雨低溫的冬季。

2024年上半年演出在基隆港邊舉 行盛大開幕儀式,由 NTSO 國立臺灣 交響樂團打頭陣,帶來《影·響台灣》



- 1 2 3
- 1/庄頭劇場寶島舞台基隆場 楓香舞蹈團。
- 2 / 庄頭劇場寶島舞台 基隆場 主持人與台下觀眾互動。
- 3 / 庄頭劇場寶島舞台 基隆場 傳源文化藝術團。

六月份開始在宜蘭、屏東東金門、 和嘉義縣登場,由朱宗慶打擊樂馬戲明華園戲劇團、FOCA 福爾摩沙馬戲團及紙風車劇團帶給大家豐富安斯藝會 響宴。除此主舞台的部分,其出國家 機動性高的「寶島劇場」,其出國家 機動性高的「寶島隊、地方傑舞路」 了TAIWAN TOP團隊、地方傑舞路 到場美學介紹。相信在話動現場, 進行街頭藝人的演出在活動現場, 數場美學好玩的表演不斷發生, 別場有吸睛が之中,無論是吃的 類別在藝術之中, 的聽的都讓大家樂在其中。



下半年在其他縣市的演出介紹也 即將公布,預計全年度會在全臺非首 轄縣市舉辦十場文化演出。

在臺灣,總計立案的表演團隊如 今已超過8,000多個,且還在持續增 長,每年都有200到300個表演團體 成立。早年的表演多因應祭典、儀式 活動,像是阿美族「海祭」、「豐年 祭」、賽夏族「矮靈祭」、排灣族「五 年祭」等等,又像是神明生日、迎神 廟會等。

如今臺灣表演藝術已然成熟,除 了表演團隊多元與多產外,更希望能 夠誘過這類「慶典式」的假日節目將 優秀的作品帶到人們身邊,讓藝術不 只是少數人才能享有的特權,而是每 個人都該享受到的資源。相信今年也 能匯聚到更多關注的動能,讓台上與 台下都樂在其中,帶來更多意想不到 的驚喜交會。



■ 文化平權巡演 庄頭劇場 上半年活動場次

時間 | 05/11 (六) 基降市國門廣場

06/01(六) 官蘭縣中興文創園區

06/08(六)屏東縣六堆紀念公園

06/15 (六) 金門縣莒光公園共融公園

06/29 (六) 嘉義縣大林體育運動公園



113 年文化就在巷子裡|社區巡禮| 6 月活動一覽表

演出時間	節目名稱	表演團隊	電話	演出地點	交通資訊	承辦單位
06/01(六) 15:00	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TCO 學院 國樂團	全安里 辦公處 2732-1102	全安公園 (臺北市大安區 和平東路三段 119 巷 11 號)	捷運: 文湖線至 六張犁捷運站 公車: 路線搭 235、662、663 至全安里	臺北市立 國樂團
06/01(六) 19:00	皮影之夜	影子傳奇劇團	頂碩里 辦公處 2302-7320	頂碩區民 活動中心 (臺北市萬華區 興寧街2號 3樓)	捷運: 藍線龍山寺站3號出口,步行約10分鐘。 公車: 62~49~重慶幹線、 藍29等,莒光路口站下車,步行約3分鐘	臺北市 藝文 推廣處
06/01(/\(\frac{1}{2}\)) 19:00	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TCO 青年 國樂團	華中里 辦公處 2337-6162	華中里民 活動場所 (臺北市萬華區 萬大路 534 巷 42 號)	公車: 12、49、62、201、202、 204、246、260、307、 630、673、985、藍 28、 藍 29、重慶幹線至果 菜市場站下車步行 5 分鐘。	臺北市立 國樂團
06/07(五) 19:30	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TCO 市民 國樂團	樟新里 辦公處 2937-6288	樟新區民 活動中心 (臺北市文山區 一壽街 22 號 9~10 樓)	公車: 252、253、671、793、 796、819、棕7、綠1、 綠2至景美女中站 下車步行5分鐘。	臺北市立 國樂團
06/15(六) 19:00	世界敲敲話	朱宗慶 打擊樂團 2	民有里 辦公處 2712-8037	民有市場 大樓廣場 (臺北市松山區 民權東路三段 140 巷 15 號)	捷運: 棕線中山國中站, 步行約9分鐘。 公車: 民權幹線、敦化幹線、 214、967、紅31等, 民權敦化路口站下車, 步行約5分鐘。	臺北市 藝文 推廣處
06/15(六) 19:30	113 年 文化就在 巷子裡 系列音樂會	TSO 青年 管弦樂團	內湖里 辦公處 2792-8228	內湖視頭 樂活廣場 (臺北市內湖區 成功路四段 68 號旁)	捷運: 內湖站 1 號出口 步行 3 分鐘。	臺北市立 交響樂團

演出時間	節目名稱	表演團隊	電話	演出地點	交通資訊	承辦單位
06/16(日) 19:00	竹樂音畫	台灣竹樂團	民權里 辦公處 2550-1178	德鄰公園 (臺北市大同區 民權西路 184 巷 28 號對面)	捷運: 橘線大橋頭站2號 出口,步行約5分鐘。 公車: 重新幹線、306、966 (副)、223、288、9等, 捷運大橋頭站下車, 步行約5分鐘。	臺北市 藝文 推廣處
06/22(六) 19:00	「世界風」 音樂舞蹈 匯演	聲動樂團	景慶里 辦公處 2933-5558	溪口國小 活動中心 (臺北市文山區 景福街 225 號)	捷運: 線線景美站3號出口,步行約7分鐘。 公車: 278、666、915、棕12、 棕22等;溪口國小站下車,步行約1分鐘。	臺北市 藝文 推廣處
06/28(五) 19:00	藝響臺灣 樂擊線	聖德傳藝劇團	中華里 辦公處 2719-5969	中華公園 (臺北市松山區 健康路 15 巷口)	捷運: 線線台北小巨蛋 5號出口, 步行約4分鐘。 公車: 307~652~306~46~紅 25~288等,南京敦化 路口(小巨蛋)站下車, 步行約5分鐘	臺北市 藝文 推廣處
06/29(六) 19:00	《擊致響宴》	DRUMILY 撃樂團	蓬萊里 辦公處 2593-6524	大同國小 (臺北市大同區 大龍街 51 號)	捷運: 紅線 民權西路站 5號出口, 步行約 10 分鐘。 公車: 承德幹線、811、966、 639、280、306 等, 大同國小站下車, 步行約 5 分鐘。	臺北市 藝文 推廣處

洽詢單位:臺北市立交響樂團 (02) 2578-6731分機721 臺北市立國樂團 (02) 2383-2170分機261 臺北市藝文推廣處 (02) 2577-5931分機347

活動網址:http://www.culture.gov.tw/ 活動以文化局網站公告為準,請隨時上網查詢最新消息。 活動費用:免費。

晚熟劇團《無關的人》

一獻給所有在溫柔中,仍無法停止顫抖的人們。

「不知道從什麼時候開始,我再也 無法更靠近你一點。」

《無關的人》是晚熟劇團睽違兩年 後再次推出的年度製作,導演陳致霖透 過長年的作曲經驗,試圖將大量的現場 音樂融入敘事,透過「非對話」的劇場 形式,討論當代生活裡充滿消極與惡意 的,微小的、無從言說的,(更多時候 也許仍無法被命名的)那些無力的時刻。



《無關的人 No-Body》演出主視覺(平面設計:Polly Hsu)。

甫經三年的疫情時代,為我們養成 全新的生活習慣。遠距、線上成為常態, 串流平台和社群媒體已是滿足娛樂僅存 的方案。在這樣的浪潮中,生活,似乎 一不小心變得只和自己相關:個人訂閱 與演算法,Cookies、喜好推薦。所有 由「自己」、「個人化」開頭的詞彙, 揭示了這個時代裡我們對「我」的需求 提升到前所未見的程度。然而,似乎無 提升到前所未見的程度。然而,似乎無 論多少個「讚」、多少則留言,多少也 追蹤者或多少流量都再也無法讓我們停 止感到:「自己」其實正與這個世界逐 漸無關。

一部部只為自己推薦的短影片沖刷 著我們的零碎時間,為大腦帶來無數急 促而劇烈的刺激。可在這樣的時代裡, 無法 1.5 倍加速的劇場、表演藝術如何 可能?相比於所有短促的影音素材,除 了「對話」與「情節」,當代的戲劇還 能怎麼做?

一直以來,晚熟以全員共創的方式 進行展演製作,對製作團隊來說,尋找 「現場經驗」是在 2024 持續創作的首要 目標。映照現今觀眾的閱聽習慣,《無 關的人》企圖挑戰以「非對話」與「大



2022《直走,下地獄 Straight to Hell》演出劇照(攝影:謝傳藝) 《直走,下地獄 Straight to Hell》是劇場與 Live House 的合作,打破劇場中觀眾體驗音樂與觀看表演的方式。

量聲光體驗」的劇場形式,在舞台上展開數位生活的當代比喻。故事圍繞在看似毫無相關的角色背景上,並以此層層抽絲剝繭,描繪當代生活裡種種難堪的、孤立無援的時刻。並試圖在這個過程裡再次展現,即使是那些沒有人在乎的時刻,人與人,如何仍然相關。

拓展當代劇場可能的觀眾也一直是晚熟的目標。因此,在傳統的 Opentix 售票平台之外,製作團隊亦嘗試以「嘖嘖募資」作為與新朋友接觸的管道——在募資平台上,除了可以用更優惠的價格購買演出票券,也能根據個人喜好挑選搭配方案。看戲之餘,同時享有「酒

吧特調」、「質感線香」、「精油噴霧」、「手工飾品」甚至「按摩體驗券」等多種配套!

■ 晚熟劇團《無關的人 No-Body》

時間 | 06/20 (四) 20:00

06/21 (五) 20:00

06/22 (六) 14:00 \ 18:00 \ 20:00

地點|萬座曉劇場

(臺北市萬華區大理街 132-9 號) 票價 | NT\$1,000、2,000 (Opentix 售票)

嘖嘖募資



は で 製
関
Facebook 同じ





【電影大冒險】—

台灣之光銅管重奏團 2024 年度音樂會

台灣之光銅管重奏團以創新手法改編管弦樂配樂版本,包括《海上鋼琴師》、《神鬼奇航》、《星際大戰》、《超人》等電影配樂,讓觀眾在一場音樂會中重溫電影中刻骨銘心的橋段,以銅管重奏及多變重奏組合的演出方式呈現出細膩的音樂線條。

時間:06/03 (一) 19:30 **地點:**國家兩廳院演奏廳

費用: NT\$500、800、1,200 (Opentix 售票)

電話:02-2578-5964





2024 臺灣戲曲藝術節:薪傳歌仔戲劇團《兩生花劫》

本劇改編自德國劇作家萊辛的啟蒙時代名劇《艾米莉亞·嘉樂蒂》。本製作將原劇作為上半部,時代背景為明末清初,女主角雪娘為江南刺繡世家的名門閨秀,以雙面繡像為親王所見釀成風波。全新構思的下半部則鋪敘雪娘劫後輾轉逃亡,二十年後在臺灣與親王重逢,恍如隔世。除展現亂世中兩岸關係與臺灣獨特的民風,主題也從悲劇變成「如何面對悲劇」,為這齣西方悲劇增添東方哲思與當代意涵。

時間:06/07(五)19:30

06/08 (六) 14:30 \ 19:30

06/09 (日) 19:30

地點:臺灣戲曲中心大表演廳

費用:NT\$400、600、800、1,000、

1,500 \ 2,000 \ 2,500 \ 3,000

(Opentix 售票)

電話:02-8866-9672





真劇場京選・縱橫天下《狀元媒》

京劇《狀元媒》是張君秋先生的代表作,故事內容是宋王攜柴郡主邊關射獵,中遼將巴若里埋伏,郡主被擄,楊令公之子六郎延昭趕到,救回郡主。宋王誤認為救駕小將是後來趕到的傅丁奎,於是便以郡主相許。柴郡主聞訊萬分焦慮,幸有八賢王趙德芳和新科狀元呂蒙正從中周旋,有情人終成眷屬。

時間:06/07(五)19:30

地點:臺北市藝文推廣處城市舞台

費用: NT\$600\800\1,200\1,600\

2,000 (Opentix 售票)

電話: 02-2733-0510





2024 金鷹閣電視木偶劇團

《大話西遊──鬧天宮》經典神話──北部劇場巡演

《大話西遊一鬧天宮》室內劇場版採用四大名著之一一 西遊記中全新升級視覺感官,孫悟空大鬧天宮之橋段, 作為製作的基底,藉由耳熟能詳的劇情內容,加以修編, 簡化其劇情對話文字,改編為適合闔家觀賞的親子布袋 戲,採用電腦科技畫面分割,利用前投 3D 投影影像,及 首創突破鏡框式之大型舞臺設計,宛如時而身處於海中, 時而騰飛於空中,卻不失布袋戲的聲光效果之特色。

時間:06/08 (六) 19:30

費用:NT\$300、500(Opentix 售票)

06/09 (日) 14:30

電話:0988-757-989

地點:大稻埕戲苑九樓劇場





地點: 國家音樂廳

一期一會:拉縴人與貝爾紐斯的浪漫重逢

2015 年,拉縴人與 Frieder Bernius 大師在德國錄製了《Romantic Moments For Male Choir》,一張浪漫時期 男聲合唱作品集,這張專輯也拿下了第 27 屆傳藝類金曲獎的「最佳演唱獎」及「最佳錄音獎」。今年,我們將 與大師重逢,與樂迷們分享孟德爾頌的男聲合唱作品。

時間:06/08 (六) 19:30

費用: NT\$500、800、1,000、1,500、2,000、

2,500(Opentix 售票)

電話:02-8913-2068





新古典室內樂團一聲景音樂劇場 《極境尋光—走進江賢二》

2024年度鉅作《極境尋光—走進江賢二》油榮獲「2022高雄文藝獎」肯定的跨域音樂藝術家、藝術總監陳欣宜,以出生臺中,旅居海外30年,終究回到自己深愛的土地臺灣之知名藝術家江賢二的重要作品《巴黎聖母院》、《百年廟》、《比西里岸之夢》、《銀湖》為創作題材,藉由「光」的啟發,探討人與精神性空間以及大自然土地之間的對話,打造具獨特美學的跨域原創作品!

時間:06/08 (六) 19:30

費用:NT\$500、800、1,200、1,500、2,000、

06/09 (日) 14:30 2,500、3,000 (Opentix 售票)

地點:國家戲劇院 **電話:**07-536-5212





勤誠 2024 藝文盛典《凱撒大帝》

京崑版莎翁歌劇《凱撒》重磅登台,吳興國、張軍、兩 大戲劇天王, 重返凱撒迷宮生死之戰。吳興國力邀「崑 曲王子」張軍破天荒合作,率領興傳奇青年劇場演員, 結合統戲曲表演與當代劇場美學,以全新的改編劇本與 音樂,重新演繹莎十比亞經典歷史劇《凱撒大帝》,融合 影像藝術令觀眾身歷其境於中西交會、穿越古今的凱撒 **迷宫中。**

時間:06/14(五)19:30

06/15 (六) 14:30

06/16 (日) 14:30

2,000 \ 2,500 \ 3,000 \ 3,500 (Opentix

費用:NT\$600、800、1,000、1,500、1,800、

售票)

電話:02-2392-3868





地點:國家戲劇院

新樂園戲劇團《媽祖傳──孝子釘》、《心聲淚痕》

新樂園戲劇團為竹北市唯一客家劇團,多次獲撰為新竹 縣文化局之優良演藝團隊,劇團以傳承客家文化為初心、 並期待「提著小板凳、和家人手牽手看戲」的溫馨畫面 能再次活躍而成立。劇團以「精緻化」、「劇場化」、「多 元化」為標的而前進,而且新樂園第二代成員亦加入後 場樂師配樂演奏、編創新曲之行列。

時間: 06/15 (六) 14:30 《媽祖傳—孝子釘》 費用: NT\$300、500、600、800、

06/16 (日) 14:30 《心聲淚痕》

地點:大稻埕戲苑9樓劇場

1,000 (Opentix 售票) 電話: 02-2556-9101





陳惠湄 2024 長笛獨奏會──長笛與鳥歌

長笛家陳惠湄以《長笛與鳥歌》為主題,選取從巴洛克 到現今的作曲家以鳥鳴為靈感來源的樂曲,從韋瓦第的 《金絲雀》協奏曲到二十世紀法國作曲家的長笛獨奏短 曲,再到二十一世紀英國、美國與澳洲作曲家寫給長笛 與鋼琴、中音長笛與鋼琴的樂曲,最後以法國作曲家梅 湘寫給長笛與鋼琴的經典名曲《黑烏鶇》壓軸,期望透 過這場音樂會,展現作曲家們以長笛家族樂器來象徵鳥 鳴的不同靈感與作法,與聽眾一起享受作曲家充滿創意 的想法。

時間:06/21(五)19:30 **費用:**NT\$500、800(Opentix 售票)

地點:國家兩廳院演奏廳 電話:0937-153-418





2024 新點子實驗場 林廷緒《大吻琉璃》

「以舞蹈進駐廟地紀實,從創作來建築基層勞工血汗的文章,用身體來復刻勞動的價值。」這是一部來自最真實故事的告白,也是對一群血汗人群的致敬。或許是一個社會現象、社會問題與生存奮鬥的寫照,在這些年華老去的勞損身體中,映照著琉璃瓦工在臺灣勞動洪流史 裡的鐵漢柔情與盼望。

時間:06/21(五)19:30 **地點:**國家兩廳院實驗劇場

06/22(六)14:30、19:30 **費用:**NT\$700(Opentix 售票)

06/23 (日) 14:30 電話:02-3393-9888





2024 擊豎飆音樂—卡門幻想之旅

「2024擊豎飆音樂」,由活躍於國內著名打擊樂家陸淯姿與豎琴演奏家陳欣意,繼 2016 年擊豎飆音樂後,睽違八年將於誠品表演廳再度重磅回歸 將帶給您「擊豎」震撼!上半場的《卡門》組曲,正是樂迷們耳熟能詳的經典曲目,音樂節奏感極強,下半場開啟卡門神遊之旅,節奏鮮明輕快及西班牙風格曲目,搭配戲劇元素貫穿整場,嚐試由「打擊樂與豎琴」改編與重組是音樂史上第一。

時間:06/23 (日) 14:30 **費用:**NT\$500、800、1,200(Opentix 售票)

地點:誠品表演廳 **電話:**02-2570-8818#225





孟德爾頌:弦樂五重奏

鮮少在音樂會中出現,孟德爾頌的兩首弦樂五重奏出現在他創作生涯的開始與結束,它們清新悅耳、甜美動人,被認為是室內樂曲目中不可多得的傑出作品。由現任美國聖地牙哥交響樂團中提琴終身首席陳麒元與臺灣首屈一指的首席四重奏,首次聯手合作演繹這兩首長期被忽略的弦樂五重奏,勢必為臺灣古典室內樂樂迷帶來一場難得一見的精彩演出。

時間:06/23 (日) 14:30 **費用:**NT\$500、800、1,000 (Opentix 售票)

地點:國家兩廳院演奏廳 **電話:**0958-700-108





凝視捷克──衣慎行、張道文、盧奕蓁三重奏音樂會

衣慎行、張道文、盧奕蓁在巧妙的機緣下,牽起三重奏 的契機,在各自的領域中均有傑出豐美表現的三位音樂 家,自2020年開始一齊慢慢探索三重奏的世界,在廣 泛的嘗試各種曲目中,慢慢地培養出三人共同的音樂語 彙及顏色, 也發現彼此對於俄羅斯音樂的共鳴感, 這場 『凝視捷克』是第五場的演出,將演出馬悌努、蘇克、 以及史麥塔納的作品。

時間:06/27 (四) 19:30 **費用:**NT\$500、800、1,200(Opentix 售票)

電話:02-2771-1270 地點:國家兩廳院演奏廳





2024 新點子實驗場 王甯《隙》

在我們的生活經驗裡,似乎一直不停地找尋一個自處的 方式。每個年紀,每個人生階段;小自個人,大至環境 群體。快速變異與炸裂資訊的的處境下,唯一能掌握的, 似乎只有自我與肉身。但在每個軀殼,我們也似乎非得 依循著這些規範運動著自己的身體。然而我想問,我們 有沒有辦法在這個迴圈中,找出那一絲空隙;在那複雜 且難以理解的結構中,探索從空隙中自處的方式?然後, 在隙裡,從個人到集體,穿越、顛覆、自在、嬉戲

地點:國家兩廳院實驗劇場 時間:06/28 (五) 19:30 費用: NT\$700 (Opentix 售票) **06/29** (六) 14:30 \ 19:30

電話: 02-3393-9888 **06/30**(日) 14:30





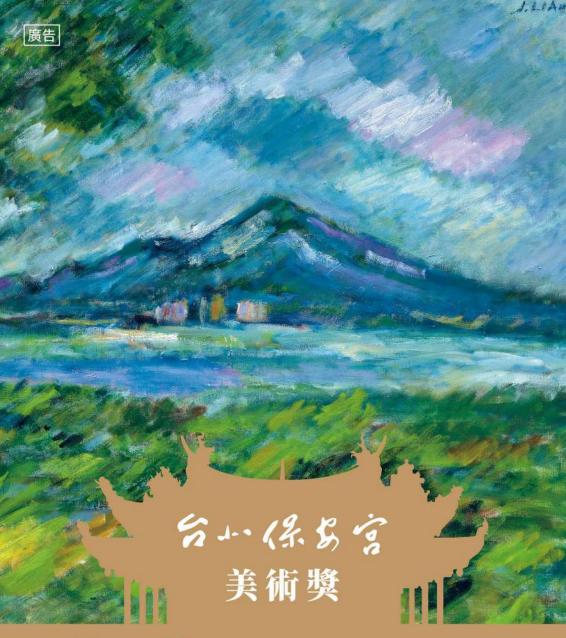
拉縴人歌手《為自由》

自由是什麼?追尋自由的代價為何? 2024 年仍是徬徨紛 亂的一年,面對世界的殘酷,我們是否還能擁有任性自 適的可能?拉縴人歌手將循此脈絡,展開一段追尋自由 的旅程。

時間:06/29 (六) 19:30 費用: NT\$400、600、900、1.200

地點:國家兩廳院演奏廳 (Opentix 售票) 電話: 02-8913-2068





具象油畫(30號)

總獎金 250萬元

保安宮獎 三名 每名獎金50萬元

優選獎 五名 每名獎金20萬元







報台資訊評兒官網

《不丹沒有槍》 THE MONK AND THE GUN

2006年,不丹迎來現代化改革,除了成為世界上最後一個開放電視和網路的國家,不丹國王更決定做出重大改變:實現民主化。然而深感幸福的不丹人民似乎不太歡迎這項改變,選委會於是決定先在「烏拉村」舉行一場模擬大選,好教民眾該怎麼選舉。當他們抵達村莊,竟看到一名喇嘛帶著一支槍,準備進行一場神秘儀式…。

《不丹沒有槍》是《不丹是教室》的編劇導演巴沃邱寧多傑的最新力作,在兩部電影裡,導演都試圖碰觸不丹文化與傳統的價值與獨特。不丹,就和其他國家一樣,是被要求變得現代、受教化以及西方化。在這樣的要求底下,經常拋棄了獨特的文化與傳統。這些價值在不丹的城市裡或多或少地正在消失,必須在鄉村裡才有辦法重新找回它們。







在電影《不丹是教室》裡,那個重要的價值是「家」;但在《不丹沒有槍》這部作品裡,重要的是「純真」。「純真」是身為一名不丹人非常重要的價值與核心,讓人難過的是,當開始改變、並且邁向一個現代化、受教育的國家時,這樣的美德卻漸漸消失了,所謂的現代心智似乎無法分辨「純真」與「無知」的區別。在電影《不丹沒有槍》裡面,觀眾會看到故事裡許多的鄉村角色是由「純真」所驅動與激勵。在對比城市與鄉村的故事後,這點感受會更加突出。

《不丹沒有槍》的故事,發生在不 丹王國開始引入民主之初。在全球進入 了數位化的時代,不丹選擇屏蔽網際網 絡、手機以及有線電視,來捍衛自己獨 特的生活方式。然而,到了 2000 年前 後,不丹發現自己已經落後於這個數位 統治的世界,成為了世界上最晚引進電 視的國家,並且或許是唯一一個並非透 過革命、或者民眾訴求引入民主體制的 國家。它的民主來自於國王對自身權力 的讓渡,希冀他的國家與民眾能藉此找 到與世界相處的獨特位置。

■《不丹沒有槍》

上映日期 | 06/07(五) 導演、編劇 | 巴沃邱寧多傑 演員 | 坦丁旺契克、格桑丘傑、德基拉姆、 貝瑪桑波夏爾巴、丹丁索南、 哈利艾宏、曲音賈措、坦丁佛茲、 烏金多吉、尤菲倫杜薩爾登







環南時候

宋柏緯、初孟軒、夏騰宏以及王渝屏主演,四人共組「環南四少」,將帶領觀眾重返 1991 年,見證一場跨越時空的友誼與愛情。臺北淡水河與新店溪沖刷的艋舺三角洲上,有一座擁有 55 年歷史的傳統市場,他們叫它「環南」。有人的地方就有「江湖」,1991 年的「環南市場」,有三男一女結拜為「環南四少」,他們的愛跟市場多元的食材一樣,新鮮、生猛卻如秘密一般地多元。但大家都不知道,那個28 歲的第一少,居然來自 2022 年……

時間:05/31(五) 演員:宋柏緯、夏騰宏、初孟軒、王渝屏

導演:李鼎 出品國:臺灣





波紋

《海鷗食堂》日本名導荻上直子擅以影像刻劃出不同女性樣貌,新作《波紋》將鏡頭聚焦女性中年危機,描述一名中年婦女在丈夫離家出走後,心靈歸依新興宗教,每日靜心祈禱,只喝教會販售的瓶裝水,把庭院改造成漣漪波紋的枯山水,沒想到丈夫帶著罹癌身體回來求照顧,飯來張口茶來伸手的兒子也把殘疾女友帶進家門,將她看似平靜的牛活掀起漣漪,壓抑的陰暗情緒也即將爆發。

時間:05/31(五) **演員:**安藤玉惠、江口德子、柄本明、磯村勇斗

導演:荻上直子 出品國:日本





當殺手戀愛時

蓋瑞平常是一名哲學教授,閒暇時則會協助警方辦案。某天,負責偽裝成殺手的警方臥底因為行為不當而遭到停職,蓋瑞因為長相酷似而獲邀取代他的職務。蓋瑞偽裝殺手偽裝得很出色,臥底工作進展順利,然而,當迷人的麥迪遜找上他,試圖擺脫會對她家暴的丈夫時,蓋瑞發現自己愛上了麥迪遜,並在雙重身份中陷入兩難……。

時間:05/31(五) 演員:安卓亞霍娜、格蘭鮑威爾、Retta

導演:李察林克雷特 出品國:美國





再見哥雅:卡葉爾與布紐爾的最後巡禮

劇情講述才華橫溢的作家尚克勞德卡葉爾,和他曾合作 無間的天才導演路易斯布紐爾,之於一代畫家哥雅生平、 思想及書作的最後巡禮。電影劇情縈繞著死亡、鬼魂與 神祕感,連結著卡葉爾、布紐爾與哥雅。哥雅和布紐爾 同為亞拉岡人,卡葉爾成長的家又跟哥雅出生的房子一 模一樣,布紐爾更養了一隻和哥雅畫作中一模一樣的狗 …。當卡葉爾於 2021 年 2 月離去,本片既是他的最後旅 程,更是他對哥雅、布紐爾的雙重致敬。

時間:05/31(五) 演員: Jean-Claude Carriere Nahal

導演: Jose Luis Lopez-Linares Tajadod \ Carlos Saura \ Luis 出品國:法國

Antonio Gonzalez Marin





春書先生

被稱作「春畫先生」的古怪研究員芳賀一郎在失去了妻 子後,像隱士一樣獨居並致力於春畫研究。在咖啡店打 工的女大生春野弓子在店內偶遇芳賀,為他深厚的魅力 所吸引,一腳踏進他醉心的春畫世界,並成為他的門下 弟子。隨後,渴望芳賀早日完成「春畫大全」著作的責 任編輯過計村,以及芳賀亡妻的雙胞胎姊姊一葉陸續出 現,為兩人世界掀起巨大波瀾。

時間:06/07(五) 演員:內野聖陽、北香那、安達祐實、柄本佑

導演:鹽田明彦 出品國:日本





窺探者

改編自 A.M. Shine 的小說,故事描述 28 歲的藝術家 米娜,突然被困在愛爾蘭西部一片廣大無邊、人跡杳 然的森林裡;當米娜找到安身處時,才察覺到自己與 三個陌生人一起受困,而且每晚都有神祕生物在監視 和跟蹤他們。

時間:06/07(五) 演員: Dakota Fanning \ Olwen Fouere \ Georgina Campbell \ Siobhan 導演: Ishana Shyamalan

出品國:美國 Hewlett





托芙的房間

丹麥最偉大、最受歡迎的作家之一托芙迪特萊夫森的傳記電 影。1969 年,在哥本哈根,最受讚譽的女作家之一托芙 . 迪 特萊夫森,運用自己的才華和作者身份為當時受壓迫的女性 發聲。但托芙的丈夫,新聞編輯維克多•安德烈亞森,非常 忌妒托芙的才華,並時常對她施暴。托芙看出了丈夫的自卑 情結,忍受他的羞辱行為和暴力。某天,一位年輕、有前途 的作家克勞斯 R. 前來,原先他試圖要來談論屬於女性的時 代文學,但他不知道的是一場血腥的洗禮正在等待著他。

時間:06/14(五) 演員: Paprika Steen、Lars Brygmann、

導演:Martin Zandvliet Joachim \ Fjelstrup Sonja \ Oppenhagen





出品國:丹麥

金孫爆富攻略

小安決定辭去工作,回到家中照顧罹癌的阿嬤。然而, 孫子看似孝順照顧的心,但其實並非出自於對阿嬤的愛。 在得知朋友小梅從阿公那裡繼承了價值千萬的房產後, 他費盡千辛萬苦,希望博取阿嬤的信任。然而,阿嬤用 智慧讓小安慢慢地學會生活,在朝夕相處下小安的心態 漸漸有了改變……。

時間:06/21(五) 演員: Putthipong Assaratanakul、Usha 導演: Pat Boonnitipat

Seamkhum \ Tontawan Tantivejakul



出品國:泰國



今年將於桃園青埔新光影城、台北誠品電影院舉行。放映片 包括了榮獲東京國際電影節黑澤明獎的《草木人間》、大陸 影帝張譯主演的《三大隊》、周迅與黃渤首度合作的《涉過 憤怒的海》、現象級票房冠軍《年會不能停!》、由張藝興主 演創下 38 億票房的《孤注一擲》、沈騰再次擔綱的《飛馳人 生 2》、入選釜山電影節的《普通男女》以及橫掃大陸各大 電影獎項的《長安三萬里》。參展的八部電影作品類型橫跨 商業、藝術、動畫,將全面性地介紹給臺灣影迷,讓大家可 以诱過兩岸電影展的平臺,更瞭解大陸電影市場發

展的現況。





消保與防許諮詢專線

. . .

☆有消費問題→ 1950全國消費者服務專線

☎有詐騙疑慮→ 165反詐騙諮詢專線





消費諮詢

165全民防騙網



浪濤之下亦有皇都

展覽「浪濤之下亦有皇都」為藝術家許家維、張碩尹、鄭先喻自 2020 年起共同推動的計畫,聚焦日本殖民統治臺灣時期的製糖產業發展,並以當代影像創作、臺灣與日本兩地傳統偶戲表演等,追溯臺日之間的歷史與現代化記憶,藉此思考殖民者與被殖民者、操縱者與被祖民者、操縱者與被強者的複雜關係。本展於去年六月由臺北駐日經濟文化代表處臺灣文化中心攜手國家文化藝術基金會、日本山口媒體藝術中心舉辦,今年5月4日至6月

30 日將巡迴至鳳甲美術館,展出影像裝置作品《等晶播種》與《浪濤之下亦有 皇都》。

《等晶播種》以雲林虎尾的近代史 為舞臺。1909年,大日本製糖株式會社 在虎尾興建糖廠,進而帶動虎尾市鎮的 繁榮。然而,虎尾亦在二戰期間作為神 風特攻隊飛機場的基地,因此成為美軍 攻擊目標;太平洋戰爭尾聲時,虎尾糖 廠開始發展並生產高濃度酒精,供給戰



作品《浪濤之下亦有皇都》(圖片由藝術家提供)。

時的飛機與車輛所需,以緩解日本的燃 料資源短缺。《等晶播種》藉由音樂家 於糖廠的演奏、臺灣傳統布袋戲演繹皇 民化戲碼《鞍馬天狗》,描繪虎尾圍繞 糖業而生的現代化記憶。《等晶播種》 首次發表於 2021 年 C-I AB 未來媒體藝 術節。

《浪濤之下亦有皇都》則將目光 移至日本福岡縣北九州市的門司及門司 港。門司曾為大日本製糖糖廠所在地(目 前糖廠由關門製糖營運),而門司港不 僅位在當時運輸台製粗糖至日本的海運 航線上,亦是外國船舶前往神戶和橫濱 途中必經的停靠港,是日本首要的國際 港口之一。作品名稱「浪濤之下亦有皇 都」源於《平家物語》中的〈幼帝投海〉 章節,敘述平安時代增之浦之役期間, 陷入絕境的平時子抱著幼帝安德天皇投 海自盡,並安慰他「浪濤之下亦有皇 都」,而增之浦戰場即位在門司對岸, 隔著關門海峽相望。《浪濤之下亦有皇 都》為三位藝術家與日本山口媒體藝術 中心共同製作,以日本傳統藝術「淨瑠 璃! 同望門司及門司港的戰爭與現代化 記憶,本次臺灣展出以影像裝置呈現。

兩件作品以糖業發展、戰時記憶及 現代化史,串起虎尾與門司兩座市鎮, 並透過臺灣傳統布袋戲、日本傳統藝術 「淨瑠璃」等偶戲中操偶師與偶之間錯 綜複雜的互動,思考殖民者與被殖民者、 支配者與被支配者的關係,以及歷史如 何不斷地生產這樣的關係。



作品《等晶播種》(圖片由藝術家提供)。

■ 浪濤之下亦有皇都

展期 | 05/04 (六) 至 06/30 (日) 地點 | 鳳甲美術館

(臺北市北投區大業路 166號 11樓)

時間 10:30-17:30 , 週一休館, 免費入場

本次展出影像作品《等晶播種》、《浪濤之下亦 有皇都》,兩件作品合計共約70分鐘,依以下時 刻依序、輪流播放:

10:30 / 11:40 / 12:50 / 14:00 / 15:10 / 16:20





行則將至──許靜 個展

許靜,中國知名女性書法家。曾為名導大片書寫也任書法指導,張藝謀《影》、陳可辛《英雄》、王家衛《宗師之路》等俠氣干雲的片名題寫均出自她手。「行則將至」是許靜在臺灣的第一次個展,是自2018年「異雲香」、2019年「一握清風」、2021年「花氣」等展覽以來,在異雲書屋的重要個人發表,向觀眾展示她立足傳統、朝未來前行的完整創作而貌。

時間:05/09 (四)至 06/08 (六) 費用:免費

地點:異雲書屋青田館/異雲書屋金華館 電話:02-2395-5858





貧窮人的台北:轉運站

本展覽試圖解構人來到城市的敘事。分別從三個子題切入, 陳述人移動至城市的歷程、在城市的遭遇,以及主體之心 聲,還原在媒體、輿論中「不努力」、「沒希望」的人,其 立體多元樣貌。展間創作多為經驗者與藝術家共同創作, 貧窮經驗者其身交織著性別、族群、疾病經驗等身份,參 展藝術家則具備異鄉人、社會工作者等多重認同,「遷移」 與「期許」為雙方所共鳴的情感,也是在城市生活皆需面 對的課題。

時間:04/27(六)至 **06/16**(日) **費用:**NT\$100

地點:台北當代藝術館 **電話:**02-2552-3847





溫視──陶藝聯展

涅普頓畫廊邀請六名分別來自港、日、韓的跨國藝術家,以「溫視」為題,呈現以陶為主要媒介的嶄新亞洲當代藝術家聯展。展覽主題「溫視」的中文發音,和「溫室」相近,靈感來自藝術媒介『陶』獨特的製作過程,必須進入燒窯的高溫塑型,及釉料因溫度有所獨特且無法百分之百掌控與預期的成果,成為了獨一無二且具備溫度的視覺藝術。參展藝術家:金叡池 Yeji Kim、雷康寧 Josephine H.N. LUI、增田敏也、村岡佑樹、中莖あかり、瀨戶優。

時間:05/11(六)至 06/16(日) **費用:**免費

地點:涅普頓畫廊 **電話:**02-2821-3439





舟越桂 個展《低語 Whisper》

在無聲的世界中,心靈的低語悄然綻放。舟越桂先生,一位在 2024 年 3 月 29 日永遠離去的藝術大師,他的作品如同靜靜的低語,述說著人性、自然和靈性的深刻意義。透過平面素描繪畫和立體雕塑作品,他將他的內心世界和對生命的思考融入到每一件作品之中。特別展出橫跨二十餘年的系列珍稀雕塑、素描手繪與原創版畫,邀請您與也趣一同回顧舟越桂 [Katsura FUNAKOSHI, 1951-2024] 72 年來精彩不凡的創作人生。

時間:05/11 (六) 至 06/22 (六) **費用:**免費

地點:也趣藝廊 **電話:**02-2599-1171





Got RIFF — 台北偶戲館當代布袋戲特展

布袋戲的創新從來都不是這個時代的專屬新潮流,從歷 史的發展到每一次搬演的過程都是一次新的嘗試,本次 展覽將聚焦「戲偶子劇團」、「山宛然客家布袋戲團」於 當代在地故事爬梳實踐中,思索動態狀態下的布袋戲的 「創新」意義,回應台北偶戲館於偶的多元面貌探討。

時間:即日起至06/30(日) 費用:免費

地點:台北偶戲館 **電話:**02-2528-9553#201





石孟鑫《卡在鞋底的沙》

海島的旅行結束後,藝術家回到熟悉的工作室,想著與少年同伴們旅行中深刻的畫面。試圖透過塑造、複製、拼接的方式去建構回憶中海島的樣貌,在腦海中拾取共同體驗過的旅程,透過碎片般的記憶與身體感,去拼湊那片褪色的海。《卡在鞋底的沙》像是旅行途中無意間被帶回來,留藏在心裡的景象,集合了島上所見的事物,海風、浪花、沙岸、峭壁上的山羊與植被,這些島嶼的日常,經過塑造與模具複製的材質轉換,變成一張無法吻合的拼圖,充滿縫隙。

時間:05/04 (六) 至 07/06 (六) **費用:**免費

地點:谷公館 **電話:**02-2577-5601





張仲禹 陶藝創作展

張仲禹,一位熱愛陶藝的創作者,曾在陶藝家章格銘的工作室學習,因而開啟了創作陶藝的機緣,手做灰釉作品自然風尚,深受肯定與喜愛。除了生活陶器的創作,2023年起,更新創「置換」概念的陶偶,可隨意更換不同的【臉】讓同一件作品隨著當下的心情,變換不同視覺效果。翻轉陶藝作品的框架,開啟雕塑創作的新紀元!

時間:06/15 (六) 至 **07/07** (日) **費用:**免費

地點:若水藏館 **電話:**02-2358-3538





余澤 創作個展【森靈】

本次創作個展【森靈】是余澤多年來創作成果的集結, 也是他人生中首次舉辦的個展。展覽的核心內容圍繞著 生命的孕育、生長和共存,並深入探討大自然與人類之 間的關聯。藝術家將自然環境中的各種元素融入作品, 並結合擬人化的思維以及東方構圖的概念,透過奇幻、 抽象的概念,激發觀者對於自身與大自然之間種種關聯 的聯想。

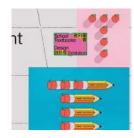
時間:05/25(六)至07/07(日)

地點:金車文藝中心 KCCA 南京館

費用:免費

電話:02-2562-8629





《SEE DIFFERENT 看見不同的學習風景》

教科圖書設計展

今年度教科圖書設計展,再度由推動美感教科書計畫、長期投入教育創新研究的「美感細胞」團隊策展,從本屆獎項主視覺出發,邀請大家透過不同觀看角度會發現不同物件的趣味性,大量利用物件穿透、陰影錯置等錯視手法,創造出充滿驚喜的觀展體驗。另外也特別規劃互動創作專區,以凹面錯視的概念,將展覽介紹摺頁設計成互動創作卡,讓觀眾可以現場繪製,親手體驗展覽的主軸與精神。

時間:04/23(二)至07/28(日)

地點:松山文創園區 台灣設計館 04 展間

費用:免費

電話:02-2745-8199





「探尋異議之聲」人權短片主題展

本次展覽選出來自14個不同國家、共18部劇情、動畫、實驗、紀實短篇電影與錄像,透過來自於伊朗、巴基斯坦、法國、阿爾及利亞與臺灣的歷史影像敘事,超越了時空和地理的界限,回顧那些勇敢而微小的失散聲音碎片。展區「懸宕之地」呈現當下仍在戰火交鋒、抗爭之處的影像,我們將帶領你尋找世界角落失聲者的故事,穿越時空的旅程,共同傾聽那些被噤語的聲響,並為自由和正義發出聲援。

時間:05/04 (六) 至 07/28 (日) **費用:**免費

地點:二二八國家紀念館 **電話:**0966-565-628





繁花:常玉版畫特展

多納藝術集結 2017 年、2018 年由典藏常玉畫作的機構: 台北國立歷史博物館、畫廊以及企業界共同發行的全球 限量版畫,採用博物館等級無酸藝術紙,以及數位微噴 技術製作。共精選十六幅花卉、靜物主題的版畫作品, 舉辦「繁花」常玉版畫特展,邀請各界人士細細品味常 玉畫作中的風雅格調。

時間:05/06(一)至 07/28(日) **費用:**免費

地點:The Studio **電話:**0928-321-508





羅娜 · 龐迪克:2008-2023 精選作品

龐迪克於 80 年代後期便備受矚目,當時藝術家重新配置 人類身體及象徵性物件,如鞋子、奶瓶和牙齒,挑戰觀 者內心錯綜復雜的情緒反饋。90 年代末期,她更首次將 自己身體的一部份與動物和樹木結合,創作混合物種的 雕塑。本次展出的作品,皆翻製 1998 年鑄造自身頭部的 模型,配合手工塑模與 3D 技術,調度頭顱比例,展現強 而有力的象徵意涵。

時間:05/11(六)至08/04(日) **費用:**免費

地點:路由藝術 **聯繋:**FB: Nunu Fine Art





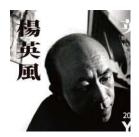
獅子狩與獅子吼:治警事件百年紀念展

1923年的「治警事件」,是總督府以法律戰壓制「臺灣議會設置請願運動」的嘗試,從逮捕、法庭攻防到出入獄等過程,見證了臺人與殖民者的司法對決。本展以媒體報導視角,結合歷史與現代 AI 科技,營造時代氛圍,引領觀展民眾一同思考事件帶來的省思與展望。

時間:即日起至 08/11 (日) **費用:**免費

地點:臺灣新文化運動紀念館 **電話:**02-2557-0087





「英風百年—楊英風藝術大展」

紀念藝術家楊英風的百年冥誕,同時也是對他一生豐富 藝術創作的深刻回顧。楊英風,這位橫跨傳統與現代的 藝術家,一生致力於藝術創作超過六十年。他的作品範 疇廣泛,包含版畫、速寫、水墨、油畫、攝影、漫畫、 雷射藝術、美術設計、獎座設計、雕塑、景觀以及建築 規劃等,從平面到立體,從具象到抽象,展現了多樣化 的藝術表現。

時間:05/18(日)至 08/18(日) **費用:**免費

地點:臺北當代工藝設計分館 **電話:**02-2396-1966





齊柏林空間年度特展「韌島」

《韌島》是繼見山、逐岸、映河、覓城之後,齊柏林空間的第5檔特展,規劃「島嶼的每一日」、「發生的每一日」、「擾動大地的我們」、「韌島上的明日」等展區。展場運用巨幅融接投影,讓觀眾鳥瞰島嶼美景,也結合互動科技,讓觀眾理解所有的人類行為,都是擾動環境的舉動。

時間:即日起至 **09/30** (一) **費用:**NT\$150

地點:齊柏林空間 **電話:**02-2629-1996



台北市文化局

對臺北市文化特質之形塑有特殊貢獻者本土面向國際、標統開出現代

獎勵重點

歡迎踴躍報名或推薦即日起至6月17日17:30

第

28屆臺北文化獎開放徵件中



文化



THE 28TH
TAIPEI CULTURE AWARD

為生活移動,因緣分駐足

離開家是什麼感覺?雀躍、擔憂、 計畫已久、迫於無奈,無論契機如何, 離開始終是改變。小至帶上行李箱暫時 揮別麻木的生活,大至帶上所有家當從 頭開始。移動是為了另覓一處安身的所 在。走走停停,你找到了嗎?

《抵達安康》是 17 位年輕作者共同寫下的社區移民史。政大師生對於木柵地區越南移民社群的考察,透露出新世代青年觀察與關注的視野,從時間與空間拉近了你我與廿世紀後半以降越南情勢變遷的關聯。一則一則的故事裡,小人物們流徙於大時代,除了血肉鮮活,也勾勒出輾轉繁複的跨境移動路徑與人際網絡,且拍去了近身一片土地上滿佈的塵埃。

《島內移民》是飲食文化也是地方書寫。今年一篇新聞指出嘉義雖然人口仍呈負成長,購屋族群卻變年輕。這些在嘉義開始新生活的年輕人們,似乎也繼承了嘉義人一慣的自傲,談起嘉義的美食,就會流露出一副不容折扣的堅持。本書從嘉義新移入者的視角,解釋著這

莫名自信的原因,以及為何人們會愛上 這座城市。良禽擇木而棲,當你被大都 會的生活壓得喘不過氣,翻翻本書,除 了神遊其中稍稍補血,也可以認真思考 一下,是不是該替生活做出更為美好的 撰擇。

《桑和朵瑪》是一本視角特別的遊記。作者由個人的旅行展開他與西藏的緣分,他們是先從好友做起,而非國仇家恨起步。在他凝視西藏的雙眸中,離散藏人的處境浮現,他們如何與印度教如何共處,身分與土地脫離了又如何斡旋。而在他有意識的田野反思中,我們





1 2

1 / 聯經出版《抵達安康》 2 / 大塊文化《島內移民》









3 4 5 6

3 / 麥田出版《桑和朵瑪》 4 / 時報出版《直到黑夜盡頭》 5/時報出版《家的樣子》6/拾光工作室《你記不記得》

既能見到他與自我的對話,也可看到成 長軌跡。本書豐富了閱讀西藏的角度與 質地,於是,我們有了比較輕柔的眼神 望向香格里拉。

小說《直到黑夜盡頭》以一對流浪苦力兄弟的行跡、境遇與抉擇走入廿世紀初的非暴力罷工運動之中。今日的繁華大城是昔日人馬雜遝的礦城,作者建歷史與安排虛構交織寫活了自己之無可,又刻劃出工人、工會領土、大亨、工會領域,大學察……各色人等,於一個固定場構中,各種姿態。無論角色、情節或結構。在質樸厚實的文字之下,都充滿著碰撞。

散文圖輯《家的樣子》有惶惑的失 婚母親,老靈魂的小男孩,前夫家的關 愛,蘇格蘭的天光,這本簡靜的圖文書 有種不療而癒的氣質,彷彿置身於初雪 的原野,大地消音,喜悅清明,萬物都 收攝了進來,愛在哪裡,家就在哪裡。

《你記不記得》是新科安徒生大獎得主席尼·史密斯又一力作。「你記不記得……」穿梭往復於母親與小男孩的枕邊對談。野餐、過生日、夜晚的雷雨天,回憶被一格格圖像捕捉,讀者的感官經驗被隨之召喚。漫畫式的圖框、電影般的光影讓紙製的繪本有跨媒材的體驗。天亮了,小男孩知道,未知的新生活會成為下次他們記得的回憶,在餘生移動的過程裡繼續陪伴他。



更多好書報導,可上 Openbook 閱讀誌





2024 向經典文學致敬——傳統思想與經典文學

擅長以具體的生活經驗談論哲學,數十年來積極於民間 講學的王邦雄老師,將以《老子道德經的現代解讀》為 上課底本,逐章導讀老子《道德經》原典內容,由淺入 深帶領學員了解老子思想,進而透過老子智慧,尋找更 加豁達捅誘的處世之道。

時間:06/01(六)至07/20(六)

15:00-16:30,共八堂

地點: 紀州庵文學森林

費用: NT\$3,200 (8堂優惠)

電話:02-2368-7577#24





【新月・藝文講座】日本近現代建築之美

每月一次,胡琮淨老師將為大家梳理日本近現代建築主義發展的脈絡,歡迎跟著胡老師一步步建構欣賞日本近現代建築的全新視角!

時間:06/06 (二)19:00 從日本文豪最愛的山上酒店與武相庄,談美/日式 Art Deco 風格與白洲次郎夫婦的侘寂建築美學

07/04 (二) 19:00 從國際兒童圖書館與江戶東京建築園,談安藤忠雄、

前川國男與大正 / 昭和時期建築美學

地點:新月藝文沙龍 **費用:**NT\$500/場 **電話:**02-2571-3740





2024 彩雲講堂系列講座

【音樂與世界遺產 | Music and World Heritage】

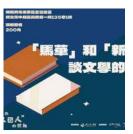
在語言停住的地方,開始了音樂,每首的流行歌曲,都 反映了一個時代的心聲。文化是人類生活的軌跡,隨著 年代更迭,世界處處充滿了傳說與趣事。過去的經典成 為現在流行的養分,而當代的流行便是未來的經典。

時間:06/06 (四)、06/13 (四) 14:00-1600 馬繼康 **費用:**免費

06/06(四)、**07/04**(四)14:00-1600 林伯杰 **電話:**02-2793-9922#325

地點:松菸誠品 B1 表演廳





「馬華」和「新華」之間:談文學的歷史和認同

從東亞大陸移動到東南亞,度過西方殖民時期到獨立建國,她/他們如何被賦予「華人」的身份?如何艱難地進行「華文」的教育和寫作?如何處理與「中國」和自身新興獨立國家的關係?臺灣季風帶文化創辦人也是馬來西亞大將文化副社長的林韋地,將從以上角度切入,引領臺灣讀者認識「馬華文學」和「新華文學」的過去、現在和未來。

時間:06/13 (四) 19:00

地點:燦爛時光:東南亞主題書店

費用:NT\$200

電話:02-2943-5012





用「戲劇式思考」翻轉人生——黃致凱的創作與 成長故事

戲劇的本質就是「衝突」。原來,我們可以運用戲劇創作的原理,來解讀人生困境,用創意的角度來思考問題。6 月我們的文學夢,黃致凱將分享他的創作與成長故事歷程,藉由理解戲劇與角色,體會生命中的重要時刻。

時間:06/14(五)19:30-21:00 **費用:**免費

地點:紀州庵文學森林新館 2 樓 **電話:**02-2368-7577





「寶村萬花筒」——2024 寶藏巖夏季開放工作室系列活動

夏季開放工作室系列活動,包括臺灣藝術家出訪駐村的分享會暨工作坊、國際駐村藝術家聯展以及工作室開放等。讓民眾有機會深入了解駐村計畫的運作和內容。本次藝術分享會特別邀請了歷年出訪的三位臺灣藝術家(李承亮、洪譽豪、簡翊洪)分享在三個不同國家和機構的難忘駐村經驗,讓大家有機會一睹這些藝術家在國際舞臺上的獨特經歷。

時間:06/15 (六) 14:00-18:00 **費用:**免費

地點:台北 | 寶藏巖國際藝術村 邊境 52.54 二樓 **電話:**02-2364-5313





【周末輕鬆講】蘇凌《菜場裡有神》

蘇凌,近年喜逛菜市場,將觀察紀錄於臉書專頁「蘇菜日記」,著有《菜場搜神記:一個不買菜女子的市場踏查日記》。菜市場是目標明確的採買、斤斤計較之地,也是讓人散漫晃遊、哈哈大笑的常民生活觀察站。透過市場裡渾然天成的幽默招牌、人生堪稱傳奇的攤主、意料之外的貨品,以及伴著世代人走過的百工百業等面向,搜出市場裡的神氣與人情,看見陽春中的不平凡。

時間:06/15 (六) 14:30-16:30 **費用:**免費

地點:臺北市藝文推廣處 藝文大樓一樓演藝廳 **電話:**02-2577-5931#344





Sandy Su《CHANGING !轉型地圖》新書分享會

長年旅居海外的 Sandy,觀察到工作型態愈來愈多元,傳統職涯不再是唯一選擇,決定徹底改變在國外奔波的生活。她利用趨勢,以特別的模式兼顧海外工作與家人照顧,這是怎麼辦到的?全球市場已經進行一輪洗牌,工作和人生也跟著洗牌。但你不知道的是,機會其實變得更多了!這是一本改變你既有思維的書。世界在變,你不能不變!

時間:06/15 (六) 15:00-16:00 **費用:**免費

地點:誠品書店松菸店 3F Forum **電話:**02-2571-0297





【國史館專題演講】

從「發現」到「看見」:嘉農棒球的歷史征途

2014年,「KANO」電影的上映,風靡全臺,此為拍攝 1931年嘉農遠征日本甲子園的故事,這支被喻為「真正 的臺灣棒球隊」,在最後的冠軍賽,輸了,但卻創造了歷 史。本講座由國立臺灣師範大學體育與運動科學系教授 兼學務長林玫君主講,讓我們細緻地領略嘉農棒球史的 發展,除了可以理解嘉農球隊的成軍背景、棒球訓練的 精神、人物點將錄之外,也可以思考臺灣棒球的意義。

時間:06/20(四)14:00-16:00 **費用:**免費

地點:國史館 4 樓大禮堂 **電話:**02-2316-1055





【龍顏講堂】求吃若渴:我們還能怎麼吃呢?

——成為有意識的吃貨旅**人**

邱一新老師將從「飲食邊界的拓展」及「食步山林」,兩個觀點與聽眾分享。透過求學和職涯的飲食際遇,反映 1970 年代至今臺灣各個時期的飲食特色及飲食融合;以及「地方特色飲食」到「文化食物」、「非物質文化遺產」之思考;「林下經濟也是一種旅行」,這是近年講者返璞歸真的旅行主張之一,例舉原住民和先民的山林草蔬之應用。

時間:06/29 (六) 14:30-16:30 **費用:**免費

地點:金石堂汀洲店地下 1 樓龍顏講堂 **電話:**02-2557-9670





【周末輕鬆講】孫松榮《美術館作為影像幻景》

如果將 21 世紀視為美術館的紀年,一點都不為過,從各縣市政府陸續興建美術館的速度即可彰顯相關現象。然而,美術館之於市民的潛在意義何在?本演講擬從影像藝術進入美術館切入,訴說一場關於影像藝術與美術館的相遇之旅。

時間:06/29 (六) 14:30-16:30 **費用:**免費

地點:臺北市藝文推廣處 藝文大樓一樓演藝廳 **電話:**02-2577-5931#344





【Boom・磅!知識爆炸・自由國度】

場次四:像個人那樣慾望與愛

講者 | 劉文(中央研究院民族學研究所助研究員)、

主持|陳雨柔(臉譜出版副總編輯)

在情色資源與網路社群觸手可及的當代,我們似乎更容易將慾望分門別類,彷彿如此就能各取所需,找到獨屬於自己的「個人偏好」。然而,在「個人偏好」誕生之前,會不會是先有個聲音告訴你是誰,甚至決定了你偏好哪些身體與生活方式?渴望與愛的背後又揭示了哪些意識形態的介入?什麼樣的身體、性別與慾望,被認為是例外?慾望與愛是變得更單一,還是日益多元?

費用: NT\$300

時間:06/29(六)14:30-16:30

地點:濕地 venue **電話:**02-2931-8171



竹嵩山、擎天崗 牛隻、碉堡、大草原任遨遊

竹嵩山標高830公尺,位於擎天崗大草原區的南端的最高點,山型南北望去是微起伏的三角尖狀,東西望去則更為平緩。竹嵩山在大屯火山群陽明山系屬於七星山群,與其噴發向北流出的熔岩堆積台地狀高地聯袂成一片,也就是現今所謂的擎天崗大草原區所在。

擎天崗這一帶,是大屯火山系全稜 脈呈「H」型布局,兩個直脈大屯-竹 仔山列與五指山列中,七星-頂山與磺 嘴山系的中間最低鞍部。因此自北臺灣 還是平埔族為主的時代,就是東北方向 金山地區(舊稱金包里)與西南方向臺 北盆地(士林週邊地區,包括括毛少翁、八芝蘭社等)聚落間交通、貿易活動中翻山越嶺的鞍部地帶,也是後來魚路道系統的越嶺點。其實隨著歷史的發展,陽明山地區的聚落漸多,早年民的地區發展出來。經由近年來公部門,也透漸成為現今踏青健行懷古的優質健行步道,除了魚路古道和挑硫古道較為知名,還包括了竹嵩嶺古道、狗慇勤古道、碼礁古道、內雙溪古道、鹿角坑溪古道、年見此區的核心聯絡樞紐地位。



竹嵩山頂展望七星山與其後的大屯 - 小觀音山連峰。

早已成名已久,已成為大臺北都會 市民假日踏青,徜徉大草原與欣賞野放 牛隻的擎天崗草原區,古稱牛埔,又有 「大嶺」、「嶺頭」、「大嶺峠」及較 晚近的「太陽谷」等眾多不同名稱。今 日大草原與牛隻景觀,也可能因地形特 色,最早於清末或更早期平埔族就有放 養牛隻或其他動物的活動。日治時代早 期曾一度成為抗日份子的根據地,後隨 著魚路古道的修繕,這一帶也順勢繼續 放牧活動,設立「大嶺牧場」,並有管 理事務所與牛舍,同時也接收農閒時寄 養的牛隻。全盛時期大嶺牧場涵蓋一千 零一十四甲,放牧範圍從擎天崗延伸至 頂山、甚至磺嘴、大尖山區,放養超過 千頭牛隻。並引進了假地毯草等外來 草皮植物,成為今天在草原上容易見到 的植物。國民政府時期改為「陽明山牧 場」。但隨著時代更替傳統農用牛業式 微,牧場範圍逐漸縮窄,牛隻有些野放 數代族群也逐漸縮小,目前僅剩數十頭。 曾經遼闊的草原區也逐漸變回芒草、箭 竹與灌木叢甚至森林地,僅剩擎天崗一 帶有較潦闊的短草原區。

日治末期太平洋戰爭因戰爭需要, 擎天崗地勢與位置關係,曾挖掘上千個 散兵坑與地下碉堡,延續至國民政府時 期,這一帶也成為防砲工事重點區域, 遍設碉堡、掩體、崗哨等軍事建設。

隨 著國家公園成立,軍隊撤守,這些據點 幾乎廢棄,卻也成為登山健行過程中必 經的點綴與休憩點。



攀登竹嵩山途中。

攀登竹嵩山相當輕鬆,由擎天崗 游客服務中心停車場起,過擎天崗土地 公廟後進入擎天崗草原區,逆時針或往 南方向走擎天崗環狀部道,在過了教育 解說中心後有一叉路即有往竹嵩山的指 標,往南向石階叉路續行並開始爬升, 此段路線可很好的展望整個擎天崗草原 區,翻過一小丘再過一小鞍部,爬升不 久即抵達竹嵩山,其上有一圓柱碉堡, 四周芒草灌叢較高,但仍可展望大臺北 地區與七星大屯等山,是整個擎天崗區 的制高點。下山可再逆時鐘方向完成擎 天崗環狀步道。若覺得不夠過癮或交誦 接駁適當,也可加碼魚路古道行程,都 是適和大部分愛好健行者的優質健行路 線。

崔祖錫的山岳探險



Instagram





【紀工聚會】如何寫企劃?紀錄片國際補助案實戰分享

想要在創作紀錄片的路上,找到更多的補助資源嗎?申請國際補助是否為一條出路?本講座邀請剛獲得加拿大 Hot Docs 國際紀錄片影展(Hot Docs Canadian International Documentary Festival)「最佳國際新銳導演獎」的吳璠,來跟大家分享企劃經驗。吳璠在製作紀錄片期間,曾獲美國日舞 (Sundance Documentary Fund)、韓國釜山亞洲電影基金 (AND Fund) 等國際紀錄片製作補助,希望她的分享,可以大家開啟另一種資金的可能性。

時間: 06/08 (六) 14:00-17:00 **費用:** NT\$200

地點:臺北市紀錄片從業人員職業工會 電話:02-2557-1191





食物源旅|馬崗:極東漁村的海味小旅行

說到臺灣最東邊,你的想像是臺東、花蓮還是宜蘭?正確答案:新北貢寮三貂角的漁村聚落—馬崗!這裡不僅有壯闊海景,更迷人的是,傳說中的海女即將現身!不只日韓國家,臺灣也有海女!她們就生活在臺灣島最東邊的國土。島內散步春季特輯'將帶大家沿著海味鮮食,來到既迷幻又遺世獨立的漁村馬崗,感受臺灣海洋文化的無限魅力。見識海女「站山」、「藏水」的討海生存祕技,體驗餐桌上取之於海的飲食文化。

時間:06/08(六)、**06/22**(六)10:30-16:00 **費用:**NT\$2,100

地點:馬崗曙旅文化工作室集合 **電話:**02-7755-7757





北藝中心 2024 樂齡工作坊《齡/時差—青銀好時光》

這是一場結合舞蹈、馬戲、戲劇的系列 工作坊,在四週四堂課間,邀請樂齡朋友暫時脫離日常生活的空間和角色,在排練場開啟自己的無限可能。活動包括舞蹈、戲劇、馬戲等三個元素,學員將成為帶領者,引導家人與自己共同完成每一個練習,共享一段獨特的親子時光。

時間: 06/09 (日)、06/16 (日) 14:00-16:00 費用: NT\$1,800 06/23 (日)、06/30 (日) 14:00-17:00 電話: 02-7756-3888

地點:臺北表演藝術中心





創意調色入門課,印製你的復古玻璃海棠絲巾!

「顏色不僅能展現個性,也能成為創作靈感,來印製你的第一條甜茶色復古絲巾吧!」歡迎加入印花塾的色彩實驗室!這次我們把印花重點放在顏色上,以臺灣復古壓花「玻璃海棠」為靈感,帶你調製莫蘭迪色「奶茶灰褐」與「甜茶橘紅」,印出復古又優雅的玻璃海棠絲巾。課程結束後可帶回:自調專屬印花專用顏料二入(130ml/罐)、限定印花絲巾一條(尺寸 70 x 70 cm)。

時間:06/11 (二)、**06/26** (三) 14:00-16:30 **費用:**NT\$1,450

地點:印花作夥

電話: 02-2557-0506





寶島走讀 品味故宮

原來我們的生活習慣、說話方式,沿襲著歷史脈絡從沒 斷過。這些文物不只存在在過去,它們既是現在也可以 是未來,跟你我有著無形的連結。故宮文物背後藏著大 學問,了解後會對這些「無聲的歷史」所承載的智慧感 到敬佩!跟著美最時旅遊來一場「老派文青與故宮有約」 文化之旅!

時間:06/15(六)13:00-16:00

地點:故宮第一展區[正館]售票處集合

費用:NT\$200

電話:02-2581-6011





民俗現場|五月十三臺北迎城隍遶境導覽

來過大稻埕遊玩的你,有在臺北最完整的歷史街區,看 過熱鬧的祭典嗎?每年農曆五月是臺北迎城隍的季節, 在地的軒社會自主集結在一起,開啟一場充滿傳統重金 屬風格的慶生派對!跟隨著高亢的樂音,和城隍老爺出 門走走,從民俗祭典的角度發現大稻埕的魅力吧!

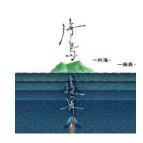
時間:06/18 (二) 11:00-13:00

地點:大龍峒保安宮廟埕前集合

費用:NT\$850

電話:02-7755-7757





磚木取夥故事劇場巡演〈海島邊界〉臺北場

海島邊界,同屬島嶼及海洋的交界地帶。久居於此的布里岸人琉希瓦,在擱淺鯨魚的身旁,發現了身分未知的波查德。隨著巴須尼爾儀式的進行,巫者壤尼尼逐漸揭露的意圖,波查德、琉希瓦將準備一起離開這個地方。 關於身份、儀式、情感的海島神話。

時間:06/20 (四) 19:30

地點:薄霧書店

費用:NT\$300

電話:02-2365-1586





狀聲詞試驗工作坊:建築狀聲詞群之肸蠁

在本次試驗性工作坊中,藝術家楊雨樵將會以臺灣當代文 化實驗場的建築群為調查目標,偵測建築物與工地的狀聲 - 擬態詞群,並帶領參與者一同探索狀聲 - 擬態詞的書寫 世界,並構成建築狀聲詞群。在工作坊後半段,則會將前 半段的書寫與探索 和以多種狀聲詞構成的聲成像詩集《肸 蠁》(讀為「細響」)進行整合,並與自由即興音樂家們, 共同在第一次試驗工作坊的階段性成果中,嘗試打造一座 透明又不透明的「狀聲詞的家屋:No.1」。

時間:06/22 (六) 16:00-21:00

地點:臺灣當代文化實驗場

費用:免費

電話:02-8773-5087





2024 第十三屆開拓極短篇原創大賞 熱烈徵稿中

本屆大賞徵選「漫畫」與「插畫」共兩組,鼓勵大家能以發生在身邊的時事、生活相關議題入畫,讓創作內容更能引起讀者共鳴!所有的入選作品並將集結成電子專刊推廣。除了徵選活動外,本屆「開拓極短篇原創大賞」特別和「CxC 創利市集」再次合作增加人氣票選活動,讓徵選者作品能有機會從不同面向的角度入選!

時間:即日起至 **07/15**(一)截止

辦法:請至開拓極短篇原創大賞網站查詢

費用:免費

電話:02-2703-3387





2024. 4.20 (六) — 7.14 (日)

臺南市立圖書館新總館1F展示區

夏至三部曲・茶香席 6.30 (日)下午14:30-16:30



臺南四百好書展

主辦 | 光 全市市政府文化局 " 童南市正圖書館 執行 | (【爱 (順图有限公司

廣告

文化快遞特別企劃

親近臺北郊山,跟著達人一起走!

山岳探險與旅遊攝影作家崔祖錫老 師每期推薦臺北郊山,今年《文化 快遞》邀請老師親自帶隊,走進城 市學中的臺北郊山,上半年以「軍 艦岩-丹鳳岩 反C型縱走」為路線, 沿途介紹風土地景,也解說岩質生 態。就讓我們今夏相約山裡見!

日期 | 7/7 (日) 8:00-11:30 帶隊人丨崔祖錫 集合地點 | 唭哩岸捷運站 解散地點|北投捷運站 參加方式 | 免費,須年滿12歲以上, 採線上報名,限額20人。

請掃QR Code線上報名 6/7(五)中午12:00開放 報名至6/28(五)止。



城外藝遊 Beyond Taipei

基隆市

www.klccab.gov.tw



《我是未來太空小英雄!》Kuroro 太空學校特展

本展邀請臺灣IP宇宙喵 Kuroro 與《 Kuroro 太空學校》主題特展團隊,獨家展示《ARRC 前瞻火箭研究中心》的「移動發射控制中心」,外觀雖然看起來有點老舊,但它順利讓 2022 年 7 月屏東旭海的臺灣前瞻火箭研究中心試射時順利圓滿成功。帶領大小朋友們一同玩中學,認識火箭知識,感受臺灣火箭團隊激勵人心的築夢旅程。

時間:即日起至至 06/30 (日),週一休館 費用:免費

地點:基隆美術館 **電話:**02-2422-4170#359





上班族狂想一二部—《金錢大帝國》+《實支實付》

「驀飛劇團」的上班族系列是自2022發展出的系列作品,透過「小丑表演」、「戲劇」與「舞蹈」形式來判讀人生在對生命各種追逐中展現的各種光怪陸離。本次串起「上班族」的主題,命題上更直指「生存」的思考,是「大人」看的小丑戲,歡迎「小朋友」陪大人一起來看!

時間:06/14(五)19:30《金錢大帝國》

06/15(六) 14:30 《金錢大帝國》、19:30 《實支實付》

06/16(日) 14:30 《實支實付》



地點:基隆表演藝術中心演藝廳 費用: NT\$600 (Opentix 售票) 電話: 0933-843-783

新北市

https://www.culture.ntpc.gov.tw



2024 新北市鼓藝節「出擊」

藉由鼓藝串聯地方藝文能量,演出卡司包括優人神鼓、御鼓坊、空空把西非擊鼓樂團、臺灣拉丁重擊、安地斯樂團、歐陽慧珍舞蹈團等等,活動內容融合多元呈現,將帶來鼓藝展演豐富的樣貌,邀請大家共襄盛舉。

時間:05/25 (六) 至 06/22 (六)

地點:新莊體育園區陽光草坪、石門區公所前廣場、樹林區山佳火車站前

廣場、三重社教館演藝廳、石碇國小操場

票價:免費 電話:02-2960-3456#4640





感官漫遊 落日派對

生態導覽 X 舞踏聲響 X 電子音樂 X 市集。從認識大自然開始,經驗捏塑生命的儀式,進入自然的脈動,與萬物生靈共舞,帶領觀眾由認識園區的動植物開始,隨著由「森・感覺實驗室」所帶來的舞踏聲響演出共同經驗捏塑生命的儀式,最後參展藝術家成文作為電子音樂演出的總監,以聽覺為入口,引領一趟旅程,探尋著人與自然的關係,希望透過音樂喚醒人們對自然和平的追求,對戰爭的反思,對和平世界的想像和建設。

時間:06/22 (六) 14:00-19:00 **票價:**免費

地點:新北市美術館園區 **電話:**02-2679-6088



桃園市

culture.tycg.gov.tw



2024 桃園閩南文化節

今年以「文化永續、多元發展」為方向,整合桃園在地宮廟、社區及學校等團體,以多元活動形式帶領市民重新詮釋傳統文化,並且藉由深耕培育累積在地能量,創造出獨樹一格的閩南文化特色,創造桃園另一亮點;系列活動有藝閣 VS 踩街、桃園國際龍獅競賽、藝遊未盡・慶端午、桃園閩南文化國際論壇、總鋪師辦桌活動及藝陣大匯演,誠摯激請各地民眾一起來桃園,體驗閩南文化精彩魅力!

時間:06/08(六)至06/23(日)

地點:八塊厝民俗藝術村、壽山巖觀音寺、桃園綜合會議廳、新永和市場

停車場、桃園陽光劇場

票價:免費 **電話:**03-3322592#8510





2024 桃園兒童藝術節

桃園兒童藝術節訂於 6 月 29 日、30 日、7 月 6 日、7 日 分別於中壢區、大園區辦理,活動包含從下午 4 點展開 的兒童藝術市集、說故事活動、小型表演等,還有晚間 邀請 AM 創意、風神寶寶兒童劇團、舞工廠舞團及如果 兒童劇團等知名藝文團體帶來共計 4 場主舞臺大型演出, 透過一系列豐富多元的藝術體驗,帶領大小朋友共同探 索藝文世界,啟動想像力的翅膀!

時間:06/29(六)至06/30(日)16:00-20:00興仁親子公園

07/06 (六) 至 07/07 (日) 16:00-20:00 桃園陽光劇場

地點:桃園市土地公文化館 5、6 樓展間 **票價:**免費 **電話:**03-3322592#8301





2024《勇敢小火車》親子繪本音樂會

漫響室內樂團全新製作 2024《勇敢小火車》親子繪本音樂會,改編自賴馬經典名作《勇敢小火車》結合精緻的現場古典音樂演奏及演唱與豐富生動的真人戲劇演出,曲目內容包含貝多芬、聖桑、葛利格等經典音樂名作,用音樂引領我們感受不同的情緒,陪伴孩子面對困難、克服恐懼、展現勇氣,跟著小火車卡爾一同進入充滿音樂魔法的奇幻旅程。

時間:06/29(六)14:30 **票價:**NT\$600、800、1,000、

地點:新竹市文化局演藝廳 1,200 (Opentix 售票)

電話:03-9566-011





時光璃影

展覽以《時光璃影》為主題,第一特展室為「李國陽五十年玻璃藝術巡禮」,展出李國陽藝術家五十年來對藝術創作的成就與精彩新作;第二特展室為「璃嚮家玻璃工藝薪傳展」,展出林瑤農藝術家及兒子林佑駿、林邑龍與學生陳建志的玻璃藝術作品,突顯傳統工藝與現代藝術創新的對話,展現玻璃藝術的時代演變和文化傳承。

時間:即日起至 **07/07**(日) **票價:**NT\$50 09:00-17:00,週一公休 **電話:**03-5626091

地點:新竹市玻璃工藝博物館



新竹縣

www.hchcc.gov.tw



2024 年吳濁流文學獎

「2024年吳濁流文學獎」徵文活動現正進行中!徵選類別有現代詩、兒童文學、散文、短篇小說及客語詩 5 大類,總獎金高達 150 萬元,收件時間至 7 月 25 日截止。今年首度開放海外及非本國籍民眾投稿,歡迎海外不分國籍、有志於文學創作的各路好手熱情參與!

時間:即日起至 **07/25** (四) 止 **電話:**03-551-0201#206

辦法:請上活動網頁瀏覽



臺灣古生物新犀望

NEW PROSPECT **國際學術研討會**ON THE PALEONTOLOGICAL RESEARCH IN TAIWAN



地點:臺南市立圖書館新總館6F拾光講堂

● 主辦單位 | 臺南市政府文化局、臺南市立博物館 ● 合辦單位 | 國立臺灣博物館、國立自然科學博物館、國立臺灣大學生命科學系、國立成功大學地球科學系 ● 執行單位 | 俠客行文創顧問有限公司



苗栗縣 www.mlc.gov.tw



藝境無界—書法、陶藝、粉彩、水彩複合媒材藝術家聯展

來自不同地區八位跨領域的藝術創作家,呈現一場震撼心靈的處女秀。命名為「藝境無界」的聯合展覽,以探索不同風格領域的藝術創作交流與融合為宗旨。視覺設計採用八位老師們的作品,勾勒出苗栗地圖樣貌,也突顯本次苗栗首展的重要性。苗栗的舊名為「貓裏」,特別以粉彩畫家謝愷宸的粉彩貓咪為亮點,象徵藝術的跨界融合。創作的苗栗地圖,與展覽相互輝映,彰顯了「藝境無界」的主題。

時間:05/29 (三) 至 **06/10** (一) **票價:**免費

地點:苗栗縣政府文化觀光局二樓 山月軒 **電話:**037-352961#618





新竹市美術協會 2024 藝遊山城—生活美學交流展

新竹市美術協會秉持創會會長李澤藩教授之創會精神「以藝會友、以友輔仁」,除了每年在新竹市文化局的會員美展外,10餘年來持續前往各縣市舉辦交流展,邀請在地藝術團體與會員交流。本次展出類型豐富多元,平面類型包含油彩、水彩、壓克力、膠彩、書法、攝影、複合媒材等,立體類包含不凋花、陶藝、植物染等。經由不同媒材技法的表現,在展場中互相對話呼應。

時間:06/13(四)至 **06/30**(日) **票價:**免費

地點:苗栗縣政府文化觀光局一樓 第一展覽室 **電話:**037-352961#613



宜蘭縣

www.ilccb.gov.tw



視網膜與石頭:林萬士個展

林萬士在藝術創作上經常以哲學層次的思考,運用當代極簡藝術風格,融入家鄉海邊記憶,進而透過造形轉換、 堆疊筆觸與空間布局,在畫面中營造純粹詩意的情境, 引領觀者穿梭於具象與抽象、現實與虚幻之間。本次展 覽呈現多年來從事當代藝術創作的省思與回顧,探討其 作品向繪畫歷史所提出的諸多問題,除了著重藝術家每 個當下的創作思維外,也涵蓋對生活的所知、所感與想像。

時間:即日起至 **06/30** (六),09:00-17:00,週一休館 **票價:**NT\$50

地點:宜蘭美術館 101、201、202 展覽室 **電話:**03-9369-116#207



City God's Birthday 2024 06.01 → 06.30







今 夏 最 瘋 狂 的 親 子 盛 會



5.13 會員搶先頭購 5.20 全面歐售

加入會員請洽臺北表演藝術中心



施園養文

2024

桃園市政府文化局













探險未來! Where the Adventure Begins

時間即日起-09/01(日) 地點桃園市兒童美術館1、2、3樓

參與自由入場 電話 03-286-8668

在一片綠地裡冒出了一間兒童美術館,我們能在裡面發現什麼呢?多了美術館的城市會有什麼新的變化呢?

「探險未來!桃園市兒童美術館開館展」4月3日正式於桃園市兒童美術館與你相遇,平行展區位在八德館(04/30(二)-09/08(日))。展覽包含四個主題「容器城市」、「地圖城市」、「城市自然」、「移居城市」,邀請12位藝術家創造奇異的世界與充滿挑戰的任務。邀請你(妳)一起透過藝術觀察我們的城市、盡情感受與探索!



官方網站

CONTENTS

	10017
=	业水

本月焦點		活動錦囊	
2024桃園閩南文化節	02	桃園市政府文化局	11
吸睛亮點		桃園展演中心	13
2024桃園兒童藝術節	04	桃園忠烈祠	18
2024桃園藝術巡演	06	桃園市土地公文化館	18
滑聲長號重奏團-室內樂系列【神話與傳說】	08	米倉劇場	20
喜劇團《今夜無法說相聲之大師來了》	08	淘動漫	21
2024鍾肇政文學獎徵件	09	桃園77藝文町	22
113年桃園閩南書院	10	桃園光影文化館	22
瓶子先生《探索侏羅紀-搶救任務》	10	中壢藝術館	23
靈犀心象-許志芳書藝創作展	13	中平路故事館	27
2024桃園管樂嘉年華	15	壢小故事森林	27
2024 桃園鐵玫瑰青少年劇場計畫《破殼表演訓練場》	16	壢景町	28
表演工作坊《張愛玲的最後一夜》	16	馬祖新村眷村文創園區	28
2024鐵玫瑰藝文學堂	17	中原文創園區	30
桃園鐵玫瑰熱音賞座談講唱會	18	中壢光影電影館	34
「女神幫幫忙」祈子育兒工藝展	19	桃園市兒童美術館	35
藝遊寶島-2024國立國父紀念館館藏巡迴展	25	A8藝文中心	35
狂美交響樂團《久石讓的燦爛樂章》	26	龜山眷村故事館	36
2024唱響心桃園-桃園市民合唱大賽	26	憲光二村	36
Next Level台美嘻哈交流計畫成果展演	29	南崁兒童藝術村	37
「活力迴圈」中原文創園區2024創意畢業季	31	橫山書法藝術館	38
第十五屆兩岸電影展	32	大園尖山考古展示館	41
桃園城市紀錄片影展	33	航空城文史調查駐地工作站	42
眷村主題放映會【群像記憶・眷村之聲】	37	桃園市兒童美術館八德館	42
橫山書法藝術館展覽徵件	38	八塊厝民俗藝術村	42
小憩書齋:書法文房講座	39	延平路食農故事館	44
書藝策展工作坊	39	楊梅故事園區	45
桃藝論-桃美館當代藝術研究暨典藏專刊發表會	40	桃園市立大溪木藝生態博物館	46
桃園陽光劇場:LINE FRIENDS歡樂路跑	41	太武新村眷村文化園區	51
八塊厝民俗藝術村-藝遊未盡·慶端午	44	桃園市原住民族文化會館	51
文化資產主題繪本《修一修,老房子》系列活動	49	桃園市客家文化館	52
我們的島系列活動	55	桃園市立圖書館	53
		五花八門	57
		城外尋奇	58

如何

讀

桃園區

以色彩區分各行政區域

場館資訊及公告區

(活動名稱(以顏色標示所屬類別為展覽、表演、講座、推廣)

活動時間、地點、參與方式及簡介區



2024 TAOYUAN MINNAN FESTIVAL 桃園園南文化節

市府重視閩南文化推廣傳承,自 2012 年開辦閩南文化節,今年邁入第 12 個年頭,即將於 06/08(六)至 06/23(日) 間熱鬧登場!誠摯邀請各地民眾一起來桃園,體驗閩南文化精彩魅力!

電話 03-332-2592 轉 8510 鍾先生

藝閣 VS 踩街

藝閣 v.s 踩街 時間 06/08(六)15:00-17:00 定點表演 時間 06/08(六)17:00-21:00

地點八塊厝民俗藝術村周邊街區(大湳市區) 參與自由入場

由在地社區、協會、學校、宮廟組成的 40 隊藝閣隊伍熱鬧踩街競技,於八塊厝 民俗藝術村及大湳街區進行踩街表演,踩街結束後藝閣車將會留在八塊厝民俗藝 術村展示至 6 月 18 日。



桃園國際龍獅競賽

時間 06/09(日)18:00-21:00 地點 壽山巖觀音寺廟前廣場 參與自由入場賽事項目分為「夜光龍」、「南獅自選套路」等,預計邀請馬來西亞、日本、香港等地及本國菁英同台競技,各賽事預計邀請 4 隊參賽,精彩龍獅對決,千萬別錯過!

藝遊未盡・慶端午

時間 06/09(日)、06/10(一) 地點 八塊厝民俗藝術村參與 自由入場,部分活動須先報名

八塊厝民俗藝術村特別籌辦一系列精彩活動,共度「藝遊未盡‧慶端午」 盛會!有端午節香包 DIY、龍舟彩繪-陸上賽龍舟、立蛋挑戰等,還特別邀請即 將成真火舞團、金蝦趴歌舞團帶來 2 天精彩的演出,活動詳情請見 P44。

桃園閩南文化國際論壇

時間 06/15(六)09:00-18:00 地點 市府綜合會議廳 參與 視訊/現場參與,詳情見下方 QRcode 邀請國內外具有學術研究或實務經驗的專家學者與會,也歡迎對桃園及 閩南文化有興趣的朋友共襄盛舉,暢所欲言。

總舖師辦桌

時間 06/16(日) 18:00-21:00 地點 新永和市場停車場參與 需先認桌,詳情見下方 QRcode以「經典臺菜」為題,重現經典臺菜的細膩作工,並結合桃園在地特色食材,承襲桃園特有的閩南文化氣息,與在地產生更深刻的連結,持續打造桃園閩南文化亮點。

藝陣大匯演

時間 06/22(六)19:00-21:00、06/23(日)18:30-21:00(18:30-19:00 藝閣頒獎) 地點 陽光劇場 參與 自由入場

透過創新的編排導戲,打破傳統表演框架,今年以四大神獸為主題,將來自全臺各地的優秀藝陣團隊匯集到舞臺上,呈現一場前所未有的震撼演出。

數位集章活動

今年配合「藝遊桃園文化行旅數位平台」,首度推出數位 集章活動。參與活動就能收集設計精美且具民俗特色的 3D 數位集章圖像,完成集章者還有機會得到文創紀念品。



官網



桃園 閩南文化 FB

TAOYUAN CHILDREN'S ART FESTIVAL

总量想像力的翅膀

6/29-30 中壢區 興仁親子公園 株園陽光劇場

「2024桃園兒童藝術節」即將開始啦!今年規劃了馬戲、故事屋、戲劇、音樂等豐富多元形式的兒童藝術市集、故事劇場、小型表演、主舞台大型演出活動,邀請大朋友、小朋友一起攜手,在今年夏天,共同探索藝文世界、啟動想像力的翅膀!



南區主題活動

地點 中壢區 - 興仁親子公園 時間 16:00-20:00

參與演出活動自由入場,部分演出需事先報名。市集手作體驗採現場報名付費。 電話 03-332-2592 轉 8301 展演藝術科

	14:00-20:00	兒童藝術市集	手作X體驗X美食	
06/29 (六)	16:00-16:40、 18:00-18:40	小型表演	如果兒童劇團《動物遊行派對》-需事先報名	
			何日君再來劇團《艾力克斯夢遊仙境》	
			楊元慶《旋轉奇幻球境》	
	17:00-17:50	小型表演 蘋果劇團《小木偶奇遇記》		
	17:00-17:30	故事劇場	KISSME 親一下劇團《布萊梅樂隊》	
	19:00-20:00	主舞台演出	AM 創意《屋頂歡樂戶外派對》	
	1400 20 00	C3 ** ## 41 - + 4#	エルソ門中国ングナム	
	14:00-20:00	兒童藝術市集	手作X體驗X美食	
	16:00-16:40、 18:00-18:40 小型表演	流浪小丑劇團《種子變大樹》		
06/30		小型表演	盛保羅魔幻劇團《魔幻童趣表演》	
(日)	10.00-10.40		金喇叭銅管5重奏《親子音樂會》	
	17:00-17:50	小型表演	蘋果劇團《小木偶奇遇記》	
	17:00-17:30	故事劇場	KISSME 親一下劇團《小蝌蚪找媽媽》	
	19:00-20:00	主舞台演出	風神寶寶兒童劇團《我的風神寶寶與風神寶寶	

北區主題活動

地點 大園區 - 桃園陽光劇場

時間 16:00-20:00

參與演出活動自由入場,部分演出需事先報名。市集手作體驗採現場報名付費。 電話 03-332-2592 轉 8301 展演藝術科

07/0		14:00-20:00	兒童藝術市集	手作X體驗X美食
		16:00-16:40、 18:00-18:40 小型表演	小型表演	如果兒童劇團《偵探小隊闖關趣》
	07/06			可可藝術音樂《親子爵士》
				風雅頌古箏樂團《成語故事變變變》
		17:00-17:30	30 故事劇場 抓馬合作社劇團《阿布交了壞朋友》	
		19:00-20:00	主舞台演出	舞工廠舞團《永恆的時間》
1		14:00-20:00	兒童藝術市集	手作X體驗X美食
		16:00-16:40 \ 18:00-18:40	小型表演	如果兒童劇團《小小演員體驗營》- 需事先報名
07/07	07/07			KISSME 親一下劇團《鼠來寶故事屋》- 需事先報名
	10.00-10.40		小丑彥彥《乘著氣球去冒險》	
	(日)	17:00-17:30	故事劇場 抓馬合作社劇團《愛 Party 的蚱蜢》	
	19:00-20:00	主舞台演出	如果兒童劇團《小恐龍劇場 - 桃園尋龍趣》	

2024 桃園藝術巡演 - 兒童節目系列

蘆竹場 - 如果兒童劇團

《世界童話變變變 - 當安徒生童話遇見格林童話》童話互動劇場

時間 06/15(六)16:00-17:30

地點蘆竹光明河濱公園天幕籃球場

參與自由入場

電話 03-332-2592 轉 8313

很久以前,在美麗天鵝們生活的湖邊,有隻長得醜醜的小天鵝,大家嘲笑地叫他「醜小鴨」,說這裡不是他的家!另一邊,有個髒兮兮的女孩,媽媽、姊姊都不喜歡她,給她取了個綽號「灰姑娘」。兩大童話故事的角色碰在一起,都覺得自己才是「悲劇主角」,這些角色能重拾信心,發現他們存在故事世界 200 年歷久不衰的「偶像魅力」嗎?







八德場 - 創造焦點《小丑八怪》馬戲表演劇

時間 06/16(日)16:00-17:15

地點八德藝文廣場天幕

參與自由入場

電話 03-332-2592 轉 8313

以幽默詼諧的表演方式與現場觀眾互動,透過馬戲小丑肢體喜劇來與觀眾互動,創造好玩又有趣的時光,演出內容以呼拉圈結合肢體律動融入各種花式技巧,創造出視覺的錯亂感之外,展現多元、豐富馬戲表演,將帶給民眾結合有趣情節之「驚」、「難」、「奇」、「美」的馬戲視覺體驗。









時間 06/22(六)16:00-17:30

地點龍潭運動公園天幕籃球場

參與 自由入場

電話 03-332-2592 轉 8313

在「龜兔賽跑」故事後,那隻輸給烏龜的 Happy 兔,不甘心就這樣被記住,奮發兔強的他,踏上尋找獲勝方法的旅程,他遇到匆忙的「來不及兔」;苦惱蘿蔔收成不完的「羅伯兔」;有三個家的「小心兔」和熱愛環遊世界的「邦妮兔」的眾兔訓練後,Happy 兔再次站上起跑線,跟烏龜二次對決的他會由逆轉勝嗎?讓我們一起邊看邊玩吧!







大溪場 - DRUMILY 擊樂團《鼓動桃園》打擊節奏劇場

時間 06/23(日)16:00-17:15

地點大溪埔頂公園天幕籃球場

參與 自由入場

電話 03-332-2592 轉 8313

透過鑼鼓樂豐富的節奏感、西安鼓樂特色的演奏方式營造出傳統且戲劇性的音樂氛圍;緩和情緒的飛碟鼓獨奏配上各種少見的節奏與音效打擊樂器將畫面與音樂的視界打開;由團員共同改編知名的《迪士尼動畫電影主題曲》,引導親子間的世代對話,使不同成長背景的觀眾都能對音樂產生共鳴,悠閒的假日最適合來點 DRUMILY 音樂!











吸睛亮點

長號重

06.08 sat. 19:30

園文化局 桃 浦

購票資訊

300元

OPENTIX 兩廳院文化生活

演出





部分曲目

FJ. Haydn: The Creation 《創世紀》

E. Ewazen: Myths and Legends

《眾神的命運》S. Reineke: Fate of the Gods

















時間 06/29(六)14:30、19:30 地點 文化局演藝廳 OPENTIX售票 300、600、 800、1000、1200、1500元 電話 03-332-2592轉8303

撰舉年,喜劇團收到不知名 政黨候選人邀請舉辦相聲藝 文表演時間到了!大師沒出 現?只好由喜劇團的「噗嚨 共工們輪番上陣頂替塞時間 看一群噗嚨共怎麼惡搞相聲 段子人(大師)來了,卻無法 演?

【喜劇團】第二 部作品《今夜無 法說相聲之大師 來了》,歡迎您 來哈哈大笑!



購票請洽

吸睛亮點

2024 桃園鍾肇政文學獎



6月推廣活動包含走讀、沙龍、寫作分享、對談等系列,歡迎大家來充電,加入文學的行列!(活動採線上報名,詳情請搜尋官方網站或FACEBOOK粉絲專頁)

雪山子民的百年溯行

時間 06/01(六)10:00-15:00

地點 復興區

講師 Tumas Hayang

期間限定!島嶼寫作會

時間 06/15(六)14:00-15:30

地點 瑯嬛書屋(中壢區榮民路165巷6號) 講師 林楷倫、陳泓名

獨角獸的閱讀象限

時間 06/29(六)14:00-15:30

地點 桃園市政府文化局5樓團體視聽室 講師 李惠貞

他們說女人要有房間才能寫作但當媽的 我要怎麼寫作阿:女性身份和寫作本質 的衝突與和解

時間 06/30(日)14:00-15:30 地點 桃園市土地公文化館203視聽空間 講師 李欣倫、林蔚昀

吃好吃,讀好吃,寫好吃

時間 06/02(日)14:00-15:30

地點 桃園市土地公文化館203視聽空間 講師 馬世芳

愛好文學的你,找不到機會表現自己嗎?

2024桃園鍾筆政文學獎自即日起開始徵件!徵文類別分別為長篇小說、短篇小說、新詩、童話、散文五類,期待開啟更多跨時

代與跨界的文化對話,挖掘更多新一代作家的創新之聲!有天賦的你,趕快來參加!

斜槓專業的寫作身分衝突嗎?

時間 06/16(日)14:00-15:30

地點 桃園市土地公文化館203視聽空間 講師 賴以威、寺尾哲也

電話 聯經出版02-8692-5588轉5325



桃園 鍾肇政文學獎 官網



桃園 鍾肇政文學獎 FB

桃園閩南書院

今年度閩南書院共規畫4大課程,透過這一系列傳統 民俗、音樂、語言教學等課程,打造文化扎根的力量。

參與免費課程,報名詳情請見右方QRcode 電話 03-332-2592轉8575鄭小姐

閩南語語言能力認證研習

06/15(六)-07/13(六)每周六09:00-12:00、13:00-16:00 文化局5樓團體視聽室(06/29(六)改至土地公文化館203視聽室)

南管培訓班

初階:07/14(日)-08/11(日)每周日13:00-17:00 進階:09/08(日)-10/06(日)每周日13:00-17:00

文化局6樓會議室

北管培訓班

初階:07/13(六)-08/10(六)每周六13:00-16:00 進階:09/07(六)-10/05(六)每周六13:00-16:00

文化局6樓會議室

*實際開課日期,依本局公告為準。





7/6 77 14:30-15:30 19:30-20:30 7/7 **1** 14:30-15:30

桃園市政府文化局演藝廳

(桃園區縣府路21號)

售票系統TixFun

演出票價:500、600、800、1,000元

領取優惠碼, 可享有8折優惠





—加入瓶子先生 魔術劇團官方

Line: @825yjlgz

美國擬真大恐龍結合魔術科幻劇情

穿越時空與「國際冠軍魔術師」瓶子先生進入魔幻世界

活

動

錦

桃園區

桃園市政府文化局

桃園區縣府路21 號 03-332-2592 **1 樓大廳**:週一至週日08:00-21:00

2、3樓畫廊:週二至週日09:00-21:00

3 樓第1、2展覽室:週二至週日09:00-17:00

休館日:國定假日



日夜顛倒-天主教振聲高中廣告設計科暨多媒體設計科 113年畢業成果展

時間 即日起-06/02(日) 地點 文化局2-3樓畫廊

參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330展演藝術科本次展覽主題為一「日夜顛倒」,身為設計科的學生,日夜顛倒已是

本次展覧主題為一「日夜顛倒」,身為設計科的學生,日夜顛倒已是家常便飯,不管白天、夜晚,時時刻刻都與設計作伴,不管何時、何地,腦中都充滿了設計,設計是生命中的一部分,也是設計科學生的熱愛。



泮山墨映32-泮山書會第十六屆會員聯展

時間 即日起-06/09(日) 地點 文化局第1展覽室 參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330展演藝術科

本展展出已辭世桃園國寶級書法家黃群英弟子:謝幸雄、童永南、張日廣、廖大華、廖富景、邱文頊、江金晃、吳吉祥、張鴻森、張玲玉、蕭緹瑄等20人作品。展出作品中可窺見黃群英老師在書藝領域之深耕與無私教學引領。



跨越-HILL女性藝術家聯展

時間 即日起-06/09(日) 地點 文化局第2展覽室 參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330展演藝術科

由徐秀菊、石垣美幸、劉桂美、廖佑敏共同策畫本展,深入探索日常文化與時間、空間之間的跨越,展示不同媒材的豐富性和多樣性,以獨特的詮釋展現時空跨越和媒材轉換的意義;深具當代女件藝術家獨特而豐富的感受和意象的抒發。



〈流變-幻彩〉陳宛吟岩彩(膠彩)創作展

時間 06/05(三)-06/16(日) 地點 文化局2-3樓畫廊 參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330展演藝術科

本創作展展出作品以岩彩顏料動物膠媒材為主,以孔雀、蝴蝶為創作元素,氛圍表現綺麗色調,和諧中蘊含著靈動感。運用凹凸、虚實、強弱、明暗等對應形式,重視線性技法,岩彩媒材則使作品展現特有的折射光澤及綺麗色彩。



筆墨無盡-林思妤書篆創作展

時間 06/19(三)-06/30(日) 地點 文化局2-3樓畫廊 參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330展演藝術科

本次「筆墨無盡」書篆創作個展,以完形心理學中「整體感知」的 思維作為重要元素。因為欣賞者不僅僅關注文字本身,還對整體畫

面的結構和空間的運用產生感知,多種因素營造出空間的平衡感和視覺上的美感,使觀賞者更深層次地理解和感受作品所要傳達的內容。



大成國中第18屆音樂班畢業音樂會《SuccessFul》

時間 06/02(日)19:00 地點 文化局演藝廳

參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8303展演藝術科

本校音樂班力行關懷社區鄰里,除固定演出活動如實習音樂會及畢 業音樂會外,藉由合奏音樂會、教師音樂會的辦理,慰藉弱勢、親 近鄉里,讓音樂能夠落實到每一個角落,讓社會充滿愛與關懷。



親子傳統布袋戲《這不是西遊記,但是演孫悟空》

時間 06/14(五)19:00 地點 文化局大廳 參與 自由觀賞 電話 03-332-2592轉8303展演藝術科 本故事取材改編來自聲五洲團長王英峻向人間國寶陳錫煌老 師學習傳統戲劇《征交趾-東西拼》,是一齣適合親子共賞、 展現臺灣傳統藝術精緻美學的布袋戲演出。



《拾·捌》張嘉佑揚琴獨奏會

時間 06/15(六)14:00 地點 文化局演藝廳 參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8303展演藝術科

以高中揚琴畢業獨奏會為基點,發表習琴之成果,演出曲目從傳統跨 足現代。期盼诱過揚琴的獨奏表演,促進傳統音樂的傳承與發展,更





時間 06/16(日)19:00 地點 文化局前廣場 參與 自由觀賞 電話 03-332-2592轉8303展演藝術科

以富含冒險精神的劇情為主題,敘述幻天魔與龍王之間的千年



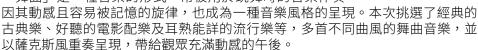
宿仇。阿龍為了改善家計,踏上尋寶之旅,結識了欲向人類復仇的龍宮公主彩玲, 兩人以誠相交,最後攜手揭開真相,共同誅滅禍害源頭,而龍宮寶藏原來便是珍 貴的美麗海洋,隱含環境教育的意識,呼籲觀眾共同守護大自然資源。

桃園交響管樂團《悅聽樂美》

時間 06/22(六)14:00 地點 文化局演藝廳

參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8303展演藝術科

「舞曲」是一種音樂的形式,常被用於跳舞時的音樂伴奏,





探索美麗又有趣的生態攝影

時間 06/03(一)19:00-21:00 地點 文化局5樓團體視聽室 參與 自由入場 電話 03-332-2592轉8330展演藝術科

本次邀請攝影名呂明俊主講:探索美麗又有趣的生態攝影。

攝影者從自然界的昆蟲、菇菌、蝴蝶、鳥類生態攝影題材介紹,生態攝影入門器 材之準備、生態題材要去哪邊找,野外拍攝時要注意的事項,精彩攝影作品分享。







靈犀心象-許志芳書藝創作展

時間 06/13(四)-06/30(日) 地點 文化局第2展覽室 參與 自由入場

電話 03-332-2592轉8330展演藝術科

內容緊扣「書寫與觀照」、「媒材的引介」、「心靈的圖式」、「刀筆的轉化」四大子題,從傳統的詩意到自身生活感觸的隻字片語。「靈犀心象」做為主題,從感官視界的觀照中,透過思維的內化,蘊藉於創作上的鋪陳與想像的凝聚,最後藉由創作媒材的運用,傾洩自我「緣情」視界的開拓。

桃園展演中心

桃園區中正路1188號 03-317-0511 大廳:週一至週日09:00-17:00 1樓展場:週二至週日09:00-17:00

休館日:國定假日



蓁心・蓁藝~陳莉蓁書作文創特展

時間 06/05(三)-06/16(日) 地點 桃園展演中心1樓展場參與 自由入場 電話 03-317-0511轉8305邱小姐 陳莉蓁創作風格多元,涵蓋東方水墨、工筆、篆刻以及西方

陳莉蓁創作風格多元,涵蓋東方水墨、工筆、篆刻以及西方水彩、 油畫等,題材豐富多樣。這次舉辦回顧展,展示陳莉蓁歷年作品 及文創用品,歡迎大家蒞臨指導!

東方美學VI- "生活" 心象

時間 即日起-06/02(日) 地點 桃園展演中心1樓展場參與 自由入場 電話 03-317-0511轉8304盧小姐

本檔展覽邀請藝術顧問籍虹、陶文岳、陳俊卿三位老師並集結37 位會員的精彩作品,以多元表現方式傳遞東方美學精神,展出作 品不乏寫實、寫意、半具象、抽象等,將美感底蘊與人生體悟沉 澱於作品中,歡迎各界蒞臨參觀!





梁祝~黄梅調經典劇迴響巡演

時間 06/09(日)14:30 地點 桃園展演中心展演廳 OPENTIX售票 200、300、600、800、1000、1200元 電話 0909-733-089 蘭之馨黃梅調劇藝坊



主演梁山伯的王友蘭博士是國內首席京韻大鼓藝術家,推展黃梅調戲曲藝術,榮獲 全球中華文化藝術薪傳獎。飾演祝英台的王文燕老師,則是京崑名票。本劇除了以 黃梅調電影《梁祝》為主,另加入為《梁祝協奏曲》填詞創作的合唱曲《梁祝緣》。

春河劇團《把我娶回家》

時間 06/15(六)14:30 地點 桃園展演中心展演廳

TixFun售票 400、600、800、1000、1200、1500、2000、2500元

電話 02-2377-1116春河劇團

鄉里間頗富盛名的老茶行,家中孫女因意外早逝,一年後,竟託夢給 阿嬤討要姻緣。長輩們決定以傳統冥婚丟紅包的方式,躲在暗處窺 探,靜待有緣人。只是,經過無數個過客,每每期待又次次落空……



經過擲筊,被孫女認定的「夫婿」竟然是個老外!! 最終,老外到底娶了誰回家?

《瘋狂電視台》封箱巡迴

時間 06/29(六)19:30 地點 桃園展演中心展演廳

OPENTIX售票 500、800、1200、1600、2000、2500、3000、3500元 電話 02-7730-2028全民大劇團

小蝦米如何對抗大環境,以最少成本製作出各種瘋狂節目。劇中用相聲來 報眾家新聞,拳拳到肉的政論摔角秀,還有意想不到的各種無聊至極的助 眠節目伴您度過漫長的夜晚!此外,還有現場同樂的類戲劇演出,激您一起來陪瘋!



ThERE音樂教室主題工作坊-【親子手指鼓體驗班】

時間 06/15(六)10:30-11:30 地點 桃園展演中心1樓練團室 報名組數 5組 適合對象 6歲以上兒童與家長 參與 事先報名 電話 0968-089-070 ThERE音樂教室





在體驗班中,將利用輕巧便利的數位音樂工具,認識各種音樂聲響,了 解平時常聽到的音樂是如何組成。有了基本概念後,就可以開始透過方便的數位 工具實際操作,親子間一起玩出屬於自己的音樂!

聾人藝術生活聚落-Gala雁演《聚·众》

時間 06/16(日)14:30 地點 桃園展演中心4樓大排練室 參與 ORcode報名 電話 02-2934-3058大可創意





大可創藝帶領众月藝創所演出,上半場為代表作《我們在

安靜中跳舞》精華版;下半場為3位众月藝創所創作者親自編導的3篇作品;最後 還有林靖嵐老師的《感官探索》工作坊,打開五感、深入認識自己的覺察新體驗。

開放工作坊—漂鳥戲劇創作OPEN DAY

時間 06/29(六)10:00-12:00 地點 桃園展演中心4樓大排練室 參與 ACCUPASS索票報名 電話 0958-838-687漂鳥演劇社 工作坊著重於戲劇表演與肢體運用,帶領參與者從身體練 習、表演肢體運用以及小型呈現中,更認識自我身體的運用,在打開身體疆界、彼

此丟接、共同演繹同時,釋放自我,啟動感知表達的能量。







6/2 @ 19:00 機 桃園十校聯盟+ 馬來西亞巴杜卡端國中聖約翰管樂團 亞洲青年管樂匯演 指揮 侯宇彪 「2024桃園管樂嘉年華」,於113年5月25日 至6月2日假桃園藝文廣場辦理,為增添藝文 活動層次,安排在會場周邊辦理三大區主題 管樂小舞台暨文創市集,在欣賞小編製的現 場管樂表演之餘,還能享受音樂市集豐富多 元商品帶來的悠閒與樂趣。

詳情請上 桃演本舗粉絲專頁查詢 桃園藝文廣場

自由入場





專為少年仔打造的,免費專業劇場表演訓練,由7位頂尖老師從零開始帶著你認識劇場工作、戲劇表演、表達能力、思辨技巧,甚至是帶著你完成一集Podcast節目錄製。

讓你能夠站上舞台成為一位表演者,下了舞台 你能夠透過新媒體繼續展現自己。

立即報名

07/01 - 07/21 活動地點 桃園展演中心



8生對象

就讀高一至大四或自學之青少年

腐售



2024鐵玫瑰冷 藝文學堂



中壢藝術館

大人的律動課

雲門教室 游文菁 6/11、6/18、6/25、7/2、7/9、7/16 星期二 19:00-20:30

桃園展演中心

小手的偶劇課

偶偶劇團 陳虹汶 6/13、6/20、6/27、7/11、7/18、8/1 星期四 19:00-20:30 小手的偶劇課 |偶偶偶劇團|

大人的律動課 |雲門教室|



活動詳情請上官網查詢

報名資訊請至:https://goo.gl/wRT4ww 或至 桃園展演中心、中壢藝術館服務台填寫報名表;

如有任何問題,請洽立璿行銷有限公司 電話(02)2256-2258

桃園鐵玫瑰熱音賞 READY FOR STAGE

座談講唱會

宣傳講唱會 6.16 • 6.23

主持人: 鄭尹翔

與談人:同理、晨悠、Shawn尚融、

徐暐翔、安吉、柏霖PoLin、羊駝小姐、 拾貳、蘇文劭、郭子恆、Dözy、巴查克

音樂座談會

7.6 • 7.7

主持人: 鄭尹翔

與談人:阿強、常富寧、王鍾惟、王鍾錡、林頤原

阿德·薑黃·Sujong Park朴秀鐘·阿跨面·

YoungLee * Vera-巴比 * FEniX-Max





F IRON ROSE MUSIC Q

活動詳情請上官網或FB查詢

古蹟導覽 開放資訊

市定 古蹟

桃園忠烈祠

週一至週日09:00-17:00 可自 由參觀,相關導覽訊息請洽詢桃 園孔廟忠烈祠聯合管理所。



桃園市土地公文化館

桃園區三民路一段100號 03-336-6860

週二至週日09:00-17:00 休館日: 週一及國定假日



《智韻陶心》郭廣宇陶藝創作個展

時間 即日起-06/09(日) 地點 401展間 **參與** 自由入場 **電話** 03-331-5212轉425劉小姐

「童心」以構成主義表現形式展現作品,喚起動物保育的意識。 「成長」則以空軍軍旅生涯為主題,結合飛行、天空等意象,呈 現個人成長歷程。「無我」將人生經驗轉化為抽象形狀,表現情 感和思想的內在變化。



活動錦 囊

桃園區



祈子 安胎 育兒 求平安 古老物件 現代傳説 信不信由你

老一輩有句俗話:「生得過麻油香, 生不過四塊板」形容婦女生產就像一 腳已踏在棺材裏。即便醫療進步生產 仍存在風險,對神明的景仰依舊是信 徒們的寄託。展覽藉由珍貴的民俗工 藝作品,介紹女神們如何神助攻庇佑 婦女與孩童,帶領觀眾認識種種有關 「生育」的禮俗。



2024 05.04 07.28 a

桃園市土地公文化館



民俗文化市集

06.08 (六) - 06.09 (日) 11:00 - 16:00

香包製作體驗 06.09 (日) 13:00-15:30 單筆消費滿200元即獲得體驗券1張。

(不可累計,數量有限)



19

米倉劇場

桃園區新生路169號 03-332-6719 週三至週日10:00-18:00

(若遇演出則依演出時長調整閉館時間)

休館日:週一、二



慢島劇團《慢慢飛 搗搗米2024》

▶《讀與樂之間》-即興音樂工作坊

▶《之間》-自由爵士音樂表演

▶《咚咚響玩樂器》-聲音工作坊

▶《我的感覺好重要》-身體界線工作坊

▶《小小故事表演家》-戲劇工作坊

▶《日常生活中的歸零》-費登奎斯身體工作坊

▶《從不斷歸零中找到存在》-肢體工作坊

▶《我的感覺好重要》-身體界線工作坊

時間 06/01(六)10:30

時間 06/01(六)14:00

時間 06/02(日)10:00

時間 06/02(日)14:00

時間 06/08(六)10:00

時間 06/08(六)13:00

時間 06/09(日)10:00

時間 06/09(日)14:00

慢島慢慢飛 2024年小小藝術季

時間 06/01(六)-06/09(日)

透過工作坊活動、音樂表演,邀請大家一起來玩 劇場!!

各活動報名細節請見慢島粉絲專頁。



FB粉專



KO即創劇坊桃最即興互動式劇場

時間 06/22(六)14:00、16:00、19:00 06/23(日)14:00、16:00

參與 QRcode報名。

成人300元/人,13歲以下200元/人,學齡前免費

建議年龄 5 歲以上~ 99歲



售票



親子即興劇免費體驗工作坊



動錦

淘動漫

桃園區中華路 8 號 03-333-2313 週一至週四 13:00-22:00 週五至週日 11:00-22:00



<mark>国動</mark>員 持續創新的沉浸式動漫體驗!

COLIDANIE AND SACTORS

新文創 IP 進駐!「Bac Bac's Diary 白白日記」

「白白」是一群從北極來到城市生活的北極熊,總是笑著 面對生活上遇到的各種事,到處治癒身邊的人。

「白白」是由香港的設計師兼插畫家 Darylhochi 所創作, 2014 年與 LINE 合作推出了一系列名為「白白日記」的 貼圖,以此為起始點並紅遍了台灣、香港等地。

現在白白的周邊商品也正式進駐淘動漫囉!未來還會陸陸續續有更多知名 IP 進駐淘動漫,敬請期待!



最高榮譽「金漫獎」優秀作品這裡都有!

淘動漫裡也開始賣書囉!2樓的巨大彼奇貓即將被店長的私心推薦書包圍啦!



淘動漫的第一波書單,網羅了2021~2023年的金 漫獎入圍與獲獎的眾多優秀作品,包含了改編電 視劇的《東春華理髮廳》、即將改編電影與影集 的《閻鐵花》,還有更多數不完的台灣原創漫畫 ,在淘動漫都買得到喔!

當然,還有店長的私心推薦——曾被改編為公視 影集「斯卡羅」的《傀儡花》漫畫版以及更多優 秀的漫畫、小說作品們都將——上架!

電玩主題商品專區「冒險者的秘境盛宴」

「淘動漫」期間限定主題專區「冒險者的秘境盛宴」正式開始!

網羅亞洲各國創作,時下最熱門電玩遊戲的周邊 商品,包含2004年起由日本小說家奈須蘑菇與 插畫家武內崇共同協作,至今仍不斷推衍生出新



作的「fate」系列;2013年便開始營運的始祖級手遊,直至今日仍是日本手遊總營收第一的「怪物彈珠」;由中國打造,目前仍是「營運首年最高收入」紀錄保持作的現象級遊戲「原神」;全球聞名的韓國插畫家金亨泰擔任美術總監,集合射擊、養成、收集角色等遊戲元素的「勝利女神:妮姬」,還有更多不同遊戲的周邊商品、書籍都將在專區內登場!

桃園

桃園77藝文町

桃園區中正路77巷5號 03-332-1969 每週二至週日 09:00-01:00 每週一休、除夕及初一休





森活市集 X 日式庭園 話題市集,邀請超人氣選品、文青雜貨與美食匯集。

《茶語繾綣》台日工藝陶瓷與茶器展

時間 06/15(六)-07/31(三)10:00-17:30 地點 D棟(首頁讀書館X時SELECT) 參與 免費入場

聚焦於台灣茶工藝品與日本工藝品的結合,彰顯了茶藝在文化交流中的重要角色。 通過欣賞這些茶器,觀眾不僅能夠感受到製作者的匠心獨具,更能夠感受到台灣 茶文化和日本工藝文化中所蘊含的禪意與雅致。

桃園光影文化館

桃園區埔新路12號 03-335-7745 週一至週日09:00-17:00 (如遇夜間放映,延長至21:00閉館) 國定假日休館



初心大藝

時間 即日起-06/10(一) 地點 1樓展覽室

參與 自由入場

繪者還念念不忘光和影的畫筆精彩!濃烈的色彩在複雜和簡單的色塊之間,清澈的線條周旋在莫名的瑣碎裡,畫作從靜物、風景、人物,寫實到寫意的畫風,透過畫筆描繪出光和影的主觀視覺展現。初心大藝,拾晴而上。



活動

《佐文藝之饗宴》主題影展

- *免費索票觀影,索票請至KKTIX官網搜尋「桃園光影文化館」,05/25(六)09:00 起開放索票,每場限索4張。
- *電影分級及活動標示:普遍級、保護級、輔12級、輔15級、限制級、未分類、 映前導讀、映後講座。

▶主題放映

06/01(六)18:30 睡著也好醒來也罷 🕮

06/08(六)18:30 岸邊露伴在羅浮 📵

06/15(六)19:00 東尼瀧谷【數位經典版】 曾

06/29(六)18:30 威尼斯魅影謀殺案 🗓₁₂ 06/30(日)14:00 鄰人X:謎樣的女子 🚳

▶親子幻遊

06/08(六)14:00 影展英雄榜Ⅱ 曾

06/22(六)18:30 再見機器人 會 ★映前導讀

06/29(六)14:00 DC超級寵物軍團【國語配音版】 曾

▶聚焦影人:許鞍華 06/02(日)14:00 好好拍電影

▶焦點院線

06/16(日)14:00 2046【4K數位修復版】 🗐 12

06/23(日)14:00 人犬 📵 12

▶影視推廣活動

【影像文學】建構解析工作坊 時間 06/15(六) 14:00 地點 3樓放映廳

★索票入場,額滿為止。

中壢藝術館

中壢區中美路16號03-425-8804

大廳:週一至週日09:00-17:00

第1、2展覽室:週二至週日09:00-17:00

休館日:國定假日



復興商工畢業展系列活動「2024大無畏」

時間 06/06(四)-06/09(日) 地點 中壢藝術館第2展覽室 參與 自由入場 電話 02-2926-2121轉228復興商工 復興商工以「聯合國永續發展目標」、「後疫情社會關懷」、「未來不設限」為主要核心,提出可以提供社會



服務的未來設計,傳達永續消費及生產模式概念;人文關懷、和平包容共存共榮的創作內容,展現這個時代年輕人豐富的創意和想像力以及充滿無限可能的未來性。

2024大風馨傳書畫會會員聯展

時間 06/13(四)-06/30(日) 地點 中壢藝術館第2展覽室 參與 自由入場 電話 0920-832-070簡先生

大風馨傳書畫會是由張大千先生門人孫家勤教授於西元1994年所成立的一個藝術團體。希望藉由此次定期展覽,推廣社會藝術教育,傳達生活美學。



桃園市青少年國樂團113年春季公演《暢享桃園》

時間 06/01(六)14:30

地點 中壢藝術館音樂廳

參與索票入場。05/20(一)09:00起,於【桃園市政府文化局】、 【桃園展演中心】、【中壢藝術館】服務台及【桃園市文昌國中警衛室】同步開放索票,每人限索4張。

電話 03-425-5051 桃園市國樂團

桃園市青少年國樂團的演出場場引起熱烈迴響,他們展現了非凡的音樂才華和專業水準,技巧精湛、情感動人。「暢享桃園」音

樂會特別邀請桃園市國樂團一同演出,呈獻《桃園 Take Off》和《桃園暢想曲》等委 創曲目,還有多首不容錯過的以桃園為主題的經典佳作!



面白大丈夫《職男人生11-開始新生活》

時間 06/07(五)19:30-21:00

06/08(六)15:30-17:00 19:30-21:00

06/09(日)15:30-17:00

地點 中壢藝術館音樂廳

OPENTIX售票 600、800、1000、1200元

電話 02-2779-1151面白大丈夫

劇團的表演為現場喜劇演出,表演方式主要為漫才以及短劇兩種。漫才類似傳統相聲,以更加輕快的節奏及平易近人的生活題材,更能讓觀眾產生共鳴及歡笑。

大成國中音樂班20週年音樂會暨協奏曲之夜

時間 06/13(四)19:00 地點 中壢藝術館音樂廳 參與 自由入場

電話 03-362-5633轉631大成國中音樂班

在音樂班成立20週年的音樂會中,除了全體音樂班同學的精彩演出外,還有三位曾在全國學生音樂比賽中脫穎而出的同學加入協奏曲的表演。他們分別獲得了鋼琴、揚琴以及單簧管比賽的第一名。這將是一場令人期待的音樂饗宴,敬請拭目以待!



忠貞國小《音符飛躍 琴憶綻放》

時間 06/14(五)19:00 地點 中壢藝術館音樂廳 參與 自由入場

電話 03-450-1450轉611忠貞國小輔導室

今年忠貞國小藝術才能國樂班的畢業生個個展現其精湛演奏 能力,以協奏曲姿態領銜學弟妹演出,樂曲詮釋出各聲部特 色,還有多首合奏曲,並在全國音樂比賽中榮獲絲竹合奏及 國樂合奏雙料特優殊榮。期待學生藉由音符傳達對音樂的熱 愛、對忠貞的情誼,帶著這份愛與真情朝著夢想前行。



活

動錦

櫜

| 吸睛亮

看見桃源-山巒原舞曲

時間 06/16(日)14:30 地點 中壢藝術館音樂廳 OPENTIX售票 200、400、600元

電話 03-422-8863 敦青舞蹈團

打破許多人以為原住民只住山區的刻板印象,來自16族的都市原住民的融入,使桃園市人文風情更加豐富多元;今年第三年計畫以當代創作模式,舞蹈結合戲劇,從一位年輕人的故事,探討原民之起源、認知及文化認同,隨著空間與時間轉變的心歷路程。



景勝戲劇團《擺渡・戲夢》

時間 06/22(六)19:00 地點 中壢藝術館音樂廳 參與 索票入場。05/22(三)09:00起,於【桃園展演中心】、【中 壢藝術館】服務台開放索票,每人限索4張,也可洽詢景勝戲 劇團FB粉專。

電話 0967-259-024景勝戲劇團

洪桃花、潘金蓮跟孟姜女是無話不談的閨蜜,三人的婚姻時常是討論的話題。日復一日,桃花忙活了大半年,又迎來三郎出門賣茶的時節,三郎走後,朝廷徵招男人前去維修長城,武大身型不行,眼下只有萬喜良被帶走了,孟姜女不顧勸阻要千里尋夫。三個女子的婚姻該何去何從呢……



藝遊寶島

2024國立國父紀念館館藏巡迴展

時間 06/14(五)-06/30(日) 09:00-17:00

地點中壢藝術館第1展覽室

參與 自由入場

電話 02-2758-8008

疫情解封後,全球旅遊復甦,為推廣臺灣寶島的美麗風光,國立國父紀念館特精選繪畫內容為臺灣各地風景名勝的館藏品,展出著重在地寫生的自然景觀,讓觀眾從藝術家的畫筆下欣賞臺灣美景,一同感受臺灣之美。









吸睛亮點

26

久石讓的燦爛樂章

交

桃園

★小號嘉賓場



犴美交響管樂團 03-325-1180

2024

唱響心桃園

中壢藝術館音樂廳

合唱音樂會06/14(五)起開放索票 實體及線上索票詳細資訊請至「桃 園市民合唱大賽」官網查詢。

電話 0981-929-218音美文教仲小姐 0938-931-892音美文教張小姐





7.13(元)

桃園市民合唱大賽(自由入場) 頒獎典禮暨合唱音樂會(索票入場) 中壢藝術館 中壢區中美路16號



活

中平路故事館

中壢區復興路99號 03-425-5008

週二至週日10:00-17:00 休館日:週一 導覽服務請洽駐館志工



《新舊大對決-跨世代店家大賞》特展

時間即日起-08/25(日) 參與自由入場

此特展從同型態之在地商家中選出新店、老店的代表進行訪談、與對話。一方面藉此了解老店有著哪些不可割捨的堅持及改變;另一方面也帶領民眾領略新店家在產業發展中如何進行服務、商品之創新。



緩緩whon studio 創作分享會

時間 06/02(日)14:00-15:00 參與 自由入場

「緩緩Whon Studio」品牌創辦人-黃祈霖,以壓克力彩以及電繪的媒材,將他所創作的獨特生物「DILO」,以宇宙童趣的風格呈現出當代的線條。此次特展以展中展之概念辦理「Lonely Fashion」個展,一起來聽聽他的創作靈感分享吧!

新舊味道-中壢新滋味午茶宴

時間 06/08(六)15:00-16:30 參與 粉專報名、現場報名(名額有限)

透過展覽主題「新V.S舊」,一起來品嚐歷史與未來的美味、傳統與創新的融合。 千萬別錯過這場舌尖上的新舊交響樂曲!

壢小故事森林

中壢區博愛路52號 03-425-1345

A棟「森之學」暫停服務

B棟「森之閱」、「故事憨仔店」

週二至週日10:00-17:00,B棟入館請脫鞋著襪

C棟「御前上茶」抹茶專賣店 週一至週日11:00-18:30



童心未泯常設展

時間即日起-12/31(二) 地點B棟 參與免費入場 電話 03-456-1455轉206陳小姐小時候最單純最美好的時光,一起在塌塌米上回憶童年!拾起繪本,進入童話的夢境裡吧!

來吃客家糍粑!

時間 06/08(六)13:00-16:00 地點 B棟

參與 Google表單報名(公告於FB粉專)

電話 03-456-1455轉206陳小姐

中壢是一個充滿客家文化的城市,在特別的日式建築裡認識客家文化的「糍粑」,也就是麻吉!透過活潑生動的講述滋粑的故事及製作方法。

米林貓黏土捏塑課程

時間 每週六10:00-12:00 地點 B棟

參與 Google表單報名(公告於FB粉專)

材料費 390元/人 電話 03-456-1455轉206陳小姐

Eudora House邀請您一起來壢小故事森林,各種森林、童話、 日本文化,好多有趣主題,還有可愛手作環保黏土玩具!





壢景町

中壢區延平路627號 B棟 03-426-2728 C棟 03-422-2108

A棟「町之美」週三至週日10:00-17:00 B棟「食當地」蕃薯藤Café&Eats 週一至週日10:30-20:30 C棟「買在地、買有機」有機生活賣店

週一到週日09:30-20:30

A棟入館請脫鞋著襪



【警景相依】中壢分局揭密特展

時間 即日起-08/31(六) 地點 A棟 參與 自由入場

壢墨町是日治時期中壢郡役所的宿舍,住著當時的警察「大 人」。現代中壢警察局的警察宿舍又是甚麼樣貌呢?「警景 相依 1 特展,歡迎前來一探究竟!



【航空城下消失的漁村牽罟文化】展

時間 06/14(五)-06/28(五) 地點 A棟 參與 自由入場

航空城計畫下百年漁村「竹圍」即將全村拆遷,當地傳統漁 村文化亦將隨之消失。此次展覽以漁村老照片為主視覺,藉 此喚起民眾對桃園早期海洋文化的同憶和關注。



【有機生活散步市集】

有機小農xWORK SHOP體驗工坊x在地美食x音樂表演

時間 06/29(六)、06/30(日) 14:00-19:00 地點 廣場 參與 自由入場

桃園在地有機農場直送低里程數有機蔬果、生態友善蚯蚓箱、 天然酵母手工烘焙麵包、無麩質米蛋糕;還有手沖咖啡、泡茶 品茗體驗,以及綠植和乾燥花手作坊可享受療癒身心的樂趣!



馬祖新村眷村文創園區

中壢區龍吉二街155號 0972-235-773

调二至调日09:00-21:00 休園日:週一

(國定假日調整休園日請上粉絲頁查詢)



「聽見她的聲音」馬祖新村眷村女性主題特展

時間 即日起-06/10(一) 地點 1-3號眷舍 參與 自由入場 展覽以「眷村女性議題」出發,帶著眷村媽媽走入校園分享記憶 中的眷村生活,讓學生們透過創意發想製作回憶故事屋,將女性 眷村生活的回憶具象呈現在大家的視野裡,也達到新舊世代的創 意融合。



活

動錦

中壢區

吸睛亮點

桃印文創 風格選物店

時間 週二至週五11:00-17:00; 週六、日10:00-18:00

地點 10號眷舍 參與 自由入場

桃印文創分為「園區特色商品」、「桃物日常」及「眷村 好味道」等3區,透過風格選物和品牌招募,展售特色文創 品牌,同時販售古早味零食和童玩,讓桃園在地品牌故事 為園區注入新興活力。



你要的鏡頭在這裡!-打造專屬風格MV

時間 06/01(六)、06/08(六)、06/15(六)13:30-16:30 地點 馬村創作工坊 參與 需先報名,詳情請上FB粉專查詢

藉由講師的經歷分享不同影音風格的掌握,階段性教學讓學 員能透過實際範例來了解畫面風格的差異,更能選擇自己 的影像攝影訴求,完善影音規劃,打造自己專屬的自媒體!



馬村6月市集:仲夏端陽·好運到

時間 06/08(六)-06/09(日)11:00-17:30 參與 自由入場

端午節是傳統的節日,也是擁有豐富文化和傳奇故事的一天,這次市集邀請民眾 來馬祖新村走走,一同回憶這古老的文化記憶,同時在市集、文創店家採買特色 商品, 感受節慶氛圍!



Next Level - Seine Cooking The Next Level



五位嘻哈藝術家將代表美國 國務院Next Level計畫前往台 灣,規劃舞蹈、饒舌、DJ、塗鴉 四大課程為期7天的工作坊, 歡迎熱愛嘻哈的朋友共同參 與6月1日成果展演。

> 6/1 [六] 17:30 中原文創園區 (中壢區忠仁路33號)





中壢區

中原文創園區

中壢區忠仁路33號 03-433-3833

週二至週日10:00-18:00

休園日:週一

(國定假日調整休園日,請上FB粉專查詢)



節拍廣場Beat Square/DJ Chicano

時間 06/08(六)14:00-16:00、06/22(六)14:00-16:00

地點 13倉 參與 自由入場

DJ Chicano致力推廣並延續傳統的黑膠DJ表演,創立節拍廣場Beat Square,自2010年持續推廣Park Jam活動至今。在活動中民眾跟DJ能夠近距離接觸互動,同時也提供喜歡聽音樂與跳舞的年輕人一個純然的舞台!



即刻救「原」——端午闆關挑戰

時間 06/08(六)-06/10(一) 10:30-17:30 參與 自由入場

端午闖關活動登場!抓緊時間過關斬將、集滿通關印章,拯救落入汨羅江中的屈原,獲得精美禮品及香包製作DIY。

立蛋比賽

時間 06/09(日) 地點 13倉 參與 自由入場

相傳一年之中陽氣最重的時間就是在端午節正午,因此只要能在端午節正午將蛋成功立起來,就能帶來一整年的好運!第一名的參賽者將獲精美小禮物,歡迎踴躍報名,一起熱鬧過端午!

藝術生活選品店

時間 06/02(日)-06/22(六) 地點 11倉 參與 自由入場

由十二監·選募集生活、藝術、文創相關品牌集合展售,包含花藝、香氛、布藝、金工、生活用品等,且每週結合各類主題展覽,如插畫、古典家飾等,並邀請藝術家現場導覽與創作。

中原文創園區假日市集 時間 每週六日11:00-18:00 參與 自由入場

▶春季花漾玩-親子嘉年華

時間 06/01(六)-06/02(日)、06/08(六)-06/09(日)、06/22(六)-06/23(日)、06/29(六)-06/30(日)

▶夏祭派對(時間13:00-18:00)

時間 06/08(六)-06/10(一)、06/22(六)-06/23(日)、06/29(六)-6/30(日)

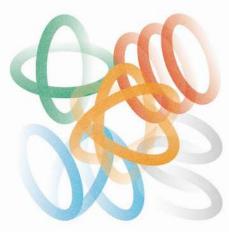
▶初夏慶典日系手作市集

時間 06/15(六)-06/16(日)

▶週末創生親子市集 時間 06/15(六)-06/16(日)

▶藝術生活微市集 時間 06/29(六)-06/30(日)





活力**返**圏 PASSION IN A LOOP

2024創意畢業季

「活力廻圈 Passion in a Loop」 2024創意畢業季

主題講座共10場

時間 05/22(三)-06/23(日)10:00-18:00, 週一休園 地點 中原文創園區 參與 自由入場 洽詢 cycc.taoyuan@gmail.com

「活力迴圈 Passion in a Loop」體現未來的無限可能以及對永續發展的重視,代表青年學子的燃料,帶來無盡的熱情和活力,為未來社會帶來改變與創新。

本展演活動以永續為主題,並以創新設計為核心,展現青年學子在永續發展、藝術及設計領域迸發的創造力,以及新鮮人所帶來的正向能量。讓參與者一同探尋未來的可能性,將熱情轉化為創新,並為永續發展添上一抹青春的色彩。

/ 未來新視野:永續設計展

本展覽探索永續發展及創新設計等議題。展現青年學子在商業、產品和空間設計的創新成果,將退役的航空貨運盤櫃轉化為具有實用和美學價值的設計作品。邀請大眾共同關注永續議題,共同思考、打造更美好、更可持續的未來。

○ 設計革新: 畢業生創意展

來自各大專院校的精彩展品彙積青年學子豐沛的設計能量,呈現創作媒材之多元性,挑戰創意革新,並共同探索未來的設計新視野。

○ 創意傳承講座 & 工作坊

展期間每週舉辦講座和工作坊,除了提供青年學子學習交流的平台,更邀請設計產業講師、品牌代表分享豐富理念和經驗,主題涵蓋設計與環境議題的碰撞、工藝技術傳承,以及品牌實戰經驗等,藉由活動開放共享設計資源,並做為學子們職涯規劃之參考,也讓大眾進一步理解設計產業的運作和發展。

05.22 2024 中原文創園區06.23 2024

青春無限YOUTH INFINITY +++ 設計正能 DESIGN POSITIVE ENERGY +++

The 15th Annual CrossStrait Film Exhibition



唯一橫跨兩岸兩地城市展映的兩岸電影展,今年將於6月28日起在桃園新光影城舉行,大陸參展電影包括實力偶像吳磊主演的《草木人間》、影帝張譯刑偵電影《三大隊》、周迅與黃渤口碑之作《涉過憤怒的海》、大陸元旦檔票房冠軍《年會不能停!》、實力偶像張藝興創下38億票房的《孤注一擲》、百億票房巨星沈騰的勵志電影《飛馳人生2》、入選釜山電影節的《普通男女》以及橫掃大陸各大電影獎項的動畫電影《長安三萬里》。

活動時間 06/28(五)-07/02(二)

活動地點桃園青埔新光影城、台北誠品電影院

售票日期 06/15(六)中午12時

售票系統 全台7-11ibon機台及ibon線上售票系統





- *社群臉書、IG搜尋「兩岸電影展」
- *電話 02-2311-7508兩岸電影展辦公室



電影放映 ×

映後座談

2023-2024

桃園城市紀錄片培訓作品

- / 紀錄記憶這回事
 - 一起拍電影
- 紀錄記憶這回事

我們的家庭電影

多元・新生・

我們一起生活在這裡

紀錄記憶這回事 | 一起拍電影

06/15(六)10:00-12:00 她和她們的電影課 06/16(日)13:30-16:00 NALAM+工寮+宿舍 06/23(日)13:30-16:00 原住民族電影學院作品+還能有獵人嗎? 07/06(六)10:30-12:30 獵風景的人+(阮國非)+多過必要

紀錄記憶這回事|我們的家庭電影

06/22(六)10:30-12:30 春圃家書 06/30(日)13:30-16:00 日安+522次斜陽 07/07(日)13:30-16:00 爺爺的老房子+棉花

多元·新生·我們一起生活在這裡

06/15(六)19:00-21:30 再見機器人

06/22(六)19:00-21:30 從那天起我們開始哭泣

06/29(六)10:30-12:30 愛子歸來

06/29(六)19:00-21:30 尋找・另一個故事

2023-2024桃園城市紀錄片培訓作品

06/16(日)17:00-18:30 計程車內,計程車外+野猴日記

06/23(日)16:30-18:30 桑波桑莫+譯鄉人

06/30(日)16:30-18:30 屋外長滿了草+收攤之後

07/06(六)19:00-20:30 高山遊民+弄青春

07/07(日)16:30-18:30 縫+舞獅者與清潔工

免費索票入場

電話臺北市紀錄片從業人員職業工會 02-2557-1191

2023—2024 桃園城市紀錄片影展

6.15 龍 清 街 1 1 6 巷 3 1 號



中壢光影電影館

中壢區龍清街116巷31號 03-332-2592轉8711 03-458-1598 週二至週日13:00-21:00 週一、國定假日調整休館日 請上FB粉專查詢



臺灣電影正發生

時間 即日起-06/23(日) 地點 1樓展場

參與 自由入場

臺灣電影百年風華,盡在中壢光影電影館!「臺灣電影正發生-回顧臺灣電影百年發展史」特展開跑,帶你重溫臺灣影壇的點點滴滴。獨家展區超好玩:展覽資訊區、互動體驗區、變裝打卡區、互動拍照區應有盡有。六大主題展區多角度解析電影類型,加上創意十足的展出手法,陪你輕鬆認識臺灣影視文化。

6月主題影展《與愛的距離》

時間 06/01(六)-06/30(日)

地點 2樓放映廳

參與 需先報名,詳情請上FB粉專查詢

*索票請至ACCUPASS搜尋「中壢光影電影館」,每月25日起開放次月場次索票。



主題放映

06/01(六)16:30	青春勿語 📵	06/14(五)19:00	無家的小犀牛 🗐 12
06/02(日)14:00	愛情轉移 🕮 ₁₅	$06/18(\pm)19:00$	室愛家鎖 😥
06/02(日)16:30	毒舌大狀 🕮	06/22(六)16:30	我們三姊妹 🕮
06/04(日)19:00	釋放真相 🐽 ₁₂	06/25(=)19:00	我12歲,你介意嗎? 📵
06/09(日)14:00	零落 ∰ ₁₂ ★映後座談	06/29(六)14:00	我破碎的麻里子 🔞
06/10(-)16:30	瀑布 🖀		★映後座談

影人專題

06/08(六)16:30 消失的情人節 60 06/08(六) 19:00 致親愛的孤獨者 60 06/08(六) 19:00 致親愛的孤獨者 60 06/08(六) 19:00 致親愛的孤獨者 60 06/08(六) 19:00 06/08(元) 19:00 06/08(元)

首輪藝術 06/10(一)14:00 阿公偏頭痛 @

熱銷強檔

06/09(日)17:30 控制 🗓 15 06/21(五)19:00 無聲 🗓 12

親子影院

06/01(六)14:00 我的大猩猩媽媽 @

06/08(六)14:00 仙戒奇緣:神秘寶石(國語) @

06/15(六)14:00 幸福路上 曾

06/22(六)14:00 名偵探柯南:世紀末的魔術師 曾

06/29(六)17:00 漂浪人生 🔮

懷舊電影院 06/28(五)19:00 悄悄告訴她 曾

錦

《零落》映後座談

講者 張硯拓(影評人、作家)

時間 06/09(日)14:00 地點 2樓放映廳

參與 需先報名,詳情請上FB粉專查詢

《我破碎的麻里子》映後座談

講者 賴文珍(勵馨基金會 桃園分事務所 主任)

時間 06/29(六)14:00 地點 2樓放映廳

參與 需先報名,詳情請上FB粉專查詢



桃園市兒童美術館

中壢區高鐵南路二段90號 03-286-8668

週三至週一09:30-17:00 休館日:週二



A8藝文中心

龜山區復興一路8號3樓(環球購物中心3樓) 03-318-5119 週二至週日11:00-19:00 休館日:週一及國定假日 活動詳見A8藝文中心官網



世界音樂在A8-韓音浪潮K-WAVE

時間即日起-08/25(日) 參與免費參觀,詳細活動內容請見官方網站 承接過去四年的「世界音樂在A8」主題,今年將一探韓國文化是如何 引領全球風潮。館內展示從韓國大眾文化到深入認識韓國傳統民俗音 樂、服飾,認識不同現在的傳統文化,進一步瞭解韓國的古往今來!



韓國花牌遊戲

時間 06/01(六)14:00-16:00 參與 免費, 須官方網站報名

「啪!」地一聲,帥氣地將小紅卡甩在墊子上。花牌(也稱作:花鬥)就好比華人圈裡麻將一般的地位,不管是《來自星星的你》、《請回答 1988》、《Start up:我的新創時代》,韓劇中都能看





端午平安香氛皂DIY

時間 06/02(日)14:00-15:30 參與 材料費350元,須官方網站報名端午是在夏季中送走瘟神,驅除瘟疫的節日。為了迎來新的一年平安!平安皂DIY體驗加入了端午驅蚊辟穢的自然元素,在炎炎夏日中透過純天然的手工皂製作體驗迎來健康、平安的祝福!



跳起來!韓國企鵝舞

時間 06/09(日)14:00-15:30 參與 免費入場,須官方網站報名 風靡一時的最潮的廣場舞一企鵝舞,是韓國團體UNIQ的歌曲搭 配電影《馬達加斯加的企鵝》主題曲。輕快動感的音樂節奏、可 愛逗趣的舞步,絕對是夏天最能吸睛的舞蹈了!名額有限,快來 報名感受韓國企鵝舞的魅力吧!



业山區

空谷回音

時間 06/22(六)14:00-16:00 參與 樂器租借費100元,須官方網站報名

透過空靈鼓體驗課程,你將沉浸在令人心曠神怡的音樂韻律中。 這是一場超越傳統,結合鼓擊藝術與冥想修練的體驗。你將學習 擊鼓的技巧,並感受到與自己內在深層連結的靜心體驗。這不僅 是一次音樂上的享受,更是一場心靈的洗禮,讓你找到內在平 靜,重拾生活的活力。



韓國柶戲遊戲

時間 06/30(日)14:00-15:30 參與 免費, 須官方網站報名 擲柶戲從漢朝、晉朝時就有記載的傳統局戲,還被指定为國家 非物質文化遺產呢!遊戲通常有兩名以上參加者,通過擲出四 塊特製的木板,來決定各自在棋盤上所走的步數。喜愛桌遊的 你不能錯過,正統韓國桌遊體驗唷!



龜山眷村故事館

龜山區光峰路43號 03-329-6662

週二至週日09:00-17:00

休館日:调一

(國定假日調整休館日,請上 FB 粉專查詢)



端午節—與粽不同小饅頭

時間 06/09(日)13:00-15:00 參與 需先報名,名額有限,詳情請上FB粉專查詢 講到眷村料理,相信饅頭絕對能勾起相當多眷戶們的過往回憶。今年端午節結合 節慶氛圍打造粽子造型的饅頭,帶領民眾透過巧手將老麵發酵的麵團進行捏製, 一同打造出獨一無二的饅頭,度過與粽不同的端午佳節。

憲光二村

龜山區明德路203巷 03-319-7132

週二至週日09:00-17:00 休館日: 调一 (國定假日調整休館日,請上 FB 粉專查詢)



仲夏端午-天然香包體驗

時間 06/08(六)10:00-12:00、14:00-16:00

參與 需先報名,詳情請上FB粉專查詢

農曆五月初五慶端午,正式宣告進入炎熱的夏季。特別於端午前夕,規劃一場時令 手作活動,邀請在地商家「葆安中藥房」擔任講師,帶著民眾親身接觸藥材,藉由 應景的手作體驗,讓親子大小同樂,親手製作辟邪驅蟲又寧心安神的天然香包。

散彩重序:《眷村色彩散策》衍生設計徵撰競賽

時間 即日起-06/28(五) 電話 03-329-1588中華民國眷村資源中心 以《眷村色彩散策-走讀全臺30眷村地景》一書所記錄之色彩素材 為基礎,辦理衍生設計徵撰競賽,並以「散彩重序」為主題,望延 續過去色彩採集之步履,持續強化與深化眷村色彩之意象。報名詳 情請至簡章公告查看。



蘆竹區

眷村主題放映會

【群像記憶•眷村之聲】

時間 06/01(六)14:00-15:00 地點 中華民國營村資源中心

參與自由入場 電話 03-329-1588

《穿越·凝結》:臺中曾經座落著134座眷村,是全臺眷村密度高的地區之一,並擁 有大量的空軍眷村。這些村落與數字是歷史的痕跡與符號,幫助我們瞭解歷史的脈 絡,從日治時期、冷戰時期至現代,眷村的發展,訴說出臺中不同時期的歷史定位。



南崁兒童藝術村

蘆竹區吉林路44號 03-222-2277

週三至週一09:00-18:00 休館日: 週二



藝童走過-南崁兒童藝術村前世今生 華客雙語常設展

時間 即日起-12/31(二),平日10:00-12:00、14:00-16:00 地點 院長故事屋

參與 平日:自由入場,假日:預約入場

為配合文化部提倡語言平權,本特展除有精選老照片展覽之 外,還新增了華語及客語的文字及ORcode掃碼聽語音導覽, 值得期待!



【展覽是一場扮家家】譚心個展

時間 即日起-06/28(五)10:00-17:00 地點 共學展示樓 參與 自由入場

一件作品在形塑時會產生自己的意識,呈現後則被賦予他人的思 想,作品的形式與內涵,就好比創作者的肉體與靈魂,《展覽是一 場扮家家》透過一連串從平面到立體、從概念到實作、從草稿到成 品,以陶土作為最後的轉譯媒介,重新詮釋一場靈魂的下午茶。



蘆竹區

2024崁崁兒談-說場派對

時間 06/23(日)15:00-16:00

地點 兒童演藝場

參與自由入場(14:30開放入場)

全新的《說唱派對》等你來玩!一檔專為親子設計、寓教於樂的曲藝節目,於南崁兒童藝術村演出。



小老闆愛市集 成果盛放展覽

時間 06/22(六)10:00-16:00

地點 跳格子廣場

參與 自由入場

惜物二手市集搭配成果展,以及里民音樂祭表演。



橫山書法藝術館

大園區大仁路100號 03-287-6176 週三至週一09:30-17:00,最後入場時間16:30 04/16(二)-07/05(五)佈卸展工程期間休館





横山書法藝術館

線上徵件

横山書法藝術館



小憩書齋:書法文房講座

議題:「從傳統到當代-談書法的裝裱」

時間 06/02(日)14:00-16:00

講師 洪順興(國立故宮博物院登錄保存處副研究員兼科長)

地點橫山書法藝術館E棟二樓書藝講堂

參與 線上報名

Curatorial Workshop

電話 03-287-6176轉107李先生





FB粉專



時間 08/03(六)-08/18(日) 連續三週六日 地點 橫山書法藝術館 參與 線上報名 電話 03-287-6176轉102 林小姐

為培養書法藝術的策展 人才,桃園市立美術館於 2020年起便開始舉辦年 度策展工作坊,邀請學者 專家組成堅強陣容,透過 與參加學員密集的座談 和討論,讓學員一窺策展 的專業。歡迎未來有意舉 辦書法藝術展覽的學生、 藝術家和民眾報名。







6.17 中午12:00 起開放報名 |名額70位|

免費線上報名參加/請掃描QRCode

電話 03-286-8668轉7006陳先生

本次發表會將以桃園當代藝術生態研究、桃園市立美術館典藏及書藝研究成果為主軸。透過桃園當代藝術板塊研究及現有典藏資源的梳理,期 能促進從桃園出發的藝術史研究與藝術知識建構,拓展在地藝術詮釋的 開放視野,並分享桃園市立美術館階段性的典藏與研究能量。

橫山書法藝術館 | 書藝講堂 337002 大園區大仁路 100 號

T 1 ○ F A 株園市交美術館 | 横山書法藝術

活

吸睛亮點

大園尖山考古展示館

大園區大仁路100號 (橫山書法藝術館D棟B1) 03-287-6176轉128

週三至週一 09:30-17:00 休館日:週二



常設展

時間即日起-12/31(二) 參與自由入場 電話 03-332-2592轉8606李小姐

十三行考古遺址的重要古物與十三行博物館

時間 06/11(二)14:00-16:00 地點 2樓書藝講堂 參與 線上報名 十三行考古遺址作為臺灣金屬器時代最具代表性的遺址,邀請 新北市立十三行博物館研究助理彭佳鴻老師,介紹十三行考古 遺址重要古物的價值,以及十三行博物館近年來的核心業務。





「寫下卑南文化人的石代故事」卑南考古遺址教學課程

時間 06/15(六) 14:00-16:00 地點 B1入口大廳 參與線上報名 適齡四年級以上

本次課程將帶領學生認識考古學家的工作,並以卑南考古 遺址為案例,解釋考古文物與史前人類生活的關係,歡迎 對考古學以及史前文化有興趣的你一起來參加!





2024/6/1

桃園陽光劇場



起跟著熊大兔兔展開歡樂的壽腳吧!

快來參與,與LINE FRIENDS一同打造屬於粉絲的歡樂時光 報名時間 | 03/07(四)~03/27(三) 電話 | 05-236-5187 (工作日09:00~18:00)



活動詳情請掃描 **QR CODE**



大園區

動

航空城文史調查駐地工作站

大園區中華路298號(進入大門口後左轉前 行,貨櫃屋位於左側) 0910-180-912

週四至週六 09:00-17:00 休站日:週日至週三



「看不見的地景」駐地工作站內展

時間 06/20(四)-09/28(六)每週四至六09:00-17:00 參與 免費入場

在航空城計畫的影響下,除了看得見的規劃區資訊和相關報導, 更有許多在地人事物最直接的感受。透過展覽,一起看見土地 的過去與現在,看見變遷中的地貌~



陳康73老照片展

時間 即日起-06/13(四)每週一至五08:30-15:00

地點 陳康國小禮堂 參與 預約入場 電話 03-381-1092陳康國小 1951年建校的陳康國小,起初是桃園空軍子弟學校,為紀念殉 職空軍官陳康將軍而更名。至今校方在課程推廣上,都融合了 空軍基地歷史、航空產業等在地特色。走過73年的歲月,在即 將拆校之前,透過展覽的呈現和凝聚,訴說共同的故事。



駐地工作站團體導覽

時間即日起-12/14(六) 參與預約入場

站內有「前空軍桃園基地設施群」古蹟模型、空軍旗幟與隊徽、 居民老照片等豐富的展示和典藏品。歡迎團體預約導覽,5人 成行,一起認識黑貓中隊的故事、航空城區的影像記憶、變遷 議題的討論,和工作站近年推廣行動成果!



〈追翼翔啟〉教具箱借用申請服務

時間 即日起-12/28(六) 參與 預先申請

一款讓中小學生更認識市定古蹟「前空軍桃園基地設施群」的教 具箱,內有基地地圖、飛機模型、立體古蹟等豐富教材,歡迎各



單位教師或一般民眾申請借用!符合文化資產教育推廣目的,經本工作站審核通過 即可取用,請掃Orcode詳閱申請方式。

桃園市兒童美術館八德館

八德區介壽路一段728號5樓 03-286-8668

週二至週日09:30-17:00 休館日:週一及國定假日



八塊厝民俗藝術村

八德區重慶街36-1號 03-366-7125

週二至週日09:00-17:00 休館日:週一



錦

常設展《巧藝天工-傳統藝閣的經典創新》

地點 工藝文創館 參與 自由入場

本展提供傳統工藝發展、保存以及演繹的空間,除以蓪草打造紅雲 搖曳的桃花林,並在充滿桃仔園意象的場景裡置放2023年桃園閩 南文化節得獎的藝閣車及製作工法。另有古早文創商店及暖板凳食 堂,提供特色美食小吃。



常設展《說咱的話-復刻古式臺語書院》

地點 語言推廣館 參與 自由入場

映入眼簾呈現的是古早書院氛圍,書架上陳列相關閩南語繪本、 書籍、電子書等,透過語言地圖讓參觀民眾了解桃園目前語言分 布狀況,呈現閩南語各種腔調、分部或源流。



常設展《眾神保佑-信仰文化的常民美學》

地點 民俗節慶館 參與 自由入場

館內展覽以重要民俗信仰及節慶活動為主題,展出在地信仰特色、相 關文物及慶典活動,透過寺廟分布圖及文化年曆,說明重大歲時節慶。



常設展《搬戲看戲-鑼鼓聲裡的戲棚千秋》

地點 表演藝術館 參與 白由入場

館內展示南北管、皮影戲、傀儡戲、偶戲、歌仔戲等劇種實際道具 或戲臺,從歷史發展、樂器介紹、服裝道具、在地特色——說明, 並搭配互動體驗,以多功能展演空間方式呈現。



八德歷史人文特展《尋找八德DNA》

地點 表演藝術館

電話 03-3322-592轉8530黃小姐 參與 白由入場 本次展覽從八德的地理位置及地名演變開始,規劃四個 不同單元來探索八德的獨特文史,並且結合多樣的影音 展示,帶領觀眾一起揭開八德的前世今生。



《嘉慶君尋龍外傳2》之藝遊未盡-慶端午

時間 06/09(日)15:30-17:30 地點 多功能展演廳 參與 自由入場 電話 03-332-2592轉26陳小姐

故事發生在嘉慶尚未被立為太子之前,嘉慶對著蒼天訴說著不 明白皇上為何遲遲不肯立他為太子,於是神龍出現告訴他欠缺 的是真龍之氣,必須找齊真龍身軀的三樣東西他才能獲得真龍之氣。



閩南工藝《竹韻風情·竹編涼扇》工作坊

時間 06/22(六)14:00-16:00 地點 多功能展演廳 參與 線上報名費用100元 電話 03-366-7125轉26陳小姐

竹編涼扇結合二十四節氣夏至,呈現傳統工藝與自然之美,讓人們在炎 炎夏日中感受涼爽與自然的交融。活動中,不僅可親手製作竹編涼扇, 還能學習夏至的文化意義,體驗閩南傳統節慶的魅力,豐富且有意義。



囊

39桃园阁南文化節

電話03-366-7125轉26陳小姐

端午節香包DIY

時間 06/09(日)10:00-12:00 地點 八塊厝民俗藝術村DIY手作區 參與線上報名限量20名 (需繳交保證金100元,活動當日退款)

龍舟彩繪-陸上賽龍舟

時間 06/09(日)13:00-15:00 地點 八塊民俗藝術村DIY手作區 參與線上報名限量20名 (需繳交保證金100元,活動當日退款)

端午立蛋·幸福圓圓

時間 06/10(一)11:00-12:00 地點 八塊厝民俗藝術村全區 參與限量50名,語言推廣館前排隊領取



慶端午

香句DIY



DIY



延平路食農故事館

平鎮區延平路一段39號及45號 食農食堂「食寓」03-426-2729 11:30-20:00 本館為歷史建築,入館請脫鞋著襪

【循環農業-生物多樣性】展

時間 11:30-20:00 地點 館內食農學堂

參與 自由入場

自然生態中,每一個物種都是必要的,包括大家眼中 的「害蟲」亦然!大家彼此協作,相生相存,不讓單 一生物獨大,生物多樣化才能產生一個健康的生態平 衡鏈。



【循環農業示範區】常態展出

時間 11:30-20:00 地點 庭院

參與 自由參觀

讓民眾體驗有機廢棄物轉化為肥料的過程,在有限空 間輕鬆、有效率的種植家中可食用的蔬菜、香草、花 卉等植物,透過觀察、品嚐,重新連結與食物關係。



活動

楊梅

楊梅故事園區

楊梅區校前路49號 03-488-0275 A棟:張芳杰校長故居、B棟:好窩有花、C棟:西照閭 10:00-17:00開放 休館日:週二 導覽服務請洽園區志工



張芳杰校長故居常設展

時間即日起-12/31(二) 地點 A棟-張芳杰校長故居參與 自由參觀

楊梅故事園區為桃園市歷史建築,園區精神以楊梅中學創校校長張芳杰先生為主軸。透過復刻張芳杰校長過去生活的樣態,帶參觀民眾回味張校長走過的痕跡與延伸的記憶。



「野童祭|野草編」

時間 即日起-06/16(日) 地點 C棟-西照閭 <mark>參與</mark> 自由參觀 延續去年野童祭活動,本次以「野草編」為首場展覽主題,展示以稻

草編織的生命萬物。過去,臺灣常民將隨手可得的稻草葉片,編摺出 各式各樣的動物或器具等,及重要的生活物件,本次展覽將邀請大家 一同體驗草編技藝!



繩纖有愛師生聯展

時間 即日起-06/30(日) 地點 B棟-好窩有花

費用 低消一杯飲品 電話 03-478-2312

從種植開始,到植物的根、莖、葉、花、果實等各個部位的利用,丁寶 珠老師有著多年經驗與心得,也特別擅長各種植物纖維處理與創作,這

· 次將為好窩有花帶來不同的展覽元素,展示以寶珠老與學員們的天然素材創作,歡 迎大家到老屋來欣賞植物纖維與工藝之美。

Annie的花藝工作坊「壁飾植栽」

時間 06/05(三)13:30-16:30 地點 B棟-好窩有花

材料費 1200元/人,須先報名 (含講師費、花材費、好窩特製下午茶) 電話 03-478-2312

夏天有點熱,在牆上掛上綠植,可以感受在林中的清涼感!這次的課程將結合綁 苔球及鋁線編織的技巧和大家分享花藝知識,希望大家因花結緣,認識花藝的多 面向,也感受在老宅中享受手作及美食的療癒時光,讓花藝療癒您的身心!

野童平安系列活動

▶平安香香包

時間 06/08(六)13:00-14:30 地點 C棟-西照閭 費用250元/人,包含材料費及講師費延續楊梅故事園區去年度辦理之課程,今年度續帶領民眾親手縫製可愛小花香香包,並將艾草填入香包內,製作屬於自己的端午香包。

▶平安祝符

時間 06/09(日)13:00-14:30 地點 C棟-西照閭 費用 250元/人,包含材料費及講師費本園區張芳杰校長故居內有扇「八角窗」,是本棟建築特色之一,也象徵福氣、平安、吉祥之意;本次課程以「八角窗」為主題發想,帶領民眾製作八角平安祝符,將祝福傳遞給自己,也傳遞給身邊的人。

桃園市立大溪 木藝生態博物館

大溪區普濟路11號後棟2樓 03-388-8600 壹號館、武德殿、大溪歷史館、藝師館、六 廿四故事館、大溪公會堂、木生活館、李騰 芳古宅、六連棟生活廳、工藝基地、工藝交 流館、鳳飛飛故事館、物產小舖、歡迎廳、 親子空間、服務站:週二至週日09:30-17:00



導覽服務(老城區及李騰芳古宅):平日學校機關團體預約導覽申請,請上官網詳閱規則。假日定時導覽服務,10:30、14:30各一場,每場50分鐘。集合地點:大溪歷史館前廣場(普濟路23號)、李騰芳古宅。

休館日:週一

木博假日常熊活動

詳見右方QRCode



李騰芳古宅

大溪區月眉路198巷32號 03-388-8600

李金興家族簡介暨生活情境常設展

參與 自由入場

重現世家大族的生活情景與發展故事,並介紹李宅建築特色及李家人物(臺灣國家棒球隊總教練李詩計、助產婦暨大溪鎮民代表李宣)。

「大溪有緣客-客家文化現蹤」主題特展

參與 自由入場

從客家文化的視角下,尋找大溪「或隱或顯」的人文地景,透過產業、建築、信仰、飲食等面向,發現大溪多元族群交融之美。

「古宅AR趣,祥獸來解秘」APP互動導覽遊戲

參與 自由入場

古宅裡有好多帶來吉祥之兆的可愛祥獸,趕緊下載APP互動遊戲,讓祥獸們帶你了解古宅秘辛!現場體驗就送限量贈品,完成闖關另有精美好禮喔!

鳳飛飛故事館

大溪區普濟路5號 03-388-0871

「唱歌的女孩在大溪」常設展 參與自由入場

鳳飛飛是大溪女兒,長眠也選擇在大溪,期盼透過本展連結大溪文史及臺灣發展的時代精神,敘說鳳飛飛故事,讓更多人認識國民天后鳳飛飛的獨特魅力。

六連棟生活廳、彈藥庫

大溪區普濟路13巷5號、大溪區普濟路25號 03-388-8600

大溪老厝邊-警察宿舍生活故事 常設展 參與自由入場

透過警察、原住戶以及鄰居的觀點,用活潑的插畫、影音以及裝置藝術等手法,帶領觀眾進入宿舍群的生活場景。

活動錦

六廿四故事館

大溪區普濟路48號 03-388-8600

常設展 參與自由入場

六廿四故事館作為推動本市無形文化資產「大溪普濟堂關聖帝君聖誕慶典」及大 溪社頭文化保存、傳承、教育與體驗的共學空間,由博物館與社頭夥伴共同策劃 相關主題的靜態展示與動態展演活動。

大溪歷史館

大溪區普濟路23號 03-388-8600

「開箱大溪」常設展 參與自由入場

去年10月20日起,常設展更新,期以大溪不同面向,帶領大家逐步認識大溪人的故事。體驗大溪就是一座博物館。

歷史館走讀課程 時間 06/16(日) 地點 歷史館門口集合

參與 QRcode報名 電話 03-388-8600轉311呂小姐



壹號館

大溪區中正路68號 03-388-8600

「木博喵事務所」常設展 參與自由入場

木博喵館員熟知博物館園區故事和大溪各地的風采魅力,一起跟著木博喵認識大溪!

藝師館

大溪區普濟路52號 03-388-8600

世代傳薪-陳柏融父子木雕工藝展

時間即日起-06/30(日) 參與自由入場

本期透過「臺灣工藝之家」陳柏融父子作品介紹大溪木藝工序中鑿花的「鏤空雕(透雕)」技巧,藉由觀察大自然生命的輪迴,並秉



持一藝至精的精神,再現萬物時序之美,體現大溪木藝文化及人文交融的底蘊。

大溪公會堂

大溪區普濟路21-3號 03-388-8600

好木成森系列展覽:從零開始成為小木匠

時間 即日起-09/17(二),週二至週日09:30-17:00 參與 自由入場

大溪木博館自107年推動「桃園木藝扎根計畫」(107-113年),透過文化部藝文 扎根補助計畫支持,與本市中小學及木藝師攜手合作,希望透過認識木、接觸木, 五感體驗的學習過程,讓「木藝」成為學習的媒介,連結不同領域與未來孩子所 需具備的知識、能力及態度,讓木藝成為孩子生活中的一份子。

大溪武德殿

桃園市大溪區普濟路33-3號 03-388-8600

好木成森系列展覽:一起向前走-木器的誕生之旅

時間 即日起-10/13(日),週二至週日09:30-17:00 **參與** 自由入場

每棵大樹都是由樹苗成長、茁壯,每件作品也是經努力嘗試、思索而得。本期展 覽透過設計方法重新詮釋,呈現木藝創作過程。

親子空間

大溪區普濟路23號(大溪歷史館後方) 0937-808-690何小姐

大樹下聽故事~艾七桃平安掛飾

時間 06/01(六)10:00-12:00 參與 收費活動需事先報名, 報名請掃ORcode

六月慶端午!將使用艾草、七葉埔姜和月 桃等民俗植物,帶領親子創作—個避邪保 平安的「艾七桃掛飾」。







線上報名

LINE群組

工藝教室

大溪區普濟路13巷11號 0988-433-005葉小姐 報名請掃QR code

工藝推廣課程

▶ 免費書法寫字時光 時間 06/07(五)14:00-17:00 參與 現場報名

▶ 石章篆刻入門課 時間 06/09(日)10:00-17:00 參與 ORcode報名



▶ 茶道研修班

時間 06/14(五)、06/28(五)14:00-16:00 參與 ORcode報名



工藝交流館

大溪區普濟路7號 03-388-8600

HOME Sweet HOME 家的美好時光 時間 即日起-10/13(日)

結合生活情境的工藝選物,由新世代的工藝設計師透過他們的雙手,創造生活中 的感動與價值,只要家中有這些美好的手作工藝品,每個角落與時光都會讓大家 想到 home sweet home!

木工場

大溪區普濟路13巷 0988-433-005 葉小姐

木工場推廣活動 ▶木藝相談室 時間 06/29(六) 14:00-17:00 參與 自由入場

木育教室

大溪區普濟路33-3號(武德殿旁小屋)

03-388-8600轉311呂小姐

木雕餐盤

時間 06/08(六)10:00-16:00 參與 ORcode報名







團體預約制木藝手作課程

參與6人以上即可預約課程! ORcode報名



木花器-實木水晶柱課程 時間 06/30(日)14:00-15:00 參與 ORcode報名 電話 0988-433-005葉小姐



報名

活

木生活館

大溪區普濟路21-3號 03-387-0989

營業時間:週三至週日10:00-18:00 公休日詳見木生活館FB粉專

木藝生活美學體驗及文創與博物館商品展售空間。

多功能教室

大溪區普濟路33-3號(武德殿後方木屋) 03-388-8600轉314 曾小姐

木藝小學堂—木工具及刨木體驗

時間 週六、日14:00/14:30/15:05/15:35

參與 免費假日教育推廣活動,活動開始前10分鐘開放現場報名, 每場次上限10人。



活動介紹

遊木博學環教

時間 平日開館日開放團體預約申請 地點 多功能教室、李騰芳古宅 參與 10人(含)以上平日預約申請

費用 100元-150元/人,10人以上即可預約課程,學校團體、親子家庭、 活動介紹 一般民眾,10人成團,僅接受團體預約報名(30人以上分教室或時段進行活動)。

物產小舖

大溪區普濟路13巷3號 0906-772-192 週二至週五11:00-17:00、週六至週日11:00-19:00

展示及販售大溪特色商品、餐飲服務,並不定期辦理各項課程。

超級可愛的文化資產主題繪本來了!

修一修,老房子!

06.01

聽故事、玩創作、共讀訣竅

(六) 14:30-15:30 桃園平鎮·小兔子書坊 新書同樂會





活動報名

預先報名參加, 還有限量小禮物!



「街角館館舍群」是大溪木藝生態博物館的民間夥伴館。它是從「街角博物館」的概念衍生而成,在我們生活的街道上,將看似平凡的日常經驗,轉化為別具意義的文化展示;每個人的生命小故事,都是街角館蒐藏、展現的珍寶。館舍依所在地區劃分為「老城區」、「河西區(南興、埔頂)」、「月眉區」、「內柵與頭寮區」。

大嵙崁文教基金會 藝術行動空間 大溪區中山路29號

我住中山路—居民生活聯展

時間 06/07(五)-08/29(四) 11:00-17:00(週六休館) 參與 自由入場

電話 03-388-0871大嵙崁文教基金會

大溪中山路居民長期參與社區活動,也自行組成「新南街厝邊聯誼會」,這次聯展,將透過五位居民的老街生活故事與大家分享,歡迎大家來看看有趣的老街生活數事。

達文西瓜藝文館 大溪區和平路29號 0932-364-668、03-387-3089 廖小姐

關公存錢筒

參與電話預約 材料費 200元/人,3人成團

屬於大溪獨有,趣味關公存錢筒、筆筒、利用木片及彩色貼紙即可組裝完成。

街屋藏寶盒DIY

參與電話預約 材料費 200元/份

大溪街屋正面是西洋牌樓,前面有騎樓,後面是清代自造「斗子砌」左側為「土 埆專」,右側為「穿瓦衫」,下方則是大溪傳統木藝榫卯技術,可以當存錢筒、 手機座或是筆筒喔!

彩繪陀螺DIY

參與電話預約 材料費 100元/份

彩繪木製陀螺之後還可以學習打陀螺技巧,寓教於樂。

木製彈珠台DIY

參與電話預約 材料費 250元/份

以木面鑲嵌接榫組合成立體模型彈珠台,是最佳傳統桌遊,寓教於樂。

東和音樂體驗館 大溪區信義路226號 03-388-2215轉210

樂器模型DIY 參與預約報名 電話 03-388-2215轉210游先生

透過組裝,了解樂器的構造及發聲原理,組裝完成後還有簡易吹奏教學,開啟您的音樂學習之門。提供直笛、口琴跟鋼琴模型的DIY活動喔!

活動錦

香桔子小客廳 大溪區登龍路22號(大溪菜市場多目標體育館內) 03-388-1271

菜市場人物誌

時間 週五、六、日07:30-16:30

參與 白由入場

大溪老城區裡藏著豐富精彩的生活故事和歲月軌跡,在充滿歲月美好的 大溪菜市場裡,補捉更多大溪在地精彩的畫面和故事!



Facebook

太武新村眷村文化園區

大溪區慈光街與慈光一街轉角03-380-3821

週二至週日09:00-18:00

休園日:週一

(國定假日調整休園日請上FB粉專查詢)



八二三砲戰故事館常設展

地點 21號眷舍 參與 自由入場

太武新村為安置八二三砲戰高階軍官及其眷屬的眷舍,試著從軍旅及眷村生活梳理,以「反省戰爭」為核心,「維繫和平」為願望,呈現戰時及戰後的多元觀點。



太武藝市 南洋盛夏大作戰

時間 06/29(六)-06/30(日)11:00-17:00 地點 林蔭步道 參與 自由入場

南洋盛夏狂歡就是要來口冰涼西瓜!炎炎夏日、熱浪來襲、熾燒島國,消暑天然聖品非西瓜莫屬,破瓜大賽等你來挑戰,抱回重量級超甜的西瓜!

桃園市原住民族文化會館

大溪區員林路一段29巷101號 03-389-6322 週二至週日08:00-17:00 休館日:週一



館舍田調紀錄-泰雅族大嵙崁群族服重製篇

時間 即日起-06/30(日) 地點 1樓大廳充電區 參與 自由入場 電話 03-389-6322轉103

近年來本館提供技能訓練、研習集會、藝術表演等多樣功能,已成為北台灣的原住民族人才育成、文化交流、產業展售及文化傳承的中心,本展覽希望讓來館參觀民眾了解 桃園歷史、故事與活動紀錄。



mpusal20*20特展

時間即日起-06/30(日) 地點 2樓第2-3展間參與自由入場 電話 03-389-6322轉103

這次特展的藝術家們透過各種媒材的創作,嘗試思考、釐清、闡述他們的內在歷程。透過展覽表露其思維,從中體會青年在面對各項議題時,他們依其生命經驗透過媒介,將所認識的世界經由無形或有形的作品來傳遞資訊。



大溪區

囊

原住民族環境教育常設展

時間 即日起-12/31(二) 地點 1樓第1展間 參與 自由入場 電話 03-389-6322轉103

诱過展覽結合傳統與現代跟在地生活及藝術,讓參與民眾 感受到原住民族人與文化及環境三者彼此間緊密的關係。



桃園市客家文化館

龍潭區中正路三林段500號 03-409-6682客家事務局

展館: 週二至週日09:00-12:30、13:30-17:00 休館日: 週一及國定假日及節日



特展空間目前無展覽,僅開設常設展覽空間。

客家文學館:提供文學作品改編之影片播放,及 展出客家文學自清朝開始,歷經日據時代、戰後, 以及現代的客家文學發展歷史,以及重要客籍作 家群像。





客家音樂館:展覽客家音樂、樂器,並提供演奏實況之訪談、介紹及音樂欣賞。

臺灣客家茶文化館常設展-尋客茶路

地點 臺灣客家茶文化館(龍潭區高原路768號) 時間 即日起-12/31(二)09:00-18:00 **售票** 優惠票80元、全票160元 **電話** 03-471-0855臺灣客家茶文化館

在「尋客茶路」上,從龍潭出發,一路前往代表北客的桃竹苗茶產業與茶生活; 從茶路出發,回溯丘陵茶園產地至昔日熱絡航道的無限風光。在「尋客茶路」中, 掌握風十淡淡微笑的客家製茶師,邀請您一點一滴從茶的金黃香氣中,品嘗茶路 十地片片滋味。

龍潭愛樂管弦樂團-客家親子音樂劇《愛呦!我的媽和幸福的四道料理》

時間 06/09(日)14:30-16:00 地點 桃園市客家文化館演藝廳 電話 03-499-0111 葉小姐

全劇以輕鬆簡單的小食堂生活日常,串連四個家庭故事,透過幸福的四道料理 「酸、甜、苦、辣」寓意小人物的生活百態,訴說四位媽媽因美食結緣,在相互 交錯的連結中,化解生活中的煩擾,迎接未來漸露出的曙光、美麗的結局。

景勝戲劇團-客家大戲《乞食身皇帝嘴》

時間 06/15(六)15:00-17:00 地點 桃園市客家文化館演藝廳 OPENTIX售票 200、300、500元

電話 0967-259-024景勝戲劇團

一對夫妻王蘭嬌與秦高毛,意外「神靈賜子」,名喚秦穩。灶君返回天庭稟報, 若是讓秦穩常上皇帝,他的母親王蘭嬌囂張且目中無人的個性,百姓定會民不聊 生,所以玉帝便命三尸神將秦穩的皇帝骨命相換去,因此成為乞丐身皇帝嘴。

紫園戲劇坊-客家戲《瀰濃美濃龍肚傳說》

時間 06/30(日)19:00-21:00 地點 桃園市客家文化館演藝廳

電話 0976-195-908紫園戲劇坊

清朝皇帝乾隆命派新科進士狀元蔣允焄到台灣上任府城知縣並說到「卿至台灣見好風水,就擺地理。」怎料蔣允焄誤聽「卿至台灣見好風水,就敗地理。」到此台灣後發現是個龍穴寶地,日後台灣定出天子,開始想辦法要敗壞瀰濃龍肚這個龍穴寶地而引發的一連串故事。

桃園市立圖書館

桃園區南平路303號 03-316-6345(總館) 週二至週六08:30-21:00,週日、週一08:30-17:00開放,國定假日及每月最後一個週四休館; 以圖書館實際公告為準。

(因篇幅有限,總館及各區分館活動資訊,請上 官網、FB 粉專或電洽查詢)



「圳」是桃園好風光:桃園大圳百年展暨旅遊老照片徵集活動

時間 即日起-12/31(二)08:30-21:00 地點 總館6樓地方文獻區

電話 03-316-6345轉3007林小姐

本館自110年起執行「公共圖書館在地資料徵集計畫」,今年適逢桃園大圳落成滿100週年,為讓徵集所得的在地資料能呈現在讀者眼前,進一步了解重要的桃園文史,故邀請學者撰稿製作展覽手冊,同時邀請讀者共襄盛舉,歡迎提供「旅遊」主題的老照片。

台灣國際亮點繪本作家特展:和00一起說故事

時間 06/08(六)-08/28(三)

地點 總館3樓兒藝展示區

參展繪本作家 BallBoss、林廉恩、張筱琦、陳又凌

本特展希冀藉以開放互動,呈現台灣繪本作家的多元面貌詮釋,並且透過不同故事價值的閱讀引導,更加勾起我們對於生活周遭的覺察好奇、天馬行空的想像連結。



【閱讀開箱】一起和都市偵探來場建築迷走—《在自己的城市旅行》

時間 06/22(六)14:00-16:00 地點 總館6樓多功能活動室

電話 03-316-6345轉4006陳小姐

40座台灣名建築觀察小旅行,不拉行李箱、不請長假,當天來回,簡單輕裝就出發!而桃園的建築,又蘊含了哪些獨特的生活美感?透過都市偵探李清志的帶領, 一起重新看見台灣各地城鎮的建築、人文風土、生活之美。

出走,再活一次-旅行的意義:西班牙檸檬專題講座

時間 06/30(日)14:00-16:00

地點 總館1樓微光廳

電話 03-316-6345轉4003張小姐

一個關於藝術療癒師兼被療癒者的故事。作家西班牙檸檬將為讀者暢談其流浪西班 牙十幾年的心靈冒險旅行,如何面對自己的創傷,藉由學習藝術治療而療癒自己。

【楊梅閱讀心饗宴】零基礎旅行速寫實地練習

時間 06/16(日)13:00-16:00 地點 埔心分館2樓研習教室 06/30(日)13:00-16:00 地點 富岡分館2樓研習教室

電話 03-286-6168轉4004黃小姐

邀請擅長城市觀察、旅行速寫「生活手繪記錄者」郭正宏老師於課程中教導學員速寫原則與技巧,透過作品分析及現場實作,使學員有基本概念。

旅圖-楊美英油畫個展

時間 06/02(日)-06/29(六)

地點中壢分館3樓藝文展覽區

畫家用油彩繪出思念,將生活中所遇到的感動與驚奇訴諸於畫布。早期作品透過縫補舊時物件、拼湊過去的記憶找回失落,而 後運用織品、花草與異國元素,展現溫暖而明亮的作品。



FUN「粽」一夏工作坊

時間 06/01(六)09:00-11:00 粽子香包 06/08(六)10:00-12:00 艾草防蚊液 06/22(六)10:00-12:00 艾草香膏

地點中壢分館3樓研習教室

電話 03-4224597轉305姚小姐

端午節為華人特有之節慶活動,透過一系列獨特的夏日手作課程,與大家介紹端午節由來及典故,並搭配辦理端午節主題書展,名額有限有興趣可至桃市圖官網線上報名唷!



「出發吧!車車大聯盟」交通遊戲特展

時間 即日起-06/28(五),週二至週日08:30-17:00(午休1小時) 地點 兒童玩具圖書館展覽館

電話 03-366-4066蘇小姐

「交通」是大家日常生活中不可或缺的一部分,桃園為全國重要的交通樞紐之一,除了是「臺灣國門」,更有便利的交通路網,以及完整的運輸服務,讓孩子透過立體的觸摸與實際操作體驗,認識臺灣的交通工具。



從歷史建築放眼世界遺產特展

時間即日起-06/30(日)開館時間

地點大湳分館全棟

電話 03-368-3117 轉2006 簡小姐

本次特展從大湳分館的歷史建築記憶出發,為民眾科普世界遺產,期待透過文字與圖像的結合,帶領民眾一同探索世界遺產的奧妙。



電話 03-368-3117 轉2006 簡小姐



島嶼共榮 愛海洋

海洋環保救地球 環境 FUN 海食王

時間 06/01(六)14:00-16:00 地點 景雲分館1樓研習室

透過設計與互動,提升人們對海洋與氣候的了解,探詢與海洋相關的種種可能性,並了解海洋生態食物鏈關係,以及海洋汙染對生物造成的影響與危害。大人與小孩(8歲以上)都可以透過簡單的桌遊方式了解環保救地球。

海島子民必修的一堂垃圾課

時間 06/08(六)14:00-16:00 地點 八德三號社宅分館多功能活動區 十年後,你想看到怎樣的海洋?透過實際的淨灘活動經驗分享,把海洋議 顯帶進大眾視緊,也讓大家了解海洋廢棄物,不只是檢環能認識更深入於

題帶進大眾視野,也讓大家了解海洋廢棄物,不只是撿還能認識再深入於海洋保育,重新看見海洋與環境問題,並藉此回到生活中改變習慣。

從漁業談漁村創生與海洋永續

時間 06/22(六)14:00-16:00 地點 景雲分館1樓研習室

從環境與旅遊議題,如氣候變化、環境負荷、旅遊不當行為等,進而理解生態旅遊的必要性,並以國外海上生態旅遊正負面案例,探討海上旅遊應有的行為規範,以保護及永續利用海洋資源。



島嶼上菜 讀美食

《巷仔口的美食家 200+ 小吃速寫》

時間 06/15(六)14:00-16:00 地點 大湳分館1樓多媒體教室

由書籍、飲食插畫藝術分享台灣在地美食,這些美食可能會出現在你我的生活當中,並告訴我們這就是台灣味,而這些美味,也將成為我們台灣人 跨時空的共同飲食記憶和自我身份的認同。

學校午餐好好玩-國產雜糧、東南亞飲食文化與虱目魚

時間 06/22(六)14:00-16:00 地點 大湳分館1樓多媒體教室

離開中小學已久的你,對學校午餐的印象是什麼呢?是特色菜餚抑或是在菜桶悶爛的綠色蔬菜?學校午餐或許離上班族的我們有些遙遠,但是只要有了小孩,必然會是生活中重要的議題。探討國內外學校午餐、食農教育等議題,帶領大家了解「食」的大小事,暢談飲食的樂趣。



平鎭區

中華民國油畫創作協會-藝起飛揚油畫創作聯展

時間 06/04(二)-06/29(六)09:00-16:00

地點 平鎮分館1樓文化展覽館

電話 03-457-2402轉18陳先生

本展以「神采飛揚」為主題,跨足各種風格和表現形式,展現了油畫藝術的多樣性和豐富性。從印象派到寫實主義,從立體到抽象,每一件作品都是藝術家對生活的獨特詮釋。



【台灣音樂二三事】天鼓演出:沛元的聲波療癒室

時間 06/15(六)14:00-16:00

地點 龍潭分館1樓多功能展演空間

電話 03-286-6189轉4508

在陳沛元的音聲藝術世界裡,心靈與音樂如同交織的緞帶,彼此共振,彼此療癒。他的音樂之旅始於19歲,一段飛向印度的西塔琴之旅,卻成為了他尋找自我的啟程。自此,以修心護持日常練習與創作,逐步剝除原本攀附心中的藤蔓與枝節,讓內在的自我得以安住。

【初夏.閱讀好時光】-初夏.愛的響宴

時間 06/16(日)14:00-16:00

地點 龍潭分館1樓多功能展演空間

電話 03-286-6189轉4504

龍潭愛樂2018年從青少年弦樂團、社區樂團成長茁壯挺進半職業性質管弦樂團, 龍潭愛樂勇於嘗試各類型跨域展演,以交響樂揉合文學,將龍潭在地作家鍾肇政 老師之文學作品化為音符。

翰墨榮情-桃園市榮光藝文學會會員聯展

時間 06/02(日)-06/29(六)09:00-17:00

地點 龍潭閱覽室B1田園藝廊

電話 03-286-6189轉4508

桃園市榮光藝文學會是桃園市龍潭區立案的藝文團體,是-

群來自社會各階層愛好藝術人士所組成,無論來自哪一階層都秉持對繪畫的愛好, 以藝會友,鑽研於各領域藝術創作。這次展出作品有書法、篆刻、水墨畫、西畫… 等各項藝術創作。

桃園市禾心藝文協會會員聯展

時間 06/02(日)-08/06(二)08:30-21:00

地點 新屋分館3樓客家藝廊 **電話** 03-477-3552

本展內容有水彩、國畫、油畫、書法、雕刻、陶瓷彩繪等全方位的 創作,以「藝文生活化,生活有文化」為目標,常運用不同的素材, 融入生活中的需求,也常藉由展覽互相交流,精益求精,提升作品 的多樣化與創新。



活

動錦

八德區

大溪分館【歡樂一夏嘉年華活動】

時間 06/01(六)14:00-16:00

地點 大溪埔頂公園天幕籃球場(大溪區公園路117號前)

電話 03-388-5501轉101謝小姐

活動內容 魔術氣球表演及闖關遊戲

辦理方式 借閱書籍10本(含以上)即可兌換活動入場券一張(一證一張)

五花八門



「逸藝書書」王叡蓁、袁素珍、黄煜華聯合書畫展

時間 06/01(六)-08/31(六)08:00-17:00,國定例假日休展

地點 楊梅戶政事務所5樓藝文空間 電話 03-487-2324轉309楊梅區戶政事務所 繁雜生活中,畫者到安置心的處所,筆墨色彩注入靈魂,舞出一幅幅美麗的綺韻。 歡迎各界參觀及指教。

洪禾蓁—M's floral paint師生聯展

時間即日起-08/31(六)08:00-17:00,國定例假日休展

地點 大溪區戶政事務所 電話 03-388-3184轉37大溪戶政事務所

「手作」,是耐心、專注和堅持的集合,這是一切手工匠人所必須具備的特質。 匠人之心寄乎於手,手作的美好,包含了創作者的心血、智慧和工夫。M's floral paint 的彩繪風格和品味,不僅僅是一個實用的物品,更是一個令人愉悅的藝術品。

桃園北區客家會館音樂廳 八德區崁頂路60號

▶ 嘻客・來寮

時間 06/08(六)14:30-16:00 電話 0961-182-929沐寧相聲說演坊

以電視真人秀為節目架構,把電視節目搬上舞台,觀眾彷彿手上握有遙控器,可以看到多元不同的節目,例如精彩的「打嘴鼓劇場」、動感的「舞林大道」、逗 趣的廣告串場等,創新的表演型態,希望吸引更多年輕人的喜愛。

▶碧霞鄉土客家民謠劇團《經典客謠再現風華》

時間 06/22(六)10:00-11:30 電話 0952-740-061碧霞鄉土客家民謠劇團 展演內容除了客家傳統山歌歌謠,為因應時代的演變,客家流行音樂也有了新的 風貌,但此次演唱曲目偏向傳統立志,表演內容有歌有舞有戲,敬請期待一連串 豐富的視覺與聽覺的饗宴。

《花鳥繡雙雙》崑曲與明清刺繡文化暨千荷堂粘碧華典藏聯合特展

時間 即日起-06/15(六)08:30-16:30,週二至週四開放,12:00-13:30休息 地點 國立中央大學崑曲博物館(中壢區中大路300號文學院二館)

地 國立中央人字昆曲傳物貼(中雄區中人路300號又字院—貼

電話 03-422-7151轉33125中央大學人文藝術中心

2023年獲得國家工藝獎的粘碧華是第一位獲得國家工藝獎的女性工藝師。感謝粘碧華老師借展,策劃本展探討明清傳奇中「刺繡」如何被運用在故事之中,以及背後的文化背景將在特展中由崑曲博物館典藏曲本文獻與粘碧華老師珍藏繡品共同呈現。

龍潭區

【陶兒花開】 欒波、江文怡 柴燒生活器物展

時間 即日起-06/23(日)10:00-17:00,週一休館

地點 桃園十一份美術館(龍潭區佳安西路5號A棟2樓)

電話 03-411-1279轉215桃園十一份美術館

把對生活的堅毅力量轉化到作品上,每一步都是不斷累積、對生活的深刻體驗與感悟,是對生活充滿樂觀的歡聲笑語,是對自然 萬物超然脫俗的精雅氣質,是對自己堅持日復一日,勞作之美的 崇尚持守,所創作出一系列具有生活溫度和生活軌跡的作品。



藝隨己意-李文謙個展

時間 即日起-06/09(日)11:00-18:00,週二公休

地點隱藝術(大園區大仁路48號)

電話 03-287-5687 隱藝空間工作室

此次在隱藝術展出李文謙「女性頌」一系列從孤獨到激情作品,藝術家以強烈震撼的色彩、激情、反射生命中無以言喻的真實,「藝隨己意」完美詮釋。

《單位的丈量》劉繶婷個展

時間 即日起-06/02(日)12:00-18:00,週一、二及國定假日休館 地點 众藝術ZONE ART(桃園區中埔六街196巷22號)

電話 03-325-1893 众藝術



在螢幕介面與身體實踐的空間穿梭,劉繶婷開始懷疑既有的單位是否能夠說明自 身與空間的連結。她在不停地行走移動中,以身體界定丈量空間的關係,透過以 往的經驗與認知去述說空間,重新定義單位,搭建與空間的橋樑。

城外尋奇

《我是未來太空小英雄!》Kuroro太空學校特展

時間 即日起-06/30(日)09:00-17:00,週一休館 地點 基隆美術館(基隆市中正區信一路181號1、MF) 電話 02-2422-4170轉359

本展邀請台灣IP宇宙喵Kuroro與《Kuroro 太空學校》主題特展團隊,獨家展示《ARRC 前瞻火箭研究中心》的「移動發射控制中心」,外觀雖然看起來有點老舊,但它順利讓2022年7月屏東旭海的台灣前瞻火箭研究中心試射時順利圓滿成功。



「威廉・肯特里奇William Kentridge」大型個展

時間 即日起-09/01(日)

地點 臺北市立美術館(臺北市中山區中山北路三段181號) 電話 02-2595-7656

本展英國倫敦皇家藝術學院(RA)與北美館攜手合作策劃,以肯特里奇素描創作為策展脈絡,從最早炭筆素描系列到素描投影系列的定格短片,再到影片編導到舞台表演,以及晚近採用水墨炭筆所創作的大幅樹與花,逐一探索他的創作軌跡與美學維度。



感官漫遊 落日派對

時間 06/22(六)

地點新北市美術館園區(新北市鶯歌區館前路300號)

參與 免費 入場 電話 03-956-6011

本場活動由認識園區的動植物開始,隨著「森 感覺實驗室」帶來的

舞踏聲響演出,最後特別激請參展藝術家成文作為電子音樂演出的總監,帶來卡 司陣容:林強、幽法、本源共振,希望透過音樂喚醒人們對自然和平的追求,對 戰爭的反思,對和平世界的想像和建設。

2024年吳濁流文學獎

時間 收件日期自即日起-07/25(四) 電話 03-551-0201轉206

徵撰類別有現代詩、兒童文學、散文、短篇小說及客語詩 5大類,總獎金高達150萬元。今年首度開放海外及非本國 籍民眾投稿,歡迎海外不分國籍、有志於文學創作的各路 好手熱情參與!





官網

2024《勇敢小火車》親子繪本音樂會

時間 06/29(六)14:30、19:30 地點 新竹市文化局演藝廳(新竹市北區東大路二段17號) OPENTIX售票 600、800、1000、1200元

電話 03-956-6011

徵撰類別有現代詩、兒童文學、散文、短篇小說及客語詩5大類,總獎金高達150 萬元。今年首度開放海外及非本國籍民眾投稿,歡迎海外不分國籍、有志於文學 創作的各路好手熱情參與!

藝境無界-書法、陶藝、粉彩、水彩複合媒材藝術家聯展

時間 05/29(三)-06/10(一)

地點 苗栗縣政府文化觀光局二樓 山月軒

參與 白由入場

電話 03-735-2961轉618柯小姐

來自不同地區八位跨領域的藝術創作家,將首次於苗栗縣政府文 化觀光局展出,呈現一場震撼心靈的處女秀。命名為「藝境無界」 的聯合展覽,以探索不同風格領域的藝術創作交流與融合為宗旨。



視網膜與石頭:林萬十個展

時間 即日起-06/30(日),週二至週日09:00-17:00

地點 官蘭美術館101、201、202展覽室(官蘭市中山路三段1號)

售票 全票50元、優待票30元

電話 03-936-9116轉207

本次展覽呈現林萬士多年來從事當代藝術創作的省思與回顧,探 討其作品向繪畫歷史所提出的諸多問題,包括視覺性與石頭圖像

的聯繫與思辨,內容除了著重藝術家每個當下的創作思維外,也涵蓋對生活的所 知、所感與想像。



相關資訊

 本刊數位檔可至桃園市政府文化 局網站、桃園市政府電子書平臺 下載。





市府電子書

文化局官網

2.歡迎使用本刊Google日曆,將喜愛的活動加入自己的行事曆。 愛的活動加入自己的行事曆。 登入Google帳戶,點「+Google 日曆」以瀏覽器開啟加入,即可 每月自動更新;或點活動標題複 製到我的日曆,即可新增通知。

Google行事曆









注意事項

本刊活動若有臨時異動請依各單位 公布為主,可至機關官網或館舍臉 書粉絲專頁(FB粉專)查詢;歡迎 轉載本刊活動資訊,資料來源請註 明「文化局」。

免費刊登藝文活動訊息

每月3日中午12時前申報至文化部全國藝文活動資訊系統網event. moc.gov.tw(須加會員),如有疑問請洽文化局03-332-2592轉8215,本刊保留篩選及刪減權利。

讀者服務

1.劃撥訂閱

- 欲訂閱本刊,請於當月20日前至郵局劃撥寄送費用,於次月開始寄送,並於劃撥單上註明寄送地址。【劃撥金額180元(12期),戶名:財藝文化創意股份有限公司,帳號:50471508】。
- 若有何疑問、建議、訂閱等相關事項,請致電02-2567-1958轉366,《桃園藝文》編輯小組。

2.索閱地點

桃園市政府文化局、桃園展演中心、米倉劇場、桃園77藝文町、桃園光影文化館、海動漫、桃園市土地公文化館、中壢藝術館、中平路故事館、堰小故事森林、馬祖新村眷村文創園區、中壢光影電影館、中原文創園區、龜山眷村故事館、A8藝文中心、南崁兒童藝術村、大園尖山考古展示館、橫山書法藝術館、桃園市公大溪木藝生態博物館、太武新村眷村文化園區、桃園市立大溪木藝生態博物館、太武新村眷村文化園區、桃園市容家文化館、桃園市原住民族文化會館、桃市圖各分館、桃園市各區公所、地政及戶政事務所、火車站、桃園港運和7至A11及A14a至A21站、高鐵桃園站、桃園客運總站、中壢客運總站、工業區服務中心、產業文化館等。



桃園市政府文化局

DEPARTMENT OF CULTURAL AFFAIRS, TAOYUAN

地 址 | 330206桃園市桃園區縣府路21號

發 行 人 | 邱正生

編輯指導|唐連成、張至敏、魏淑真、王啟仲

編輯委員|洪美智、楊宗哲、羅炤月、董俊仁、郭俊麟

沈建忠、胡心慈、陳瑋鴻、陳倩慧、陳巧穎

執行單位|財藝文化創意股份有限公司

封面題字 | 黃羣英 出版日期 | 2024/05/27

本期發行 | 6,000本



珍愛環境,本印刷品採用環保大 豆油墨印製



馬祖旅台藝術家聯展



展出人 **劉玉燕**

周碧玉

陳合成

林國勇

江善峯

曹松清

陳品言

鄭愛華

展出時間

6.13 - 6.30 -

一地 點— 桃園市政府文化局 3樓第一展覽室

-開放時間-

09:00-17:00 (週二~週日)

週一全天、國定假日、民俗節日休館

參與自由入場

電話 03-332-2592轉8330展演藝術科

「結藝桃園一馬祖旅台藝術家聯展」,期望透過作品和桃園鄉親交流,也增進大家對馬祖地區文化、藝術文化的了解。多元創作表現馬祖特有陸嶼的山壁、廣廣無垠的東海、鹹鹹的海風等。除了融合馬祖在地文化元素,也放眼其在台生活樣貌,以宏觀的視野、舒靜的技法,為大家帶來一場豐富的視覺盛宴。



TAOYUAN CHILDREN'S ART FESTIVAL

总量是像力的翅膀

6/29-30 中堰區 與仁親子公園 7/6-7 大園區 桃園陽光劇場

