

新北市政府文化局 112 年推動性別主流化成果報告

經本局性平專案小組 112 年 9 月 14 日第 5 屆第 2 次會議決議通過

■ 組別 (1、2、3、4)：1 組

	單位	姓名	職稱
性別聯絡人	文化局	于玟	副局長
性別聯絡人(代理人)	文化局	常曉雲	主任
性別業務承辦人	文化局	蔣世偉	專員

壹、本年度提報本府性平會推展性別平等之特色或亮點措施：

亮點方案名稱	實施內容(100 字)
彩繪神威 Plus-女神將-淡水清水巖繞境文化深度體驗計畫	本活動為傳統民俗文化，期能透過傳習方式增加女性之參與，建立新的民俗性別模式。本計畫分為3個部分，「扮百將體驗工作坊」，以繪製臉譜面具，體驗「扮相」傳統；「暗訪活動體驗」，以實際參與遠境走讀，體感無形文化；「南北軒工作坊」，以實際傳習北管音樂內容，增加傳習發展。而在與民眾直接相關的活動內容的設計上，並無與性別影響相抵觸之內容。

貳、性別平等專案小組/工作小組

一、召集人：于玟副局長

二、成員

	總數	男性人數	女性人數	單一性別比例(較低者)	無法達到單一性別三分之一以上者請說明原因
成員	15	7	8	46.67%	已達單一性別三分之一以上

三、運作情形

應開會次數	2	實際開會次數	2	議案數量	7	府外委員姓名(含職稱)	王兆慶(財團法人彭婉如文教基金會執行長)
-------	---	--------	---	------	---	-------------	----------------------

							張盈堃(國立政治大學幼兒教育研究所副教授)
首長擔任會議主席次數	0	副首長擔任會議主席次數	2	主任秘書擔任會議主席次數	0	其他人員擔任會議主席次數	0
全數委員出席次數	0	超過 2/3 委員出席次數	2	府外委員全數出席次數	1	二級機關委員姓名(含機關名稱及職稱)	王錦華(新北市立圖書館館長)

➤ 註：各一級機關有所屬二級機關者，應選派至少 1 位二級機關首長擔任一級機關性平小組委員，並應出席性平小組會議。

參、性別意識培力

一、各機關一般公務人員每人每年均須完成 2 至 6 小時性別主流化訓練

總人數：157

男性人數：44

女性人數：113

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
145	92%	40	91%	105	93%

二、各機關主管人員(含簡任級以上人員)每人每年均須完成 2 至 6 小時性別主流化訓練

總人數：13

男性人數：3

女性人數：10

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
12	92%	3	100%	9	90%

三、各機關辦理性別平等業務之專責人員及其主管每人每年均須完成 24 小時課程訓練，其餘性別平等業務相關人員須完成 6 小時進階課程，各區公所性別平等業務相關人員及性別議題聯絡人每人每年均須完成 6 小時：

(一) 專責人員

總人數：1

男性人數：1

女性人數：0

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
1	100%	1	100%	0	0

(二) 主管

總人數：1

男性人數：0

女性人數：1

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
1	100%	0	0	1	100%

(三) 其餘性別平等業務相關人員

總人數：1

男性人數：0

女性人數：1

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
1	100%	0	0	1	100%

四、各機關政務人員每年應施以課程訓練(含各類會議中納入性別課程)或參與性別平等相關會議

已完成 未完成

肆、性別影響評估：年度性別影響評估表提報情形

一、自治條例：無

二、計畫：工程案/計畫案 (若無可免填)

項次	計畫名稱	類別	決行層級	專家學者姓名	程序參與者來源	簡述參採專家學者意見之調整或修正情形	通過性別平等專案小組時間
1	彩繪神威 plus- 女神將- 淡水清水巖遶境文化深度體驗計畫	<input type="checkbox"/> 工程案 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫案	<input type="checkbox"/> 府一層決行 <input checked="" type="checkbox"/> 非府一層決行	張盈堃	<input type="checkbox"/> 性別主流化人才資料庫專家學者 <input checked="" type="checkbox"/> 現任或曾任本府性別平等相關委員會(工作小組/	已參採： 1. 由在地文史團隊參與活動規劃，在傳統民俗的基礎上，增加手作課程或是小旅	112年9月14日

					專案小組) 民間委員 <input type="checkbox"/> 本府性別人才資料庫 (需建立明確遴選與審查機制) 之民間專家學者	行的行程，增進參與的興趣與可行性 2. 藉由評估結果檢視當地民俗情形，並可加強於之後活動規劃加強宣傳，並逐步建構尊重性別平權，降低性別隔離的文化觀點	
2	「礦山的南丁格爾」微型展示計畫	<input type="checkbox"/> 工程案 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫案	<input type="checkbox"/> 府一層決行 <input checked="" type="checkbox"/> 非府一層決行	張盈堃	<input type="checkbox"/> 性別主流化人才資料庫專家學者 <input checked="" type="checkbox"/> 現任或曾任本府性別平等相關委員會(工作小組/專案小組)民間委員 <input type="checkbox"/> 本府性別人才資料庫 (需建立明確遴選與審查機制) 之民間專家學者	已參採： 1. 已修改目標三，強化重現女性聲音的層面，並聚焦在目標一、二 2. 受限於史料之不足，本案主題主要會聚在台金時期，前期資料會在歷史沿革敘述或透過口述記憶來加強補足	112年9月14日

伍、性別統計及分析

一、性別統計指標及時間數列資料公布情形

項次		說明	
(一)性別統計指標公布網址		https://www.culture.ntpc.gov.tw/gec/xmdoc?xmsid=0G287567053116568141	
(二)性別統計指標數(項)		249	
(三)具時間數列資料之性別統計指標數(項)		249	
(四)性別統計指標及其時間數列資料是否更新，並公布於網站(是/否)		是	
(五)本年增修性別統計指標說明			
項次	(增/修)	指標項目名稱	新增指標定義或指標修正說明
1	增	新北市美術展覽申請者性別統計	指依「新北市政府受理美術展覽申請作業要點」提出美術展覽申請之個人或團體，團體以代表人之性別為準
2	增	文化局志工人數統計-本局樹林藝文中心組	本局於樹林藝文中心之志工團隊
3	增	市立鶯歌陶瓷博物館駐館藝術家-以色列	鶯歌陶瓷博物館之進駐藝術家以色列籍人數

二、性別分析(含性別統計分析)公布情形

項次		說明		
(一)性別分析公布網址		https://www.bas.ntpc.gov.tw/home.jsp?id=ad0dbfdec00536c5		
(二)性別分析篇數(篇)		1		
(三)本年新增之性別分析說明				
項次	性別分析名稱	承辦科室	承辦人(職稱)	提送性別平等專案小組專題報告或簽陳機關首長核定時間(年/月/日)
1	彩繪神威plus-女神將-淡水清水巖遶境文化深度體驗計畫	淡水古蹟博物館展示教育組	余晟光	112年8月25日

分析摘要(以 200 字以內為原則)

1. 本項指標來源依據自今(112)年 6 月於淡水清水巖遼境文化深度體驗，針對遊客觀賞完本次活動後使用手機掃描 QR CODE 填寫線上問卷，剔除無效問卷，共彙整 54 份有效問卷。
2. 本問卷內容分為 3 大項，共 10 道題目（含基本資料 5 題、參與活動後認知 4 題、開放題 1 題），本次問卷調查目的是從中得知參與者性別、年齡、居住地、職業別、教育程度等分布情況及參與活動後對於性平議題的認同度及對於本次活動尚需改善之建議。
3. 分析結果發現，女性為男性的 2 倍，而且 41 至 50 歲年齡層最多，教育程度則以大專大學為主，居住地大部分為新北市，職業以軍公教為主。本次活動以表彰女性的多元角色破除傳統民俗的性別刻板印象，提升女性的社會地位及發言聲量為主要訴求，也驗證出幾乎全體皆認同的數據。

- **性別統計分析**是運用性別統計的量化資料，考量性別多元交織的不同因素(如種族、族群、年齡、地域、文化等)，分析不同性別在經濟、社會、文化、環境和政治結構等面向下，處境的差異及現象的成因。性別統計分析通常性別分析的前置作業。
- **性別分析**則是運用性別統計分析，結合質化資料探討，分析不同性別的處遇，及辨認其差異和需求，據以擬定性別計畫、調整計畫資源配置，或延伸發展其他計畫以處理相關議題，以促使政府資源配置得以合理分配。換言之性別分析除有性別統計，更需結合計畫擬訂或政策評估。

陸、性別預算(會計室)

一、本年度性別預算編列情形

單位：新臺幣元

項次	計畫項目	預算數	對促進性別平等的影響
總計		2,128,000	
新北市政府文化局		529,000	
1	哺集乳室消耗性用品購置	21,000	提供民眾友善之哺乳空間與服務。
2	社區營造性平培力計畫	343,000	預計辦理課程 30 小時，藉由觀念引導，認識性別平等內容，促進社區增加少數性別參與公共事務的行動方案，讓不同性別的意見均有發聲的權力。

3	林園在地文創體驗活動	50,000	1.讓園區成為富有文化氣息的展演空間，以空間感動消費者，帶動後續親近學習及消費意願。 2. 有效提升女性文化創作者之作品曝光機會，間接扶植在地女性文化創作者。使國內、外遊客有機會看到台灣在地女性文化創作者的創作能量。
4	性別平等專案小組會議外聘委員出席費	15,000	落實工作計畫執行，確實完成預期目標，促進性別平權落實。
5	性平議題主題影展活動	100,000	加強社會大眾對於性別平等議題之認識，並透過電影放映了解世界各國推動性平發展之潮流。
6	「眷詠年代-她們的故事」特展	0	藉由入園民眾觀展人數，推廣並去除對女性的刻板印象及偏見。
7	林園性平亮點計畫-性別友善廁所改善	0	突破單一性別廁所的限制並提升對於女性尊重的重視，解決女廁時常人滿為患的問題，提高廁所使用率及增進性別友善氣氛，建立性別平等之藝文發展環境，此達到性別平等之目的，最終去除性別刻板印象，並進而提升園邸服務品質，兼顧古蹟永續保存，活化再利用性能。
8	新北市街頭藝術活絡計畫-女力增能培力	0	提供在街頭藝術創作者藝文展示舞台及促進文化事務參與。
新北市立鶯歌陶瓷博物館		409,000	
9	哺集乳室消耗性用品購置	5,000	提升民眾於本館公共空間育嬰哺集乳的舒適感與便利性。
10	性別主流化講座鐘點費	4,000	規劃活動時更注意性別平等，提升同仁性別意識培力。
11	「鶯歌囡仔來辦桌」展示計畫	100,000	增進不同性別民眾參與文化活動之規劃、推廣與執行：透過豐富的在地知識與活動方式，並藉由參與式預算執行模式，提供性別平等參與和觀點。

12	性別平等特展	300,000	鼓勵女性藝術家，以陶土為創作媒材，增進陶瓷藝術具女性意識表現的多層面貌與特色。
新北市立十三行博物館		150,000	
13	哺集乳室消耗性用品購置	50,000	哺集乳室特別降低尿布臺高度、設置置物櫃抽屜、安全插座、提供民眾隱密性、安全性及便利性親子空間。
14	2023 新北考古生活節	100,000	規劃活動時更注意性別平等，以減少大眾因性別而產生的刻板印象，並豐富文化創意產業從業者的性別平等，增加女性專業人員之比例。
新北市立黃金博物館		110,000	
15	哺集乳室消耗性用品購置	10,000	提供民眾舒適的哺集環境，落實性別平等。
16	金工教育推廣活動	100,000	1.建立博物館、大專院校、在地學子三方互惠交流模式，推廣金工美學在地扎根。 2.導覽介紹博物館金工館主題特展，培育在地女性青年金工賞析及技法美學。
新北市立圖書館		850,000	
17	圖書館友善環境增設尿布臺計畫	100,000	圖書館為推廣親子閱讀，考量攜帶幼兒者不一定為女性或為哺乳中女性，部分讀者無法利用哺乳室為幼兒換尿布，規劃以無障礙廁所增設尿布臺將得以提供無性別空間，並符合不同讀者群友善服務需求。
18	「女力『閱』進」性別平等閱讀推廣計畫	40,000	藉由參與多元閱讀活動，以有趣的方式認識「性別平等」，提升全齡對性別平等議題之認知，並落實於生活。
19	新北市立圖書館「幸福閱讀·學習相伴」計畫	600,000	破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權，提升學童性別平等意識及對性別平等議題之認知，並落實於生活。

20	公益故事團性平推廣計畫	10,000	故事團改編經典民間故事及童話故事，以戲劇演出的方式呈現，結合本館性別平等閱讀資源，推廣多元及平等性別觀念。
21	性別平等電影放映推廣計畫	0	強化家庭內性別平等價值，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。
22	「為愛伴讀」家庭閱讀與情感教育計畫	100,000	藉由相關活動辦理的討論與反思，促進親子及家庭成員間的良好互動，除彰顯父職角色落實家庭教育功能，也能翻轉傳統家事由婦女主政的刻板印象，此外強化家庭角色中，兩性平權意識。
新北市立淡水古蹟博物館		80,000	
23	淡古女性藝術家成果計畫	80,000	藉由女性藝術家以其藝術視角及理念觀點所辦理的活動，打破職業性別刻板印象，展現性別平等的概念，提高女性於藝術領域被認知的機會，使社會大眾能更理解女性藝術所呈現的多元內容。

二、下年度性別預算編列情形

單位：新臺幣元

項次	計畫項目	預算數	對促進性別平等的影響
	總計	2,258,000	
新北市政府文化局		1,029,000	
1	性別平等專案小組會議外聘委員出席費	15,000	落實工作計畫執行，確實完成預期目標，促進性別平權落實。
2	哺集乳室消耗性用品購置	16,000	提供民眾友善之哺乳空間與服務。
3	社區營造性平培力計畫	343,000	預計辦理課程 10 場，加強社區營造參與者之性別比例平衡，強化社區性平意識。
4	新北市藝文中心演藝廳增設哺乳室空間	500,000	健全多元族群藝文參與環境
5	林園在地文創體驗活動	50,000	1.讓園區成為富有文化氣息的展演空間，以空間感動消費者，帶動後

			<p>續親近學習及消費意願。</p> <p>2. 有效提升女性文化創作者之作品曝光機會，間接扶植在地女性文化創作者。使國內、外遊客有機會看到台灣在地女性文化創作者的創作能量。</p>
6	哺集乳室消耗性用品購置(府中 15)	5,000	提供民眾舒適的哺集乳環境，促進工作平等。
7	性平議題主題影展活動	100,000	加強社會大眾對於性別平等議題之認識，並透過電影放映了解世界各國推動性平發展之潮流
新北市立鶯歌陶瓷博物館		9,000	
8	哺集乳室消耗性用品購置	5,000	提升民眾於本館公共空間育嬰哺集乳的舒適感與便利性。
9	性別主流化講座鐘點費	4,000	規劃活動時更注意性別平等，提升同仁性別意識培力。
新北市立十三行博物館		145,000	
10	哺集乳室消耗性用品購置	45,000	哺集乳室特別降低尿布臺高度、設置置物櫃抽屜、安全插座、提供民眾隱密性、安全性及便利性親子空間。
11	2024 新北考古生活節	100,000	規劃活動時更注意性別平等，以減少大眾因性別而產生的刻板印象，並豐富文化創意產業從業者的性別平等，增加女性專業人員之比例。
黃金博物館		160,000	
12	哺集乳室消耗性用品購置	10,000	符合公共場所母乳哺育條例規範。
13	「礦山的南丁格爾」微型展示計畫	150,000	<p>1. 彙整金瓜石礦山醫院醫護人員工作內容相關資料，補充水金九礦山學內涵。</p> <p>2. 透過耆老訪問與文物展示，系統性地呈現已消失的礦坑醫院之背景並聚焦金瓜石的白衣天使及她們眼中的礦山變遷，增加女性在礦坑歷史中的能見度。</p>
新北市立圖書館		835,000	

14	圖書館友善環境增設尿布臺計畫	95,000	圖書館為推廣親子閱讀，考量攜帶幼兒者不一定為女性或為哺乳中女性，部分讀者無法利用哺乳室為幼兒換尿布，規劃以無障礙廁所增設尿布臺將得以提供無性別空間，並符合不同讀者群友善服務需求。
15	2.性別平等閱讀推廣計畫	20,000	結合性別、族群、人權、藝術等多元議題，開拓民眾豐富觀點與想法，強化家庭、婚姻、親職教育等多元領域中性別平權意識，消除傳統性別刻板印象。
16	新北市立圖書館「幸福閱讀·學習相伴」計畫	600,000	破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權，提升學童性別平等意識及對性別平等議題之認知，並落實於生活。
17	公益故事團性平推廣計畫	10,000	故事團改編經典民間故事及童話故事，以戲劇演出的方式呈現，結合本館性別平等閱讀資源，推廣多元及平等性別觀念。
18	性別平等電影放映推廣計畫	10,000	強化家庭內性別平等價值，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。
19	「為愛伴讀」家庭閱讀與情感教育計畫	100,000	藉由相關活動辦理的討論與反思，促進親子及家庭成員間的良好互動，除彰顯父職角色落實家庭教育功能，也能翻轉傳統家事由婦女主政的刻板印象，此外強化家庭角色中，兩性平權意識。
淡水古蹟博物館		80,000	
20	淡古女性藝術家成果計畫	80,000	藉由女性藝術家以其藝術視角及理念觀點所辦理的活動，打破職業性別刻板印象，展現性別平等的概念，提高女性於藝術領域被認知的機會，使社會大眾能更理解女性藝術所呈現的多元內容。

柒、性別平等宣導：結合自身業務配合辦理性別平等宣導

一、宣導方式

宣導方案	1. 平面	2. 網頁	3. 廣播	4. 影音	5. 座談會	6. 說明會	7. 記者會	8. 活動	9. 其他
宣導人次	0	0	0	0	0	23	0	0	325
總計	348								

二、宣導對象

宣導對象	1. 各局處及各所屬機關(構)	2. 學校所屬教職員工生	3. 區公所所屬員工	4. 人民團體	5. 民間組織	6. 企業	7. 里鄰長或一般民眾	8. 其他
宣導人次	348	0	0	0	0	0	0	0
總計	348							

三、自製性平文宣/對外授課教材 (註：不含依法辦理性騷擾防治業務)

共 1 件，詳如附件

項次	主題	簡述內容	對外授課場次	主責科室及同仁姓名(職稱)	附件
1	消除對婦女一切形式歧視公約 CEDAW	<ol style="list-style-type: none"> 改變男女的社會和文化型為模式。 參與娛樂生活、運動和文化生活各個方面的權利。 		淡水古蹟博物館 陸益勤主任	

捌、推展性別平等工作策略及具體措施類別及項目

一、各一級機關依組別辦理如下：

- (一) 第 1 組：每年至少 4 類，總計至少 5 項。
- (二) 第 2 組：每年至少 4 類，總計至少 4 項。
- (三) 第 3 組：每年至少 2 類，總計至少 3 項。
- (四) 第 4 組：每年至少 2 類，總計至少 2 項。

二、各區公所每年至少 2 類，總計至少 3 項。

類別 (請勿刪減)	項目 (請勿刪減)	請勾選年度辦理項目 並說明方案名稱
<p>(一) 促進性別平等之政策、措施、方案或計畫</p>	<p>1. 依轄內社經發展狀況與不同性別人口需求，主動規劃與推動性別平等措施。</p>	<p><input type="checkbox"/> 公益故事團性平推廣計畫</p> <p><input type="checkbox"/> 「幸福閱讀·學習相伴」計畫</p> <p><input type="checkbox"/> 「為愛伴讀」家庭閱讀與情感教育計畫</p> <p><input type="checkbox"/> 「女力『閱』進」性別平等閱讀推廣計畫</p> <p><input type="checkbox"/> 新北市女性身障街頭藝人演出發展計畫</p> <p><input type="checkbox"/> 新北文化季刊閱讀女力計畫</p>
	<p>2. 針對重要性別平等議題，主動規劃推動具體措施，以去除性別刻板印象與偏見，例如訂定獎勵措施鼓勵男性參與家務或育兒照顧、檢視並改善傳統宗教禮俗之性別不平等、多元性別友善措施、設立專區澄清性別歧視謠言等之具體措施。</p>	<p><input type="checkbox"/> 傳統戲曲北管傳習性別平等推廣</p> <p><input type="checkbox"/> 女性陶藝創作者推廣計畫</p> <p><input type="checkbox"/> 淡古女性藝術家成果計畫</p> <p><input type="checkbox"/> 考古教育推廣</p> <p><input type="checkbox"/> 林園在地文創體驗活動</p> <p><input type="checkbox"/> 112 年金屬工藝推廣性別平等培力計畫</p>
	<p>3. 結合、鼓勵、委託或補助企業、鄰里社區、區公所、所屬機關(構)與民間組織(如人民團體、基金會、機構等)推動性別平等之政策措施，例如針對推動性別</p>	<p><input type="checkbox"/> 社區營造性平培力計畫</p> <p><input type="checkbox"/> 鶯歌囡仔來辦桌展示計畫</p>

類別 (請勿刪減)	項目 (請勿刪減)	請勾選年度辦理項目 並說明方案名稱
	平等相關事項之企業、鄰里社區與民間組織提供加額補助、優先補助、加分等積極獎勵作為。	
(二) 建構性別友善環境及推動相關政策措施	1. 考量多元性別者需求，推動多元性別友善空間，建置或改善多元性別友善設施設備，例如性別友善廁所、宿舍、更衣室等空間納入多元性別友善設計。	<input checked="" type="checkbox"/> 圖書館友善環境增設尿布臺計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 增設公共廁所(含身障廁所)入口前感應式電燈
	2. 依據不同性別的高齡者需求，推動高齡友善無障礙環境，例如提升人行道適宜性、提升公共化無障礙交通工具、整建公共空間無障礙設施等。	<input type="checkbox"/> _____
	3. 建構社區公共照顧服務措施，例如布建社區公共化托育家園、增設公共化幼兒園或建置公共托老中心等性別友善環境措施。	<input type="checkbox"/> _____
(三) CEDAW 及性別平等宣導	1. 辦理 CEDAW 或其他性別平等專題宣導活動，例如臺灣女孩日、多元性別、SDGs 目標 5「實現性別平等，並賦予婦女權力」、促進女性參與 STEAM 領域、防治性別暴力及翻轉性別權力關係、杜絕數位性暴力、性別參與或性別人權等議題。	<input type="checkbox"/> _____
	2. 結合機關業務辦理活動時，於主題或內容融入 CEDAW 或性平意識宣導。	<input checked="" type="checkbox"/> 性平議題主題影展活動
(四) 依業務屬性自編性別平等教材或案例	1. 針對機關業務相關專業人員研發性平或 CEDAW 之教材或案例，例如醫護人員、警察、消防人員、托育人員或居家服務人員等，並上傳所屬性別主流化專區。	<input type="checkbox"/> _____
	2. 針對機關業務研發一般性平意識概念或 CEDAW 之教材或案例彙編，並上傳所屬性別主流化專	<input type="checkbox"/> _____

類別 (請勿刪減)	項目 (請勿刪減)	請勾選年度辦理項目 並說明方案名稱
	區。	

三、成果說明：

- ✓請依組別要求自行增刪欄位與欄位大小
- ✓可於欄位中檢附相關照片及說明，或提供相關資料連結及附件，自由排版呈現。

(一) 促進性別平等之政策、措施、方案或計畫

方案名稱 1：公益故事團性平推廣計畫

1. 計畫概述：

本計畫透過故事演出活動鼓勵並增進婦女及團體培力，提升婦女參與社會服務之機會及能力，同時推廣多元及平等性別觀念。翻轉傳統觀念中「女主內」的刻板印象，也鼓勵參與婦女攜家庭成員一同參與圖書館事務。

2. 執行成果：

- (1)配合年度志工招募計畫，定期招募新住民志工，並鼓勵新住民媽媽組成「新住民公益故事團」在圖書館以多元方式演繹家鄉故事，打破「女主內」的性別刻板印象，鼓勵婦女參與圖書館公共事務。
- (2)112年1月至12月由新住民媽媽組成公益故事團演藝東南亞家鄉故事，藉由戲劇表演舞蹈、手指謠、手作活動等多元樣態分享故事內容，共計辦理23場次，計814人次參加，其中男性270人次(33%)，女性544人次(67%)。
- (3)預算執行率：總經費1萬元，已執行1萬元(100%)。



方案名稱 2：「幸福閱讀·學習相伴」計畫

1. 計畫概述：

藉由圖書館遍布全市的服務據點，以及夜間開放服務的特性，為來圖書館閱讀的國小學童供免費的課後陪讀、作業指導諮詢及陪伴，此外提供弱勢學童 80 元幸福餐券服務，建立國小學童課後照顧系統及保障弱勢者權益，減緩家庭照顧責任。另，辦理寒、暑假主題陪讀活動，提供多元課外學習資源，發展男童與女童的多元學習興趣，打破男理工、女文史的性別歧視，傳達正確的平權觀念。

2. 執行成果：

- (1) 112 年 1 月至 12 月陪伴約 5,454 人次國小學童，並發出 2,337 張幸福餐券。
- (2) 112 年 1 月至 2 月辦理「打開波蘭」全市寒假陪讀活動，包含多元主題研習班、繪本導讀、說故事、電影欣賞等，提供課外學習資源及宣導性別平等觀念，辦理 25 場次，426 人次參與。
- (3) 112 年 7-8 月辦理「伴讀·遊天下」全市暑期陪讀活動，包含研習課程、體驗活動等，共計辦理 100 場次，1,798 人次參與。
- (4) 預算執行率：總經費 60 萬元，已執行 60 萬元(100%)。



方案名稱 3：「為愛伴讀」家庭閱讀與情感教育計畫

1. 計畫概述：

透過帶狀系列性課程及電影映後分享講座，討論親密關係、自我的情緒分析、家庭文化差異等，協助家庭成員間親密關係的增進與覺察，由夫妻或家庭成員一同參與，有效強化家庭內性別平等意識，此外，共讀活動，帶領家人互動及學習共讀相關知識及技巧、了解孩子的情緒，除藉由繪本內容強化多元包容與性別平等外，也傳達家庭成員照顧分工之理念。

2. 執行成果：

- (1) 112年1月至12月辦理「親密之旅」成長團體課程6場次，計79人次參加。
- (2) 112年1月至12月辦理家庭閱讀親子半日營3場次，擇《威廉的洋娃娃》等性別議題繪本結合遊戲互動，與親子一同討論，引導家長認識孩子的性別氣質與傾向，強化多元包容與性別平等，計97人次參加。
- (3) 預算執行率：總經費10萬5,000元，已執行10萬5,000元(100%)。



方案名稱4：「女力『閱』進」性別平等閱讀推廣計畫

1. 計畫概述：

- (1) 針對性別平等議題及政策內涵，結合圖書館各項活動推廣，以分齡分眾方式，規劃適合兒童、青少年、成人及銀髮族參加之活動，藉由書展、講座、電影欣賞、故事活動及其他各種閱讀推廣活動，傳達正確的性別平等觀念。
- (2) 全市圖書館共同辦理書展、講座、電影欣賞、故事活動及多元閱讀推廣活動，精選與性別議題相關之繪本及書籍，透過活動分享加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視，此外，響應3月8日婦女節辦理「Gender好日」三八婦女節系列活動，讓參加者接觸並了解女性在社會中的多元的角色，翻轉既有的性別框架與意識。

2. 執行成果：

- (1) 112年1月至12月辦理主題書展、藝文展，陳列與性別議題相關之書籍、海報；《法律女王》、《關鍵少數》、《阿紫》等電影欣賞及《紙袋公主》故事活動121場次，11萬49人次參加。
- (2) 其中「Gender好日」三八婦女節系列活動辦理無差別制服繪圖設計研習課程、紫色女孩輕瑜珈、不一樣也一樣主題書展

等，共計 49 場次，74,419 人次參加。

(3)預算執行率：總經費 4 萬元，已執行 4 萬元(100%)。



方案名稱 5：新北市女性身障街頭藝人演出發展計畫

1. 計畫概述：

- (1) 透過市府大型活動，行銷本市具代表性之女性身障街頭藝人。配合各局處、公所、二級機關辦理之活動，主動邀請女性身障街頭藝人參與，透過表演活動增進收益，並藉由街頭藝人與邀請者之調查(會談、實際表演狀況...)，持續關注女性身障街頭藝人的發展。
- (2) 主動推薦女性身障街頭藝人參與本府各單位活動至少 3 人次以上。

2. 執行成果：

- (1) 配合 2023 歡樂耶誕城系列活動，於 112 年 11 月 25 日、11 月 26 日邀請 3 位女性視障街頭藝人楊玉凡、紀秀月、鍾方晨於府中非常熱區，以節慶主題演唱經典好歌及電子琴音樂演奏。
- (2) 經費執行(執行率)：5 萬元(100%)。



方案名稱 6：新北文化季刊閱讀女力計畫

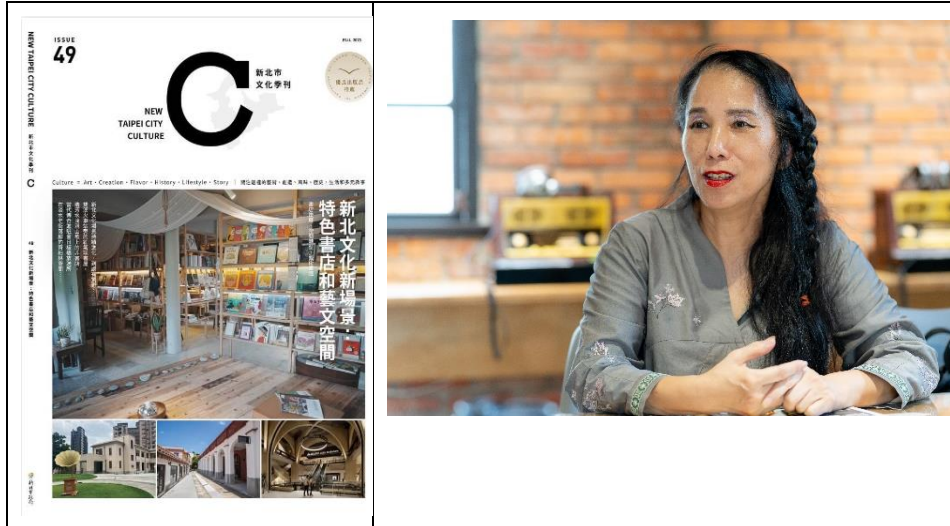
1. 計畫概述：

規劃《新北市文化》季刊第 49 期加入女性經營藝文空間單元—「女力當家」。介紹女性經營藝文空間，如雙溪紅氣球書屋共同創辦人郭德慧、瑞芳非書店共同創辦人張曉晴、板橋放送所 OT

案經營者，「當代傳奇」行政總監林秀偉，透過專訪帶領讀者認識女性的經營理念，若空間就是權力，帶進女性思維。

2. 執行成果

- (1) 第 49 期已如期出版，並將全書電子檔公開於本局官方網站供民眾下載閱覽。截至 112 年 12 月，瀏覽人次約 3,000 人。
- (2) 預算執行數:3 萬元(執行率:100%)。



(二) 建構性別友善環境及推動相關政策措施等之政策措施

方案名稱 1：圖書館友善環境增設尿布臺計畫

1. 計畫概述：

- (1) 目前新北市各分館暨圖書閱覽室已設置 78 間哺(集)乳室(總館 2 間)，21 間因未達法定設置面積爰無須專設哺(集)乳室，惟少數分館待分期改善。考量哺(集)乳室僅提供女性讀者登記使用，無法提供男性讀者與幼兒入館進行閱讀活動時友善的更換尿布之環境，故於逐年增設改善以方便讀者使用。
- (2) 111 年提列相關尿布臺設置經費，包含三重南區分館、五股更新閱覽室等 2 館，並開放讀者使用，以落實兩性平權並營造友善性別均等利用環境。

2. 執行成果：

- (1) 泰山親子、新店寶興、青少年圖書館、板橋忠孝圖書館及李科永紀念圖書館已設置完成。
- (2) 預算執行數：4 萬 2,824 元 (執行率 42.82%)。



方案名稱 2：增設公共廁所(含身障廁所)入口前感應式電燈

1. 計畫概述：

- (1) 黃金博物館位處山區，天黑較快，尤其冬季及雨季期間，常有間歇性大雨或濃霧籠罩，造成參訪民眾視覺上的障礙。為保障不同性別及身障等多元團體參與博物館活動之安全性，將於公共廁所前增設感應式電燈，可提高公共空間的辨識度，亦增加使用上的安全。
- (2) 規劃於黃金博物館四處公共廁所(含兩處身障廁所)入口處，增設感應式電燈，提高場所安全性及視覺辨識度。

2. 執行成果：

- (1) 黃金博物館四處(大地館 1 盞、煉金樓 1 盞、輕便驛 3 盞、金采賣店 2 盞)公共廁所入口處前增設感應式電燈 7 盞，已於 112 年 8 月 30 日完成加裝舞光 LED(10W)感應式電燈。
- (2) 預算執行率：8,400 元(執行率 100%)。



(三) CEDAW 及性別平等宣導

方案名稱 1：性平議題主題影展活動

1. 計畫概述：

- (1) 邀請女性導演或女性議題之電影作品於 3 月進行 38 婦女節特別放映會，並號召婦女相關團體及族群共同觀影，映後進行深度導演座談會，討論性別議題內容，也與觀影民眾互動回饋。預計辦理 1 場次。
- (2) 邀請婦女團體「社團法人台灣女性影像學會」加入主題影展放映計畫，開放民眾於網路社群平台選片機制，分屬「男性議題」、「女性議題」與「跨性別議題」三項目，讓民眾主動挑選參與選片策展工作。

2. 執行成果：

- (1) 我 3、4 月辦理「繁花盛開」主題影展，邀請女性議題電影作品放映，共播放 8 場電影、2 場映後座談。3/25 婦女節特別放映活動 1 場，映後導讀 1 場。
- (2) 辦理民眾於網路社群平台選片活動：8 月公告女性、男性、跨性別 3 單元票選，共有 42 人參與投票。並於 12 月依票選結果安排 3 場電影放映活動。
- (3) 邀請婦女團體「社團法人台灣女性影像學會」與「社團法人台灣國際影音與教育協會」加入主題影展放映，於 11 至 12 月安排「女性影展巡迴放映」與「愛深根彩虹生根：性別電影巡迴」放映活動，辦理放映 4 場次與 4 場映後座談。
- (4) 參與人次：共計 850 人次參與。
- (5) 經費執行(執行率)：總經費 10 萬元 (100%)