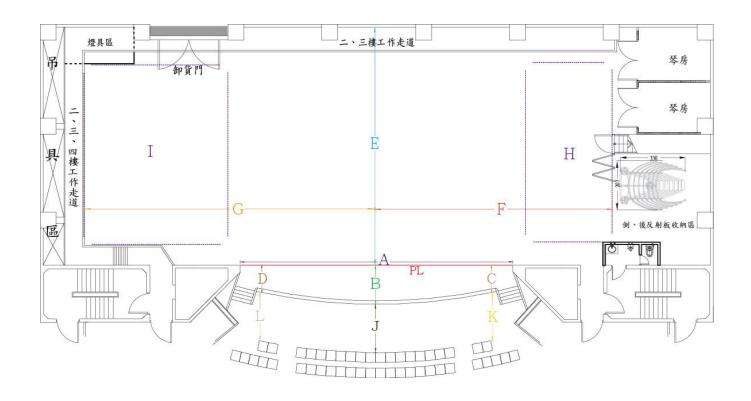
新北市藝文中心演藝廳基本技術資料

舞台區基本尺寸資料

編號	內容	尺寸 單位:公分
鏡框資	料 Proscenium: 鏡框結構方式 Strue	cture: 固定 式
PL	鏡框線 Proscenium Line	1485
	鏡框厚度 Proscenium Depth	48
A	鏡框最大開口 Max Opening	1485
	鏡框最小開口 Min Opening	1485
	鏡框最大高度 Max Height	850
	鏡框最小高度 Min Height	850
舞台表	演區資料 Acting Area:	
В	舞台中心前緣至鏡框線距離 PL to Center Apron	175
С	舞台左側前緣至鏡框線距離 PL to Center L. Apron	100
D	舞台右側前緣至鏡框線距離 PL to Center R. Apron	100
	舞台鏡框線至大黑幕桿距離 PL to Main Curtain	1033
E	舞台鏡框線至後牆距離 PL to Back Wall	1346
	舞台鏡框線至天幕桿距離 PL to Cyclorama	1079
	舞台鏡框線至最後一支吊桿的距離 PL to Last Batten	1095
	大黑幕桿至天幕桿距離 Main Curtain to Cyclorama	60
	舞台高度 Stage Height	57
	舞台面至吊具鋼棚底緣距離 Stage Level to Grid	2100

側舞台	區資料 Off Stage:			
F	舞台中心線至舞台左側儲藏區距離 Center Line to L Wall	1328		
G	舞台中心線至舞台右側吊具區距離 Center Line to R Wall	1723		
H	左側舞台空間尺寸(寬 x 深 x 高) L Stage (W x D x H)	520x1290x2100		
I	右側舞台空間尺寸(寬 x 深 x 高) R Stage (W x D x H)	940x1290x2100		
	穿場過道寬度 The Width of Cross Over	250		
舞台前緣 Apron:				
舞台前	緣 Apron:			
舞台前	線 Apron: 舞台前緣中心至第一排中心觀眾席距離 Center Apron to First Line of seats	280		
舞台前 J K	舞台前緣中心至第一排中心觀眾席距離	280 270		
J K	舞台前緣中心至第一排中心觀眾席距離 Center Apron to First Line of seats 舞台前緣左側至第一排左側觀眾席距離			



舞台地板

地板面材:歐洲松木地板

地板顏色:黑色

安裝形式:砌口式木質架高

其他說明:不可於舞台面使用任何螺釘、釘子、貼紙及道具製作。

戲劇用黑膠地板:14 捲(含弧形地板)

舞蹈用黑膠地板:13捲

佈景出入口 單位:公分 Cm

內容	尺寸
卸貨口尺寸 (寬 x 高) Loading Gate(W x H)	300x360
卸貨口至戶外地面高度 Loading Lever to Ground	130

搬運佈景到舞台區的動線說明:

卸貨口在舞台後方,可直接進入舞台

距離單位:公分(Cm) 承重單位:公斤(Kg)

編號 No.	吊桿名稱 Housed Pipe List	到 PL 距離 To PL Distance	吊桿長度 Pipe Length	操作形式 Operating Mode	最低 定位點 Lowest	最高 定位點 Highest	備註 Notes
1	前沿 Grand Valvance	37	2006	手動	Point 105	Point 1750	
2	袖幕 Proscenium Curtain	58	2006	手動	105	1750	
3	大幕 Grand Travel Curtain	78	2006	手動	105	1750	
4	第一道燈光吊桿 1st Electric	139	1800	手動	120	1225	
5	第一道翼幕 1st Leg	180	2006	手動	105	1750	
6	音效反射板一 1st Acoust Ceiling	220	1410	手動	420	1325	禁止使用
7	第一道沿幕 1st Border	302	2006	手動	105	1750	
8	第二道翼幕 2nd Leg	322	2006	手動	105	1750	
9	第二道燈光吊桿 2nd Electric	363	1800	手動	120	1225	
10	空吊桿 1 1st Spare	403	2006	手動	105	1750	
11	空吊桿2 2nd Spare	423	2200	手動	105	1750	
12	空吊桿 3 3rd Spare	444	2006	手動	105	1750	
13	第三道翼幕 3rd Leg	464	2006	手動	105	1750	
14	第二道沿幕 2nd Border	484	2006	手動	105	1750	
15	空吊桿 4 4th Spare	504	2006	手動	105	1750	
16	第三道燈光吊桿 3rd Electric	565	1800	手動	120	1225	
17	音效反射板二 2nd Acoust Ceiling	606	1410	手動	420	1325	禁止使用
18	第三道沿幕 3rd Border	646	2006	手動	105	1750	
19	第四道翼幕 4th Leg	667	2006	手動	105	1750	
20	空吊桿 5 5th Spare	687	2006	手動	105	1750	
21	中隔幕 MID Traveler curtain	708	2006	手動	105	1750	
22	第四道燈光吊桿 4th Electric	748	1800	手動	120	1225	
23	第五道翼幕 5th Leg	829	2006	手動	105	1750	
24	第四道沿幕 4th Border	849	2006	手動	105	1750	

25	天幕燈光吊桿 Cyc Light Batten	890	1800	手動	120	1225	燈桿五
26	空吊桿 6 6th Spare	931	2006	手動	105	1750	
27	空吊桿 7 7th Spare	951	2006	手動	105	1750	
28	空吊桿 8 8th Spare	972	2006	手動	105	1750	
29	空吊桿 9 9th Spare	992	2006	手動	105	1750	
30	大黒幕 Black Traveler	1033	2006	手動	105	1750	
31	天幕 Cyclorama	1095	2006	手動	105	1750	

布幕規格 尺寸單位:公分 Cm

名稱 Items	顏色 Color	材質 Material	數量 Quantit y	尺寸 W X H	備註 Notes
眉幕 Teaser	黑		1	1800x300	前沿幕
袖幕 Tormentor	黑		1 對	300x850	
大幕 Main Curtain	紅		1	1800x850	升降對開
沿幕 Border	黑		4	1800x300	
翼幕 Leg	黑		5 對	350x800	
中隔幕 Travel Curtain	黑		1	1800x850	升降對開
黑背幕 Black Drop	黑		1	1800x850	升降對開
天幕 Cyclorama	白		1	1800x850	

備註:基本配置開口14M,布幕皆50%打褶

吊具控制系統說明

· 手動吊桿操作位置 Position: 1F 右側舞台

• 控制系統說明 Description of Control System : <u>1:1 單行程重鐵平衡</u> 吊桿

吊桿最大承重: <u>250 公斤</u>

燈光控制系統

燈光控制室位置: 觀眾席後方

控制台:ETC Express 48/96

最多可控制 192 個 channels

DMX 輸出:	1024	路
CUES:	600	組
GROUPS:	500	組
MACROS(巨集指令):	2000	組
SUBMASTERS(集控):	24	個

控制台:ETC Ion

最多可控制 16000channels

DMX 輸出:	1024 路
CUES:	10000 組
GROUPS:	1000 組
MACROS(巨集指令):	1000 組
SUBMASTERS(集控):	999 組
EFFECTS:	1000 組

調光器系統 Dimmer Rack

- ・ 廠 牌 及 型 號 Manufacturer/Model: ___ETC SENSOR SR48AF___
- 電壓規格 Volt: 110 V
- ・單一迴路最大負載安培數 Max. Loading Amp: <u>20A</u>
- · 總調光器迴路數 Total Dimmer: 142
- · 訊號輸入端可接收的訊號類別: ____DMX___

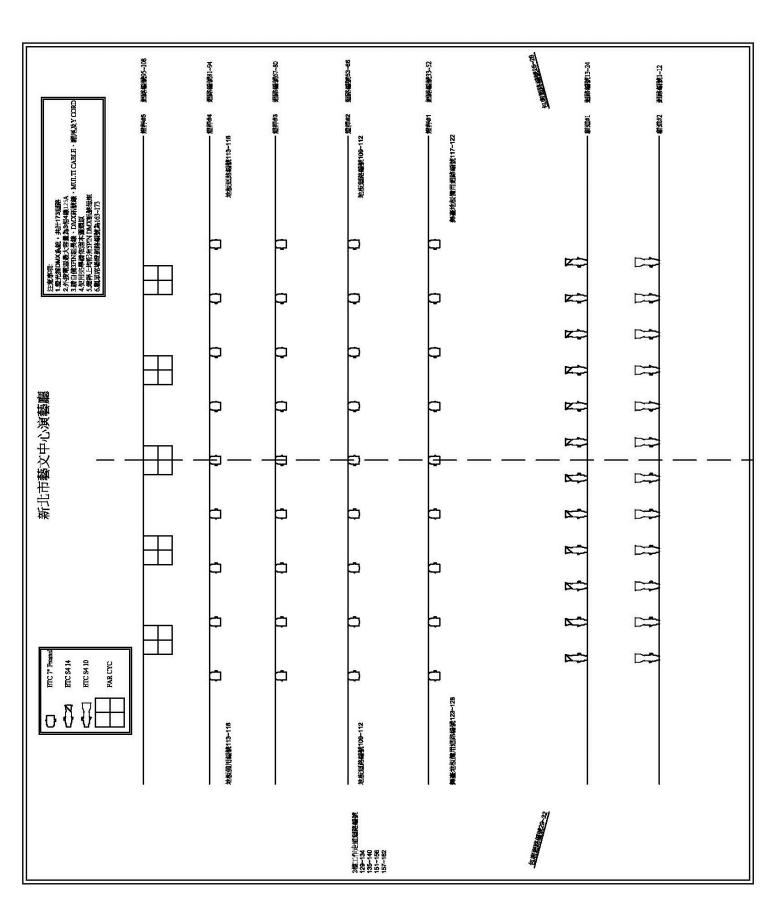
燈光迴路配置

區域	迴路編號	總迴路	迴路盒型式	備 註			
Area	Channel No.	Total	Style	Notes			
外區貓道 F.O.H C	atwalk						
第一道燈光貓道	19 94	1.0	w v 的 块 、	TO TO' DAY to the Fore			
1st Catwalk	13-24	12	燈光線槽,一迴路兩插頭	配直 5P1n DMX 訊 號 母 座			
第二道燈光貓道	1-12	12	燈光線槽,一迴路兩插頭	和罗 5Din DMV 如 點 具 成			
2nd Catwalk	1-12	1 2	短九冰僧 一	EL A DITTI DMA 机 统 本 座			
觀眾席區 Auditor	ium						
第一左側燈光包廂							
1st Lighting	25-28	4	燈光線槽,一迴路兩插頭	配置 5Pin DMX 訊號母座			
Box(L)							
第一右側燈光包廂							
1st Lighting	29-32	4	燈光線槽,一迴路兩插頭	配置 5Pin DMX 訊號母座			
Box(R)							
舞台區上方 Overh	ead	1	T				
第一道燈光吊桿	33-52	20	燈光線槽,一迴路兩插頭	配置 5Pin DMX 訊號母座			
1st Electric							
第二道燈光吊桿	53-66	14	燈光線槽,一迴路兩插頭	配置 5Pin DMX 訊號母座			
2nd Electric							
第三道燈光吊桿	67-80	14	燈光線槽,一迴路兩插頭	配置 5Pin DMX 訊號母座			
3rd Electric							
第四道燈光吊桿	81-94	14	燈光線槽,一迴路兩插頭	配置 5Pin DMX 訊號母座			
4th Electric							
天幕燈光吊桿	95-108	14	燈光線槽,一迴路兩插頭	燈桿五			
Cyc Light Batten	33 100	14	型儿 冰相 型 H H H H	配置 5Pin DMX 訊號母座			
舞台區 Stage			,				
左側舞台	100 110	0	uli s la le les s A	1. 1 66 1. 11 11			
Off Stage Left	109-116	8		左右舞台共用			
右側舞台	100 110	0	也	上上新人山田			
Off Stage Right	109-116	8	埃入式地板埋入盒	左右舞台共用			
左側舞台	117-122	6	ナ 無 ム 城 エ . Wul+; 拉 西	供用地长河 90			
Off Stage Left	117-122	0	左舞台牆面,Multi接頭	佣 用 地 极 迴 岭			
右側舞台	123-128	6	右舞台牆面,Multi 接頭	供用地长河吸			
Off Stage Right	123-120	U	石 舛 日 個 国 / MUI LI 按 與	佣			
舞台區工作走道							
2F 工作走道	129-140	24	2F工作走道,Multi接頭	借用 熔 桿 诇 敦			
21 工作火炬	151-162	∠ '1	LI 一叶尺坦/MUILI 按明	用川丛竹丛岭			
迴路盒插座型式 Pli	迴路盒插座型式 Plugging Style: 3Pin 2P+G 母插座						
備註:觀眾席場燈	迴路 163-173						

燈具清單

燈具名稱 Items	燈具廠牌/型號 Model	數量 Quantity	燈泡規格 Bulb Style	備註 Notes
10° Leko	ETC	12	750W	貓二
14° Leko	ETC	12	750W	貓一
26° Leko	ETC	16	750W	
36° Leko	ETC	8	750W	
7"Fresnel	ETC	36	750W	
CYC light	Colortran	5 組	1000W	燈桿五 色紙色號 橘 L105 紅 L106 綠 L124 藍 L119
Sourse Four LED CYC	ETC	12	200W	另附掛勾
追蹤燈	Lighting One	1	350W	110-240V
燈具附件 Element of	Lighting System	l		
名稱 Items	使用燈具 Equipment	數量 Quantity	尺寸 Size(cm)	備註 Notes
	Leko	40	15.5*15.5	5"
色片夾	14° Leko	6.0	10410	6"
Color Frame	7"Fresnel	60	19*19	0 "
	10° Leko	12	30*30	10"
Gobo holder	ETC Leko	15		
IRIS	ETC Leko	8		
其他附件				
名稱 Items	廠牌/型號 Model	數量 Quantity	尺寸 Size	備註 Notes
側 燈 架	底座+通	8	200cm	
上田 184 日 17次 144	SNORKEL	1	40 尺	限舞台區使用 僅可接 110V 電源
調燈昇降機	UP RIGHT	1	40 尺	限舞台區使用 充電式
活動組合式控制桌		4	80*160cm	腳架長度90~60CM可 調整,每張寬度佔3席

燈光迴路配置示意圖



備註:所有線材皆需自備

音響系統

音響控制室位置 Sound Control Room 觀眾席後方

數位混音台 Digital Mixing Console

- ・ 廠 牌 及 型 號 Manufacturer/Model: __YAMAHA QL-5__
- 具有 32 路 XLR。
- 具有 16 路 XLR 輸出。
- 具有 8 台以上數位多重效果器,圖形等化器。
- 具有彩色液晶顯示器。
- ·已擴充數位音頻輸入輸出 I/O 模組於左右舞台,各具有 16XLR 輸入 8XLR 輸出頻道。

音響設備

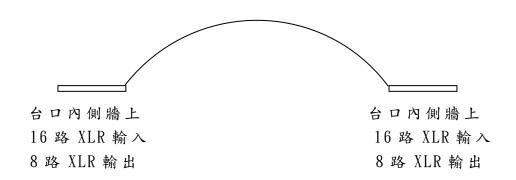
項 目 Items	廠牌/型號 Manufacturer/ Model	數量 Quantity	規格說明 Specific Action	備註 Notes
錄放音設備 Playback Equipme	ent	1	T	ı
雷射唱盤CD Player	DENON	1	雙Disc	固定
	DN-D4500			
卡式錄放音機	TASCAN	1	雙卡	固定
Cassette Tape Recorder	302	1	X 1	
數位式卡式錄放音機MD	TASCAN	1		
X II 2 1 2 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	MD-801R МКП	1		
數位式卡式錄放音機DAT	TASCAN	1		
数 正 八 下 八 频 从 日 /	DA-30МК П	1		
效果器 Effect				
數位式多功能音效處理器	LYNX ARK-2048	1		
Digital Multi-Effect Processor	LINA ARR-2040	1		
揚聲系統 PA				
主揚聲器	RCF	12	主動式線性	左右各6支
Main Loudspeaker	HDL6-A	1 2	陣列揚聲器	固定式
7 18 \$0 BG	DCE		主動式線性	L L D O L
主揚聲器	RCF	4	陣列低音揚	左右各2支
Main Loudspeaker	HDL12-AS		聲 器	固定式
	DAN ODDAVDD		物四点公司	台口側牆左
柱狀陣列近場聲像揚聲器	PAN SPEAKER	2	觀眾席前區	右各1
	P 0 8 - P 1		補助喇叭	固定式
舞台監聽揚聲器	EV FM1202ER	2		固定式
舞台監聽揚聲器	JBL/MR905	2		活動式

音響控制室監聽揚聲器	JBL	1	主動式	
Sound Control Room Monitor	EON POWER15	1	土助八	
燈光控制室監聽揚聲器	JBL	1	+ 私 +	
Lighting Control Room Monitor	EON POWER15	1	主動式	
战山坦鼓坚田山京塘上地	CROWN	1		
輔助揚聲器用功率擴大機	XLI-1500	1		
舞台監聽及效果揚聲器用功率擴大	CROWN			
機Stage Portable Monitor	MACRO-TECH1200	2		
Amplifier	MACKU-IECHIZUU			
有線麥克風 Microphone				
人聲用麥克風Vocal Microphone	AKG-D3700S	8		
無指向性麥克風	Ch 0.1	0		可办上
Omnidirection Microphone	Shore-91	2		固定式
無線麥克風 Radio Frequency	Microphone		1	
	MIPRO			固定放置於
無線麥克風接收器Receiver	ACT-74	4		控制室機櫃
手握式無線麥克風	MIPRO	0	d 10 15	- 1 1 1
Hand-Hold RF Transmitter	ACT-70H	8	手握式	配合麥克風
領夾式迷你麥克風及發射器(無指	MIDDO		領夾式	接收機16個
向)	MIPRO	8	搭配MU-55LS	頻道,手
Necktie Mic.	A C T – 7 0 T		麥克風頭	握、領夾、
雙耳掛頭戴式超迷你麥克風(無指	MIPRO	4	搭配MU-101	耳掛擇一使
向)	MU-55HNS	4	麥克風頭	用
NOTES:以上無線麥克風及領夾式麥莎	乞風請自備1.5V 3號	· 電池。	•	
麥克風架 Stand				
T型麥克風立架	Mipro 2AM 006	6		
桌上型麥克風架	Mipro 2AM 007	4		
		I		

麥克風迴路輸入輸出位置圖

觀眾席後段 2路 XLR 輸出 4路 XLR 輸入

> 觀眾席中段 2路 XLR 輸出



舞監桌 2路 XLR 輸入

對講系統

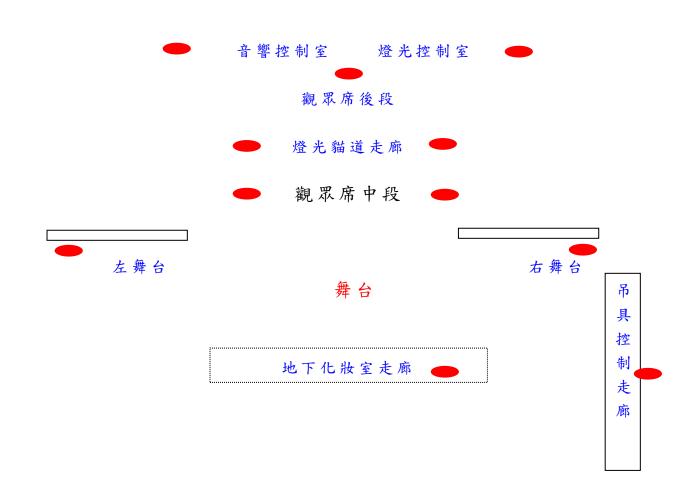
主機 Main Station

- 廠牌及型號 Manufacturer / Model: ___Clear Com-MS 232___
- ·為____6 ____迴路對講主機 Channels。
- 具有 ___ 2 __ 組輸出選擇 Output。
- · 具有攜帶式對講主機的設備 Remote Station

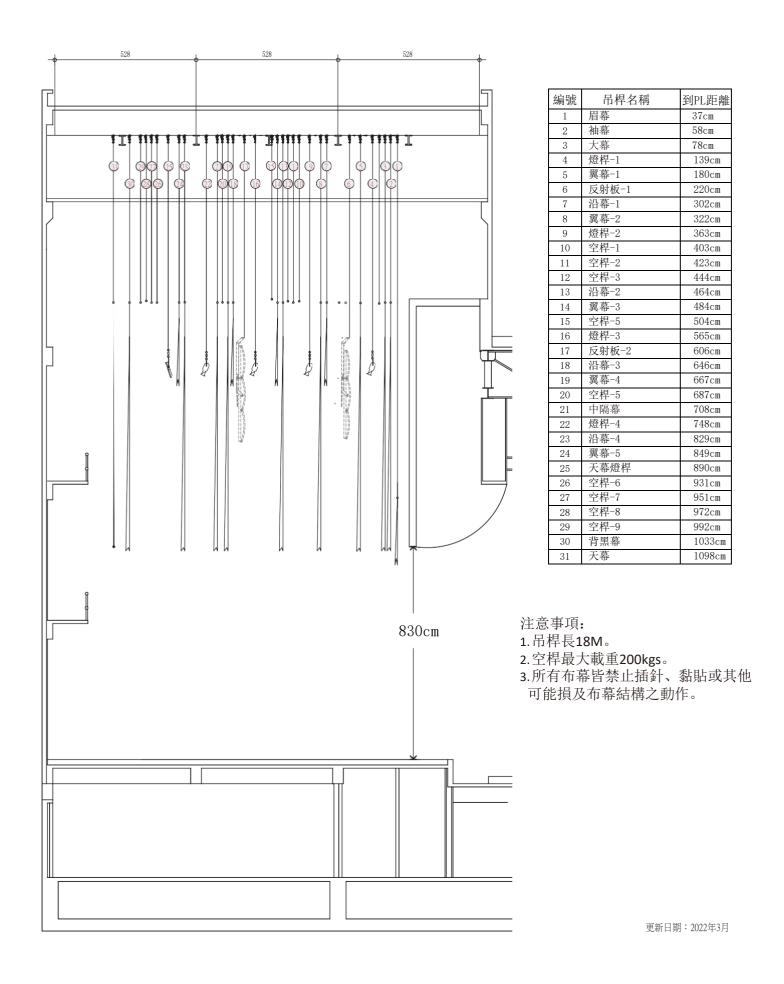
對講系統設備

設備名稱 Items	廠牌/型號 Manufacturer/ Model	數量 Quantity	規格說明 Specific Action	備註 Notes
攜帶式對講子機	Clear Com	3		活動
Intercom Beltpack	RS-701	5		711 3/1
單耳附麥克風對講耳機	Clear Com	3		活動
One Ear Headsets	CC-300-X4	J		位 刧
桌上型附揚聲器對講子機	Clear Com	2	舞監桌	固定
Speaker Station	KB-112	Δ	控制室	回尺

對講迴路盒配置圖



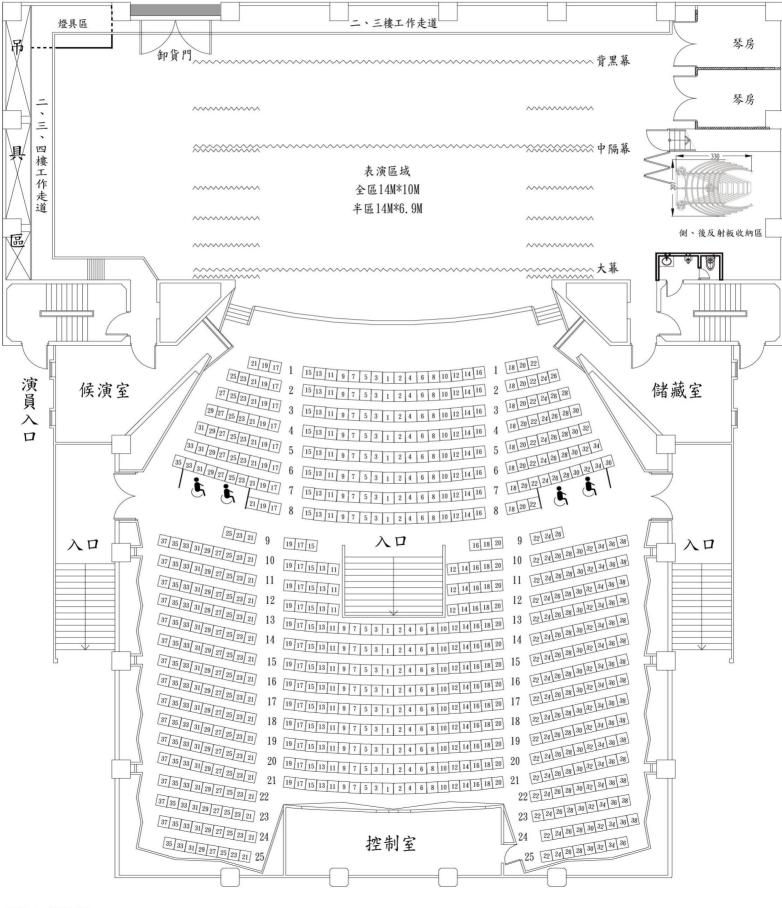
新北市藝文中心演藝廳吊具配置圖



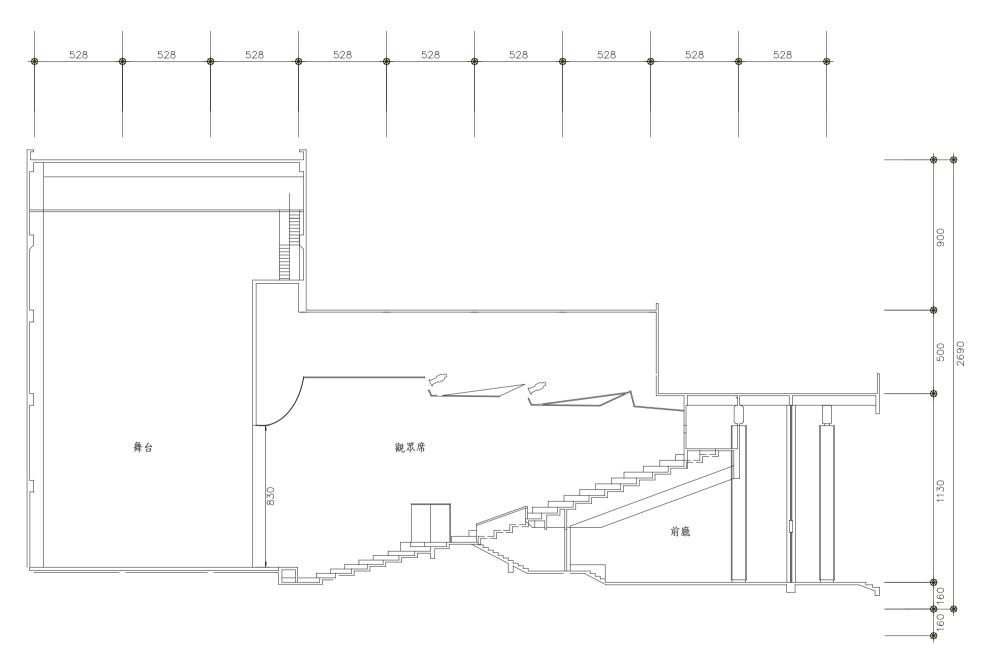
新北市藝文中心演藝廳平面圖

注意事項:

- 注息事項· 1.卸貨門嚴禁自行開啟 2.卸貨門尺寸3M*3.6M,設有油壓升降平台(2.7M*3M,承重上限2.5t) 3.演員及工作人員請由演員入口出入 4.無障礙輪椅停放區及觀眾席通(走)道須保持淨空,嚴禁架設任何器材設備 5.觀眾席總計738席次 6.舞台鏡框高度8.3M



新北市藝文中心演藝廳縱向剖面圖



新北市藝文中心演藝廳前廳空間配置圖

