


文化資產校園推廣活動-傳統工藝DIY 課程流程(線上)

一、教學活動資料：

課程名稱	漆線雕·林家億	課程類型	<input type="checkbox"/> 預錄 <input checked="" type="checkbox"/> 直播
教學時間	1 堂課(40 分鐘)	教學對象	國小
課程屬性	藝術鑑賞、應用表現		
核心素養項目	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
DIY 材料清單	底板、船形黑卡板、粉線土、竹籤		

二、教學流程說明：

課程流程	時間	主要進行方向	課程內容
(1) 引導活動	2 分鐘	開場打招呼	1. 推廣教學老師自我介紹 2. 與學生建立線上課程默契 3. 互動練習
	3 分鐘	課程引言	1. 讓學生想一想是否有捏塑的經驗？是否有看過廟宇或其他地方的漆線雕裝飾？ 2. 本次課堂預告 3. 課堂材料確認
	15 分鐘	藝師介紹	1. 學生透過影片認識藝師的背景、想法與創作特色 2. 推廣教學老師講解影片內容 
(2) 創作活動	5 分鐘	漆線雕示範	1. 推廣教學老師示範粉線土的使用方式與圖紋設計概念 2. 注意事項說明 

			
15 分鐘	學生創作時間	<ol style="list-style-type: none">1. 學生於底板上擺放黑色船卡的位置並貼牢2. 剪開粉線土包裝，並正確地將土擠出，嘗試創作幾何圖形3. 未完成的部分可由學生或學校自行安排完成	