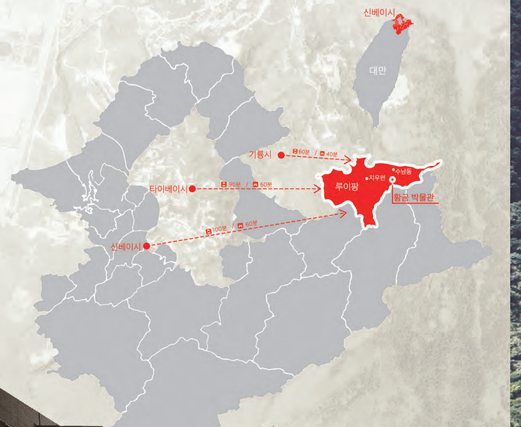
新北市立黃金博物館

GOLD MUSEUM, NEW TAIPEI CITY GOVERNMENT

한국어

신베이시 시립 황금 박물관 소개

일찍이 대만의 금동 광물 생산지였던 진과스에는 광업이 끝난 후 많은 광업 유적과 오랜 건물들이 남아있다. 2004년 지방 인사의 분주 아래 타이베이현 정부(현재 신베이시 정부)와 타이탕(台糖), 타이디엔(台電) 이 협력하여 옛 광업 건물 활성화 방식으로 '신베이시 시립 황금 박물관' 을 설립했다. 수금구 광업 문화 유적 보존과 교육 보급 촉진에 주력하는 대만의 첫 광업 유적형 박물관이다.



황금박물관 주변관광 안내지도

본관 주변 주요 관광지로는 인문, 생태, 지질과 빼놓을 수 없는 경관인 지질공원(地質公園),진과스신사(金瓜石神社),차호산(茶壺山),국제종전평화기념공원(포로수용소옛터)國際終戰和平紀念園區(戰俘營遺址),황금폭포(黃金瀑布),수남동사금제련소유지(水湳洞選煉廠遺址)、광산도로(礦業圳道),수천교(水圳橋) 등지 등이 크게 각광받고 있다.

1.산지의 지형적 여건으로 인해 장애인을 위한 시설이 미비한 점에 대해 양해 부탁드립니다. 장애인서비스가 필요하신 분은 본관 안내원에게 문의 요청해 주시길 바랍니다

2. 본관은 옛건축물을 재활용하여 공간이 다소 협소한 관계로 여러분의 관람만족 및 안전을 위하여 관람객 입장수를 제한하고 있습니다. 질서있는 원활한 입장을 위하여 여러분들의 많은 양해와 협조 부탁드립니다.

3.수려한 자연경관인 진과스 보존을 위해, 다같이 솔선해 '쓰레기 버리지 않기','돌 가져가지 않기'등 여러분들의 많은 협조 부탁드립니다.

교통안내

一、대중교통안내 :

◎ 기차

타이베이역臺北車站에서 동부간선東部幹線 이란宜蘭、화롄花蓮 행 방향으로 기차타고 루이팡 역瑞芳站에서 내리고, 루이팡경찰소瑞芳警察局옆 광장(루이팡 경찰소와 우체국공원 앞)에서 진과스(金瓜石) 행 기륭여객버스 1062,788,825,타이베이 여객버스 965번 탑승.

◎ 버스

1.타이베이(臺北)-진과스 : MRT중샤우푸싱忠孝復興역 탑승 에서 진과스(金瓜石) 행 기륭여객버스(基隆客運)1062번 탑승 후 루이팡,지우펀(九份), 진과스(황금 박물관)을거쳐 도착.

2.기륭(基隆)-진과스 : 기륭역(基隆火車站)건너편 인상진료소(仁祥診所) 앞에서 진과스(金瓜石)행 기륭여객버스 基隆客運788번(基隆-金瓜石) 탑승 후 루이팡(瑞芳),지우펀(九份) ,진과스(황금 박물관)을 거쳐 도착.

3.반차오-진과스 : 반차오 지하철 탑승하여 푸중역에서(965) 루이팡, 지우펀진과스(황금 박물관)을 지나 진과스 역에 내린다.

二、자가운전 :

1.중산고속도로中山高、기륭基隆방향→대화선인터체인지大華系統交流道에서 내려와→62번만서고속도로萬瑞快速道路 62 -뤠이팡교차로瑞芳匝道에내래와→대2정노선臺2丁線 2 → 명등로明燈路 102 에서 우회전해→지우펀九份→진과스金瓜石(북34노선北34線 北34 따라)→따라황금박물관新北市立黃金博物館。

2.중산고속도로中山高、기륭基隆방향→대화선인터체인지大華系統交流道에서 내려와→62번만서고속도로萬瑞快速道路 62 -서빈瑞濱에 내려와→대2노선臺2線 2 →7타고 78.5Km수남동 水滴洞에서 우회전해 북34노선北34線 北34 따라→진과스金瓜石→황금박물관黃金博物館。

3.화련花蓮,이란宜蘭지역 : 이란宜蘭에서대2노선臺2線 2 을 타고 78.5Km의 수남동 水滴洞에서 좌회전해→북34노선北34線 北34 따라→진과스金瓜石→황금박물관黃金博物館。

홈페이지 EDM

22450 신베이시 루이팡구 금광로8호
TEL : +886 2-24962800
FAX : +886 2-24962820
http://www.gep.ntpc.gov.tw
FB : www.facebook.com/goldmuseum

新北市政府 New Taipei City Government · 新北市政府 New Taipei City Government · 新北市立黃金博物館 GOLD MUSEUM, NEW TAIPEI CITY GOVERNMENT

관람정보

1. 개방시간

◎관람시간 : 평일 (월-금요일) 09:30~17:00
주말 (토-일요일) 09:30~18:00

◎휴관시간 : 매월 첫째주 월요일(단 법정공휴일은 제외, 다음날 휴관)및 음력 섣달그믐과 설날,천재지변 등으로 인한 정부공고 휴무일, 기타 부득이한 사유로 휴관 시 별도 공고함.

2. 관람요금

◎ NT.80원 (체험활동 불포함).
특수상황시 본관에 공고 된요금 정책에 의거함.

◎ 매표시간 : 평일 (월-금요일) 09:30~16:30
주말 (토-일요일,법정공휴일) 09:30~17:30

3.체험활동코스

항목	요금	활동안내	비고
본산오갱 탐광체험	50원	매표장소 : 본산오갱本山五坑 매표시간 : 평일 09:30~16:30 주말 09:30~17:30 관람시간 : 약15분	도구,보험등 비용.
사금채취체험	100원	매표장소 : 황금관黃金館쪽 집합장소 : 황금관黃金館쪽 체험장소 : 황금관 3층 진행시간 : 약30-40분 체험시간 : 10:30、11:30 13:30、14:30、15:30 (체험시간은 당일공고 위주) 참가인원 : 최대50인	재료,도구비 포함. 체험시간 15분 전까지 매표 후 집합장소에서 대기.

4.관람안내서비스

◎ 정기안내서비스 : 무료 (중국어 버전만).
관람안내시간 10분 전까지 본관 관광안내소안내데스크에 등록.

◎ 집합장소 : 본관 관광안내소.

◎ 안내시간 : 【평일】10:00、14:00及15:00
【주말】10:00、11:00、14:00、15:00

◎ 단체관람 : 무료 (중국어 버전만).
단체인원은 20명 이상(20명 포함).
예약방식 : 관람일 기준 45일-7일 전에 예약.
예약전화 02-24962860
(예약접수 월-금요일 9:30-16:00)

◎ 외국 관광객이 오디오 투어 시스템을 사용할 수 있습니다.

역사 기사

청광서시기

1890년 청광서 16년
류명전(劉銘傳)이 타이베이에서 기륭까지 연결되는 철로를 지었다. 오늘날 인부가 치두 대화교 아래서 사금을 발견하여 기륭강의 사금 채취 열기를 불러일으켰다.

청광서 21년 1895년
청일 갑오전쟁 후 청나라 정부가 일본에게 대만을 할양했다.

다나카사무소

1896년 메이지 29
기륭산을 경계로 동서 두 광구로 분리됐다. '다나카사무소'가 동구 진과스 채굴광권을 갖고 '후지타구미'가 서구 루이팡(현 지우펀)의 채굴광권을 갖게 됐다.

메이지 37 1904년
'유황 비소 동광'이 발견된 후 금광산이 금동광산으로 전환됐다.

진과스 광산 주식회사

1925년 다이쇼 14
우시로쿠 신타로가 진과스 광산을 매입하고 「진과스 광산 주식회사」를 설립했다.

쇼와 08 1933년
일본 광업 주식회사가 진과스 광산을 매입하고 대만 광업 주식회사를 설립했다. 새로운 설비를 도입해 대규모 광산 사업을 진행했다.

일본 광업 주식회사

1945년 쇼와 20
2차 세계 대전에서 일본이 패전하며 광산의 일제 시대도 종료됐다.

민국 35 1946년
중화민국 자원 위원회가 진과스 광산을 인수하고 「대만금동광 준비처」를 설립했다.

대만금속광업주식유한회사

1948년 민국 37
'대만금동광 준비처'가 '대만금동광 사무국'으로 변경됐다.

민국 44 1955년/
금동광사무국이 '대만금속광업 주식유한회사'로 개편됐다.

1987년 민국 76
대만금속광업 주식유한회사가 국제 구릿값 폭락으로 인해 어쩔 수 없이 경영을 중단했다.

황금박물관 개관

민국 93 2004년
타이베이현 정부(현재 신베이시 정부)와 타이디엔(台電), 타이탕(台糖) 합작 협의를 체결하여 4.5헥타르 면적을 황금박물관 운영 범위로 설계하고 11월 4일 정식 개관한다.

전시장 소개

1 관람객서비스센터

기존의 대만버스주식유한회사 터미널은 현재 관광객 서비스 센터이다. 관광객들에게 참관 정보를 제공할 뿐만 아니라 유아 업는 띠, 휠체어 등 용품 및 물품 보관 서비스를 제공하고 있다.

2 사련동

사련동은 1930년대 일본 광업 주식회사가 건설한 곳으로 당시 일본인 직원과 그들의 가족들이 거주했다. 대만금속광업주식유한회사 시기에 직원 기숙사로 이용했다. 2007년 정비 후 상설 전시관 중 하나가 되어 광산의 옛 생활 환경을 전시하고 있다.

3 금속공예관

금광로 55호'였던 금속공예관은 대만금속광업회사 시기에 클럽, 독서실 및 식당으로 진과스 주민들의 휴식과 음식 공간이었다. 2009년 '환경관'으로 정비되어 진과스의 인문 환경과 자연 생태를 전시했다. 2018년 연말 금속공예관으로 개편되어 전통 금장식 및 당시 금속 공예품을 전시하고 있다. 2층은 금속 공예 공방이다.

4 연금루

일제시대 초기, 연금루와 야외 나무 막사 구역 및 주변 공간은 '진과스 여관'이었다가 이후 황금을 보관하는 장소가 됐다. 대만금속광업회사 시기에 짧은 기간 연금공장으로 운영됐다는 연유로 '연금루'로 명명됐다. 현재 연금루 1층은 특별 전시관 및 연금 극장 공간이 갖춰져 있고 2층은 상설 전시 구역이다.

5 금수 특별전시실

기존에 대만금속과업회사 시기의 전화교환실이었다. 현재 2층은 박물관 특별 전시실로 운영되며 비정기적으로 테마 전시를 개최한다. 1층은 광부 식당으로, 특색 있는 음식을 판매하고 있다.

6 태자빈관

진과스 태자 빈관은 일제시대 다나카 사무소였다고 한다. 1922년(다이쇼 11)에 당시 진과스 광산 시찰 예정이었던 일본 황태자(훗날 쇼와 천황)를 접대하기 위해 지어진 임시 호텔이다. 하지만 학자 연구 조사에 따르면 이 일본식 호화로운 주택은 당시 광업 회사가 귀빈들을 접대하기 위한 곳이었다고 한다. 2007년 3월 14일 '진과스 태자 빈관'이라는 명칭의 신베이시 유적으로 정식 지정됐다.

7 본산오갱

관광객들이 칠흑 같은 갱도에서 작업하던 옛 광산 노동자들의 느낌을 체험할 수 있도록 기존의 70m 갱도 외 110m의 새로운 갱도를 추가해 총 180m의 신구 갱도를 갱도 체험 구역으로 설계했다. 또한 각 구역에 생동감 넘치는 모형을 설치해 당시 광부들이 작업하던 모습을 구현했다. 오갱 준비실에는 갱도에 대한 작은 지식과 갱도내 상호 체험 장치에 대한 소개를 준비해 관광객들이 갱도 참관 후 더욱 깊은 인상을 남길 수 있도록 하고 있다.

8 황금관

황금관은 대만금속광업회사의 옛 채광 사무실이다. 구조가 보강된 후 상설 전시관으로 이용되고 있다. 수금구 지역의 광업 인문과 자연 생태 등의 내용을 전시하고 있으며 기네스 세계 기록을 보유한 220kg의 커다란 금괴가 놓여있다.