表3-2-3 新北市立黃金博物館藝文展演活動駐館藝術家

單位：人

年度別及項目別	按教育程度分																	
	合計				高中職			大專			碩士			博士		
	性別比例【(男÷女)×100%】	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女
102年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
103年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
104年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
105年	100%	6	3	3	-	-	-	4	3	1	2	-	2	-	-	-
106年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
107年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
108年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

年度別及項目別	按年齡分																							
	合計				15-20 歲			21-30 歲			31-40 歲			41-50 歲			51-60 歲			61歲以上				
	性別比例【(男÷女)×100%】	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女		
102年	26%	24	5	19	-	-	-	15	4	11	2	-	2	5	1	4	2	-	2	-	-	-		
103年	88%	30	14	16	-	-	-	18	8	10	4	2	2	5	2	3	3	2	1	-	-	-		
104年	63%	39	15	24	-	-	-	19	10	9	13	4	9	3	1	2	4	-	4	-	-	-		
105年	100%	6	3	3	-	-	-	5	2	3	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-		
106年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
107年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
108年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

年度別及項目別	按展演項目分																							
	合計				文學			美術			雕塑			電影			工藝			表演			其他		
	性別比例【(男÷女)×100%】	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女
102年	26%	24	5	19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	10	2	8	12	3	9
103年	88%	30	14	16	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	5	1	22	7	15
104年	63%	39	15	24	1	1	-	3	-	3	-	-	-	5	5	-	1	-	1	3	-	3	26	9	17
105年	100%	6	3	3	1	1	-	2	-	2	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-
106年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
107年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
108年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

年度別及項目別	按國籍分																							
	合計				中華民國			中國			德國			西班牙			澳洲			波蘭				
	性別比例【(男÷女)×100%】	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女		
102年	26%	24	5	19	24	5	19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
103年	88%	30	14	16	29	14	15	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
104年	63%	39	15	24	35	13	22	-	-	-	1	1	-	1	-	1	1	1	-	1	-	1		
105年	100%	6	3	3	6	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
106年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
107年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
108年	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

駐館定義：獲准進駐藝文特區至少3年以上之藝術團隊負責人。

教育程度定義：
指在國內外所受學校教育之最高學歷或經法定考試及格或非正式學校教育而獲得之知識程度而言。例：國小、國中、高中(職)、大專、碩士、博士。

年齡定義:
是指一個人從出生時起到計算時止生存的時間長度通常用年歲來表示，區間採計：15-20 歲、21-30 歲、31-40 歲、40-50 歲、61歲以上。

藝術展演項目定義:
美術、雕塑、電影、工藝、表演及其他。教育程度定義：
指在國內外所受學校教育之最高學歷或經法定考試及格或非正式學校教育而獲得之知識程度而言。例：國小、國中、高中(職)、大專、碩士、博士。

國籍定義:
國籍是國民對國家的歸屬關係，是個人對國家發生權利義務的根據。例：中華民國、中國、日本、韓國、美國、德國、法國、其他。

備註：本館樂活創意家駐館計畫，已於106年1月因應二連棟修復暫停駐館至今，目前尚無該計畫之復甦規劃。