



## 媒體拍攝區域及注意事項

### 開放拍攝區域

- 紅毛城園區  
(紅毛城·前清英國領事官邸)
- 前清淡水關稅務司官邸  
(小白宮)
- 滬尾礮臺
- 藝術工坊
- 海關碼頭園區
- 得忌利士洋行
- 滬水一方
- 多田榮吉故居

### 注意事項

- 非新聞媒體類拍攝，請先於**拍攝前7日**向「**新北市協拍中心**」申請，其他拍攝用途請依本館場地使用管理要點辦理。
- 拍攝內容不當而有損本館形象者，或與提供之計畫/腳本不符者，本館得拒絕申請或中止拍攝。
- 正式播出後，請將播出內容影片**惠寄一份**供本館留存。

#### 拍攝前

建議先行**場勘**，場勘若需要館方人員隨同協調，請於至少**3天前**提出。

#### 拍攝期間

1. 入場前請持同意拍攝申請表予現場服務人員，待確認後再行進場。
2. 請善盡保存與維護之責，如有違法情事須自負相關責任。
3. 古蹟園區內(包括戶外)**全面禁菸**。
4. 請勿影響觀眾參觀動線，若需淨空場地，建議於「休館日」或「閉館時間」進行拍攝。
5. 嚴禁裝置對場地造成損害或不可拆卸之道具，拍攝時若損毀公物，須回復原狀或照價賠償。
6. 拍攝完畢後請自行將垃圾帶走。

拍攝室內場景、大型公務車入場時間：

- (1) 休館日：每月第一個週一，倘遇國定假日或補假日順延一日 **9:30-18:00**
- (2) 非休館日：週一至週日 (須於**9:30前離場**)

# 紅毛城園區

若需進入紅毛城及領事官邸室內拍攝，  
為免影響遊客參觀動線，需於**閉館時間**拍攝。



前清英國領事官邸



走廊欄杆請勿倚靠或跨坐



紅毛城



前清英國領事官邸

迴廊



# 前清淡水關稅務司官邸 (小白宮)

若需進入小白宮室內拍攝，為免影響遊客參觀動線，視個案情況於**閉館時間**拍攝。



戶外草坪



左側園區



觀景平台

木板平台請避免放置大型拍攝機具



小白宮迴廊



小白宮

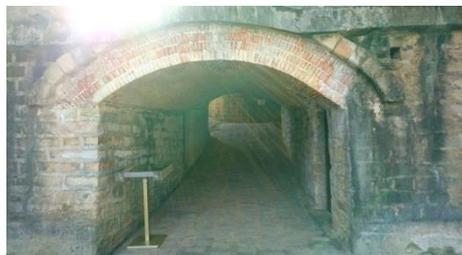


# 滬尾礮臺

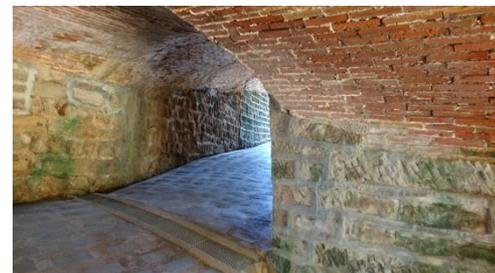
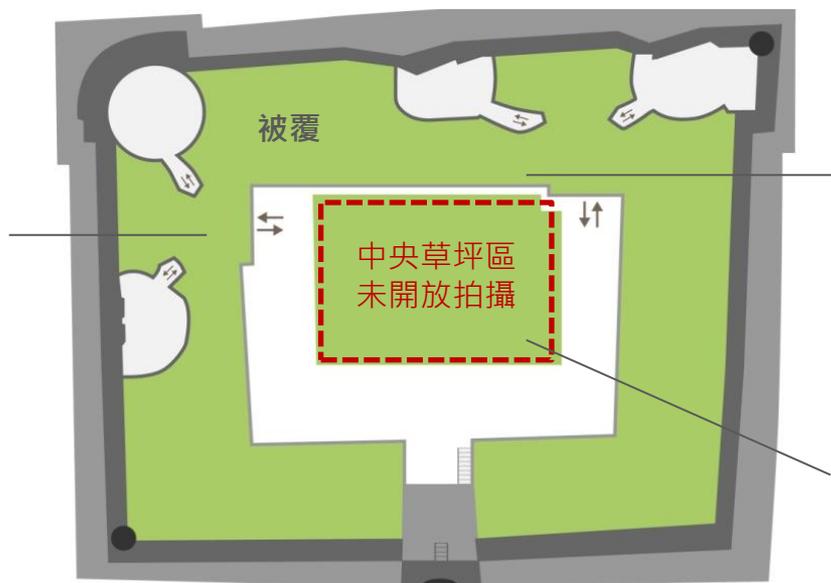
為免影響遊客參觀動線，視個案情況於閉館時間拍攝。



被覆



甬道



甬道



中央草坪 未開放拍攝



# 淡水藝術工坊

為免影響遊客參觀動線，視個案情況  
於閉館時間拍攝。



# 淡水海關碼頭園區

若需進入B、C棟室內拍攝，為免影響遊客參觀動線，需於**閉館時間**拍攝。



A棟洋樓與週邊草坪

2樓為木質地板，具承重限制



戶外草坪

不宜擺放大型機具及器材(重量限制)



D區  
戰後海巡駐所建築群

淡水河  
Tamsui River

戶外草坪

B棟倉庫

C棟倉庫



B、C棟  
倉庫

需配合展覽時間，以不影響遊客動線為優先



D3建築

1樓開放拍攝，右側可作休息室



碼頭沿岸區

請留意勿超越黃色警戒線，並留意潮汐狀況



小橋通道

園區參觀通道，請於上午9:30與下午5點後再進入拍攝。



# 得忌利士洋行

若需進入拍攝，需配合展覽時間，且為免影響遊客參觀動線，需於**閉館時間**拍攝。



後棟-淡水文創工坊



內部展覽空間



# 滬水一方- 漁人碼頭藝文空間



4樓展覽空間



3樓積木共和國

# 多田榮吉故居

為免影響遊客參觀動線，需於**閉館時間**拍攝。(採訪例外)



內部空間

