

湛藍的海洋

黃詩涵

命力洋溢的青春，而是變成了所謂的
再有秀逸、俊美的臉龐，也不再
是，隨著時光流逝，他們長大後
年期，與一般人沒什麼兩樣，奇
一個奇妙的國度。人們在兒童期
，玲玲的國家在大海的彼方，那
輕湧動，令人一望便興起揚帆之
邃的大眼睛，眼裡好似有湛藍的
的女孩。最吸引人的地方是她那
玲玲好美。玲玲是一個纖細白皙

自	現	個	藍	大	出		到		正		能	小
己	，	搞	。	眼	差		了		常		正	B
越	娛	笑	。	透	去	我	。	12	長	然	常	。
來	樂	的	。	漏	了	一	。	年	大	而	長	只
越	一	小	。	著	：	直		那	。	國	大	有
不	下	丑	。	滿	：	好		年	。	度	成	非
能	便	。	聽	滿	：	孤		，	為	裡	一	常
離	離	一	著	的	。	單		，	個	的	個	少
開	去	開	。	委	。	啊		玲	真	大	。	數
。	了	始	。	屈	。	：		玲	正	家		。
，	。	。	靜	和	。	：		和	的	都		非
好	但	只	。	沉	頭	：		大	美	相		常
比	玲	會	化	重	深	。		家	人	信		少
吸	玲	偶	成	憂	鎖	。		一	。	玲		數
毒	發	爾	了	慮	’	一		樣		玲		的
上	現	出	一	的	一	雙		都		會		人
								碰				

。 顫抖得探向臉上的黑色窟窿，她的
 腦裡嗡嗡作響，頭殼似乎要炸裂了！
 大家噤噤喳喳，指指點點，在她的頭
 ， 怎麼就變成了小B呢？
 下 來便是無奈心疼的表情，玲玲慌張
 街 上人們先是露出驚恐，不理解，接
 法 思考、思緒無法集中，只隱約看到
 ， 發現她看不清楚這個世界了！她無
 日復一日，有一天，玲玲踏出門

她將取走你的雙眼和心作為代價，而
操控、如此脆弱。等到時機成熟了，
足。在C眼裡，人類就是如此的容易
，透過影像讓你得到任何視覺上的滿
求無度，C會化作所有你想要的
到神秘人物C，利用人性的貪婪和索
，說每個人到了一定的年紀，便會遇
原來，國度裡有一個古老的傳說
深不見底的洞：「怎麼會這樣！一個
，迎接她的都是涼涼的空，彷彿一個
心頓時沉到了谷底。因為不管怎麼摸

無
 所
 謂
 了
 ，
 玲
 玲
 只
 能
 拖
 著
 腳
 步
 ，
 想
 趕
 何
 必
 當
 初
 ？
 為
 時
 已
 晚
 ，
 現
 在
 說
 什
 麼
 都
 反
 而
 使
 她
 看
 得
 更
 清
 楚
 了
 。
 早
 知
 如
 此
 ，
 卻
 代
 價
 和
 深
 深
 的
 懊
 悔
 。
 沒
 有
 了
 眼
 睛
 ，
 卻
 才
 發
 現
 在
 出
 口
 等
 待
 自
 己
 的
 是
 慘
 痛
 的
 遠
 ，
 看
 似
 順
 遂
 歡
 樂
 ，
 但
 等
 霧
 都
 散
 開
 了
 惡
 魔
 為
 他
 鋪
 設
 的
 路
 。
 這
 條
 路
 很
 長
 、
 很
 然
 大
 悟
 ，
 自
 己
 不
 知
 不
 覺
 得
 已
 經
 走
 上
 了
 名
 。
 此
 時
 此
 刻
 ，
 玲
 玲
 才
 當
 頭
 棒
 喝
 ，
 恍
 然
 大
 悟
 。
 小
 B
 和
 C
 永
 遠
 排
 在
 一
 起
 ，
 所
 以
 才
 這
 樣
 命
 落
 之
 人
 被
 大
 家
 通
 稱
 為
 小
 B
 ，
 就
 像
 字
 母
 保
 也
 因
 此
 腐
 朽
 了
 。
 此
 種
 離
 不
 開
 C
 的
 墮

何取回我的眼睛？
L C 發出了機械般
地知道自已該問的是什麼：「C，如
被入遺忘了。玲玲欣喜若狂，她明確
沒什麼人做到，一所以這條規則便漸漸
任何你想知道的資訊。只是因為幾乎
離C的控制。而作為獎勵，C會提拱
取走的，前便看清了C，那麼就可以逃
惡魔，也是天使。如果小B在還沒被
潛規則，局勢並非無轉圜之地。C是
地任由玲玲控制。原來，當年還有個
黑方方的盒子靜靜的擺在桌上、被動
緊逃回家裡。家裡沒有小丑，C已化作一個黑

帆	！	又		玲	變	眼	世		的
，	玲	如		玲	成	睛	界		聲
航	玲	往	「	身	了	填	恢	在	音
向	對	常	蹇	旁	天	補	復	玲	：
那	自	，	翁	。	使	了	了	玲	：
一	己	她	失		小	原	光	玲	「
片	承	很	馬		僕	來	明	打	就
藍	諾	開	，		，	的	）	開	在
海	，	心	焉		從	空	一	盒	此
！	她	能	知		此	虛	雙	子	黑
	將	守	非		忠	。	水	的	盒
	撐	護	福		誠	同	汪	瞬	子
	起	自	。		的	時	汪	間	裡
	希	己	。		服	，	的	，	。
	望	的	一		侍	也	藍	，	。
	之	心	切		在	也	色	她	。
								的	

黃詩涵



個人簡介

十五歲的青澀國三女孩，於沉重的會考壓力下，不忘偷閒於自己的興趣與休閒。喜歡閱讀，中英文，參加學校英研社；喜歡音樂，鋼琴與豎笛，參加新北市青少年管弦樂團；喜歡美食，視為生活最大的慰藉。

得獎感言

辛勞終於有了回報，感謝老師的指導與父母親的栽培。驚喜、倍感幸運，對我，這不是目的，卻是最大的鼓勵。不斷學習與成長是我對自己的期許，我相信，用心就能做到。

評審評語

洪玉芬：

作品蠻有創意和想像力，可以組織不同的思想、思緒在同一個故事裡。只是人物太多，容易混亂。

