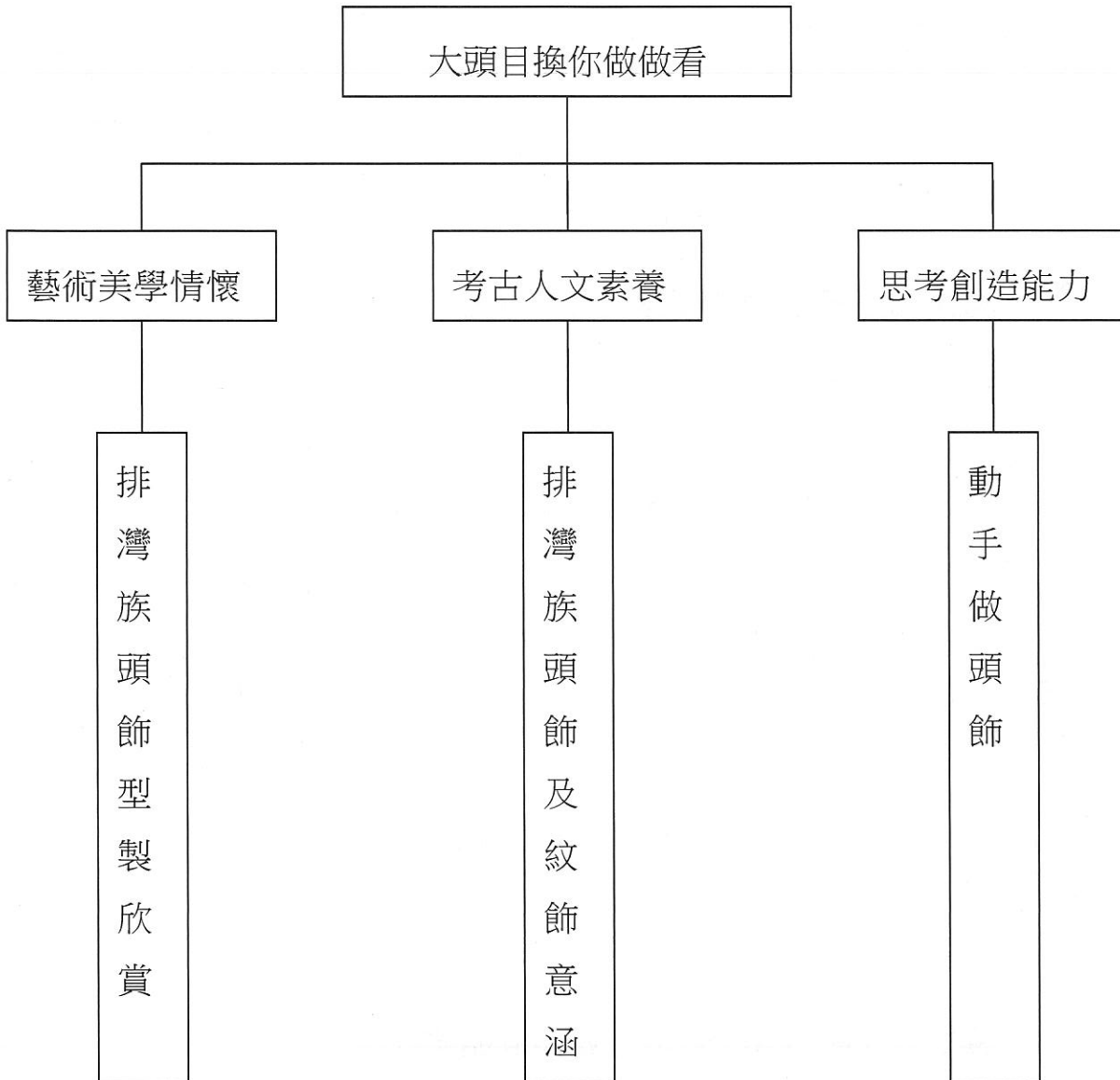


# 學習體驗室課程架構



學體「大頭目換你做做看」教學活動表

教學主題：大頭目換你做做看		教學對象： 三年級至七年級	
教學時間：五十分鐘		設計者：陳怡如	
教學目標	教學活動	教學時間	教學媒材
◎藝術美學情懷 懂得欣賞台灣排灣族頭飾之美	<p><b>一、教師先以一頂排灣族頭飾引發學生學習動機。</b></p> <p>1. <u>提問</u>：(教師先不給正確答案) 你看到了什麼？ 有哪些顏色？ 請學生觀察頭冠上所使用的各種材料及其所代表的象徵意義？ 並請學生想一想頭飾的用途？</p> <p>2. 教師講述排灣族壺生傳說</p> <p><b>【壺生傳說】</b></p> <p>相傳太陽有一天在遊太武山的時候，在山頂發現一個美麗的陶壺，因此便在陶壺中產下一顆蛋。因為太陽擔心蛋被猛獸吃掉，於是請了百步蛇夫婦來守護陶壺，後來蛋變成了一個女嬰，而這個女嬰就是排灣族的始祖。從此百步蛇也成為排灣族的守護神了。</p> <p><b>二、讓學生欣賞 Powerpoint 上排灣族頭飾的照片，引發學生對排灣族各式各樣的頭飾感到好奇。</b></p> <p>1. <u>提問</u>： 為什麼人需要裝飾頭部？ 配戴頭飾意義是什麼？ 頭飾是每個人都可以戴的嗎？</p> <p>2. <u>教師綜合歸納</u> 說明<b>【原始種族人體裝飾的三個重要部位】</b>。 原始種族人體裝飾及配戴服飾主要可分為三部分： (1)、頭部的裝飾。 原始種族認為頭部是最重要的部分，頭部是靈魂的所在地，是人與人相視時印象最深刻的地方，所以會特別花費精力與時間去裝飾頭部。</p>	10 分鐘	排灣族頭飾  Powerpoint 2-3

◎考古人文情懷  
知道排灣族頭冠  
及紋飾之意涵

(2)、頸部的裝飾。  
是人體上最適合放置裝飾品的部位，不僅是貴族連平民都會裝飾頸部。  
(3)、腰部的裝飾。  
這部分的裝飾是人類羞恥感的表現。

### 三、說明【頭飾是階級的象徵】介紹頭飾的裝飾材料，有老鷹羽毛、豬牙、琉璃珠、車輪螺並說明其意涵（提問、引發學生思考）。

#### 1、【豬牙】代表什麼意思？

狩獵技術高明、勇氣、分享。

當勇士在山中獵殺到山豬時，會在山中大聲吶喊，讓全村落的人都知道，大家會磨好刀、煮滾水一起分享勇士帶回來的山豬。

#### 2、【老鷹羽毛】代表什麼意思？

百步蛇變的，對祖先的崇敬。排灣族認為他們的貴族和百步蛇有血緣關係，他們認為百步蛇愈長愈胖，最後會變成老鷹，不然老鷹羽毛上的上的三角紋怎麼會跟百步蛇的背紋一樣呢？

所以男女都以插老鷹羽毛為最高的榮譽。一般貴族只插一根，領袖貴族才插兩根。

#### 3、【琉璃珠】代表什麼意思？

不同的圖示有不同的名稱，而且有許多傳奇故事也使得琉璃珠愈顯得神秘。可配置於頭飾上，也可串成琉璃珠項鍊配戴，排灣、魯凱原住民認為琉璃珠有靈魂，是具有神聖意味的裝飾品，所已被當做傳家之寶，學者推測是排灣、魯凱遷移來台灣時隨身帶來的寶貝。（教師可視時間選擇一至兩個故事來說）

##### EX1.眼睛之珠(Pumacamaca)

maca 為排灣語眼睛之意，因此有守護'保佑之功能，傳說以前有人偷取了串有 pumacamaca 的項鍊。結果遭致家道中落，窮苦潦倒的命運，這是因為 pumacamaca 珠靈懲戒之故。

##### EX2. 孔雀之珠(Za-aw)

傳說天上的神化作一隻孔雀來到人間遊玩，有一天，沿著溪邊嬉戲，看見頭目的女兒正在溪岸邊洗衣，心生愛慕之意，想娶頭目的女兒為妻，但是頭目不答應這門婚事，孔雀非常的傷心，於是振翅飛向天空，並自羽翼間

15 分鐘

Powerpoint  
4-8

撒下了許多漂亮的珠子，頭目見到這些珠子非常喜愛，且心中不忍，於是答應了親事。在新婚之夜，孔雀化回人形，和公主一起飛向遙遠的天邊。

#### EX3.高貴漂亮之珠(Mulimulidan)

是排灣族琉璃珠中最貴重的珠子，種類很多，約有二十餘種左右，又各有特定名稱。當頭目結婚時，聘禮中須有 mulimulidan 才能顯示其身分地位，所以此珠代表擁有者的身分地位高於他人。

#### EX4.手腳之珠 (Magazaigaw)

很久以前，有一位台東的頭目與遠地的一位女子結婚，婚後竟生下一顆"柚子"，村裡的人都在背地裡嘲笑這位女子，甚至瞧不起她。這位可憐的母親仍然細心的照顧她的"孩子"，將他妥慎的放入箱子裡飼養。

隨著時間的流逝，在柚子的身邊竟生出了許多美麗的珠子。後來，柚子一天天的長大，珠子也一天天的多了起來，最後奇蹟終於發生，這些漂亮的珠子與柚子身軀串聯在一起變成了四肢，柚子也變成了一位聰明伶俐，人見人愛的孩子。

柚子身邊的這些珠子就是 magazaigaw。Magazaigaw 的故事在教育族人要謙卑待人，尊重他人，不要隨便瞧不起人，說不定以後他人的成就會遠遠超過你的。

#### EX5.土地之珠 (Cadacada-an)

很久以前，有一位頭目發現到一群螞蟻不停地在搬運珠子到其住處，他覺得很好奇，於是沿著螞蟻的路徑一探究竟，結果來到一巨石下，而這群螞蟻即是由這個巨石下的一個大洞口出入，便命人由洞口一路挖掘下去，挖到盡頭就看見一群螞蟻圍繞在一堆琉璃珠上，並不停地搬運這些珠子。於是頭目協助螞蟻將這些珠子運回住處，並在兩邊盡頭處為螞蟻築窩，宣稱兩窩之間的土地為其所所有，螞蟻搬運的這些珠子就是 cadacada-an。

Cadacada-an 在早昔的排灣族社會中具有土地權狀的功用。

#### 4、車輪螺的意涵？

珍貴少有，是交易換來的。

**四、教師在 Powerpoint 展示排灣族紋飾，讓學生猜猜排灣族紋飾的意涵並請學生說明為什麼會這**

<p>◎思考創造能力</p> <p>動手做頭飾</p> <p>作品分享與回饋</p>	<p><b>樣說？最後教師做歸納。</b></p> <p>1、【百步蛇紋】在排灣族中代表貴族的專屬紋飾。</p> <p>(1).百步蛇是排灣族祖先的守護神，地位崇高，它奉命保護太陽生下的蛋，而這些蛋孵出排灣族祖先。</p> <p>(2).百步蛇被排灣族人格化，而且它是一個男性的精靈，時而為人，時而為蛇，可以娶妻成家。</p> <p>(3).百步蛇是地上的王，老了之後會變成鷹，成為天空的王，它一直居於領袖的地位。</p> <p>(4).百步蛇是神聖不可侵犯的，若觸犯禁忌，可能導致嚴重後果。</p> <p>2、【太陽紋】</p> <p>太陽紋只有貴族可以使用，代表他的出身與眾不同，十分高貴。</p> <p>3、【人形紋】</p> <p>人形紋包括人頭及人像兩種圖案。人頭圖案只有貴族可以使用，如果人頭上插有豬牙、鹿角或羽毛，代表是最高階級的貴族。至於人像則是貴族和平民皆可使用，代表對於祖先的崇拜。</p> <p>4、【陶壺紋】</p> <p>因為壺生傳說的關係排灣族人把太陽、百步蛇、陶壺視為頭目的象徵。</p> <p><b>五、動手做頭飾</b></p> <p>引導學生動手設計一頂具有自我特色的頭飾，並使學生之間互動分享創作的愉悅心情。</p> <p style="text-align: center;">~ THE END ~</p>	<p>25 分鐘</p>	<p>Powerpoint <b>10-11</b></p> <p>材料包</p> <p>材料包</p>
--	--	--------------	--

