

新北市政府文化局性別平等專案小組
第2屆第2次會議手冊

新北市政府文化局 編印

中華民國 107 年 8 月 2 日

新北市政府文化局性別平等專案小組第 2 屆第 2 次會議議程表

一、時間：107 年 8 月 2 日（星期四）下午 14 時

二、地點：本府 28 樓文化局 2826 會議室

三、主席：林召集人寬裕

四、議程：

時間	項目	說明	頁碼
14:00-14:05	壹、主席致詞		
14:05-14:15	貳、確認上次會議紀錄		附件 1 第 4-6 頁
	參、上次會議執行情形報告		附件 2 第 7-9 頁
14:15-15:00	肆、報告案	一、「新北市政府 107 年至 110 年推動各機關性別主流化實施計畫」修正案報告	附件 3 第 10-15 頁
		二、新北市性別平等政策方針-107 年工作計畫 1-6 月執行情形報告	附件 4 第 16-48 頁
		三、107 年性平亮點計畫-「嬰兒車電影院」1-6 月成果報告	附件 5 第 49-53 頁
		四、107 年性別統計項目修正報告	附件 6 第 54-57 頁
		五、107 年性別影響評估案報告	附件 7 第 58-75 頁
		六、新北市性別主流化實施計畫-107 年 1-6 月性平工作成果報告架構草案	附件 8 第 76-96 頁
15:00-15:45	伍、討論案	一、新北市性別平等政策方針-108 年性平工作計畫	附件 9 第 97-118 頁
		二、新北市性別主流化實施計畫-108 年性平工作項目辦理期程	附件 10 第 119-120 頁
		三、108 年性平亮點計畫規劃情形調查表	附件 11 第 121-125 頁
15:45-16:00	陸、臨時動議		
16:00	柒、散會		

附件

附件 1：性別平等專案小組第 2 屆第 1 次會議紀錄.....	4
附件 2：性別平等專案小組第 2 屆第 1 次會議紀錄執行情形.....	7
附件 3：新北市政府 107 年至 110 年推動各機關性別主流化實施計畫..	10
附件 4：新北市性別平等政策方針-107 年工作計畫 1-6 月執行情形報告...	16
附件 5：107 年性平亮點計畫-「嬰兒車電影院」1-6 月成果報告.....	49
附件 6：107 年性別統計項目增修報告.....	54
附件 7：107 年性別影響評估報告案.....	58
附件 8：新北市性別主流化實施計畫-107 年 1-6 月性平工作成果架構...	76
附件 9：新北市性別平等政策方針-108 年性平工作計畫.....	97
附件 10：新北市性別主流化實施計畫-108 年性平工作項目辦理期程..	119
附件 11：108 年性平亮點計畫規劃情形調查表.....	121

附錄

附錄 1：新北市性別平等政策方針.....	126
附錄 2：「應用性別主流化工具」主責單位分工表.....	130
附錄 3：新北市政府文化局專案小組第 2 屆委員名單.....	131

新北市政府文化局性別平等專案小組第2屆第2次會議議程

壹、主席致詞

貳、確認上次會議記錄

- 一、上次會議業於107年2月5日召開，會議紀錄於107年2月13日以新北文發字第1070272587號函送委員及相關單位在案。
- 二、會議紀錄提請確認，請參閱附件1(P4~6)。

參、確認上次會議決議事項辦理情形，請參閱附件2(P7~9)。

肆、報告案

第一案

案由：「新北市政府107年至110年推動各機關性別主流化實施計畫」修正案報告，提請確認。

說明：

- (一)該計畫於107年5月28日第4屆第4次委員會決議修正通過。
- (二)修正重點說明如下：
 1. 實施對象增列區公所及二級機關。
 2. 專案小組委員組成修正：包括各科室主管、性別聯絡人及外聘民間委員2至3人，其中外聘民間委員至少1位為現任本府性平會委員。若有所屬二級機關者，應選派至少1位二級機關首長擔任性平小組委員。
 3. 執行推動單位部分：各一級機關依性平業務相關性進行分組，並重新調整本計畫實施內容。第1、2組機關須發展具體的性別平等工作策略，第3、4組機關須強化並提升內部同仁的性別敏感度。一級機關應督導並結合所屬二級機關推動本計畫。本局列入第1小組，有關本計畫「柒、推展性別平等工作具體措施類別及項目」，須達成每年至少3類，總計至少5項。請參閱附件3(P10~15)

第二案

案由：新北市性別平等政策方針-「107年工作計畫1-6月執行情形報告」，提請確認。

說明：經本小組確認後，請各主辦業務單位依原計畫及決議續辦，並由本小組自行列管，請參閱附件4。(P16~48)

第三案

案由：107 年性平亮點計畫-「嬰兒車電影院 1-6 月成果報告」，提請確認。

說明：經本小組確認後，請藝術展演科依計畫及決議續辦。請參閱附件 5 (P49~53)

第四案

案由：107 年性別統計項目修正報告，提請確認。

說明：

(一)依據 107 年 3 月 26 日新北府主公統字第 1070565195 號函辦理。

(二)經檢視本局性別統計指標，並於 107 年 4 月 2 日簽奉核定：新增「文化志工人數-按教育程度分」一項，修正「新北市政府文化局暨所屬機關職員正式職員數」、「藝文補助人數-按類型分」、「陪讀學童、陪讀天使統計」三項統計定義，經本小組確認後，進行相關統計數據蒐集。請參閱附件 6 (P54-57)

第五案

案由：107 年性別影響評估案報告，提請確認。

說明：107 年度性別影響評估已完成「志工招募與教育訓練」及「幸福閱讀學習相伴計畫」二項評估案，經本小組確認後，函送本府研考會彙辦。請參閱附件 7 (P58~75)

第六案

案由：新北市性別主流化實施計畫-107 年 1-6 月性平工作成果架構草案，提請確認。

說明：本案架構係依據本府社會局 107 年 6 月提供之更新格式填報，執行情形提報範圍為 107 年 1 月至 6 月，本次會議依草案內容提請確認，依決議修正，並於 108 年 1 月完成 107 年成果報告撰寫，並於下一次小組會議(預定於 108 年 2 月)提案討論通過後，上傳至本局性別主流化專區網頁公告。請參閱附件 8 (P76~96)

伍、 討論案

第一案

案由:新北市性別平等政策方針-108年性平工作計畫，提請審議。

說明:依據「新北市性別平等政策方針」，研擬本局「108年性平工作計畫」，並於107年7月17日以1071339860號簽奉核定，提案共計17件，審議通過後，各業務單位據以實施，並由本小組自行列管。請參閱附件9(P97~118)

第二案

案由:新北市性別主流化實施計畫-108年性平工作計畫實施期程，提請審議。

說明:配合本府性別主流化實施計畫修訂，於107年7月15日簽奉核定微調本局「應用性別主流化工具」主責單位分工表，並參照107年性平會行事曆，研擬108年工作項目辦理期程。審議通過後，請各業務單位確實據以實施。請參閱附件10(P119~120)

第三案

案由:108年性平亮點計畫規劃情形調查表，提請審議。

說明:108年亮點計畫於107年7月17日以1071339860號簽文簽奉核定以「女性陶藝家個展」、「文化習俗暨性別平等推廣計畫」二案提案。經本小組討論後提報，至少擇定一項計畫實施。請參閱附件11(P121~125)

陸、 臨時動議

柒、 散會

新北市政府文化局性別平等專案小組第 2 屆第 1 次會議紀錄

壹、時間：107 年 2 月 5 日（星期一）上午 10 時

貳、地點：新北市政府 2826 會議室

參、主持人：林召集人寬裕

記錄：曾錦育

肆、出席人員：詳如簽到表

伍、主席致詞：(略)

陸、業務單位報告：(略)

柒、確認新北市政府文化局性別平等專案小組第 1 屆第 6 次會議紀錄
決定：洽悉。

捌、上次會議決議事項辦理情形報告
決定：洽悉。

玖、報告案

第一案：新北市性別平等政策方針-106 年工作計畫 1~12 月執行情形報告，提請確認。

決定：

一、洽悉。

二、未來請針對較具性別平等主題之活動加以標記，以利執行成效對照。

第二案：性別主流化實施計畫-107 年工作項目辦理期程，提請確認。
決定：洽悉。

第三案：106 年亮點計畫-「幸福閱讀·學習相伴」課後陪讀計畫 1~12 月成果報告，提請確認。

建議：此項計畫以弱勢優先，其中 18~29 歲陪讀天使投入，值得嘉許，可考量提供工讀費加以推廣，或結合其他資源，如：教育、社會、勞工等相關單位，由「點」推廣延伸為「面」的亮點。

決 定：

- 一、陪讀學童統計參與人次 225 人，統計區間「近一個月」請修正為「106 年 12 月」。
- 二、洽悉。

拾、討論案

第一案

案 由：新北市性別平等政策方針-107 年性平工作計畫，提請審議。

決 議：

- 一、委員建議於新增計畫增列標記。
- 二、無形文化資產推廣計畫，鼓勵不同性別參與值得肯定，無形資產中在於傳統文化理念解釋、描述的文化面向，可打破性別框架，如傳統民俗文化揭露部分，如：祭祀以男生為主的原因，現在如何參與？在傳統文化中如何展開新視野，請業務單位活動規畫增加文化面向敘述。
- 三、照案通過。

第二案

案 由：性別主流化實施計畫-106 年推動性別主流化成果報告，提請審議。

決 議：

- 一、文化局暨所屬職員統計，請增加 100-106 年統計，俾了解所屬員工性別比例變化歷史趨勢。
- 二、修正後通過。

第三案

案 由：107 年亮點規劃情形調查表，提請審議。

決 議：

- 一、嬰兒車電影院計畫重點在「家庭共同參與」，應加強思考運用何種方式，引發參與民眾或共同參與者間互動，多觀察參與對象，開發更多創意，讓新手父母建立正確婚姻價值觀，增加影

響面向，將亮點擴大。

二、照案通過。

拾壹、臨時動議 無

拾貳、散會 (中午 11 時 30 分)

上次(1070205)會議辦理事項執行情形報告

	案由	決議	辦理單位	執行情形
報告案	1. 新北市性別平等政策方針-106 年工作計畫 1~12 月執行情形報告，提請確認。	未來請針對較具性別平等主題之活動加以標記，以利執行成效對照。	各科(館)	1. 依決議辦理。 2. 各科(館)就各項工作計畫檢視，針對較具性別平等主題之活動內容加強「質化」論述，以強化性平主題標記；效益部份增加記「量化」效益說明，俾利執行成效對照。
	2. 106 年亮點計畫 - 「幸福閱讀·學習相伴」課後陪讀計畫 1~12 月成果報告	陪讀學童統計參與人次 225 人，統計區間「近一個月」請修正為「106 年 12 月」。	圖書館	已依決議完成「統計區間」文字修正。 (如第 9 頁圖-1)
討論案	3. 新北市性別平等政策方針-107 年性平工作計畫	1.建議於新增計畫增列標記。 2.無形文化資產推廣計畫，鼓勵不同性別參與值得肯定，無形資產中在於傳統文化理念解釋、描述的文化面向，可打破性別框架，如傳統民俗文化揭露部分，如：祭祀以男生為主的原因，現在如何參與？在傳統文化中如何展開新視野，請業務單位活動規畫增加文化面向敘述。	淡古	1. 已增列標記。 2. 預計根據委員意見修正工作計畫，增加無形文化資產推廣內容之文化面向敘述。
	4. 性別主流化實施計畫-106 年推動性別主流化成果報告	文化局暨所屬職員統計，請增加 100-106 年統計，俾了解所屬員工性別比例變化歷史趨勢。	人事室	已依決議修正，增加 100-106 年員工性別統計 (如第 9 頁圖-2)

	案由	決議	辦理單位	執行情形
討論案	5. 107年亮點規劃情形調查表	嬰兒車電影院計畫重點在「家庭共同參與」，應加強思考運用何種方式，引發參與民眾或共同參與者間互動，多觀察參與對象，開發更多創意，讓新手父母建立正確婚姻價值觀，增加影響面向，將亮點擴大。	展演科	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加強館舍週邊鄰里推廣，透過里辦公處、社區發展協會，邀請新手爸媽家庭觀影。 2. 「嬰兒車電影院」搭配圖書禮袋活動，設計精緻卡片，作為家長辦理嬰幼兒出生登記之贈禮。 3. 「嬰兒車電影院」和萌寶貝御廚月子餐合作，開發潛在顧客。凡是孕媽咪報名觀影，可得到每月限量月子餐試吃體驗券1張。當月提供養肝茶或杜仲茶，給觀影家庭現場享用。 4. 現場提供「嬰兒與母親」雜誌予民眾取閱，宣導家庭育嬰知識及婚姻價值觀。 5. 配合電影放映舉辦演講或座談，並不定期舉辦節慶推廣活動。 6. 結合館舍「重返侏羅紀」AR互動體驗遊戲活動，由現場服務人員帶領親子家庭，於觀影前後至館舍2樓參觀，透過和3D恐龍及動物互動的過程，激發小朋友的創造力和想像力。 7. 配合兒童藝術節推出「兒童新視野」影展，邀請講者於電影放映前進行導讀，廣邀曾參與嬰兒車電影院觀眾回來觀影。

106 年性平亮點方案執行成果

(截至 106 年 12 月底止)

- 一、機關名稱：新北市政府 文化 局
- 二、性別主流化專區網址：<http://www.culture.ntpc.gov.tw/gec>
- 三、性平亮點方案名稱：「幸福閱讀·學習相伴」計畫
- 四、辦理期程：106 年 1-12 月
- 五、實施內容：
 - (一)於總館及 33 個分館辦理課後陪讀服務，提供國小學童作業及閱讀指導，並提供低收入戶、中低收入戶、身心障礙、社會局轉介高風險等弱勢學童晚間 80 元餐券。提供父母無暇照料的孩子，在放學之後可以有一個安心唸書的地方，獲得多元的學習與陪伴。
 - (二)配合國小寒暑假，提供多元課程，讓學童於玩樂中學習，同時推廣閱讀。寒假辦理繪本研習活動及發放閱讀學習護照。暑假以性別平等為主題辦理多元活動，故事表演、創作體驗、繪本書展等活動學習閱讀及性平觀念。
 - (三)以新莊、三重、蘆洲區陪讀據點新增新住民陪讀服務，鼓勵新住民子女養成閱讀好習慣。

六、成果效益

(一) 活動說明

1、成果：

(1)陪讀學童：

A.統計資料：106 年 1-12 月全市陪讀服務統計人次共 14,238 人次，男性 6,833 人次，女性 7,405 人次。106 年 12 月參加之學童人數約 225 人，低年級約 35 人、中年級約 91 人、高年級約 98 人，全市 1-12 月執行

圖-1

觀察 100-106 年本局暨所屬機關職員男女性別比例概況，發現 102 年的性別比例 34.1% 最高，表示男性員額的比例有增加。其後男性員額的比例又下降，106 年男性員額的比例又稍微上升，性別比例 30.9% 高於 105 年的 30.4%。詳見圖 2。



圖 2 100-106 年本局暨所屬機關職員男女性別比例概況

單獨觀察 100-106 年本局職員男女性別比例概況，發現 102 年的性別比例 84.6% 最高。男性員額從 101 年的 43 位，增加至 102 年的 55 位；女性員額則從 101 年的 77 位，下降至 102 年的 65 位。103 年和 104 年男性員額的比例又下降，105 年和 106 年男性員額的比例緩步攀升，106 年的性別比例上升至 53.3%。詳見圖 3。



圖 3 100-106 年本局職員男女性別比例概況

圖-2

新北市政府 107 年至 110 年推動各機關性別主流化實施計畫

壹、緣起

新北市政府(以下簡稱本府)於89年成立婦女權益促進委員會，結合各局處推動婦女權益工作計畫，嗣後因應國際性別主流化趨勢，100年起逐步推展性別主流化工具。為推動性別平等相關政策，105年訂為新北性平年，將婦女權益促進委員會更名為性別平等委員會(以下簡稱性平會)，全府總動員，各一級機關成立性別平等專案小組，透過各服務方案或活動融入性別觀點，落實性別平等政策。106年為性平精進年，各區公所成立性別平等工作小組，深入在地各行各業、各社區和家庭。為使本府性別平等相關政策更貼近市民生活方式，107年訂為性平生活年，將性平的觀念落實到日常生活上，讓男女都能獲得平等發展機會。為持續應用性別主流化工具，落實性別平等政策，爰參酌「新北市政府推動各機關性別主流化實施計畫(105年至108年)」、「107年行政院辦理直轄市與縣(市)政府推動性別平等業務輔導獎勵計畫」、「行政院消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)教育訓練及成效評核實施計畫」及本府性平會幕僚單位(社會局)自105年起協助各機關及各區公所推動之經驗，撰擬本計畫。

貳、目標

- 一、應用性別主流化各項工具，提升政策推動品質及成效。
- 二、發展性別平等工作策略，確實將性平觀點融入業務中。

參、實施對象：新北市政府各一級機關、區公所及所屬二級機關

肆、實施期程：107年至110年

伍、辦理單位：

一、主責管考單位

(一) 性別主流化工具主責管考單位

- 1、性別平等專案/工作小組：社會局
- 2、性別意識培力：人事處
- 3、性別影響評估：研究發展考核委員會(以下簡稱研考會)、法制局
- 4、性別統計與性別分析：主計處
- 5、性別預算：主計處
- 6、性別平等宣導：新聞局

(二) 性別平等工作策略主責管考單位：社會局

二、執行推動單位

(一) 各一級機關

各一級機關依性平業務相關性進行分組，並重新調整本計畫實施內容。第1、2 組機關須發展具體的性別平等工作策略，第3、4 組機關須強化並提升內部同仁的性別敏感度。一級機關應督導並結合所屬二級機關推動本計畫。(以下括弧數字係表示二級機關數)

1、第1 組(人文社會類)：勞工局(3)、社會局(3)、民政局(19)、教育局(2)、文化局(5)、衛生局(1)、警察局(21)、經濟發展局(1)、原住民族行政局、客家事務局共計10 個一級機關

2、第2 組(環境類)：農業局(3)、交通局(1)、工務局(4)、水利局(1)、地政局(9)、城鄉發展局(1)、環境保護局、觀光旅遊局、消防局、捷運工程局共計10 個一級機關

3、第3 組(工具類)：研考會(1)、人事處、主計處、法制局、新聞局共計5個一級機關(註：社會局已列為第1 組，不重複分組)

4、第4 組(幕僚類)：財政局(1)、政風處、秘書處共計3 個一級機關

(二) 各區公所

各區公所均須依以下實施內容依循執行。

陸、應用性別主流化工具

一、性別平等專案小組/工作小組(以下稱性平小組)

(一) 召集人：各一級機關由首長(或副首長)擔任，各區公所由區長擔任。

(二) 成員：

1、各一級機關：包括各科室主管、性別聯絡人及外聘民間委員2 至3 人，其中外聘民間委員至少1 位為現任本府性平會委員。各一級機關有所屬二級機關者，應選派至少1 位二級機關首長擔任一級機關性平小組委員，並從107 年第2 次會議起開始出席性平小組會議。

2、各區公所：除不須外聘民間委員，其餘規定相同。

(三) 任務：

1、協助訂定該機關性別主流化實施計畫。

2、協助增修性別統計指標。

3、檢視性別影響評估執行事宜。(各區公所暫不須辦理本項任務)

4、推動性別預算執行事宜。

5、協助研發與該機關核心業務相關具性別平等意識有關之教材或

案例。

6、其他性別平等促進事宜。

(四) 辦理單位：由各機關首長指派。

(五) 召開頻率：

1、各一級機關：依據本府性平會會議時程，每6個月至少召開1次會議。

2、各區公所：每年至少召開1次會議，並定期於1月份召開年度第1次會議。

二、性別意識培力

由人事處依據「行政院消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)教育訓練及成效評核實施計畫」及「各機關公務員性別主流化訓練計畫」統籌規劃，各一級機關及各區公所執行辦理。

(一) 各機關/各區公所辦理內容

1、各機關一般公務人員每人每年均須完成2至6小時性別主流化訓練：課程目標在促使一般公務人員具備性別主流化之基本概念，並瞭解CEDAW條文及內涵，培訓課程以CEDAW為原則，包括法律平等與實質平等、直接與間接歧視、暫行特別措施(含案例)。以講師授課方式進行，亦鼓勵部分時數以案例進行分組討論，提升運用CEDAW於研擬計畫案、法案及業務推動之能力。

2、各機關主管人員(含簡任級以上人員)每人每年均須完成2至6小時性別主流化訓練：以工作坊、座談、研討方式進行培訓，針對各級政府機關主管人員、簡任以上人員就主管業務與CEDAW之關聯性，進行討論或情境案例分組討論，深入探討如何改善或避免性別歧視觀念，融入相關業務規劃。

3、各機關辦理性別平等業務之專責人員及其主管每人每年均須完成24小時課程訓練，其餘性別平等業務相關人員須完成6小時進階課程，各區公所性別平等業務相關人員及性別議題聯絡人每人每年均須完成6小時：課程目標在促使性別主流化(含CEDAW)之理念、目標與操作架構與業務工作相結合，包括性別主流化相關課程、工具運用、實際案例討論、工作坊等，亦以CEDAW為原則，其中6小時以上應為進階課程。

4、各區公所主管(含區長)及公務人員每人每年均須完成2小時性別主流化訓練，培訓課程以CEDAW為原則，授課方式及課程內容可參考前述各機關辦理內容。

5、各機關政務人員每年應施以課程訓練(含各類會議中納入性別課程)或參與性別平等相關會議。

(二) 主責管考單位：人事處

三、性別影響評估

(一) 各機關辦理內容

- 1、每年選送施政計畫及制定、修正本市自治條例時，應蒐集相關性別統計，諮詢性別平等專家，並完成填寫性別影響評估表；透過性別觀點檢視對不同性別者的影響，評估不同性別使用者的受益程度。
- 2、經性別影響評估之施政計畫、本市自治條例之制（訂）定或修正，應經各機關性別平等專案小組提供意見後，方進行後續相關行政程序。
- 3、各區公所暫不須辦理。

(二) 主責管考單位辦理內容

- 1、研考會：計畫類及工程類性別影響評估之機制、教育訓練（包括評估內容、案例介紹及填寫方式）。
- 2、法制局：自治條例性別影響評估之機制、教育訓練（包括評估內容、案例介紹及填寫方式）。

四、性別統計與性別分析

(一) 各機關辦理內容

- 1、滾動式檢討性別統計指標之內容，以及定期辦理指標增修事宜。
- 2、將性別統計指標及其時間數列資料公布於機關網頁。
- 3、新增性別統計分析專章並公告上網。
- 4、新增性別分析專章並公告上網。

(二) 各區公所辦理內容

- 1、滾動式檢討性別統計指標之內涵，以及定期辦理指標增修事宜。
- 2、將性別統計指標及其時間數列資料公布於公所網頁。
- 3、新增性別統計分析專章並公告上網。

(三) 主責管考單位：主計處

- 1、每年度編印新北市性別圖像中英文版及公告上網。
- 2、彙整各機關性別統計與性別分析辦理情形。

五、性別預算

(一) 各機關辦理內容

每年 5 月擬編概算時，應注重主管業務範圍內各中長程個案計畫、法律案之性別評估影響結果。經性別影響評估檢視，屬直接受益須優先推動之計畫，應於各該機關所獲配年度主管歲出基本額度內，優先編列概算辦理。

(二) 各區公所辦理內容

每年 5 月擬編概算時，配合推動性別平等工作之需求，檢視性別

相關計畫，並於所獲配年度歲出基本額度內，優先編列概算辦理。

(三) 主責管考單位：主計處彙整各機關性別預算編列情形。

六、性別平等宣導

(一) 各機關/區公所辦理內容

1、結合自身業務配合辦理性別平等宣導時，以多元方式進行，包含平面、網頁、廣播、影音、座談會、說明會、記者會或活動等。

2、宣導涵蓋範圍及對象宜廣泛，包含各局處及各所屬機關(構)、學校所屬教職員工生、區公所所屬員工、人民團體、民間組織、企業、里鄰長或一般民眾等。

(二) 主責管考單位：新聞局。

柒、推展性別平等工作策略及具體措施

一、辦理單位及項目：

(一) 各一級機關依組別每年辦理項目如下：

1、第1組：以下二、(一)至(三)項，每年至少3類，總計至少5項。

2、第2組：以下二、(一)至(三)項，每年至少3類，總計至少4項。

3、第3組：以下二、(一)至(三)項，每年至少2類，總計至少3項。

4、第4組：以下二、(一)至(三)項，每年至少2類，總計至少2項。

(二) 各區公所以下二、(一)至(三)項，每年至少2類，總計至少3項。

二、推展性別平等工作具體措施類別及項目

(一) 促進性別平等之政策、措施、方案或計畫

1、依轄內社經發展狀況與不同性別人口需求，主動規劃與推動性別平等措施。

2、針對重要性別平等議題，主動規劃推動具體措施，例如提升農/漁會女性選任人員、工會女性之決策參與或幹部比例之具體措施。

3、依節日規劃與性別平等相關之專題活動或方案，並自製性平文宣或教材，例如農曆春節、婦女節、兒童節、母親節、護理師節、父親節、臺灣女孩日或國際終止婦女受暴日等。

(二) 結合企業、鄰里社區、區公所、所屬機關(構)與民間組織(如人民團體、基金會、機構等)推動性別平等之政策措施

1、一級機關將所屬機關納入推動性別主流化實施計畫之對象。

2、鼓勵、委託、合作或補助企業、鄰里社區、區公所、所屬機關(構)與民間組織推動性別平等政策措施。

3、於各類補助、獎勵、徵選及評鑑企業、鄰里社區、區公所、所屬機關(構)與民間組織之計畫或方案等，納入對象若有推動性別平等之事項得以加額補助、優先補助、加分等積極獎勵作為。

(三) 依業務屬性自編性別平等教材或案例

1、針對機關業務相關專業人員研發性平或CEDAW 之教材或案例，如醫護人員、警察、消防人員、托育人員或居家服務人員等，並上傳所屬性別主流化專區。

2、針對機關業務研發一般性平意識概念或CEDAW 之教材或案例彙編，並上傳所屬性別主流化專區。

捌、計畫擬訂及評估

一、擬訂計畫

(一) 各一級機關：依各機關所管業務自行訂定，並需提報該機關性別平等專案小組通過，於各機關網站上公告。

(二) 各區公所：依各區公所所管業務自行訂定，並需提報該機關性別平等工作小組通過，公告各機關網站。

二、計畫提報

(一) 各機關/區公所於每年2 月底完成前一年度執行成果報告，提案至該機關性別平等專案(工作)小組通過後，公告於各機關網站。(各機關)

(二) 彙整各機關每年度執行成果，提報本府性平會備查。(社會局)

玖、獎勵措施

研訂本府各機關推動性別平等業務輔導獎勵措施，獎勵推動性別主流化有具體成效之方案以及有功人員。(人事處)

拾、經費來源

由本府各機關編列年度預算或於相關預算項下勻支。(各機關)

拾壹、預期效益

一、加強本府同仁性別平等意識，落實各機關推動性別主流化。

二、將性別平等觀點納入本府各項政策、方案、計畫、預算及法案當中。

三、具體展現本府性別主流化推動具體成果。

107 年文化局各科(館)性平工作計畫提案清冊

分工小組	性別目標	工作重點	107 年工作計畫 / 承辦單位-18 案
一、 社會參與組	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與	(一) 促進不同性別參與決策 2. 具體落實各委員會、公營事業單位及政府財團法人機構等委員會委員任一性別不低於三分之一之原則；並逐步增加相關委員會服務目標群的代表性。	
		(二) 培力女力 5. 培力女性在社區、組織、原住民部落及宗教團體等參與公共事務的能力。	1. 新北市 2018 礦山樂活文化健走/黃金博物館 2. 2018 多元文化推廣計畫/藝文推廣科 3. 志工招募與教育訓練/鶯歌陶瓷博物館
		(二) 培力女力 6. 增能婦女團體辦理女力培力計畫，提升參與決策機會及倡議能力。	4. 扶植藝術家進駐板橋 435 藝術家工作室並成立藝術家工作室自治管理委員會/文化設施科
三、 人口、 婚姻與家庭組	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制	(二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制 4. 推動多元供給的托育政策、國小學童課後照顧系統及保障身心障礙者權益措施，減緩家庭照顧責任。	5. 「幸福閱讀·學習相伴」計畫/圖書館
		(三) 強化家庭內性別平等價值 8. 對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	6. 性別平等閱讀推廣計畫/圖書館 7. 「愛在悅讀·爸比親子共讀」活動計畫/圖書館 8. 板橋 435 藝文特區假日電影院性別平等電影放映計畫/文設 9. 週二樂齡砌陶趣/鶯歌陶瓷博物館 10. 府中 15 新北市紀錄片放映院性別平等主題放映計畫/藝術展演科

107 年文化局各科(館)性平工作計畫提案清冊

分工小組	性別目標	工作重點	107 年工作計畫 / 承辦單位-18 案
四、教育、文化與媒體組	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律	(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性 7、檢視宗教、傳統民俗之儀典與觀念，例如婚姻、喪葬、祭祀、繼承、年節習俗等範疇中具貶抑與歧視女性的部分，並積極鼓勵推展平權的性別文化。	11. 淡水區無形文化資產推廣計畫/淡古
		(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性 8、積極蒐集女性史料與建立資料庫，並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	12. 新北市國際藝術村駐村女性藝術家展覽/淡水古蹟博物館
			13. 2018 新北市國際金屬工藝大賽及成果展/黃金博物館
			14. 十三行博物館新住民日計畫
			15. 2018 傳藝 maker「踏訪板橋・藝遊林園」/文資(林園)
			16. 新北市藝術家資料更新及行銷推廣計畫/文發
		(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性 9、加強文化創意產業從業者的性別平等意識培力，提升女性文化創意產業人員之比例。	17. 新北市政府文化局文創藝術設計媒合產業補助計畫 / 文化發展科
(三) 推動媒體落實性別平等工作 10、檢視及輔導媒體製作具性別友善精神的廣電節目及平面專題報導等。			

107 年文化局各科(館)性平工作計畫提案清冊

分工小組	性別目標	工作重點	107 年工作計畫 /承辦單位-18 案
五、 人身 安全 與環 境組	(一)消除基於性別的暴力行為 (二)建構安全的生活空間與環境	(二) 提升公共環境之安全設計，保障不同性別及多元團體參與機制 6、提升公共環境之安全設計，包括各項基礎建設及大眾運輸工具等之便利性、友善性與安全性，並注意不同性別、年齡及區域等需求。	18 圖書館友善環境增設尿布臺計畫 /圖書館
		(二) 提升公共環境之安全設計，保障不同性別及多元團體參與機制 7、推動環境與交通之公民參與和審議之機制，確保相關資訊的公開透明。	

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

一、社會參與組				
性別 目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
2-5 培力女性在社區、組織、原住民部落及宗教團體等參與公共事務的能力。	新北市 立黃金 博物館	新北市 2018 礦山樂活文 化健走 (與 106 年 計畫相 同)	<p>一、107 年預算：9 萬 8,000 元</p> <p>二、工作內容： (一)辦理期程： 107 年 3 月至 11 月，每月兩梯次，當月最後一週禮拜六與禮拜日。 (二)報名方式：採電話預約報名並收取報名費用，每人 350 元；針對家庭成員(親子組合等)參加優惠報名費為每人 300 元。 (三)計畫內容：以健走結合淨山的方式，沿途由黃金志工引導解說，深入體驗黃金的故鄉金瓜石，感受礦業山城的好山好水。另過程中並透過解說員宣導性別平等理念，提升民眾之性平意識。</p> <p>三、預期效益 (一)預定舉辦 18 梯次，預估約能吸引 300 位以上的民眾參與 (二)健走活動的推動主要是由志工隊成員擔任。而志工隊的成員又以女性居多，達 6 成以上(28 位)，因此為使女性成員能投入更多的社會服務活動、培力</p>	<p>一、預算執行數:3 萬 5,243 元(執行率:36%)</p> <p>二、執行成果： (一)107 年 3 月至 6 月共辦理 8 場計共有 109 位民眾參與。男性 44 人次(40%)、女性 65 人次(60%) (二)參加民眾中約有 1/3 為家庭成員(夫妻、親子)組合，透過活動解說性別平等的相關理念。 (三)3 月至 6 月並舉辦三場志工解說人員培訓課程以強化解說的深度與廣度。男性 29 人次(40%)、女性 42 人次(60%)</p>

一、社會參與組				
性別 目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位: 元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			<p>女性活化婦女團體、提升女性自我意識、性別意識等，本館針對各項目標於活動前舉辦相關課程。</p> <p>107 年預定舉辦四場活動辦理前之教育訓練，希望透過課程培訓提昇活動帶隊人員的各項專業度，並經由活動管道達成性平教育宣傳的目的。</p> <p>(三) 透過報名費優惠的方式，鼓勵及吸引夫妻、親子等家庭成員共同參與藉以增進家庭成員彼此間情感的交流，共同學習與認識婚姻中平權的觀念。</p> <p>另外可以透過各種不同夫妻親子檔參與的多寡與數量成為具體的評鑑依據，藉以評估在推動婚姻平權或性別平權理念的成效。</p>	

填表人姓名及職稱： 導覽員 林偕生、Email： ae8961@ntpc.gov.tw 電話：
02-24962800 分機 2896

「新北市性別平等政策方針」107年辦理情形(1-6月)

一、社會參與組				
性別 目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與			
工作重點	辦理 單位	107年工作 計畫或方案	107年工作內容摘要 (含預算,單位:元)	執行成果摘要(1-6月) (含預算執行率%)
2-5 培力女性在 社區、組 織、原住民 部落及宗教 團體等參與 公共事務的 能力	藝文推 廣科	2018 多元文 化推廣計畫 (與 106 年 計畫相同)	<p>一、107年預算：預估 15 萬元。</p> <p>二、工作內容： 多元文化推廣計畫，引導新住民女婦女為導師，或辦理新住民故事展，協助其訴說故事。107年規劃辦理內容： (一)多元文化之社造培力工作坊 延續之前計畫成果，賡續辦理「社造培力工作坊」，從新住民關心議題，逐步引導新住民從認識到建立社區營造之共識，進而引動議題社群自發性討論。</p> <p>(二)觀摩研習參訪 結合本市潑水節活動安排貢寮新住民關懷協會、臺灣國際家庭互助協會、燦爛時光主題書店、南洋臺灣姐妹會等實地交流訪視，藉由實地觀摩參訪及經驗分享，啟發社群覺醒，並培植其文化主體性，進而建立團體間策略聯盟及整合。</p> <p>三、預期效益 (一)多元文化之社造培力工作坊 1 場，建立社造共識。 (二)觀摩研習參訪 1 場，藉由實務交流分享，啟發社群</p>	<p>一、預算執行數:15萬元(執行率:100%)</p> <p>二、執行成果： (一) 多元文化之社造培力工作坊： 1. 「社區營造培力工作坊」於 3 月 10、11 日舉辦「社區/立案社團通識培力課程」。 2. 3 月 17 日舉辦「都會營造公廈培力」。 3. 3 月 20 日舉辦「修正計畫工作坊」。 4. 3 月 22 日舉辦「青年社造培力工作坊」。 5. 3 月 24 日舉辦「提案構想作工坊」。 6. 4 月 14 日辦理「模擬簡報」。 7. 4 月 24 日辦理「優良公廈見學」。 計 7 場次，共 337 人次參加，其中女性參與達 167 人次(49.5%)。男性 170 人次(50.5%)</p> <p>(二)觀摩研習參訪 結合本市潑水節觀摩研習參訪，4 月 7 日辦理東南亞水燈 DIY、緬甸料理教學，4 月 8 日辦理泰國鬼面具 DIY、4 月 14 日辦理【冰毒】電影欣賞、泰國料理教學，4 月 21、22 日辦理城市走</p>

一、社會參與組				
性別 目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位: 元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			覺醒, 進而建立團體間策略聯盟及整合。	讀-看見華新街, 共有 188 人次參與。其中女性參與達 106 人次 (56.4%), 男性 82 人次 (43.6%)。

填表人姓名及職稱： 陳孟穗、Email： An0723@ntpc.gov.tw

電話： 02-29603456 分機 4512

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

一、社會參與組				
性別 目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
2-5. 培力女性 在社區、 組織、原住 民部落及宗 教團體等參 與公共事務 的能力。	鶯歌陶 瓷博物 館	志工招募與 教育訓練 (與 106 年計 畫不同)	一、107 年預算：23 萬 2,000 元。 二、工作內容： (一) 志工招募： 1. 截至 107 年 4 月底止本 館志工共 135 人，男性 34 人(25%)、女性 101 人 (75%)。 2. 男性志工比例偏低，將 視館務需求持續招募志 工以提供更多參與藝文 志願服務機會；為提升男 性參與比例，擬鼓勵現有 志工多邀請男性親朋好 友報名加入陶博館志工 團隊。 3. 招募海報若有使用志工 照片，為避免造成志工多 是女性之刻板印象，採用 男女皆露出照片的文宣。 (二) 教育訓練：辦理志工教育 訓練，促進自我成長，提 升持續參與志願服務意 願。志工教育訓練加入兩 性平權議題，如職人性別 觀念，陶藝工作者以往多 為男性，藉由介紹女性陶 藝作品打破性別僵化觀 念。志工服務時融入兩性 平權觀念，於導覽介紹展 件時，視展覽、作品主題	一、預算執行數：2 萬 9,482 元(執行率:13%) 二、執行成果： (一) 志工招募： 1. 於 1~3 月辦理志工招 募人力需求調查，並 公告招募訊息。4 月辦 理志工招募說明會以 及面試。5 月舉辦 4 場 新進志工特殊訓練課 程，自 6 月起開始擔 任服務工作。 2. 本年度共招募志工 19 人，男性 4 人，女性 15 人，累計志工總人 數為 154 人，男性 38 人(25%)、女性 116 人 (75%)。 3. 目前男女志工人數仍 維持原比例增加，未 來將持續加強男性參 與培訓及實際服務之 形象宣導，提升男性 參與志工之意願。 (二) 教育訓練 1. 3~6 月辦理 8 場志工教 育訓練課程。4~6 月辦 理 8 場陶藝手作培訓 課程。 2. 藉由教育訓練的實施 增進志工基本職場服 務知能，學習陶瓷專

一、社會參與組				
性別 目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位: 元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			結合性平的傳達與詮釋。 三、預期效益：增加男性投入志工行列人數及延續女性從事志願服務意願及參與公共事務的能力。	業知識，促進志工持續自我成長，並強化兩性平權觀念，提升個人社會參與的影響力。

填表人姓名及職稱：林秋貴、Email：cad2130502@ntpc.gov.tw

電話：(02)86772727#706

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

一、社會參與組				
性別 目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
2-6 增能婦女團體辦理女力培力計畫, 提升參與決策機會及倡議能力。	文化設施科	扶植藝術家進駐板橋 435 藝術家工作室並輔導藝術家工作室自治管理委員會 (與 106 年計畫相同)	<p>一、107 年預算: 0 元。</p> <p>二、工作內容:</p> <p>(一)積極扶植藝術家進駐板橋 435 藝術家工作室:無償提供工作室予藝術家使用。透過辦理各式常態性藝文活動,提供駐園藝術家作品展示舞臺,並結合藝術家工作室開放參觀活動,讓民眾近距離與藝術工作者互動。</p> <p>(二)持續輔導藝術家自治管理委員會,使進駐藝術家策動自發性管理。</p> <p>三、預期效益</p> <p>扶植設計及藝文工作者進駐板橋 435 藝術家工作室,使特區成為藝術家夢想基地,透過藝術家自治管理委員會策動藝術家自發性管理,輔導自治會委員性別平衡,俾利提升女性藝術決策管理人才的比例。</p>	<p>一、預算執行數:0 元(執行率:0%)本案係輔導自治會策動自發性管理,提供會議室或藝術教室供討論使用,爰此無編列預算。</p> <p>二、執行成果:</p> <p>(一)截至 107 年 6 月底完成新一波藝術家進駐工作室進行創作,共計有 66 組 89 位藝術家進駐,男性 53 人(60%),女性 36 名(40%)。</p> <p>(二)藝術家自治會管理委員會成員共計 12 人,藝術家票選結果男性 6 名,女性 6 名,男女比例 1:1)。</p> <p>(三)園區辦理節慶活動時,邀請藝術家策劃活動或藝術家回饋展覽,利用既有網路平台(435 官網及 FB 粉絲等)或活動行銷文宣宣傳,以利提高藝術家能見度。</p>

填表人姓名及職稱:劉亞欣技士、Email:an1051@ntpc.gov.tw 電話:(02)29690366#55

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

三、人口、婚姻與家庭組				
性別 目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
2-4 推動多元供給的托育政策、國小學童課後照顧系統及保障身心障礙者權益措施，減緩家庭照顧責任。	圖書館	「幸福閱讀·學習相伴」計畫 (與 106 年計畫相同)	<p>一、107 年預算：60 萬元。</p> <p>二、工作內容：</p> <p>(一)107 年學期間及寒暑假，平日下午、晚上課後陪讀服務，提供國小學童作業輔導與閱讀指導，並提供弱勢學童 80 元餐券。</p> <p>(二)辦理陪讀天使志工培訓課程，精進陪讀志工陪讀能力及性平意識，促進志工團體交流。</p> <p>(三) 106 年 1 月至 12 月共計服務學童約 14,238 人次，男 6,833，女 7,405 人，陪讀天使共計 136 位，男 34 人，女 102 人。</p> <p>(四)預計於 9-12 月辦理 6 場「情緒系列講座」，培訓陪讀天使認識孩童情緒、繪本導讀、陪伴技巧等。</p> <p>(五)加強製作招募男性陪讀天使志工之文宣及網路宣傳，鼓勵原有志工推薦男性親朋好友、或學校鼓勵男性學生加入。</p> <p>三、預期效益：</p> <p>(一)提供國小學童課後陪伴與輔導服務，支援家庭照顧功能。提供社會福利，減輕弱勢家庭家長的負擔，同時讓孩子可以就近</p>	<p>一、預算執行數：25 萬 4,500 元（執行率：42.4%）</p> <p>二、執行成果：</p> <p>(一)107 年 1 至 6 月共服務約 5,117 人次學童，其中男性 2,545 人次（49.7%），女性 2,572 人次（50.3%），共發出 2,627 張 80 元幸福餐券。陪讀天使約 80 位，男性 14 位（17.5%），女性 66 位。（82.5%）</p> <p>(二)辦理「漫讀以色列」寒假陪讀活動，共約 70 場次，約 1,000 人次參與。</p>

三、人口、婚姻與家庭組				
性別 目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			利用圖書館資源。 (二)預計服務 10,000 人次學 童。	

填表人姓名及職稱：林詩韻 助理員、Email：ai6702@ntpc.gov.tw

電話：(02)2953-7868#8007

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

三、人口、婚姻與家庭組				
性別目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要(含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月)(含預算執行率%)
3-8 對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	圖書館	性別平等閱讀推廣計畫 (與 106 年計畫相同)	一、107 年預算：15 萬 2,000 元。 二、工作內容 (一)針對性別平等議題及政策內涵，結合圖書館各項活動推廣，以分齡分眾方式，規劃適合兒童、青少年、成人及銀髮族參加之活動，藉由書展、講座、電影欣賞、故事活動及其他各種閱讀推廣活動，傳達正確的性別平等觀念。加強宣導對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。 (二)結合節慶辦理，將性別平等觀念融入故事活動，於週末辦理家庭閱讀日，規劃多元閱讀活動，含說故事、親子遊戲、DIY 等，讓性別平等相關議題能從小扎根，引發兒童思考，傳達正確觀念，尊重多元性別。 (三)活動項目 1. 「性別平等」教育專題講座 2. 「性平」電影導讀書會 3. 「性平 CEO」主題活動 4. 「性平」孕爸爸家事體驗	一、預算執行數：7 萬 2,000 元(執行率:47.3%) 二、執行成果： (一)性平電影院：播放「姊妹」、「梅西的世界」等影片並配合發放導讀單。1-6 月計 40 場次，男性 341 人(49%)，女性 356 人(51%)，共約 697 人。 (二)性平講座：性別平權結合生活、家庭等議題，宣導平權觀念。1-6 月計 19 場次，男性 575 人(42%)，女性 792 人(58%)，共約 1,367 人。 (三)性平主題展：展示行政院性別平等會公告之精選好書及性平相關文章。例：配合 38 婦女節辦理「艾瑪華森推薦書線上書展」等。1-6 月計 21 場次，男性 1,418 人(45%)，女性 1,733 人(55%)，共約 3,151 人。 (四)性平繪本說故事：自「紅公雞」、「威廉的洋娃娃」等繪本與孩童分享性別平權意涵。1-6 月計 9 場次，男性 93 人(43%)，女性 122 人(57%)，共約 215 人。

三、人口、婚姻與家庭組				
性別 目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			5. 「孕媽咪」讀書會 6. 青少年「性別平等」講座 7. 「性別平權」主題書展 8. 「扮家家遊」桌上遊戲活動 9. 「性別平等」親子彩繪活動 10. 性別平等主題活動 11. 「幸福閱讀學習相伴」陪讀活動 三、預期效益： 透過各項閱讀服務與活動，推廣性別平等教育，破除傳統性別刻板印象，增進民眾對於性別「平等」與「尊重」之觀念和知識，使每個人都能享有公平對待與發展的空間與機會。	(五) 性平繪本親子動手做：於 4/29、6/24 從「海馬先生」與「狐狸孵蛋」繪本導讀，結合手作課程。計 2 場，男性 28 人(40%)，女性 42 人(60%)，共約 70 人。 三、1-6 月全市計 91 場，活動中融入宣導性別平權與財產繼承等法律觀念，消除傳統文化中性別偏見。參加人數計 5,500 人，男性 2,455 人(47%)，女性為 3,045 人(53%)。

填表人姓名及職稱：林千鈺 助理員、Email：AH7433@ntpc.gov.tw

電話：(02)2953-7868 分機 8010

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

三、人口、婚姻與家庭組				
性別目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要(含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月)(含預算執行率%)
3-8 對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	圖書館	「愛在悅讀·爸比親子共讀」活動計畫 (與 106 年計畫不相同)	一、107 年預算：6 萬元 二、工作內容 (一)目標： 鼓勵兩性平權，除推出「一日準爸比」家事體驗，邀請爸爸角色扮演，體驗孕媽咪懷孕的辛勞，另規劃系列爸比說故事培訓方案，鼓勵爸爸積極參與親子共讀，營造溫馨、友善、性別平等的親子閱讀環境。 (二)執行措施： 1. 圖片介紹生命的緣起 2. 邀請爸爸穿戴假肚子進行闖關體驗，感受孕媽咪的辛勞，學會感恩的心。 3. 邀請爸爸手作及設計孩子成長布書，作為孩子成長中之紀念。 4. 「爸比說故事培訓」：鼓勵爸爸為孩子講故事，參與親子共讀活動；邀請講師指導透過聲音、表情等各種說故事技巧，激發孩子的閱讀動機及語言發展，並進行說故事示範。 5. 「爸比說故事成果發表會」：邀請親子一同參與活動，播放參與「爸比說故事培訓」成員拍攝的為孩子說故事短片，邀請爸爸	一、預算執行數: 1 萬 6,000 元(執行率:26.6%)。 二、執行成果： (一) 5/12 辦理「愛在閱讀·爸比親子共讀」活動，與玉美人觀光工廠合作，邀爸爸與孩子一同穿上孕婦體驗裝，進行闖關體驗，感受母親懷孕的辛勞。計 1 場，參與人數 35 人，男性 15 人(43%)，女性 20 人(57%)。 (二) 5/19、5/26、6/2、6/9 辦理「父親與閱讀·繪本說故事培訓」課程，由繪本創作與插畫作品豐富且優秀，亦是圖書館說故事爸爸的施政廷老師主講，分享及鼓勵爸爸陪伴孩子閱讀。計 4 場，參加人數共 48 人，男性 28 人(58%)，女性 20 人(42%)。 三、藉由孕婦裝體驗活動營造溫馨、友善、性別平等的親子閱讀環境。另藉由繪本說故事培訓課程，教導父親陪孩子閱讀繪本的方法，鼓勵爸爸多陪伴孩子閱讀或到圖書館共讀，促進親子互

三、人口、婚姻與家庭組				
性別 目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			現場說故事並分享經驗， 並贈予繪本作為禮物。 三、預期效益： 鼓勵爸爸多陪伴孩子共讀， 促進親子互動，彰顯父職角 色落實家庭教育功能，加強 推廣親子共讀，凝聚婚姻制 度及家庭中的性別平權共 識，鼓勵家庭分工，共享家 事，翻轉傳統家事由婦女主 政的刻板印象。	動，彰顯父職角色， 落實家庭教育功能， 同時促進他們使用圖 書館資源。

填表人姓名及職稱：林千鈺 助理員、Email：AH7433@ntpc.gov.tw

電話：(02)2953-7868#8010

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

二、人口、婚姻與家庭組				
性別 目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
3-8 對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	文化設施科	板橋 435 藝文特區假日電影院性別平等電影放映計畫	<p>一、107 年預算：1 萬元</p> <p>二、計畫內容</p> <p>(一)使社會大眾瞭解性別議題，深化性別平等意識，透過性別電影院播放，普及性平觀念宣傳管道。</p> <p>(二)參考行政院性別平等資料庫主題網站「Gender 在這裡-性別視聽分享站」之「性別映象」單元，擇定導讀之電影，播放前逕將行政院性平處所提供之導讀資料於現場播放供參與民眾知悉，強化性別平等觀念。</p> <p>(三)預計播放 2 部具啟發性別平等思維或兩性平等議題之相關電影。</p> <p>三、預期效益： 透過播放具啟發性別平等思維或兩性平等議題之相關電影，加強民眾兩性平權概念之啟發與認識。</p>	<p>一、預算執行數:0 元(執行率:0%)</p> <p>二、執行成果： 預定於 107 年 10-11 月播放具啟發性別平等思維或兩性平等議題之相關電影，加強民眾兩性平權概念之啟發與認識。</p>

填表人姓名及職稱： 劉亞欣、Email：an1051@ntpc.gov.tw

電話：2969-0366#55

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

二、人口、婚姻與家庭組				
性別 目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
3-8 對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	鶯歌陶瓷博物館	週二樂齡砌陶趣 (與 106 年計畫不同)	一、107 年預算：36 萬元。 二、工作內容：103-106 年每年參與活動人數分別為：103 年共計 485 人次，男性 117 人(24%)、女性 368 人(76%)；104 年共計 882 人次，男性 232(26%)、女性 650(74%)；105 年共計 302 人次，男性 82 人(27%)，女性 220 人(73%)；106 年共計 529 人次，男性 101 人(19%)、女性 428 人(81%)。107 年預計辦理 18 場一日遊行程，內容包括做陶體驗、影片欣賞、參觀導覽等，以及每個月訂定一條遊程至不同地點觀覽等活動。 三、預期效益： 透過樂齡活動提供長者兼具藝文休閒以及社群交誼的終身學習平臺，並於活動中宣導子女財產繼承、子女姓氏選擇等性別平權觀念，消除傳統文化的性別歧視。	一、預算執行數：:18 萬元 (執行率:50%) 二、執行成果： (一)每月至少辦理 1 場不同主題活動，吸引樂齡民眾走進博物館，活化身心，吸取新知，並於活動中宣導相關性平議題，促進家庭兩性平權發展。 (二)邀請經社會局培訓之自癒力講師介紹健康飲食、人際關係及性別平權等議題，藉由年齡與樂齡民眾相近的講師宣導兩性平權觀念，深獲參與民眾的認同，許多人正向回饋未來面對家庭財產繼承與晚輩姓氏選擇時，會參考性平觀念做出合理決定並說服親友。 (三)107 年 1-6 月共辦理 8 場(茶道、醃梅、咖啡、泥染)活動，共計 123 位樂齡民眾參與，其中男性長者 26 位(21%)，女性長者 97 位(79%)。未來將持續辦理，以促進性別平權觀念之普及。

填表人姓名及職稱： 林琪 /約僱人員、Email： AQ0491@ntpc.gov.tw

電話： (02)86772727 分機 607

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

三、人口、婚姻與家庭組				
性別目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要(含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月)(含預算執行率%)
3-8 對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	藝術展演科	府中 15 新北市紀錄片放映院性別平等主題放映計畫	<p>一、107 年預算：100 萬元</p> <p>二、107 年工作內容： 「府中 15 新北市紀錄片放映院」性別平等主題放映計畫：</p> <p>(一) 嬰兒車電影院：針對新手爸媽照顧 3 歲以下嬰幼兒的專映場次，於每周五下午 2 時及每周日上午 10 時 30 分辦理，培養爸媽共同照顧小孩的觀念。</p> <p>(二) 預計於 107 年 10 月結合「社團法人台灣女性影像學會」辦理「2018 女性影展」電影放映活動。</p> <p>(三) 配合主題放映，選映多元性別議題電影，並邀請相關主題講師參加映後分享。</p> <p>三、預期效益：加強社會大眾對於性別平等議題之認識，並透過電影放映了解世界各國推動性平發展之潮流。</p>	<p>一、預算執行數:58 萬元(執行率:58%)</p> <p>二、執行成果：</p> <p>(一) 嬰兒車電影院：107 年 1 至 6 月共執行 50 場，計有 2,674 人次參與。</p> <p>(二) 主題放映及映後座談：</p> <p>1.1/7 《阿媽的秘密-台籍慰安婦的故事》，邀請楊家雲導演，分享拍攝本片的心路歷程。觀影人次 35 人。</p> <p>2.3/3 《索多瑪的貓》、《繁花盛開》，邀請新銳導演黃鼎鈞、林涵分享男同志及扮裝皇后議題影片。觀影人次 103 人。</p> <p>3.3/4 《女人站起來》，邀請策展人羅珮嘉，從本片論述女性家暴議題。觀影人次 41 人。</p> <p>4.3/7 《少女性愛官能症》，邀請手天使志工吳研嘉，討論身心障礙者的生理及心理需求。觀影人次 64 人。</p> <p>5.3/21 《日常對話》，邀請黃惠偵導演，從自身經驗分享母親是同志的心路歷程及相處關係。觀影人次 95 人。</p> <p>6.5/19 《非典型女性主</p>

三、人口、婚姻與家庭組				
性別 目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算，單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
				<p>義》，邀請策展人羅珮嘉，介紹國際女性主義潮流及發展。觀影人次 44 人。</p> <p>7.6/3 《工廠之外-女性勞工的心內話》特映會，本片記錄 70 年代女性勞工的職場遭遇，邀請鄭文堂導演、許筱玫導演等人參與映後分享。觀影人次 114 人。</p> <p>8.6/9 《日久，他鄉是她鄉》，記錄女性因為婚姻遷徙他方，改變生活方式的故事。觀影人次 81 人。</p>

填表人姓名及職稱：展覽企劃何瑛瑛、Email：aj0353@ntpc.gov.tw

電話：2968-3600#277

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

四、教育、文化與媒體組				
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月)(含預算執行率%)
2-7 檢視宗教、傳統民俗之儀典與觀念, 例如婚姻、喪葬、祭祀、繼承、年節習俗等範疇中具貶抑與歧視女性的部分, 並積極鼓勵推展平權的性別文化	新北市立淡水古蹟博物館	淡水區無形文化資產推廣計畫 (與 106 年計畫不同)	一、107 年預算: 2 萬元整。 二、工作內容: (一) 配合「穿越淡水、走讀世遺教育深耕與交流推廣」計畫, 107 年持續推廣淡水民俗信仰(無形文化資產)。 (二) 淡水三芝八庄大道公輪祀、淡水清水巖清水祖師遶境、淡水福佑宮媽祖遶境為淡水民間信仰三大盛事。這些信仰活動中, 包含了獨特豐富的禮俗儀式, 如清水祖師遶境活動的「扮百將」、「暗訪」等習俗; 同時, 這些大型地方信仰盛會也有其他各類無形文化資產的呈現, 如北管軒社「淡水南北軒」的音樂陣頭。 (三) 前述活動傳統上多以男性為主要參與者, 近年則逐漸吸引女性參加, 106 年本館舉辦的相關活動, 如清水祖師系列活動 50 位參與者中, 便有 23 位女性(46%)。故擬透過舉辦無形文化資產相關導覽和推廣活動, 促進	一、預算執行數: 1 萬 5,852 元(執行率: 79%) 二、執行成果: (一) 107 年大道公千秋祭典 1. 活動內容: 由導覽老師解說大道公輪祀緣由及儀式擺設佈置。 2. 參與人數: 男性 7 人(33%)、女性 12 人(67%)。 (二) 107 年清水祖師遶境慶典體驗(扮百將體驗、暗訪體驗) 1. 活動內容: 由導覽老師解說遶境、暗訪以及扮百將之習俗; 邀請女性民眾一同體驗過去以男性為主的扮百將還願習俗, 並親身體驗暗訪民俗活動。 2. 參與人數: 男性 5 人(31%)、女性 11 人(69%)。

四、教育、文化與媒體組				
性別 目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			女性對此類活動的認識和參與。 三、預期效益 107 年預計辦理 4 場相關推廣活動, 鼓勵女性參與、認識各種傳統以男性為主角的淡水無形文化資產活動。	

填表人姓名及職稱： 沈蓁 組員 、Email： AS1605@ntpc.gov.tw

電話： 02-26212830 分機 210

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

四、教育、文化與媒體組				
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
2-8 積極蒐集女性史料與建立資料庫, 並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	新北市立淡水古蹟博物館	新北市國際藝術村駐村女性藝術家展覽 (與 106 年計畫不同)	一、107 年預算:10 萬元整。 二、工作內容: (一)辦理新北市國際藝術村女性駐村藝術家展覽。 (二)新北市國際藝術村自 102 年至 105 年, 已招募總計 78 名藝術家, 其中包含男性藝術家 32 名 (41%), 女性藝術家 46 名 (59%)。106 年 7 月招募新一期駐村藝術家共計 13 名, 其中包含女性藝術家 7 名 (54%)。 (三)106 年度女性藝術家駐村申請者中, 有部分為過去本館女性藝術家申請展之展覽者, 足見過去女性藝術家申請展的工作推動方式確實能成為女性藝術家創作與發表作品的助力。本館預計於 107 年辦理女性駐村藝術家藝術展演活動, 藉由女性駐村藝術家展覽、演出與相關活動的辦理及其理念的呈現, 持續進行打破職業性別刻板印象, 展現兩性平等概念之工作。 三、預期效益 107 年預計辦理 4 場相關展演活動, 提供女性藝術家展演舞台, 增進女	一、預算執行數:元(執行率:0%) 二、執行成果: 預計 8~11 月以輪流展演並結合工作坊形式, 辦理女性駐村藝術家微型展演活動。

四、教育、文化與媒體組				
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位: 元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			性於藝術領域被認知的機會，並使社會大眾理解女性藝術之多元內容與觀點。	

填表人姓名及職稱： 沈蓁 組員 、Email： AS1605@ntpc.gov.tw

電話： 02-26212830 分機 210

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

四、教育、文化與媒體組				
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月)(含預算執行率%)
2-8 積極蒐集女性史料與建立資料庫, 並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	新北市立黃金博物館	2018 新北市國際金屬工藝大賽及成果展 (107 年新提案, 與 106 年計畫不同)	一、107 年預算: 245 萬元(含大賽獎金)。 二、工作內容: 本案參賽資格為「從事金屬工藝工作之國內外創作者皆可參加」, 跳脫性別、年齡、國籍的藩籬, 提供參賽金工藝術創作者不分男女、相同且平等的參賽權利, 透過公平、公開、透明的評選機制, 鼓勵與輔導婦女與性別弱勢族群的參與, 並以大賽成果電子專刊與為期四個月的成果展協助其作品之公開呈現。 (一) 2018 新北市國際金屬工藝大賽 1. 辦理國際徵件 2. 辦理頒獎典禮與成果展 3. 得獎作品編列電子專刊 (二) 國際金工大師專題演講 三、預期效益 本案以扶植、鼓勵金屬工藝創作者近用文化公民權, 預期效益臚列如下: (一) 不分性別鼓勵金工藝術家之藝文學習及參與, 並協助其作品之公開呈現。 (二) 積極扶植不分性別青年藝文工作者或團體參與藝術創作, 近用文化公民權。	一、預算執行數: 161 萬 5,000 元(執行率: 65%) 二、執行成果: 本案辦理 2018 新北市國際金屬工藝大賽, 自 107 年 1 月徵件, 共計徵得來自全球 22 國 210 件作品, 其中 145 件作品之作者為女性, 達到整體投件之 69%, 30 歲以下之參賽者佔全體投件的比例告高達 60%, 館方亦辦理「國際金工大師專題演講」邀請兩位國際評審演說, 現場共計有一百九十餘名觀眾參與, 根據現場問卷調查共計回收 164 件有效問卷之數據, 30 歲以下的聽眾共 93 位(佔 56.7%), 女性聽眾共 126 位(佔 77.8%), 另有高達 120 位(佔 75.5%)聽眾對於本次講座的安排感到「非常滿意」。 經國內外評審兩輪票選, 計有 33 件作品獲獎, 其中 30 歲以下之青年藝術家計 20 位(60%); 女性藝術家 25 位(75%)。除了舉辦頒獎典禮邀請市長頒發獎狀以及獎金, 予以殊榮之外, 另以得獎作品製作成果電子專刊(中英雙語)並自 6 月 28 日起辦理為期 4 個月大賽成果展, 提供藝

四、教育、文化與媒體組				
性別 目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理 單位	107 年工 作 計畫或方案	107 年工 作 內容摘要 (含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			(三)加強藝文創意產業從業者的性別平等意識培育,提升女性創意產業人員之比例。	術家公開展示作品的平台並給予藝術家實質的鼓勵和支持,作為藝術家創作路的里程碑。

填表人姓名及職稱：__研究助理 邱妤平__、Email：__ao6052@ntpc.gov.tw__

電話：__02-24962800#2862__

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

四、教育、文化與媒體組				
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
2-8 積極蒐集女性史料與建立資料庫, 並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	十三行博物館	十三行博物館新住民日計畫 (與 106 年計畫不同)	一、107 年預算: 24 萬元。 二、工作內容: (一) 工藝體驗 辦理時間為 7-10 月每月第 2 個週日, 每日共 4 個場次, 每場次招收 20 位民眾。邀請新住民工藝家(男女比例為 4:6) 指導手作活動, 製作品將拍照於本館官網及社群網站展示。活動主題分為: 1. 東南亞特色樂器製作 2. 東南亞特色織品小物製作 3. 東南亞民族風彩繪 (二) 表演藝術 辦理時間為 7-10 月每月第 2 個週日, 每日共 1 個場次, 開放民眾免費觀賞。邀請新住民表演團隊(男女比例為 1:1) 演出 1 小時, 並提供網路現場直播服務, 活動主題可分為: 1. 東南亞音樂演出 2. 東南亞戲劇演出 3. 東南亞舞蹈演出 三、預期效益 (一) 透過主題活動展現新住民之藝文創作長才, 促進文化交流。 (二) 強化新住民家庭下一代對母國文化之認同感, 增加藝文創作之多元性。	一、預算執行數: 0 元(執行率: 0%) 二、執行成果: 本計畫訂於 9-12 月辦理。 (一) 史料收集與資料庫建立 持續收集越南女性史料, 以及建立越南文化專家學者、文物典藏單位資料庫。 (二) 主題特展 邀請越南新住民陳鳳凰老師擔任顧問。展示越南文化內涵, 增進民眾對新住民母國文化的認識, 引發跨文化交流對話, 理解文化差異, 落實性別平等教育。 (三) 文化體驗: 1. 辦理東南亞特色手作活動, 讓觀眾從中認識東南亞文化。 2. 邀請新住民表演團隊(以女性優先) 演出東南亞音樂及舞蹈。 3. 邀請新住民(女性為主) 來館教學東南亞傳統美食 4. 邀請新住民(女性為主) 辦理服裝體驗等活動。

填表人姓名及職稱: 彭佳鴻、Email: ag7372@ntpc.gov.tw 電話: 02-26191313 轉 310

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

四、教育、文化與媒體組				
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要(含預算,單位:元)	執行成果摘要(1-6 月)(含預算執行率%)
2-8 積極蒐集女性史料與建立資料庫,並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	文化資產科/ 國定古蹟林本源園邸	2018 傳藝 maker「踏訪板橋・藝遊林園」 (與 106 年計畫相同)	一、107 年預算:32 萬 5,000 元整。 二、工作內容: 分為傳統表演藝術與傳統工藝二大方面推廣: (一)內容擴展至板橋地方學、傳統音樂及自然生態等領域,特邀揉合傳統與創新元素的藝術家蒞臨指導。 (二)配合性別平等政策,擬邀請女性藝師、藝術工作者及原住民身分講師,進行教學活動。 三、預期效益 (一)預計辦理 19 場次,男女性藝師或藝術家擔任講師場次男女比例約各佔 1/2。 (二)透過每次活動讓民眾認識女性藝師及藝術工作者,了解傳統工藝、表演藝術不分性別,破除傳統技藝學習的性別刻板印象。 (三)期以擴大並吸引	一、預算執行數:20 萬元整(執行率:62.54%) 二、執行成果: (一)透過體驗活動減少民眾對性別職業隔離的程度,認識到傳統的工藝是能不分性別。 (二)培植女性文化人才及提供作品展示空間,協助女性藝師有公開展演及教學的機會。 (三)107 年截至 6 月底,共計辦理 8 場次,參與人數男生 186 人(約 42.66%),女生 250 人(約 57.34%),共計 436 人。 (四)107 年截至 6 月底已邀請 35 位藝師(男性藝師 11 人,女性藝師 24 人)及藝術工作者進行鑲嵌、捏麵、花藝、臺灣歌謠傳唱等主題教學活動 (五)成果分享 1.5 月 8 日至 5 月 13 日協助中華花藝協會女性藝師公開展演花卉藝術,主題名稱:慈輝馨香映滿園。觀賞人數約 4,000 人次。 2.下半年度規劃辦理: (1)9 月 1 日至 9 月 16

四、教育、文化與媒體組				
性別 目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位: 元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			多元族群參與活動, 如邀集新住民、原住民等, 推廣平權性別文化。 (四) 提供展示空間並鼓勵男性活動參與者展示作品成果。	日邀請拼布鮑若敏老師至園邸公開展示拼布相關作品, 預計觀賞人數約 1 萬人次。 (2) 10 月份計畫邀請藍染劉美玲老師至園邸公該展示藍染相關作品, 預計觀賞數約 5 千人次。 三、本案於新北藝遊、園邸 FB 網頁、園邸官網露出活動訊息。

填表人姓名及職稱：許卉儀、Email：aj7236@ntpc.gov.tw

電話：(02)29653061 分機 38

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

四、教育、文化與媒體組				
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
2-8 積極蒐集女性史料與建立資料庫, 並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	文化發展科	新北市藝術家資料更新及行銷推廣計畫 與 106 年計畫不相同	一、106 年預算: 100 萬元。 二、工作內容: 針對本市藝術家辦理人才資源、藝文空間普查及網站更新等。 (一)就本市音樂、表演或跨領域藝術人才進行資源普查, 發掘並提高女性藝術家比例, 深入蒐集藝術家資料, 並瞭解藝術家訪查之意願。 (二)主題網站更新、建檔及建置維護, 含收錄專訪本市新增之女性視覺類藝術家。 三、預期效益 藉由藝術家人才資源盤點, 建構藝文人才資料豐富度, 帶給市民嶄新視野及影像視覺經驗, 展現本市藝文原創力與獨特性, 進而提升女性藝術家能見度。	一、預算執行數:元(執行率:0%) 二、執行成果: 1. 預定於 10 月 20 日至 12 月 9 日於美麗永安生活館邀請 30 位藝術家辦理聯展, 其中有 11 位為女性藝術家(37%), 期可透過展覽展示其藝術創作、經歷, 提升能見度, 協助她們獲得更好的發展。 2. 刻正策劃本次展覽除依創作類型規劃繪畫、攝影、立體作品、藝術治療創作 4 個展區, 並挑選幾位創作方式較為特殊者, 將作品搭配他們的創作工具、工作室照片一同展示。

填表人姓名及職稱: 陳俞伶/科員、Email: AQ0306@ntpc.gov.tw

電話: 29603456 分機 4504

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

四、教育、文化與媒體組				
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	107 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月)(含預算執行率%)
2-9 加強文化創意產業從業者的性別平等意識培力, 提升女性文化創意產業人員之比例	文化發展科	新北市政府文化局文創藝術設計媒合產業補助計畫	一、107 年預算: 100 萬元。 二、背景說明(106 年執行狀況及成果): (一)預算執行率 87.1% (二)106 年度於 8 月公告徵件, 共徵得 139 件提案(含個人組 129 案、團體組 10 案), 提案參與人次計 460 人次, 男性 195 人(42%)、女性 265 人(58%)。共核定補助 10 案(含個人組 9 案、團體組 1 案), 補助執行參與人次計 39 人次, 男性 16 人(41%)、女性 23 人(59%)。 三、工作內容: 設定年度主題辦理公告、徵件審查及訂約執行。 四、預期效益 (一)補助投入文創產業之個人及團體, 鼓勵其創作, 且與本市地方文化特色結合, 也支持業者於創作後開拓通路、與同業交流, 透過均衡之審查委員性別比例進行客觀審查, 並統計年度提案單位參與者之性別比例, 期逐年了解及提升女性文化創意產業人員之比例, 預估男	一、預算執行數: 0 萬元(執行率: 0%) 二、執行成果: (一)計畫變更, 預算規模修正為 50 萬元。 (二)本案已研擬年度徵件計畫內容, 並廣徵各界意見, 預計於 107 年 7 月至 10 月公告徵件, 11 月辦理審查, 12 月確定補助對象, 108 年 10 月結案。

四、教育、文化與媒體組				
性別 目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律			
工作重點	辦理 單位	107 年工 作 計畫或方案	107 年工 作 內容摘要 (含預算, 單位:元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
			女比例為 3:1。 (二)部分受補助者可成功 量產, 或主動拓展通路 參與文創相關展會、赴 外展示與交流。	

填表人姓名及職稱：王韻涵 /研究助理、Email：AD6203@ntpc.gov.tw

電話：(02)2960-3456 分機 4628

「新北市性別平等政策方針」107 年辦理情形(1-6 月)

五、人身安全與環境組				
性別 目標	(一) 消除基於性別的暴力行為 (二) 建構安全的生活空間與環境			
工作重點	辦理 單位	107 年工作 計畫或方案	107 年工作內容摘要 (含預算, 單位: 元)	執行成果摘要(1-6 月) (含預算執行率%)
2-6 提升公共環 境之安全設 計, 包括各 項基礎建設 及大眾運輸 工具等之便 利性、友善 性與安全 性, 並注意 不同性別、 年齡及區域 等需求。	圖書館	圖書館友善 環境增設尿 布臺計畫 (與 107 年計 畫相同)	一、108 年預算: 5 萬元 二、工作內容: 為提供友善閱讀環境, 評估 本市圖書館各分館及圖書閱 覽室之公共廁所(含男廁、 女廁、無障礙廁所、親子廁 所)之空間及相關經費, 規 劃每年增設尿布臺 3 座, 106 年已設置 3 座, 107 年將賡 續增設 3 座, 如成效良好, 將 於後續年度繼續提列相關尿 布臺設置經費。 三、預期效益: 有助預防或消除傳統文化對 男女角色、職業等之限制或 僵化期待。圖書館為推廣親 子閱讀, 為考量攜帶幼兒者 不一定為女性, 公共廁所(含 男廁、女廁、無障礙廁所、 親子廁所)加設尿布臺裝 置, 另將親子廁所以獨立式 無性別空間方式規劃, 以提 供男性帶小孩如廁之需求, 消除傳統由女性帶小孩之刻 板印象之效果及提升性別平 權環境友善性	一、預算執行數: 1 萬 4, 070 元(執行率: 28%) 二、執行成果: 今年增設汐止分館、板橋 四維分館、萬里分館, 3 座 無障礙廁所尿布臺。 (一) 汐止分館無障礙廁所 尿布臺已於 107 年 6 月 26 日完成。 (二) 板橋四維及萬里分 館, 目前在規劃中。

填表人姓名及職稱: 陳靜萍 臨時雇工、Email: ah6279@ntpc.gov.tw

電話: (02)2953-7868 分機 8510

「107 年性平亮點方案」最新辦理情形調查表 (1-6 月)

編號	局處	方案名稱	實施內容 (200 字以內)	辦理期程	成果效益 (200 字以內)
1	文化局	府中 15 新北市紀錄片放映院「嬰兒車電影院」	為落實文化平權，新北市政府文化局體認到爸媽們的需求，於 102 年 10 月起，針對照顧 3 歲以下嬰幼兒無法上電影院看電影的爸爸媽媽族群，推出全國首創「嬰兒車電影院」專場放映，於每週五下午 2:00 及每週日上午 10:30 各放映 1 場。期望透過全家觀影的過程，宣導性別平等意識，培養照顧小孩是父母共同責任的觀念。	107 年 1 月至 12 月 每周五下午 2:00 每周日上午 10:30	1.加強館舍週邊鄰里推廣，透過里辦公處、社區發展協會，邀請新手爸媽家庭觀影，凝聚家庭互動及鄰里情感。 2.«嬰兒車電影院»和萌寶貝御廚月子餐合作，開發潛在顧客。凡是孕媽咪報名觀影，可得到每月限量月子餐試吃體驗券 1 張。 3.現場提供«嬰兒與母親»雜誌予民眾取閱，宣導家庭育嬰知識及婚姻價值觀。 4.配合母親節，舉辦節慶推廣活動，廣邀家庭民眾觀影，打卡並贈送觀影媽咪康乃馨手工皂。 5.«嬰兒車電影院»搭配圖書禮袋活動，設計精緻卡片，作為家長辦理嬰幼兒出生登記之贈禮。7 月發送。 6.結合館舍«重返侏羅紀»AR 展覽遊戲活動，由現場服務人員帶領親子家庭體驗，透過和虛擬恐龍和動物互動過程，激發小朋友想像力和創造力。

107 年性平亮點方案執行成果草案

(截至 107 年 6 月底止)

一、機關名稱：新北市政府____文化____局

二、性別主流化專區網址：<http://www.culture.ntpc.gov.tw/gec>

三、性平亮點方案名稱：府中 15 嬰兒車電影院

四、辦理期程：107 年 1 月至 12 月

五、實施內容：

為落實文化平權，新北市政府文化局體認到爸媽們的需求，於 102 年 10 月起，針對照顧 3 歲以下嬰幼兒無法上電影院看電影的爸爸媽媽族群，推出全國首創「嬰兒車電影院」專場放映，於每週五下午 2:00 及每週日上午 10:30 各放映 1 場。期望透過全家觀影的過程，宣導性別平等意識，培養照顧小孩是父母共同責任的觀念。

六、成果效益：

(一)活動說明：

新北市政府文化局體認到爸媽們的需求，設立全國首創的「嬰兒車電影院」，讓爸媽帶寶貝上電影院，享受親子時光。102 年 10 月起，針對照顧嬰幼兒無法上電影院看電影的爸爸媽媽族群，推出全國首創「嬰兒車電影院」專場放映，於每週五下午 2:00 及週日上午 10:30 各放映 1 場。

「府中 15」特別針對寶寶們打造友善環境及服務，場內外皆設置嬰兒車停放區並提供寄物服務或 1 個空座位放置物品；場內針對小寶貝耳朵和眼睛調整，提供柔和的燈光並降低影片音量，小寶貝可於場內進食、走動、小聲說話，不用擔心會對其他觀眾或自己的小寶貝造成負擔。

在影片的挑選上，「府中 15」也精心挑選各國普遍級劇情片，包含家庭親子、愛情、喜劇、溫馨勵志片等，並避免過度影音聲光效果之影片，讓父母安心帶著小寶貝進電影院，享受看電影的樂趣，並歡迎孕媽媽一起來體驗嬰兒車電影院的氣氛與樂趣。

府中 15 紀錄片放映院於民國 100 年 12 月 3 日成立，即將邁向第六年，館舍是沿用板橋區公所多功能文教館演講廳空間，105 年已進行銀幕及音響汰換，106 年進行第二波觀眾席座椅及空間改善，除汰換傳統演講廳座椅改為電影院較舒適的弧形椅背外，另改善原本空間觀影視線遮蔽的問題，並進行一樓空間改善，增闢餐飲區、觀眾服務區及候影空間，提供給嬰兒車電影院觀影民眾更舒適的觀賞空間。

(二)成果效益分析：

「嬰兒車電影院」自 102 年 10 月創辦以來，累計共放映 426 場影片，10,501 組親子家庭參與，觀影人次達 28,310 人，迴響熱烈。107 年 1 至 6 月共執行 50 場，計有 919 組家庭、2,674 人次參與。

其中成年觀眾共計 1,407 人次，男性參與人次 431 人、佔成年觀眾比率 30.63%，女性參與人次 976 人、佔成年觀眾比率 69.37%；未成年觀眾共計 1,267 人次，小男孩參與人次 567 人、佔未成年觀眾比率 44.75%，小女孩參與人次 700 人，佔未成年觀眾比率 55.25%。

月份	成年男性	成年女性	小男孩	小女孩	家庭組數	觀影人次
1	89	186	114	130	178	519
2	45	116	57	85	108	303
3	51	155	78	112	134	396

4	77	150	87	124	145	438
5	66	160	93	107	153	426
6	103	209	138	142	201	592
總計	431	976	567	700	919	2674

*107年1月至6月「嬰兒車電影院」觀影人次分析

(三)活動照片

	
<p>嬰兒車電影院民眾合影</p>	<p>配合母親節推廣家庭觀影</p>

七、策進作為：

1. 加強館舍週邊鄰里推廣，透過企業、里辦公處、社區發展協會，邀請新手爸媽家庭觀影。
2. 「嬰兒車電影院」和萌寶貝御廚月子餐合作，開發潛在顧客。凡是孕媽咪報名觀影，可得到每月限量月子餐試吃體驗券1張。每月並於固定場次，提供養肝茶或杜仲茶等，給觀影家庭現場享用。
3. 現場提供「嬰兒與母親」雜誌予民眾取閱，宣導家庭育嬰知識及婚姻價值觀。

4. 配合母親節，舉辦節慶推廣活動，廣邀家庭共同觀影，打卡並贈送觀影媽咪康乃馨手工皂。
5. 「嬰兒車電影院」搭配圖書禮袋活動，設計精緻卡片，作為家長辦理嬰幼兒出生登記之贈禮。
6. 結合館舍「重返侏羅紀」AR 互動體驗遊戲活動，由現場服務人員帶領親子家庭，於觀影前後至館舍 2 樓參觀，透過和 3D 恐龍及動物互動的過程，激發小朋友的創造力和想像力。現場並設置攝影機拍照，民眾可至網路下載互動時最有趣、最搞怪的照片。
7. 有鑑於「嬰兒車電影院」係針對照顧 3 歲以下嬰幼兒無法上電影院看電影的新手爸媽族群所設立，故寶寶超過 3 歲之家庭即無法參加此專映場次，考量到這些曾是「嬰兒車電影院」觀眾的家庭，本局在兒童藝術節期間也推出「兒童新視野」影展，邀請講者搭配電影導讀，廣邀過去嬰兒車電影院親子家庭回來觀影。

107 年性別統計指標增修項目表-文化局

附件 6

性別統計專區網址：http://www.bas.ntpc.gov.tw/_file/1528/SG/50423/FG0000001528000002_2_4.html

序號	106 年增修情形	項目名稱	複分類	定義	單位	資料週期	資料更新時間	最新資料時間	資料來源	填報科室	備註
01	<input type="checkbox"/> 新增 <input checked="" type="checkbox"/> 修正	新北市政府文化局暨所屬機關職員正式職員數	性別	正式職員定義：依法考試及格、銓敘合格或升等合格人員及聘任人員(公務人員任用法第9條)。	人、男/百女	年	每年4月	106年	Web HR	人事室	本資料自104年度起進行徵集統計
02	<input type="checkbox"/> 新增 <input checked="" type="checkbox"/> 修正	藝文補助人數-按類型分	性別	藝文補助定義：指獲本局「新北市政府文化局演藝活動補助作業要點」補助，於本市境內演出之個人藝術家	人、男/百女	年	每年4月	106年	文化局	藝術展演科	1.本資料自103年度起進行徵集統計 2「新北市政府辦理視覺藝術創作國際及臺灣地區與大陸地區交流補助作業要點」已於105年起廢止，故105年起指標資料內未含此計畫之補助人數
03	<input checked="" type="checkbox"/> 新增 <input type="checkbox"/> 修正	文化志工人數-按教育程度分	性別*教育程度	教育程度定義：指年滿15歲以上人口，於特定標準日期在國內外所受學校教育之最高學歷或經法定考試及格或非正式學校教育而獲得之知識程度而言。例：國小、國中、高中(職)、大學、研究所(碩、博士)。	人、男/百女	半年	每年6月及12月	106年	文化局	所屬各科館	本資料自107年度起進行徵集統計
04	<input type="checkbox"/> 新增 <input checked="" type="checkbox"/> 修正	陪讀學童、陪讀天使統計	性別*年齡*	陪讀學童定義：接受協助之學童於課後能獲得妥善教育照顧，支持家長安心就業，以減輕家長負擔，針對性別、年齡、家庭狀況分析 陪讀天使定義：協助學童於課後能獲得妥善教育照顧者。針對性別、教育程度、家庭狀況分析	人、男/百女	年	每年4月	106年	文化局	新北市立圖書館	本資料自106年度起進行徵集

106年新北市政府文化局性別統計指標項目表

序號	項目名稱	複分類	定義	單位	資料週期	資料更新時間	最新資料時間	資料來源	填報科室	備註
1	新北市政府文化局暨所屬機關職員主管人員數	性別	主管人員定義：含機關正副首長、正副幕僚長及內部單位一級主管，但不含政務人員。	人、男/百女	年	每年4月	104年	WebHR	人事室	本資料自104年度起進行徵集統計
2	新北市政府文化局暨所屬機關職員正式職員數	性別	正式職員定義：依法考試及格、銓敘合格或升等合格(公務人員任用法第9條)。	人、男/百女	年	每年4月	104年	WebHR	人事室	本資料自104年度起進行徵集統計
3	新北市政府文化局暨所屬機關職員約聘僱人員數	性別	1.約聘人員定義：指各機關以契約定期聘用之專業或技術人員(聘用人員聘用條例第3條略以)。2.約僱人員定義：約僱人員之僱用以所任工作係相當分類職位公務人員第五職等以下之臨時性工作，而本機關確無適當人員可資擔任者為限，其範圍如下：(1)訂有期限之臨時性機關所需人員。(2)因辦理臨時新增業務，在新增員額未核定前所需人員。(3)因辦理有關機關委託或委辦之定期性事務所需人員。(4)因辦理季節性或定期性簡易工作所需人員。(行政院暨所屬機關約僱人員僱用辦法第2條)	人、男/百女	年	每年4月	104年	WebHR	人事室	本資料自104年度起進行徵集統計
4	新北市政府文化局暨所屬機關職員臨時人員及技工工友人數	性別	1.臨時人員定義：指機關非依公務人員法規，且以人事費以外經費自行進用之人員，不包括下列人員：(1)依聘用人員聘用條例、行政院暨所屬機關約僱人員僱用辦法、國軍聘用及雇用人員管理作業要點進用之人員。(2)技工、駕駛、工友、清潔隊員、國防工業訓儲及研發替代役第三階段人員。(3)國立大專校院依「國立大學校務基金進用教學人員研究人員及工作人員實施原則」及「國立大專校院行政人力契僱化實施原則」進用之人員。(4)依各機關學校團體駐衛警察設置管理辦法進用之駐衛警察(行政院及所屬各機關學校臨時人員進用及運用要點第2點)。2.技工工友定義：指各機關編制內非Th產性之普通工友及技術工友(含駕駛)(工友管理要點第2點)。	人、男/百女	年	每年4月	104年	WebHR	人事室	本資料自104年度起進行徵集統計
5	市立圖書館申請借閱證人數	性別	分析個人借閱證中男/女辦證統計量個人借閱證：以個人名義申辦之圖書借閱證。	人、男/百女	年	每年4月	104年	新北市立圖書館	綜合規劃組	本資料自102年度起進行徵集統計
6	市立圖書館讀者年度每月借書冊數人數	性別*冊數	年度每月借書總冊數定義：針對性別統計0-9大類個別大類借閱冊數	冊	年	每年4月	104年	新北市立圖書館	綜合規劃組	本資料自102年度起進行徵集統計
7	市立圖書館讀者年度每月借書冊數	性別*熱門借閱書籍	熱門借閱書籍定義：每月性別借閱量較高書籍，針對借閱資料類型(例：中文圖書、兒童書)進行分析	冊	年	每年4月	104年	新北市立圖書館	綜合規劃組	本資料以提供前一年度數據為主

序號	項目名稱	複分類	定義	單位	資料週期	資料更新時間	最新資料時間	資料來源	填報科室	備註
8	藝文補助人數-按類型分	性別	藝文補助定義：1.獲本局「新北市政府文化局出國及赴大陸地區從事藝術交流補助作業要點」、「新北市政府辦理視覺藝術創作國際及臺灣地區與大陸地區交流補助作業要點」補助，設籍於本市之個人藝術家2.獲「新北市政府文化局演藝活動補助作業要點」補助於本市境內演出之個人藝術家 類型定義：1.國際城市表演藝術交流補助計畫2.演藝活動補助計畫3.國際視覺藝術交流補助計畫4.補助個人藝術家	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	藝術展演科	1.本資料自103年度起進行徵集統計 2.國際視覺藝術交流補助計畫已於105年起廢止，故105年起指標資料內未含此計畫之補助人數
9	藝文展演活動駐村/館藝術家家人數-按教育程度分	性別*教育程度	教育程度定義：指年滿15歲以上人口，於特定標準日期在國內外所受學校教育之最高學歷或經法定考試及格或非正式學校教育而獲得之知識程度而言。例：國小、國中、高中(職)、大專碩士、博士。	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	所屬市立博物館	本資料自102年度起進行徵集統計
10	藝文展演活動駐村/館藝術家家人數-按國籍分	性別*國籍	國籍定義：國籍是國民對國家的歸屬關係，是個人對國家發生權利義務的根據。例：中華民國、中國、日本、韓國、美國、德國、法國、其他。	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	所屬市立博物館	本資料自102年度起進行徵集統計
11	藝文展演活動駐村/館藝術家家人數-按年齡分	性別*年齡	年齡定義：指一個人從出生時起到計算時止生存的時間長度通常用年歲來表示。區間採計15-30歲、21-30歲、31-40歲、40-50歲、60歲以上。	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	所屬市立博物館	本資料自102年度起進行徵集統計
12	藝文展演活動駐村/館藝術家家人數-按展演項目分	性別*展演項目	藝術展演項目定義：文學、美術、雕塑、電影、工藝、表演、其他。	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	所屬市立博物館	本資料自102年度起進行徵集統計
13	藝文展演活動駐村/館藝術家家人數-按駐館別分	性別*駐館別	駐館定義：在活動期間內申請於文化局所屬博物館進行公開對外展演活動。例：新北市黃金博物館、新北市鶯歌陶瓷博物館、新北市淡水古蹟博物館、435藝文特區	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	所屬市立博物館	1. 本資料自102年度起進行徵集統計2.黃金博物館駐館樂活創意家於105年因應二連棟整修，暫停駐館，故資料統計至104年
14	文化志工人數-按年齡分	性別*年齡	年齡定義：是指一個人從出生時起到計算時止生存的時間長度通常用年歲來表示是指一個人從出生時起到計算時止生存的時間長度通常用年歲來表示區間採計：15-30歲、21-30歲、31-40歲、40-50歲、60歲以上。	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	所屬各科館	本資料自103年度起進行徵集統計

序號	項目名稱	複分類	定義	單位	資料週期	資料更新時間	最新資料時間	資料來源	填報科室	備註
15	文化志工人數-按志工類型分	性別*類型	志工類型定義：1.圖書志工：圖書資料加工、修補、上架、整架。2.故事志工：為小朋友說中英文故事及介紹好書。3.導覽志工：圖書館舍及設備介紹及導覽解說。4.推廣志工：活動支援，協助推廣活動之辦理工作。5.陪讀志工：對學童課後陪讀及作業指導的技巧。6.採編志工：圖書加工、新書點收及分送等。7.新住民志工：為多元族群服務、導覽及推廣活動。8.讀書會帶領人：帶領讀書會，培養閱讀的興趣。9.樂齡志工：以55歲以上，協助樂齡日活動。目前僅新總館，未來設置有樂齡專區館舍均配置樂齡志工，並提供讀報服務。10.走動式志工：新總館為引導讀者對圖書館之諮詢服務。如書庫尋書服務11.青少年志工：協助新總館青少年區活動服務。	人、男/百 女	半年	每年6月及12月	104年	文化局	所屬各科館	本資料自103年度起進行徵集統計
16	文創發展--街頭藝人人數	性別*表演類型	街頭藝人定義：通過新北市街頭藝人認證，領有新北市街頭藝人證照表演類型定義：1.技藝類：工藝、雕塑、捏麵人、竹編、藝術汽球、壓花、剪影、編織、捏塑...等。2.表演藝術類：魔術、舞蹈、行動劇、戲劇、南管、北管、說唱、雜耍、偶戲...等。3.美術類：素描、繪畫、環境藝術、影像錄製、攝影、書法、人像畫、漫畫...等。4.音樂類：唱歌、合唱、樂器或樂團演奏、吹奏、彈唱、打擊樂...等。	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	文化發展科	本資料自103年度起進行徵集統計
17	文創發展--藝術家調查訪談人數	性別*行政區	藝術家調查訪談對象定義：新北市各行政區在地藝術家篩選指標1.必要條件：具備在地身分，即出生、設籍、任職或居住（工作室）於該區。2.具體資歷：展覽、獲獎、典藏、評審、著作發表、專業背景...等。3.在地貢獻：推廣藝術教育、帶動藝文風氣、在地資深代表人物。4.其他參考指標：獨特性、造詣深度、聲望成就...等質性指標。行政區定義：區為直轄市及市屬下的行政區域，「區」同於縣以下的鄉、鎮、縣轄市層級。直轄市及市下轄之區和鄉、鎮、縣轄市一樣。	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	文化發展科	1.本資料自103年度起進行徵集統計 2.106年度將進行調查盤點，以及主題網站建置，故106年無統計資料
18	文創發展--創意市集人數	性別	攤商主要創作者遴選定義：凡攤商展售作品為文創品（不限手做）1.展售作品以符合文創品資格為主要遴選原則（如所報名之文創品有獲獎、媒體報導或品質認證等，可多加說明，以備參考）。2.展售作品獨特性與原創性。3.展售作品數量多寡。	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	文化發展科	1.為完整顯示資料趨勢，擬於105年度起修正為每三年統整資料一次 2.本案自105年起停辦，故資料統計至105年
19	樂齡日活動參與狀況	性別	參與樂齡日之樂齡族定義：提供 60 歲以上長者一週一次的健康樂活日，有結合本市各文化場館、特色景點、觀光工場及地方特色美食的 1 日遊體驗行程活動，還有樂齡電影院、博物館內多項樂齡專屬活動與優惠。	人、男/百 女	年	每年4月	104年	文化局	所屬各科館	本資料自104年度起進行徵集統計
20	陪讀學童統計	性別	陪讀學童定義：協助弱勢家庭之學童於課後能獲得妥善教育照顧，支持家長安心就業，以減輕家長負擔，針對性別、教育、家庭狀況分析	人、男/百 女	年	每年4月	105年	文化局	新北市立圖書館	本資料自106年度起進行徵集統計

新北市性別影響評估檢視表 (表一:計畫案)		
第一部分	本部分由機關人員填寫	備註
壹、基本資料		
1-1 計畫名稱	志工招募與教育訓練	
1-2 主辦機關單位	新北市立鶯歌陶瓷博物館	
1-3 填表人員： <input checked="" type="checkbox"/> 業務承辦人員 <input type="checkbox"/> 非業務承辦人員 姓名：陳文敏 職稱：志工督導 電話：(02)8677-2727 #706 e-mail：xa4933@ntpc.gov.tw		
1-4 機關性別聯絡人： 姓名：劉建輝 職稱：組員 電話：(02)8677-2727 #817 email：AK9594@ntpc.gov.tw		
1-5 計畫屬性： 1-5-1 計畫決行 (單選)： <input type="checkbox"/> 府一層決行計畫 / <input checked="" type="checkbox"/> 非府一層決行計畫 1-5-2 計畫列管 (可複選)： <input type="checkbox"/> 性別平等方針列管計畫 / <input type="checkbox"/> 施政計畫 / <input checked="" type="checkbox"/> 一般性工作計畫		
1-6 計畫內容涉及領域 (可複選)	1-6-1 <input type="checkbox"/> 就業、經濟、福利領域 1-6-2 <input type="checkbox"/> 人口、婚姻、家庭領域 1-6-3 <input type="checkbox"/> 教育、文化、媒體領域 1-6-4 <input type="checkbox"/> 人身安全、環境領域 1-6-5 <input type="checkbox"/> 健康、醫療、照顧領域 1-6-6 <input checked="" type="checkbox"/> 社會參與領域 1-6-7 <input type="checkbox"/> 其他 (請簡述計畫涉及領域：_____)	
1-7 計畫依據	依據新北市政府推動性別平等政策方針、CEDAW、新北市性別主流化實施計畫，辦理性別影響評估作業，新北市政府文化局決議本館志工招募及教育訓練。	簡要說明計畫主要執行依據：(1)法律、政策、施政計畫項目等；(2)CEDAW、新北市性別平等政策方針、新北市性別主流化實施計畫、新北市性別平等委員會決議等。

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

貳、受益對象 (單選)	2-1 <input type="checkbox"/> 計畫以特定性別、性傾向或性別認同者為受益對象
	2-2 <input type="checkbox"/> 計畫受益對象無特定區別與限制，預計參與人員性別比例，男： _____人；女：_____人。性別比例：男：_____%；女：_____%
	2-3 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫受益對象無特定區別與限制，但無法推估實際使用人數

參、問題與需求評估

<p>3-1 計畫之現況問題與需求概述</p>	<p>為落實志願服務法，招募培育志願服務工作人員(以下簡稱志工)，讓更多民眾願意投入志願服務的工作，提供參與公共事務的機會。</p> <p>目前共計四個志願服務類別，分別為導覽、觀眾服務、教學服務、資料中心服務。106 年志工人數共 137 人，其中男性為 35 人、女性為 102 人，男性占全館志工人數 25.5%、女性占全館志工人數 74.5%，男女比約為 1:4，女性擔任志工人數遠高於男性。</p> <p>年齡：18~29 歲 2 人(男性 0 人、女性 2 人)；30~49 歲 14 人(男性 0 人、女性 14 人)；50~64 歲 83 人(男性 20 人、女性 63 人)；65 歲以上 38 人(男性 15 人、女性 23 人)。</p> <p>學歷：研究所(含)以上 19 人(男性 11 人、女性 8 人)；大專 68 人(男性 16 人、女性 52 人)；高中職 37 人(男性 10 人、女性 27 人)；國中及以下 13 人(男性 1 人、女性 12 人)。</p> <p>職業：退休人士 64 人(男性 22 人、女性 42 人)；家管 32 人(男性 0 人、女性 32 人)；工商界人士 39 人(男性 12 人、女性 27 人)；其他 2 人(男性 1 人、女性 1 人)。</p>	<p>簡要說明計畫之現況問題與需求。(蒐集相關質化或量化統計資料，如性別、年齡、身心障礙、職業、城鄉區域等分類資料，呈現問題現象與需求為何)</p>
<p>3-2 和本計畫相關之性別統計與性別分析 (本項目請運用主計單位建議性別分析法進行)</p>	<p>依據衛生福利部統計處之志願服務概況調查統計顯示，106 年地方政府社會處(局)所轄志工總人數 287,737 人，男性為 91,401 人(31.8%)、女性為 196,336 人(68.2%)，男女比約為 3:7。</p> <p>依職業別分可看出各職業類別均女性多於男性，男女人數最接近的為「退休人士」，男性</p>	<p>1. 性別統計資料收集 內涵：(1)計畫涉及對象；(2)執行與服務結果統計；(3)執行過程統計。</p> <p>2. 統計資料包括：全國、新北市及新北市</p>

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

	<p>19,949 人(46%)、女性 23,463 人(54%)；男女人數差距最大的為「家庭管理」，男性 4,098 人(5.1%)、女性 76,274 人(94.9%)。</p> <p>依教育程度分可看出各教育程度別女性均多於男性，男女人數最接近的為「研究所(含)以上」，男性 4,890 人(36.8%)、女性 8,387 人(63.2%)；男女人數差距最大的為「國中及以下」，男性 21,450 人(26.6%)、女性 59,275 人(73.4%)。</p>	<p>各區之性別統計、及年齡、教育程度、社經與族群。</p> <p>3. 針對前述統計結果說明；另若該計畫受益對象無區別，但內容涉及一般社會認知既存的性別偏見或統計資料顯示性別比例差距過大者，亦需進一步說明。</p>
<p>3-3 建議未來需要強化與本計畫相關的性別統計與性別分析及其方法 (無建議之項目者「免填」)</p>	<p>3-3-1 修訂類別與項目： _____</p> <p>3-3-2 需局處配合單位（可複選）： <input type="checkbox"/>局處業務單位/ <input type="checkbox"/>局處會(統、主)計室 <input type="checkbox"/>其他，請說明： _____</p> <p>3-3-3 需市府主計處輔導機關，提升辦理統計業務效能 <input type="checkbox"/>需要，輔導公務統計增修或統計調查 <input type="checkbox"/>不需要</p>	<p>關於市府主計處輔導各機關提升辦理統計業務效能係指：</p> <p>1. 若指標欠缺或不足者，需透過市府主計處輔導機關透過辦理公務統計方案增修訂，於公務統計報表新增統計項目，以定期蒐集所需數據。</p> <p>2. 如欲辦理統計調查者(不包含意向調查)，需透過市府主計處輔導機關辦理統計調查計畫，以利推動。</p>
<p>肆、計畫目標概述(併同敘明性別目標)</p>	<p>新北市政府致力於多元志願服務工作，為鼓勵更多民眾投入志願服務工作，培育服務社區、公民參與、推展志願服務效益，展現社會互助的良善精神及價值，同時提升志願服務精神的價值及能見度。</p> <p>每年依館務人力需求辦理志工招募及教育訓練，訂定招募培訓運用計畫，辦理教育訓練及專業增能訓練，提升志工服務量能，將人力資源最有效的運用。</p>	

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

<p>伍、促進與確保計畫融入性別觀點之方法（5-1至5-5可複選）</p>	<p>5-1 <input type="checkbox"/> 計畫研擬階段諮詢或調查不同性別者之預期受益者/使用者，對此議題的看法。</p> <p>5-2 <input type="checkbox"/> 計畫研擬階段之公聽會或相關籌備會議，邀請性別學者專家、團體或受益對象參與，且任一性別比例達 1/3</p> <p>5-3 <input type="checkbox"/> 計畫研擬階段諮詢性別學者專家或團體</p> <p>5-4 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫規劃、執行人員接受與該議題相關之性別平等訓練</p> <p>5-5 <input type="checkbox"/> 其他，請說明：_____</p> <p>※ 勾選 5-1 至 5-4 者，簡要說明參與日期、方式及參與者身分等： 106 年 5 月 16 日參與新北市政府研考會辦理「性別影響評估作業」教育訓練。 106 年 5 月 22 日參與本館人事室辦理本館員工教育訓練課程「從身邊的小故事談性別主流化」。</p> <p>5-6 <input type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因：</p>	<p>說明計畫於研擬、決策、發展、執行之過程中，不同性別者之參與機制。</p>
---------------------------------------	---	---

陸、評估內容
 (一) 資源與過程

<p>6-1 經費配置（單選）</p>	<p>6-1-1 <input type="checkbox"/> 計畫為特別新增性別預算項目（性別回應預算）</p> <p>6-1-2 <input type="checkbox"/> 計畫特別增加性別預算額度（性別回應預算）</p> <p>6-1-3 <input type="checkbox"/> 計畫於原有額度中調整配置（性別預算調整）</p> <p>6-1-4 <input type="checkbox"/> 僅執行方式改變，預算未變動</p> <p>※ 勾選 6-1-1 至 6-1-4 者，簡要說明上述計畫原列、新增或調整項目與金額：</p> <hr/> <p>6-1-5 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因： <u>參與志工民眾無性別限制</u></p>	<p>說明該計畫所編列經費如何針對性別差異，回應性別需求。</p>
---------------------	--	-----------------------------------

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

<p>6-2 計畫與性別相關之實施方式與作為 (無特定性別作為者，亦請簡要說明原因)</p>		<p>1. 說明計畫主要執行策略或方式，以回應性別需求與達成性別目標，例如辦理人員訓練、提供服務、製作文宣等。 2. 計畫並未針對性別議題採取任何措施與作為者，請簡要說明原因。</p>
<p>6-3 宣導傳播 (6-3-1 至 6-3-3 可複選)</p>	<p>6-3-1 <input type="checkbox"/> 製作性別平等宣導特別單張、文宣、影片、廣播或宣導品(項目：_____) 6-3-2 <input type="checkbox"/> 針對特定群體(如新住民、高齡者、兒少、客家、原住民....等)製作有利其閱聽之單張、文宣、影片、廣播或宣導物(項目：_____) 6-3-3 <input type="checkbox"/> 結合與受益對象或議題相關之區公所、里鄰、社會團體、社區組織、民間企業共同辦理，擴展議題宣導(結合單位：_____) 6-3-4 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因： <u>參與志工民眾無性別限制</u></p>	<p>說明計畫宣導方式如何針對不同背景的目標對象(包括不同語言的男女)，採取不同的傳播方法，如廣播、單張、跑馬燈等。</p>
<p>6-4 性別友善措施(單選)</p>	<p>6-4-1 <input type="checkbox"/> 計畫搭配其他對不同性別、性傾向或性別認同者之友善措施或方案。 具體作法： _____ 6-4-2 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因： <u>參與志工民眾無性別限制</u></p>	<p>說明計畫之性別友善措施或方案，例如孕婦(或親職活動)停車措施、托兒措施、哺集乳室、女性生理護墊、性別或親子友善廁所等。</p>
<p>(二)效益評估</p>		

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

<p>6-5 平等取得社會資源（可複選）</p>	<p>6-5-1 <input type="checkbox"/> 計畫的目的優先維護弱勢性別者權益，特別是女性及弱勢性別者處境（如受暴婦女、新住民女性、女性就業、偏鄉女性、原住民女性、身障等）</p> <p>6-5-2 <input type="checkbox"/> 計畫的問題回應不同性別需求，並確保執行過程能被考量</p> <p>6-5-3 <input type="checkbox"/> 預期計畫的結果具有促進女性或弱勢性別者平等獲取社會資源與社會參與</p> <p>※針對上述簡要說明：</p> <hr/> <p>6-5-4 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因： <u>參與志工民眾無性別限制</u></p>	<p>提供不同性別、性傾向或性別認同者平等機會獲取社會資源，提升其參與社會及公共事務之機會。</p>
<p>6-6 預防或消除性別隔離（可複選）</p>	<p>6-6-1 <input type="checkbox"/> 計畫有助打破性別框架</p> <p>6-6-2 <input type="checkbox"/> 計畫有助尊重性別差異</p> <p>6-6-3 <input type="checkbox"/> 計畫有助消除性別歧視</p> <p>6-3-4 <input type="checkbox"/> 計畫有助凝聚性別認同</p> <p>※針對上述簡要說明：</p> <hr/> <p>6-6-5 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因： <u>參與志工民眾無性別限制</u></p>	<p>預防或消除傳統文化對不同性別、性傾向或性別認同者之限制或僵化期待。</p>
<p>6-7 計畫評核（單選）</p>	<p>6-7-1 <input type="checkbox"/> 計畫設計評量性別平等成效方法 具體作法： <hr/></p> <p>6-7-2 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因： <u>參與志工民眾無性別限制</u></p>	<p>填寫無涉及請說明原因。</p>
<p>6-8 計畫追蹤與列管（單選）</p>	<p>6-8-1 <input type="checkbox"/> 計畫列入定期管考機制 具體作法： <hr/></p> <p>6-8-2 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因： <u>參與志工民眾無性別限制</u></p>	<p>例如由市府研考單位列管、或由局處自行列管、或由性平會列管。</p>
<p>柒、檢視結果</p>		

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）	
7-1 計畫與性別相關性	<input type="checkbox"/> 完全/高度相關 <input type="checkbox"/> 部分相關 <input checked="" type="checkbox"/> 不相關 說明： <u>參與志工民眾無性別限制</u>
7-2 計畫運用性別主流化操作工具	<input type="checkbox"/> 性別意識培力 <input checked="" type="checkbox"/> 性別統計 <input checked="" type="checkbox"/> 性別分析 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等宣導 <input type="checkbox"/> 其他
第二部分-程序參與	本部分由民間性別平等專家學者填寫 至少應徵詢 1 位以上民間性別平等專家學者意見，民間專家學者資料請至性別主流化人才資料庫參閱 (http://gm.taiwanwomencenter.org.tw/zh-tw/Home/Index)
(一)基本資料	8-1 程序參與期程或時間：107 年 05 月 11 日至 107 年 05 月 21 日
	8-2 專家學者：郭玲惠 台北大學法律學系教授、性別法、民法與勞動法。
	8-3 參與方式： <input type="checkbox"/> 會議 <input type="checkbox"/> 性別平等專案小組 <input checked="" type="checkbox"/> 書面意見
	8-4 業務單位所提供之資料 8-4-1 相關統計資料 <input checked="" type="checkbox"/> 有(很完整、可更完整、現有資料不足須設法補足) <input type="checkbox"/> 無(應可設法找尋、現狀與未來皆有困難)
	8-4-2 計畫相關資料 <input type="checkbox"/> 有，且具性別目標 <input checked="" type="checkbox"/> 有，但無性別目標 <input type="checkbox"/> 無
8-5 計畫/政策與性別關聯之程度 <input checked="" type="checkbox"/> 完全/高度相關 <input type="checkbox"/> 部分相關 <input type="checkbox"/> 不相關	
(二)主要意見	8-6 受益對象之合宜性 本計畫之受益對象並無區分性別，惟由性別統計得知，目前館中之志工性別落差相當大，遠大於內政部之統計，因此恐涉及間接歧視之可能，應進一步分析。
	8-7 問題與需求評估說明之合宜性： 本計畫為志工之招募與培訓，除招募之志工以有性別落差外，未來培訓之課程，亦應加入性別平權之概念。
	8-8 計畫目標說明之合宜性： 本計畫受益對象無區分性別，然卻可能有受益對象之性別差異，建議應

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）	
	採取較積極之消除性別差異之措施，以達到實質平等。
	8-9 促進與確保計畫融入性別觀點之方法之合宜性： 計畫性別統計詳細，形式上亦未針對任一性別有差別待遇，然其招募志工之性別落差極大，建議應將間接歧視之可能，納入計畫思考。
	8-10 資源與過程說明之合宜性： 承辦同仁透過書面以及電話聯繫，給予充分之資訊，合宜。
	8-11 效益評估說明之合宜性： 合宜
	8-12 檢視結果之合宜性 檢視結果皆以無性別差異，確認無形式上之差別待遇，惟由性別統計，卻呈現實質之性別差異，是否因本館志工之實際需求，未能詳細評估。
	8-13 給予機關改善綜合建議事項： 招募志工固然多為女性，惟本館之性別比例落差較一般志工比例更大，是否因業務屬性原因，建議應詳細評估，並採取積極之措施，以減低性別之落差。
第三部分-評估結果	本部分由機關人員填寫
	9-1 評估結果之綜合說明： 本館年度招募志工需求並未有性別限定因素，惟社會現況為女性主動從事志工人數遠大於男性。未來將考量增加性別目標，以提升男性參與志工。
	9-2 參採情形： 志工招募與培訓規畫方案，以減少志工性別比的差異
	9-2-1 說明採納意見後之計畫/政策調整(條例式說明)
	1. 今年度志工招募已於四月份完成。明年度招募志工文宣海報等設計，多採用男性照片、宣導全館同仁及志工們鼓勵週遭男性親朋好友參加志工行列等方式。
	2. 規畫培訓課程中，加入性別平權之概念。 <input type="checkbox"/> 已完成 或 <input checked="" type="checkbox"/> 預計完成 日期：107年12月31日
	9-2-2 說明未參採之理由或替代規劃(條例式說明) <input type="checkbox"/> 已完成 或 <input type="checkbox"/> 預計完成 日期： 年 月 日

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

9-3 通知程序參與之專家學者本計畫/政策的評估結果已於
107年5月22日將「評估結果」以下列方式通知程序參與者審
傳真 e-mail 郵寄 其他

9-4 提報性平專案小組日期：107年5月 日
相關意見或決議：

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

第一部分	本部分由機關人員填寫	備註
壹、基本資料		
1-1 計畫名稱	107 年「幸福閱讀學習相伴」計畫	
1-2 主辦機關單位	新北市立圖書館	
1-3 填表人員： <input checked="" type="checkbox"/> 業務承辦人員 <input type="checkbox"/> 非業務承辦人員 姓名：林詩韻 職稱：助理員 電話：02-29537868#8007 e-mail：AI6702@ntpc.gov.tw		
1-4 機關性別聯絡人： 姓名：林千鈺 職稱：助理員 電話：02-29537868#8011 email：AH7433@ntpc.gov.tw		
1-5 計畫屬性： 1-5-1 計畫決行（單選）： <input type="checkbox"/> 府一層決行計畫 / <input checked="" type="checkbox"/> 非府一層決行計畫 1-5-2 計畫列管（可複選）： <input type="checkbox"/> 性別平等方針列管計畫 / <input type="checkbox"/> 施政計畫 / <input checked="" type="checkbox"/> 一般性 工作計畫		
1-6 計畫內容涉及領域（可複選）	1-6-1 <input type="checkbox"/> 就業、經濟、福利領域 1-6-2 <input checked="" type="checkbox"/> 人口、婚姻、家庭領域 1-6-3 <input type="checkbox"/> 教育、文化、媒體領域 1-6-4 <input type="checkbox"/> 人身安全、環境領域 1-6-5 <input type="checkbox"/> 健康、醫療、照顧領域 1-6-6 <input type="checkbox"/> 社會參與領域 1-6-7 <input type="checkbox"/> 其他（請簡述計畫涉及領域：_____）	
1-7 計畫依據	人口、婚姻、家庭領域：提倡平價、優質及可近性的托育服務，建立完整的兒童照顧服務體系。	簡要說明計畫主要執行依據：(1)法律、政策、施政計畫項目等；(2)CEDAW、新北市性別平等政策方針、新北市性別主流化實施計畫、新北市性別平等委員會決議等。
貳、受益對象（單選）	2-1 <input type="checkbox"/> 計畫以特定性別、性傾向或性別認同者為受益對象 2-2 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫受益對象無特定區別與限制，預計參與人員性別比例，男：	

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

800 人；女：_1,200_ 人。性別比例：男：_40_%；女：_60_%
 2-3 計畫受益對象無特定區別與限制，但無法推估實際使用人數

參、問題與需求評估

<p>3-1 計畫之現況問題與需求概述</p>	<p>現代父母工作忙碌，孩子放學後往往被安排至安親班報到，但對於許多低收入戶、單親、隔代教養及新移民家庭的父母，常因必須比一般家庭花更多時間忙於生計，對孩子的管教及照顧亦較缺乏。新北市「幸福閱讀·學習相伴」課後陪讀服務自 102 年 11 月開始辦理，藉由圖書館遍布全市的服務據點，以及夜間開放服務的特性，結合學生、志工人力資源，提供孩子一個安心唸書、溫習功課的地方。讓圖書館在推動閱讀的同時，加強學校課業、家庭照顧功能，提供社會福利，減輕弱勢家庭家長的負擔；同時讓孩子可以學習利用圖書館豐富的免費資源。陪讀服務於學期間提供國小學童作業輔導與閱讀指導，並提供弱勢學童 80 元餐券；寒暑假期間辦理暑期陪讀活動，提供孩子多元學習課程。自 102 年辦理至 107 年 4 月底，共服務學童約 53,786 人次，發出約 16,111 張餐券。</p>	<p>簡要說明計畫之現況問題與需求。（蒐集相關質化或量化統計資料，如性別、年齡、身心障礙、職業、城鄉區域等分類資料，呈現問題現象與需求為何）</p>
<p>3-2 和本計畫相關之性別統計與性別分析（本項目請運用主計單位建議性別分析法進行）</p>	<p>一、本計畫係提供國小學童課後閱讀陪伴服務，由陪讀志工陪伴國小學童完成當日作業及課外讀物閱讀，服務對象限國小 1-6 年級學童。 二、107 年 1-4 月參與學童統計： (一)性別比例統計：參與學童人次男性 1,618 人次，女性 1,579 人次，男性約佔 50.6%，女性約佔 49.4%。 (二)年齡、教育程度統計：國小低年級 656 人次，中年級 1,501 人次，高年級 1,040 人次。 (三)社經統計：陪讀參與人次共 3,197 人次，其中有 1,609 人次來自於弱勢家庭，包含身心障礙、低收入戶、中低收入戶、高風險家庭等。</p>	<p>1. 性別統計資料收集內涵：(1)計畫涉及對象；(2)執行與服務結果統計；(3)執行過程統計。 2. 統計資料包括：全國、新北市及新北市各區之性別統計、及年齡、教育程度、社經與族群。 3. 針對前述統計結果說明；另若該計畫受</p>

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

	<p>三、統計結果說明：依據參與人次性別統計，男女學童參與人次之比例，男性些微偏高，性別比例差距無明顯差距。</p> <p>三、陪讀天使統計： 陪讀天使志工目前共有 52 位正在服務，其中 11 位為男性(佔 21%)，41 位為女性(佔 79%)。統計顯示大多數服務志工為女性。其中 27 人為在職人士，19 位為家管或退休人士，6 位為在學生。</p>	<p>益對象無區別，但內容涉及一般社會認知既存的性別偏見或統計資料顯示性別比例差距過大者，亦需進一步說明。</p>
<p>3-3 建議未來需要強化與本計畫相關的性別統計與性別分析及其方法（無建議之項目者「免填」）</p>	<p>3-3-1 修訂類別與項目： _____</p> <p>3-3-2 需局處配合單位（可複選）： <input type="checkbox"/>局處業務單位/ <input type="checkbox"/>局處會(統、主)計室 <input type="checkbox"/>其他，請說明： _____</p> <p>3-3-3 需市府主計處輔導機關，提升辦理統計業務效能 <input type="checkbox"/>需要，輔導公務統計增修或統計調查 <input type="checkbox"/>不需要</p>	<p>關於市府主計處輔導各機關提升辦理統計業務效能係指：</p> <p>1. 若指標欠缺或不足者，需透過市府主計處輔導機關透過辦理公務統計方案增修訂，於公務統計報表新增統計項目，以定期蒐集所需數據。</p> <p>2. 如欲辦理統計調查者(不包含意向調查)，需透過市府主計處輔導機關辦理統計調查計畫，以利推動。</p>
<p>肆、計畫目標概述(併同敘明性別目標)</p>	<p>「幸福閱讀學習相伴」課後陪讀服務之計畫目標旨在推廣兒童閱讀及照顧弱勢家庭。利用本市圖書館為據點以及館內豐富的閱讀資源，營造一個多元開放的學習環境，並招募愛心志工及學生支援服務人力，針對到圖書館閱讀的國小學童，提供免費課業指導及閱讀陪伴，提倡免費、可近的兒童照顧服務，並特別提供弱勢學童每日 80 元幸福餐券服務，實質照顧弱勢家庭。不定期舉辦多元活動，激發孩童閱讀潛力，亦提供相關科系學生實習管道與機會。</p>	

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

<p>伍、促進與確保計畫融入性別觀點之方法 (5-1 至 5-5 可複選)</p>	<p>5-1 <input type="checkbox"/> 計畫研擬階段諮詢或調查不同性別者之預期受益者/使用者，對此議題的看法。</p> <p>5-2 <input type="checkbox"/> 計畫研擬階段之公聽會或相關籌備會議，邀請性別學者專家、團體或受益對象參與，且任一性別比例達 1/3</p> <p>5-3 <input type="checkbox"/> 計畫研擬階段諮詢性別學者專家或團體</p> <p>5-4 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫規劃、執行人員接受與該議題相關之性別平等訓練</p> <p>5-5 <input type="checkbox"/> 其他，請說明：_____</p> <p>※ 勾選 5-1 至 5-4 者，簡要說明參與日期、方式及參與者身分等：參與 106 年 5/23 性別主流化培力工作坊課程。</p> <p>5-6 <input type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因： _____</p>	<p>說明計畫於研擬、決策、發展、執行之過程中，不同性別者之參與機制。</p>
---	--	---

陸、評估內容
(一) 資源與過程

<p>6-1 經費配置 (單選)</p>	<p>6-1-1 <input type="checkbox"/> 計畫為特別新增性別預算項目 (性別回應預算)</p> <p>6-1-2 <input type="checkbox"/> 計畫特別增加性別預算額度 (性別回應預算)</p> <p>6-1-3 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫於原有額度中調整配置 (性別預算調整)</p> <p>6-1-4 <input type="checkbox"/> 僅執行方式改變，預算未變動</p> <p>※ 勾選 6-1-1 至 6-1-4 者，簡要說明上述計畫原列、新增或調整項目與金額： 平日主要提供陪讀服務及 80 元幸福餐券發放，餐券經費依據參加之弱勢陪讀學童多寡而不同。本館於寒、暑假活動中辦理適合不同性別學童參加之多元學習課程及閱讀活動，鼓勵學童到圖書館來閱讀，經費約 40 萬元，於本市 34 間陪讀服務館辦理。</p> <p>_____</p> <p>6-1-5 <input type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因：</p>	<p>說明該計畫所編列經費如何針對性別差異，回應性別需求。</p>
--------------------------	--	-----------------------------------

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

<p>6-2 計畫與性別相關之實施方式與作為 （無特定性別作為者，亦請簡要說明原因）</p>	<p>一、辦理陪讀志工教育訓練，提升志工陪讀能力。 二、規畫適合不同性別陪讀學童參與之寒、暑期陪讀活動，包含數學、語文、美術、科學、肢體律動等不同學科領域之課程，促進學童多元發展，發揮專長。 三、製作活動網站、活動海報，介紹本服務之服務內容，並鼓勵有愛心之男性擔任陪讀志工。</p>	<p>1. 說明計畫主要執行策略或方式，以回應性別需求與達成性別目標，例如辦理人員訓練、提供服務、製作文宣等。 2. 計畫並未針對性別議題採取任何措施與作為者，請簡要說明原因。</p>
<p>6-3 宣導傳播 （6-3-1 至 6-3-3 可複選）</p>	<p>6-3-1 <input type="checkbox"/> 製作性別平等宣導特別單張、文宣、影片、廣播或宣導品(項目：_____) 6-3-2 <input checked="" type="checkbox"/> 針對特定群體（如新住民、高齡者、兒少、客家、原住民....等）製作有利其閱聽之單張、文宣、影片、廣播或宣導物(項目：_活動海報 150 張、活動 DM1, 500_) 6-3-3 <input type="checkbox"/> 結合與受益對象或議題相關之區公所、里鄰、社會團體、社區組織、民間企業共同辦理，擴展議題宣導（結合單位：_____) 6-3-4 <input type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因： _____</p>	<p>說明計畫宣導方式如何針對不同背景的目標對象(包括不同語言的男女)，採取不同的傳播方法，如廣播、單張、跑馬燈等。</p>
<p>6-4 性別友善措施（單選）</p>	<p>6-4-1 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫搭配其他對不同性別、性傾向或性別認同者之友善措施或方案。 具體作法：規畫不同主題之寒、暑期陪</p>	<p>說明計畫之性別友善措施或方案，例如孕婦（或親職活動）停車措</p>

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

	<p>讀活動，包含數學、語文、美術、科學、肢體律動等不同學科領域之課程，促進學童多元發展，發揮專長，擺脫男生適合理組、女生適合文組的刻板印象。</p> <hr/> <p>6-4-2 <input type="checkbox"/>計畫無涉及，請說明原因：</p> <hr/>	<p>施、托兒措施、哺集乳室、女性生理護墊、性別或親子友善廁所等。</p>
--	---	---------------------------------------

(二)效益評估

<p>6-5 平等取得社會資源（可複選）</p>	<p>6-5-1 <input checked="" type="checkbox"/>計畫的目的優先維護弱勢性別者權益，特別是女性及弱勢性別者處境（如受暴婦女、新住民女性、女性就業、偏鄉女性、原住民女性、身障等）</p> <p>6-5-2 <input type="checkbox"/>計畫的問題回應不同性別需求，並確保執行過程能被考量</p> <p>6-5-3 <input checked="" type="checkbox"/>預期計畫的結果具有促進女性或弱勢性別者平等獲取社會資源與社會參與</p> <p>※針對上述簡要說明： 本計畫主要係提供弱勢家庭閱讀陪伴及80元幸福餐券補助，低收入戶、中低收入戶、高風險家庭與身心障礙學童有優先參加本服務之權利。</p> <hr/> <p>6-5-4 <input type="checkbox"/>計畫無涉及，請說明原因</p> <hr/>	<p>提供不同性別、性傾向或性別認同者平等機會獲取社會資源，提升其參與社會及公共事務之機會。</p>
--------------------------	---	--

<p>6-6 預防或消除性別隔離（可複選）</p>	<p>6-6-1 <input type="checkbox"/>計畫有助打破性別框架</p> <p>6-6-2 <input type="checkbox"/>計畫有助尊重性別差異</p> <p>6-6-3 <input type="checkbox"/>計畫有助消除性別歧視</p> <p>6-3-4 <input type="checkbox"/>計畫有助凝聚性別認同</p> <p>※針對上述簡要說明：</p> <hr/> <p>6-6-5 <input checked="" type="checkbox"/>計畫無涉及，請說明原因：本計畫主要提供弱勢家庭扶助，讓弱勢家庭的孩子也能擁有免費、可近性的閱讀陪伴服務，以及豐富的圖書</p>	<p>預防或消除傳統文化對不同性別、性傾向或性別認同者之限制或僵化期待。</p>
---------------------------	---	--

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

	館閱讀資源。	
6-7 計畫評核 (單選)	6-7-1 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫設計評量性別平等成效方法 具體作法： 每月定期統計參加學童之人數及性別統計 6-7-2 <input type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因：	填寫無涉及請說明原因。
6-8 計畫追蹤 與列管(單選)	6-8-1 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫列入定期管考機制 具體作法：每月定期統計參加學童之人數及性別統計，回報市府研考資料。另依文化局之「新北市性別平等政策方針」107 年工作計畫進度彙整填寫成果資料。 6-8-2 <input type="checkbox"/> 計畫無涉及，請說明原因：	例如由市府研考單位列管、或由局處自行列管、或由性平會列管。
柒、檢視結果		
7-1 計畫與性別相關性	<input type="checkbox"/> 完全/高度相關 <input checked="" type="checkbox"/> 部分相關 <input type="checkbox"/> 不相關 說明：_____	
7-2 計畫運用性別主流化操作工具	<input type="checkbox"/> 性別意識培力 <input checked="" type="checkbox"/> 性別統計 <input checked="" type="checkbox"/> 性別分析 <input type="checkbox"/> 性別平等宣導 <input type="checkbox"/> 其他	
第二部分-程序參與	本部分由民間性別平等專家學者填寫 至少應徵詢 1 位以上民間性別平等專家學者意見，民間專家學者資料請至性別主流化人才資料庫參閱 (http://gm.taiwanwomencenter.org.tw/zh-tw/Home/Index)	
(一)基本資料	8-1 程序參與期程或時間：107 年 5 月 24 日至 107 年 5 月 28 日	
	8-2 專家學者： 姓名：王淑楨秘書長 服務單位：社團法人台灣復原力社會福利協會 專長：性別主流化、性別分析與運用、社會政策與立法、CEDAW	
	8-3 參與方式： <input type="checkbox"/> 會議 <input type="checkbox"/> 性別平等專案小組 <input checked="" type="checkbox"/> 書面意見	

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

	<p>8-4 業務單位所提供之資料</p> <p>8-4-1 相關統計資料</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有(很完整、可更完整、現有資料不足須設法補足)</p> <p><input type="checkbox"/>無(應可設法找尋、現狀與未來皆有困難)</p> <p>8-4-2 計畫相關資料</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有，且具性別目標</p> <p><input type="checkbox"/>有，但無性別目標</p> <p><input type="checkbox"/>無</p>
	<p>8-5 計畫/政策與性別關聯之程度</p> <p><input type="checkbox"/>完全/高度相關 <input checked="" type="checkbox"/>部分相關 <input type="checkbox"/>不相關</p>
(二)主要意見	8-6 受益對象之合宜性：受益對象具合宜性
	8-7 問題與需求評估說明之合宜性：問題與需求評估合宜
	8-8 計畫目標說明之合宜性：計畫目標說明合宜
	8-9 促進與確保計畫融入性別觀點之方法之合宜性：觀點合宜且具體
	8-10 資源與過程說明之合宜性：資源過程說明合宜
	8-11 效益評估說明之合宜性：效益評估合宜
	8-12 檢視結果之合宜性：成果說明合宜
	8-13 給予機關改善綜合建議事項：改善建議合宜
第三部分-評估結果	本部分由機關人員填寫
	<p>9-1 評估結果之綜合說明：本計畫與性別關聯程度為部分相關，於人口、婚姻、家庭領域，以提供弱勢家庭免費的兒童照顧服務為主要目標，計畫相關資料尚完整且具合宜性。</p> <p>9-2 參採情形：</p> <p>一、辦理陪讀志工教育訓練，提升志工陪讀能力，並於課程規劃中納入性平教育，提升志工性別平等素養；另加強宣傳，鼓勵男性加入陪讀志工之行列。</p> <p>二、辦理暑期陪讀活動，鼓勵男性及女性兒童踴躍參與，鼓勵兒童閱讀習慣養成及機發對於不同知識領域之潛能。</p> <p>三、持續針對參加本計畫之對象進行性別統計及性別分析。</p>

新北市性別影響評估檢視表（表一：計畫案）

9-2-1 說明採納意見後之計畫/政策調整(條例式說明)

已完成 或 預計完成 日期：107 年 11 月 30 日

9-2-2 說明未參採之理由或替代規劃(條例式說明)

已完成 或 預計完成 日期： 年 月 日

9-3 通知程序參與之專家學者本計畫/政策的評估結果已於
107 年 5 月 30 日將「評估結果」以下列方式通知程序參與者審閱

傳真 e-mail 郵寄 其他

9-4 提報性平專案小組日期： 年 月 日

相關意見或決議：

附件 8

新北市政府文化局 107 年 1-6 月推動性別主流化成果報告架構(草案)

經本局性平專案小組○年○月○日第○屆第○次會議決議通過

組別 (1、2、3、4)：1 組 (文發)

	單位	姓名	職稱
性別聯絡人	局本部	翁玉琴	主任秘書
性別聯絡人(代理人)	局本部	陳春美	專門委員
性別業務承辦人	文化發展科	曾錦育	約聘人員

壹、本年度提報本府性平會推展性別平等之特色或亮點措施：(展演)

亮點方案名稱	實施內容(100 字)
府中 15 嬰兒車電影院	為落實文化平權，新北市政府文化局體認到爸媽們的需求，設立全國首創的「嬰兒車電影院」，讓爸媽帶寶貝上電影院，享受親子時光。102 年 10 月起，於每週五下午 2 時及週日上午 10 時 30 分各放映 1 場。期望透過全家觀影的過程，宣導性別平等意識，培養照顧小孩是父母共同責任的觀念。

貳、性別平等專案小組/工作小組(文發)

一、召集人：林局長寬裕

二、成員

	總數	男性 人數	女性 人數	單一性別比例 (較低者)	無法達到單一性別三分之一以上者請說明原因
成員	15	6	9	40%	

三、運作情形

應開會次數	2	實際開會次數	1	議案數量	6	府外委員姓名 (含職稱)	陳信孚委員
首長擔任會議主席次數	1	副首長擔任會議主席次數	0	主任秘書擔任會議主席次數	0	其他人員擔任會議主席次數	0
全數委員出席次數	0	超過 2/3 委員出席次數	1	府外委員全數出席次數	0	二級機關委員姓名(含機關名稱及職稱)	鶯歌陶瓷博物館 /吳秀慈館長 十三行博物館/ 陳春蘭館長

➢ 註：各一級機關有所屬二級機關者，應選派至少 1 位二級機關首長擔任一級機關性平小組委員，並從 107 年第 2 次會議起開始出席性平小組會議。

四、重要議題追蹤 (決議內容具性別平等發展性之具體措施)

附件○：性別平等專案小組/工作小組開會情形一覽表

參、性別意識培力(人事)

一、各機關一般公務人員每人每年均須完成 2 至 6 小時性別主流化訓練

總人數：67 男性人數：16 女性人數：51

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
62	92.53%	15	93.75%	47	92.15%

二、各機關主管人員(含簡任級以上人員)每人每年均須完成 2 至 6 小時性別主流化訓練

總人數：19 男性人數：3 女性人數：16

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
17	89.47%	3	100	14	87.5

三、各機關辦理性別平等業務之專責人員及其主管每人每年均須完成 24 小時課程訓練，其餘性別平等業務相關人員須完成 6 小時進階課程，各區公所性別平等業務相關人員及性別議題聯絡人每人每年均須完成 6 小時：

(一) 專責人員

總人數：1 男性人數：0 女性人數：1

專責人員完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
1	100	0	0	1	100

(二) 主管

總人數：1 男性人數：1 女性人數：0

主管完成人數	主管完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
1	100	1	100	0	0

(三) 其餘性別平等業務相關人員

總人數：1 男性人數：1 女性人數：0

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率
1	100	0	0	1	100

(四) 各區公所性別平等業務相關人員及性別議題聯絡人(免填)

總人數： 男性人數： 女性人數：

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率

(五) 各區公所主管(含區長)及公務人員每人每年均須完成 2 小時性別主流化訓練(免填)

1. 各區公所主管(含區長)

總人數： 男性人數： 女性人數：

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率

2. 公務人員

總人數： 男性人數： 女性人數：

完成人數	完成比率	男性完成人數	男性完成比率	女性完成人數	女性完成比率

四、各機關公務人員每年應施以課程訓練(含各類會議中納入性別課程)或參與性別平等相關會議

已完成

未完成

肆、性別影響評估：年度性別影響評估表提報情形(區公所免填)(圖書館、陶博館)

一、自治條例(若無可免填)

項次	自治條例名稱	專家學者姓名	程序參與者來源	通過性別平等專案小組時間
			<input type="checkbox"/> 為性別主流化人才資料庫專家學者 <input type="checkbox"/> 現任或曾任本府性別平等相關委員會(工作小組/專案小組)民間委員 <input type="checkbox"/> 本府性別人才資料庫(需建立明確遴選與審查機制)之民間專家學者	無

二、計畫：工程案/計畫案(若無可免填)

項次	計畫名稱	類別	決行層級	專家學者姓名	程序參與者來源	簡述參採專家學者意見之調整或修正情形	通過性別平等專案小組時間
		<input type="checkbox"/> 工程案 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫案	<input type="checkbox"/> 府一層 <input checked="" type="checkbox"/> 非府一層決行		<input checked="" type="checkbox"/> 為性別主流化人才資料庫專家學者 <input type="checkbox"/> 現任或曾任本府性別平等相關委員會(工作小組/專案小組)民間委員	1. 今年度志工招募已於四月份完成。明年度招募志工文宣海報等設計，多採用男性照片、宣導。 2. 鼓勵志工們週遭男性親朋好友參加志工行列等方式。	8月

					<input type="checkbox"/> 本府性別人才資料庫(需建立明確遴選與審查機制)之民間專家學者		
1	107年「幸福閱讀學習相伴」計畫	<input type="checkbox"/> 工程案 <input checked="" type="checkbox"/> 計畫案	<input type="checkbox"/> 府一層 執行 <input checked="" type="checkbox"/> 非府一層 執行	王淑楨 秘書長	<input checked="" type="checkbox"/> 為性別主流化人才資料庫專家學者 <input type="checkbox"/> 現任或曾任本府性別平等相關委員會(工作小組/專案小組)民間委員 <input type="checkbox"/> 本府性別人才資料庫(需建立明確遴選與審查機制)之民間專家學者	一、辦理陪讀志工教育訓練，提升志工陪讀能力，並於課程規劃中納入性平教育，提升志工性別平等素養；另加強宣傳，鼓勵男性加入陪讀志工之行列。 二、辦理暑期陪讀活動，鼓勵男性及女性兒童踴躍參與，鼓勵兒童閱讀習慣養成及機發對於不同知識領域之潛能。 三、持續針對參加本計畫之對象進行性別統計及性別分析。	8月

伍、性別統計及分析(會計室、秘書室、文發科)

一、性別統計指標及時間數列資料公布情形

項次		說明	
(一)性別統計指標公布網址		http://www.culture.ntpc.gov.tw/gec	
(二)性別統計指標數(項)		21	
(三)具時間數列資料之性別統計指標數(項)			
(四)性別統計指標及其時間數列資料是否更新，並公布於網站(是/否)		是	
(五)本年增修性別統計指標說明			
項次	(增/修)	指標項目名稱	新增指標定義或指標修正說明
1	新增	文化志工人數-按教育程度分	教育程度定義：指年滿15歲以上人口，於特定標準日期在國內外所受學校教育之最高學歷或經法定考試及格或非正式學校教育而獲得之知識程度而言。例：國小、國中、高中(職)、大學、研究所(碩、博士)
2	修正	新北市政府文化局暨所屬機關職員正式職員數	正式職員定義：依法考試及格、銓敘合格或升等合格人員及聘任人員(公務人員任用法第9條)。
3	修正	藝文補助人數-按類型分	藝文補助定義：指獲本局「新北市政府文化局演藝活動補助作業要點」補助，於本市境內演出之個人藝術家

4	修正	陪讀學童、陪讀天使統計	陪讀學童定義：接受協助之學童於課後能獲得妥善教育照顧，支持家長安心就業，以減輕家長負擔，針對性別、年齡、家庭狀況分析 陪讀天使定義：協助學童於課後能獲得妥善教育照顧者。針對性別、教育程度、家庭狀況分析
---	----	-------------	---

二、性別統計分析公布情形

項次		說明		
(一)性別統計分析公布網址		http://www.culture.ntpc.gov.tw/xmfile?xsmsid=0G289374525197486193		
(二)性別統計分析篇數(篇)		4 篇		
(三)本年新增之性別統計分析說明				
項次	性別統計分析名稱	承辦科室(館)	承辦人(職稱)	公布上網日期(年/月/日)
1	性別平權空間使用滿意度調查分析	新北市立鶯歌陶瓷博物館	劉建輝 (組員)	107/06/20
分析摘要(以 200 字以內為原則)				
性別平權是為民服務工作極為重要的指標，為深入瞭解男女兩性參觀民眾對於本館各項設施與服務的使用感受特辦理本次調查作業。分析結果顯示男、女受訪者來館目的皆以旅遊休閒為最多(男性 61%女性 58.5%)，其次為參觀展覽(男性 48%女性 47.5%)，研習體驗活動使用率女性 56.5%高於男性 45%，導覽服務使用率男性 58.5%則高於女性 48.5%，相關分析結果將成為本館未來各項設施規劃的重要參考依據。				
項次	性別統計分析名稱	承辦科室(館)	承辦人(職稱)	公布上網日期(年/月/日)
2	106 年度水下考古相關虛擬實境體驗性別統計分析	新北市立十三行博物館	彭佳鴻 (研究助理)	107/06/20
分析摘要(以 200 字以內為原則)				
十三行博物館自 105 年推出水下考古虛擬實境後，至 106 年陸續推出「海洋冒險」及「探索王子號」等虛擬實境。根據統計資料顯示，虛擬實境體驗者的性別比與十三行博物館的入館者性別比同為女性多於男性，與傳統認知上，男性較易受新科技吸引不同，未來將強化男性觀眾行銷策略，增加男性進館人數。				
項次	性別統計分析名稱	承辦科室(館)	承辦人(職稱)	公布上網日期(年/月/日)
3	105 年度至 106 年度館員與館務諮詢委員會委員之趨勢與性別分析	新北市立黃金博物館	溫勝智	107/06/20
分析摘要(以 200 字以內為原則)				
新北市立黃金博物館本次統計分析主要是以 105 年與 106 年之黃金博物館館員及館務諮詢委員會委員基本資料為基礎所做有關人數、性別、年齡與教育程度之變化分析。 黃金博物館館務諮詢委員會委員 105 年度的男性人數為 14 名，女性為 3 名，男性委員所佔比例為 82%，女性則為 18%；館務諮詢委員會委員 106 年度男性人數為 14 名，女性為 7 名，比例分別為 67%與 33%。 依行政令函：各機關於組設甄審及考績委員會時，委員之任一性別比例原則上不得低於三分之一。從數字上可得知，105 至 106 年度女性諮詢委員比例已由 18%提升至 33%，已調整至符合行政令函規定。				

本次數據分析中，雖然在館員性別部分，因公務人員選填志願分發之因素較無法掌控外，在館務諮詢委員會的委員組成已有達到行政令函與性別平等相關法令之基本標準。

項次	性別統計分析名稱	承辦科室(館)	承辦人(職稱)	公布上網日期(年/月/日)
4	新北市立淡水古蹟博物館展覽申請者性別分析	新北市立淡水古蹟博物館	李蓮珠 (研究助理)	107/06/20
分析摘要(以 200 字以內為原則)				
<p>本次性別統計分析以 101 年至 107 年 4 月底之展覽申請者為分析基礎，分析新北市立淡水古蹟博物館展覽申請者之性別數據；由分析可知，申請人數受每年開放之展覽場地數影響，以女性為多數；展出者年齡層以 19 至 25 歲大專院校暨研究所學生居多，其中女學生申請人數又高於男學生。為吸引更多元類型之藝術工作者申請本館各文化資產空間，可向不同性別、年齡層、藝術類型之群眾宣傳本館展覽申請計畫，使更多元化的藝術表現豐富各個展演場域。</p>				

三、性別分析(會計室、秘書室)

項次		說明		
(一)性別分析公布網址				
(二)性別分析篇數(篇)		1		
(三)本年新增之性別分析說明				
項次	分析名稱	承辦科室	承辦人(職稱)	提送性別平等專案小組專題報告或簽陳機關首長核定時間(年/月/日)
1				
分析摘要(以 200 字以內為原則)				
(本欄若不敷使用，可自行增列)				

陸、性別預算(會計室)

一、本年度性別預算編列情形

單位：新臺幣元

項次	計畫項目	預算數	對促進性別平等的影響
新北市政府文化局		3,513,000	
1	哺集乳室消耗性用品購置	12,000	提供民眾舒適的哺集乳環境，促進工作平等。
2	多元文化推廣計畫	150,000	增進多元文化族群之社會融洽，並促進社區多元文化發展
3	性別平等專案小組會議外聘委員出席費	16,000	落實工作計畫執行，確實完成預期目標，促進性別平權落實。
4	林園體驗活動	325,000	期許達到推展平權性別文化之目的。
5	府中 15 性平影片放映活動	1,000,000	加強社會大眾對於性別平等議題之認識，並透過電影放映了解世界各國推動性平發展之潮流。
6	板橋 435 藝文特區假日電影院性別平等電影放映計畫	10,000	透過播放具啟發性別平等思維或兩性平等議題之相關電影，加強民眾兩性平權概念之啟發與認識。
7	新北市藝術家資料更新及行銷推廣計畫	1,000,000	藉由藝術家人才資源盤點，建構藝文人才資料豐富度，帶給市民嶄新視野及影像視覺經驗，展現本市藝文原創力與獨特性，進而提升女性藝術家能見度。
8	新北市政府文化局文創藝術設計、媒合產業補助計畫	1,000,000	補助投入文創產業之個人及團體，鼓勵其創作，且與本市地方文化特色結合，也支持業者於創作後開拓通路、與同業交流，並期提升女性文化創意產業人員之比例。
新北市立鶯歌陶瓷博物館		595,200	
1	性別主流化講座鐘點費	3,200	規劃活動時更注意性別平等，提升同仁性別意識培力。
2	辦理性別議題講座	232,000	加強同仁具體瞭解性別主流化之意義及應用，並落實人權保障與性別平等之觀念。
3	體驗活動	360,000	鼓勵長者活到老、學到老的終身學習精神，提供退休後的樂齡民眾一個學習、休閒及交友的好去處。並加強性別分析及統計，促進男性民眾對於藝文活動之參與。
新北市立十三行博物館		240,000	
1	十三行博物館新住民日計畫	240,000	一、增進對各類性別移工、移民的認識。 二、提升各類性別 民眾參與文化活動。
新北市立黃金博物館		2,553,000	
1	哺集乳室消耗性用品購置	5,000	提供民眾舒適的哺集環境，促進工作平等。
2	金屬工藝大賽與成果展	2,450,000	提供臺灣金工創作女性藝術家的展出平臺；透過展覽、教育推廣活動等，提升女性金工藝術家的知名度，增益社會大眾對其創作的賞析能力；呈現臺灣當代金工創作的女性觀點與創作能量。

3	新北市 2018 礦山樂活文化健走	98,000	鼓勵及吸引夫妻、親子等家庭成員共同參與藉以增進家庭成員彼此間情感的交流，共同學習與認識婚姻中平權的觀念。
新北市立圖書館		862,000	
1	圖書館友善環境增設尿布臺計畫	50,000	圖書館為推廣親子閱讀，洗手間加設尿布臺裝置，提升性別平權環境友善性。
2	107 新北市立圖書館「性別平等」講座	152,000	結合性別、族群、人權、藝術等多元議題，讓孩子在遊戲中，體驗多元家庭的差異，開拓豐富的觀點與想法，綜合家政、社會、人權教育、性別平等教育以及國語文等學習領域。
3	愛在閱讀準爸比親子共讀活動	60,000	鼓勵爸爸多陪伴孩子共讀，促進親子互動，彰顯父職角色落實家庭教育功能，加強推廣親子共讀，凝聚婚姻制度及家庭中的性別平權共識，鼓勵家庭分工，共享家事，翻轉傳統家事由婦女主政的刻板印象。
4	新北市立圖書館「幸福閱讀·學習相伴」性別平等暨新住民陪讀推動計畫	600,000	提升學童性別平等意識及對性別平等議題之認知，並落實於生活。加強新住民子女課後照護服務，支援新住民家庭照顧機制，推廣多元文化閱讀。
新北市立淡水古蹟博物館		120,000	
1	新北市國際藝術村駐村女性藝術家展覽	100,000	藉由女性藝術家展覽的辦理及其理念的呈現，打破職業性別刻板印象，展現兩性平等概念。
2	淡水區無形文化資產推廣計畫	20,000	辦理相關推廣活動，鼓勵女性參與、認識各種傳統以男性為主角的淡水無形文化資產活動。
總計		7,883,200	

二、下年度性別預算編列情形

單位：新臺幣元

項次	計畫項目	預算數	對促進性別平等的影響

柒、性別平等宣導：結合自身業務配合辦理性別平等宣導(各科館)

一、宣導方式(量化)

宣 導 方 案	類 別	總 次 數	1. 平 面	2. 網 頁	3. 廣 播	4. 影 音	5. 座 談 會	6. 說 明 會	7. 記 者 會	8. 活 動	9. 其 他
			(文設)								
1		2						2			

4		(市圖)	91		40	19			32	
8	37	2(黃博)	20	0	2	0	0	1	12	0
1	2	(陶博)								2
4	65	12(展演)	1		50				2	

二、宣導對象(量化)

宣導對象		1. 各局處及各所屬機關(構)	2. 學校所屬教職員工生	3. 區公所所屬員工	4. 人民團體	5. 民間組織	6. 企業	7. 里鄰長或一般民眾	8. 其他
類別	總次數								
7	701	40(黃博)	50	2	1	0	0	608	0
1	1	陶博							1
4	4	(展演)1	1					1	1

三、自製性平文宣/對外授課教材 (註：不含依法辦理性騷擾防治業務)

共____件，詳如附件

項次	主題	簡述內容	對外授課場次	主責科室及同仁姓名(職稱)	附件

捌、推展性別平等工作策略及具體措施類別及項目(各科館)

一、各一級機關依組別辦理如下：

- (一) 第1組：每年至少3類，總計至少5項。
- (二) 第2組：每年至少3類，總計至少4項。
- (三) 第3組：每年至少2類，總計至少3項。
- (四) 第4組：每年至少2類，總計至少2項。

二、各區公所每年至少2類，總計至少3項。

類別 (請勿刪減)	項目 (請勿刪減)	請勾選年度辦理項目 並說明方案名稱
(一)促進性別平等之政策、措施、方案或計畫	1.依轄內社經發展狀況與不同性別人口需求，主動規劃與推動性別平等措施。	<input type="checkbox"/> 「幸福閱讀·學習相伴」計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 府中15紀錄片放映院「嬰兒車電影院」
	2.針對重要性別平等議題，主動規劃推動具體措施，	<input type="checkbox"/> _____

類別 (請勿刪減)	項目 (請勿刪減)	請勾選年度辦理項目 並說明方案名稱
	例如提升農/漁會女性選任人員、工會女性之決策參與或幹部比例之具體措施。	<input checked="" type="checkbox"/> 107 年志工招募_____
	3.依節日規劃與性別平等相關之專題活動或方案,並自製性平文宣或教材,例如農曆春節、婦女節、兒童節、母親節、護理師節、父親節、臺灣女孩日或國際終止婦女受暴日等。	<input type="checkbox"/> 性別平等閱讀推廣計畫(配合婦女節辦理「艾瑪華森推薦書線上書展」、「完美新女性」主題書展、國際婦女節書展等,展示性平相關書籍及文章。) <input type="checkbox"/> 花藝親子互動體驗_____ <input type="checkbox"/> 107 年歡樂兒童月-沙包 DIY 體驗活動____ <input type="checkbox"/> _____
(二) 結合企業、鄰里社區、區公所、所屬機關(構)與民間組織(如人民團體、基金會、機構等)推動性別平等之政策措施	1.一級機關將所屬機關納入推動性別主流化實施計畫之對象。	<input type="checkbox"/> _____ <input type="checkbox"/> _____
	2.鼓勵、委託、合作或補助企業、鄰里社區、區公所、所屬機關(構)與民間組織推動性別平等政策措施。	<input type="checkbox"/> 「愛在悅讀·爸比親子共讀」活動計畫 <input type="checkbox"/> _____
	3.於各類補助、獎勵、徵選及評鑑企業、鄰里社區、區公所、所屬機關(構)與民間組織之計畫或方案等,納入對象若有推動性別平等之事項得以加額補助、優先補助、加分等積極獎勵作為。	<input type="checkbox"/> _____
(三) 依業務屬性自編性別平等教材或案例	1.針對機關業務相關專業人員研發性平或 CEDAW 之教材或案例,如醫護人員、警察、消防人員、托育人員或居家服務人員等,並上傳所屬性別主流化專區。	<input type="checkbox"/> _____
	2.針對機關業務研發一般性平意識概念或 CEDAW 之教材或案例彙編,並上傳所屬性別主流化專區。	<input type="checkbox"/> 待補

三、成果說明：

- 請依組別要求自行增刪欄位與欄位大小
- 可於欄位中檢附相關照片及說明，或提供相關資料連結及附件，自由排版呈現。

(一) 促進性別平等之政策、措施、方案或計畫

方案名稱 1：「幸福閱讀·學習相伴」計畫(圖書館)

(1)工作內容：

A:107 年學期間及寒暑假，平日下午、晚上課後陪讀服務，提供國小學童作業輔導與閱讀指導，並提供弱勢學童 80 元餐券。

B:辦理陪讀天使志工培訓課程，精進陪讀志工陪讀能力及性平意識，促進志工團體交流。

(2)預期效益：

A:提供國小學童課後陪伴與輔導服務，支援家庭照顧功能。提供社會福利，減輕弱勢家庭家長的負擔，同時讓孩子可以就近利用圖書館資源。

B:預計服務 10,000 人次學童。

(3)執行成果：

107 年 1 至 6 月共服務約 5,117 人次學童，其中男性 2,545 人次，女性 2,572 人次，共發出 2,627 張 80 元幸福餐券。陪讀天使約 80 位，男性 14 位，女性 66 位。



方案名稱 2：府中 15 新北市紀錄片放映院「嬰兒車電影院」

(1)工作內容：

體認到爸媽們的需求，設立全國首創的「嬰兒車電影院」，讓爸媽帶寶貝上電影院，享受親子時光。102 年 10 月起，針對照顧嬰幼兒無法上電影院看電影的爸爸媽媽族群，推出全國首創「嬰兒車電影院」專場放映，於每週五下午及週日上午放映 2 場。

「府中 15」特別針對寶貝們打造友善環境及服務，場內外皆設置嬰兒車停放區並提供寄物服務或 1 個空座位放置物品；場內針對小寶貝耳朵和眼睛調整，提供柔和的燈光並降低影片音量，小寶貝可於場內進食、走動、小聲說話，不用擔心會對其他觀眾或自己的小寶貝造成負擔。在影片的挑選上，「府中 15」也精心挑選各國普遍級劇情片，包含家庭親子、愛情、喜劇、溫馨勵志片等，並避免過度影音聲光效果之影片，讓父母安心帶著小寶貝進電影院，享受看電影的樂趣，並歡迎孕媽媽一起來體驗嬰兒車電影院的氣氛與樂趣。

(2)工作成果：

府中 15 設立「嬰兒車電影院」，希望打造一個像「家」一樣自在的友善觀影環境，針對照顧嬰幼兒無法上電影院看電影的爸爸媽媽族群，提供休閒環境與增進育兒經驗交流。「嬰兒車電影院」自 102 年 10 月創辦以來，累計共放映 426 場影片，10,501 組親子家庭參與，觀影人次達 28,310 人，迴響熱

烈。107年1至6月共執行50場，計有919組家庭、2,674人次參與。



方案名稱3：107年志工招募(陶博)

執行內容：

- A:1~3月辦理志工招募人力需求調查，並公告招募訊息等行政作業。
- B:4月辦理招募志工說明會與個別面試。
- C:5月新進志工特殊訓練課程。
- D:6月開始上線實習培訓服務。



陶博館-志工特殊訓練課程

方案名稱4：性別平等閱讀推廣計畫(圖書館)

執行成果：

- A:性平電影院：播放「姊妹」、「梅西的世界」等影片並配合發放導讀單。1-6月計40場次，男性341人(49%)，女性356人(51%)，共約697人。
- B:性平講座：性別平權結合生活、家庭等議題。1-6月計19場次，男性575人(42%)，女性792人(58%)，共約1,367人。
- C:性平主題展：展示行政院性別平等會公告書籍或性平相關文章。例：配合38婦女節辦理「艾瑪華森推薦書線上書展」等。1-6月計21場次，男性1,418人(45%)，女性1,733人(55%)，共約3,151人。
- D:性平繪本說故事：自「紅公雞」、「威廉的洋娃娃」等繪本分享性別平權意涵。1-6月計9場次，男性93人(43%)，女性122人(57%)，共約215人。
- E:性平繪本閱讀親子動手做：於4月29日、6月24日從「海馬先生」與「狐狸孵蛋」繪本導讀，結合手作課程宣導性平觀念。計2場，男性28人(40%)，女性42人(60%)，共約70人。
- F:1-6月全市總計91場次，參加人數約5,500人，其中男性2,455人(約47%)，女性3,045人(約53%)。



圖 1:4 月 22 日石門分館性平電影院播放「姊妹」並發放導讀單。



圖 2:5 月 5 日五股分館性平講座「習俗文化與性別平等—大年初一回娘家」



圖 3: 石門分館「男女相處的求救訊號」主題書展



圖 4:4 月 29 日性平繪本閱讀親子動手做活動

方案名稱 5: 花藝親子互動體驗活動 (林園)

配合母親節於 5 月 12 日(六) 14:00-16:00 辦理花藝親子互動體驗活動，透過插花活動達到親子同樂及讓孩童有機會透過所插的花卉表達對母親的敬愛。體驗人次及性別：男性 21 位女性 27 位，計 48 位。



5 月花藝親子互動體驗活動

方案名稱 6: 107 年歡樂兒童月-沙包 DIY 體驗活動 (林園)

配合兒童節於 4 月 4 日(三)14:00-16:00 辦理 107 年歡樂兒童月-沙包 DIY 體驗活動，活動以童玩為主題，使時下兒童接觸傳統文化，達到傳承民俗技藝和促進親子良性互動之目的。體驗人次及性別：30 位。



方案名稱 7：哺集乳室設置：館內規劃兩間哺集乳室，提供新手媽媽及幼兒舒適的休憩環境。(十三行)

方案名稱 8：女性技藝發展及維護計畫：配合本次原住民帽飾特展，鼓勵女性工藝師投入創作，並提供舞台展示其作品。(十三行)

(二) 結合企業、鄰里社區、區公所、所屬機關(構)與民間組織(如人民團體、基金會、機構等)推動性別平等之政策措施

方案名稱 1：「愛在悅讀·爸比親子共讀」活動計畫(圖書館)

(1) 執行成果：

A: 5月12日辦理與父共玩孕婦裝體驗活動，與玉美人觀光工廠合作，邀爸爸與孩子一同穿上孕婦體驗裝，進行闖關體驗，感受母親懷孕的辛勞。計1場，參與人數35人，男性15人(43%)，女性20人(57%)。

B: 5月19日、5月26日、6月2日、6月9日辦理「父親與閱讀·繪本說故事培訓」課程，由繪本創作與插畫作品豐富且優秀，亦是圖書館說故事爸爸的施政廷老師主講，分享經典並鼓勵爸爸陪伴孩子閱讀。計4場，參加人數共48人，男性28人(58%)，女性20人(42%)。



圖 5：孕婦裝體驗活動



圖 6：「父親與閱讀·繪本說故事培訓」課程

方案名稱 2：

(三) 依業務屬性自編性別平等教材或案例

方案名稱 1：

方案名稱 2：

玖、其他相關成果(各科館)

(除本府性別主流化實施計畫所規定應辦理事項外，機關構自行推展之促進性別平等相關行為，若無則免。)

一、扶植藝術家進駐板橋 435 藝術家工作室並成立藝術家工作室自治管理委員會/文設

(一)工作內容：

- 1.積極扶植藝術家進駐板橋 435 藝術家工作室：無償提供工作室予藝術家使用，惟需自行負擔使用之水電費。透過辦理各式常態性藝文活動，提供駐園藝術家作品展示舞臺，並結合藝術家工作室開放參觀活動，讓民眾近距離與藝術工作者互動。
- 2.持續輔導藝術家自治管理委員會，使進駐藝術家策動自發性管理。園區於 107 年 6 月底完成新一波藝術家進駐工作室進行創作，共計有 66 組藝術家進駐(男性 53 名，女性 36 名，男女比例 1.47:1)，自治管理委員 12 名(男性 6 名，女性 6 名，男女比例 1:1)。

(二)預期效益：

扶植設計及藝文工作者進駐板橋 435 藝術家工作室，使園區成為藝術家夢想基地，透過藝術家自治管理委員會策動藝術家自發性管理，輔導自治會委員性別平衡，俾利提升女性藝術決策管理人才的比例。

二、板橋 435 藝文特區假日電影院性別平等電影放映計畫/文設

(一)工作內容：

- 1.使社會大眾瞭解性別議題，深化性別平等意識，透過性別電影院播放，普及性平觀念宣傳管道。
- 2.參考行政院性別平等資料庫主題網站「Gender 在這裡-性別視聽分享站」之「性別映象」單元，擇定導讀之電影，播放前逕將行政院性平處所提供之導讀資料於現場播放供參與民眾知悉，強化性別平等觀念。

(二)預期效益：

預計於 107 年 10-12 月播放透過播放具啟發性別平等思維或兩性平等議題之相關電影，加強民眾兩性平權概念之啟發與認識。

三、新北市 2018 礦山樂活文化健走/黃金

(1) 工作內容：

(2)執行成果：

A:107 年 3 月至 6 月共辦理 8 場，計 109 位民眾參與。

B:參加民眾中約有 1/3 參加民眾為家庭成員(夫妻、親子)組合，透過活動解說了解性別平等的相關理念。

C:3 月至 6 月並舉辦 3 場志工解說人員培訓課程，以強化解說的深度與廣度。



四、2018 新北市國際金屬工藝大賽/黃金

(1)工作內容：

金屬工藝創作以女性藝術家為眾，然在臺灣藝文界金屬工藝仍屬小眾，缺乏作品展示平臺及專業賽事，黃金博物館長期致力於辦理金屬工藝大賽，除了籌辦國際性賽事平臺，也規劃國際大師講座、大賽成果展等，期盼打造具指標性之藝術創作展示平臺，以培植女性文化人才並協助其作品公開展演，近用文化公民權。

自 2007 年舉辦迄今，黃金博物館每兩年舉辦之金工大賽，已成為臺灣金屬工藝界的年度盛事，以扶植國內金屬工藝之發展，2018 年國際金屬工藝大賽及徵得來自全球 22 國共計 210 件作品，投件作品中男女比為 3:7，最終共有 33 件作品脫穎而出，於大賽成果展中公開展示，其中有 25 件為女性藝術家作品，可見本賽事確實有助於提供女性藝術家之作品公开展示，本館也將據此積極拓展比賽層級與觸及面向，以期培植更多女性文化人才精進專業，進而加強文化創意產業從業者的性別平等意識培力，提升女性文化創意產業人員之比例。

(2)執行成果：

A:2018 新北市國際金屬工藝大賽官網連結: <http://www.goldmuseum.tw/index.aspx?lang=TW>

B:2018 新北市國際金屬工藝大賽簡章連結: <http://www.goldmuseum.tw/upload/doc/201707141124390.pdf>

C:2018 新北市國際金屬工藝大賽頒獎典禮照片連結: <https://goo.gl/YkXYov>

D2018 新北市國際金屬工藝大賽得獎作品專輯(電子書): <https://goo.gl/YYSvUV>

拾、未來推展性別主流化之重點項目及精進作為(各科館)

各機關構於下年度，為深化內部執行業務過程中深化性別主流化概念，或透過業務促進政府機關內部或民間社會性別平等的相關業務與行為。(請擇重點填寫，若無則免填。)

項次	重點項目或方案名稱	現況說明	具體策略	預期效益
1	十三行博物館新住民日計畫	根據內政部統計，新住民人口超過 65 萬人，佔臺灣人口的 3% 以上，其中許多是因為婚姻來到台灣的外籍配偶，透過邀請她們來館辦理文化	預計 9-12 月辦理。包括女性史料收集與資料庫建立、邀請女性新住民來館辦理文化展示及體驗活動。	透過系列活動展現新住民之藝文創作長才，促進文化交流，並強化新二代對母國文化之認同。

		展演、體驗活動，除提高女性在社會的角色，更能給予其自我實現的機會。		
2	108 年性別平等閱讀推廣計畫	針對性別平等議題及政策內涵，結合圖書館各項活動，以書展、講座、電影欣賞、說故事活動及其他方式，規劃適合兒童、青少年、成人及銀髮族參加之活動，106 年起至 107 年 6 月共辦理 249 場次，其中男性 5,153 人(42%)，女性 7,136 人(58%)。	(一)108 年度將加強鼓勵男性參與活動。 (二)性別平等講座以「幸福家庭」為主題，從親職教育、親密關係等家庭相關意識培力加強觀念宣導，預計辦理 10 場。 (三)依行政院性別平等處建置之「Gender 在這裡-性別視聽分享站」資料庫中「性別映象」，選擇與家庭、婚姻、法律相關影片，並於播放前提供民眾導讀資料，預計辦理 12 場。	(一)提升全市性別平權書展、講座、電影欣賞、說故事活動及其他等活動男性參與率超過 45%。 (二)強化家庭、婚姻、親職教育等多元領域中性別平權意識，消除傳統性別刻板印象。
3	性平 CEO 企鵝暖爸宣導開枝散葉音樂會	古代傳統社會大多數女性，終其一生被限制在家庭中。近現代以來，女性得以走出家門，突破傳統角色的枷鎖，步上兩性平權的道路，主要是拜教育之賜。然而，教育作為社會文化的一個環節，仍受到傳統社會價值的約制，對於男女兩性仍有著或顯或隱的差別待遇。	臺灣民間至今仍傳唱許多俚語與歌謠，生動地描寫人民的生活百態，為人朗朗上口。其中也包含了對於傳統女性的刻劃，如 青蚵仔嫂 、 阿嬤的話等 。命運安排，隨遇而安的形象，都藉由這些平易近人的歌謠不斷的傳唱著傳唱著。	透過歌謠的傳唱也藉著企鵝暖爸為歌謠活動暖場帶出鮮明對比。 。本次活動預計約有 200 名遊客參與，活動中將宣導男女平權之觀念。 並鼓勵男性多多分攤家庭事務及協助女性等觀念。
4	府中 15 新北市紀錄片放映院「嬰兒車電影院」	「嬰兒車電影院」，歡迎有三歲以下寶寶的家庭共同參與，讓爸媽帶寶	辦理電影導讀及家庭教育講座，推廣性別平等意識，宣導照	預計辦理 3 場活動，參與家庭組數預估 60 組。

		<p>貝上電影院，享受親子時光。102年10月起，於每週五下午2時及週日上午10時30分各放映1場。現以電影放映為主，將會增加推廣活動，提高全家共同觀影的意願。</p>	<p>願小孩是父母共同責任的觀念。</p>	
--	--	--	-----------------------	--

性別平等專案小組/工作小組開會情形一覽表

會議 項次	開會日期 主席 府外委員出席數/總數 出席委員數/總數	委員出席狀況 1. 逐一系列出所有委員名單，有出席者請標註○，若為代理出席請附註代理人姓名；未出席者請標註x。 2. 府外委員列在最前面，召集人(主席)已列於左列，故本欄免列。	議案摘要	決議內容(摘要)	(後續)具體作為
1	107年2月5日 林召集人寬裕 2/3 11/13	X 陳信孚 ○ 王 蘋 ○ 薛承泰 ○ 翁玉琴 ○ 黃崇文 ○ 鄭秀文 ○ 林大鈞 ○ 許禎庭 X 陳文增 ○ 余晏如 ○ 錢曉珊 ○ 蔡美治	報告案 第一案 政策方針-106年工作計畫1-12月執行情形報告，提請確認。 第二案 性主流化實施計畫-107年工作項目辦理期程，提請確認。 第三案 106年亮點計畫-「幸福閱讀·學習相伴」課後陪讀計畫1-12月成果報告，提請確認。	對較具性別平等主題之活動加以標記，以利執行成效對照。 洽悉 建議： 此項計畫以弱勢優先，其中18-29歲陪讀天使投入，值得嘉許，可考量提供工讀費加以推廣，或結合其他資源，如：教育、社會、勞工等相關單位，由「點」推廣延伸為「面」的亮點。 決 定：	各科(館)就各項工作計畫檢視，針對較具性別平等主題之活動內容加強「質化」論述，以強化性平主題標記；效益部份增加記「量化」效益說明，俾利執行成效對照。 已依決議完成「統計區間」文

			<p>拾、討論案</p> <p>第一案 新北市性別平等政策方針-107年性平工作計畫，提請審議。</p> <p>第二案 性別主流化實施計畫-106年推動性別主流化成果報告，提請審議。</p> <p>第三案 107年亮點規劃情形調查表，提請審議。</p>	<p>陪讀學童統計參與人次 225人，統計區間「近一個月」請修正為「106年12月」。</p> <p>決 議： 1.增計畫增列標記。 2.文化資產推廣計畫，鼓勵不同性別參與值得肯定，無形資產中在於傳統文化理念解釋、描述的文化面向，可打破性別框架，如傳統民俗文化揭露部分，如：祭祀以男生為主的原因，現在如何參與？在傳統文化中如何展開新視野，請業務單位活動規畫增加文化面向敘述。</p> <p>決 議： 文化局暨所屬職員統計，請增加100-106年統計，俾了解所屬員工性別比例變化歷史趨勢。</p> <p>決 議： 嬰兒車電影院計畫重點在「家庭共同參與」，應加強思考運用何種方式，引發參與民眾或共同參與者間互動，多觀察參與對象，開發更多創意，讓新手父母建立正確婚姻價值觀，增加影響面向，將亮點擴大。</p>	<p>字修正。</p> <p>1. 已增列標記。 2. 預計根據委員意見修正工作計畫，增加無形文化資產推廣內容之文化面向敘述。</p> <p>已依決議修正，增加100-106年員工性別統計</p> <p>1. 加強館舍週邊鄰里推廣，透過里辦公處、社區發展協會，邀請新手爸媽家庭觀影。 2. 「嬰兒車電影院」搭配圖書禮袋活動，設計精緻卡片，作為家長辦理嬰幼兒出生登記之贈禮。 3. 「嬰兒車電影院」和萌寶貝御廚月子餐合作，開發潛在顧客。凡是孕媽咪報名觀影，可得到每月限量月子餐</p>
--	--	--	---	--	---

					<p>試吃體驗券 1 張。當月提供養肝茶或杜仲茶，給觀影家庭現場享用。</p> <p>4.現場提供「嬰兒與母親」雜誌予民眾取閱，宣導家庭育嬰知識及婚姻價值觀。</p> <p>5. 配合電影放映舉辦演講或座談，並不定期舉辦節慶推廣活動。</p> <p>6.結合館舍「重返侏羅紀」AR 互動體驗遊戲活動，由現場服務人員帶領親子家庭，於觀影前後至館舍 2 樓參觀，透過和 3D 恐龍及動物互動的過程，激發小朋友的創造力和想像力。</p> <p>7.配合兒童藝術節推出「兒童新視野」影展，邀請講者於電影放映前進行導讀，廣邀曾參與嬰兒車電影院觀眾回來觀影。</p>
--	--	--	--	--	---

108 年文化局各科(館)性平工作計畫提案清冊

分工小組	性別目標	工作重點	108 年工作計畫 / 承辦單位-17 案
一、社會參與組	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與	(一) 促進不同性別參與決策 2. 具體落實各委員會、公營事業單位及政府財團法人機構等委員會委員任一性別不低於三分之一之原則；並逐步增加相關委員會服務目標群的代表性。	
		(二) 培力女力 5、培力女性在社區、組織、原住民部落及宗教團體等參與公共事務的能力	新北市 2019 礦山樂活文化健走/黃金 2018 多元文化推廣計畫/藝文推廣科 志工招募及教育訓練/林園(新增)
		(二) 培力女力 6、增能婦女團體辦理女力培力計畫，提升參與決策機會及倡議能力。	扶植藝術家進駐板橋 435 藝術家工作室並成立藝術家工作室自治管理委員會 / 文化設施科
		三、人口、婚姻與家庭組	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制
(三) 強化家庭內性別平等價值 8、對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	性別平等閱讀推廣計畫/圖書館 傳藝 maker 週六一般場/林園		
	府中 15 新北市紀錄片放映院性別平等主題放映計畫 / 藝術展演科		

108 年文化局各科(館)性平工作計畫提案清冊

分工小組	性別目標	工作重點	108 年工作計畫 /承辦單位-17 案
四、教育、文化與媒體組	(一)落實性別平等教育 (二)建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三)推動符合性別友善的媒體自律	(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性 7、檢視宗教、傳統民俗之儀典與觀念，例如婚姻、喪葬、祭祀、繼承、年節習俗等範疇中具貶抑與歧視女性的部分，並積極鼓勵推展平權的性別文化。	文化習俗暨性別平等推廣計畫/圖書館/ (亮點)
			2018 新北市國際金屬工藝大賽及成果展/黃金博物館
		(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性	淡古女性藝術家展覽/淡古(新增)
		8.積極蒐集女性史料與建立資料庫，並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	女性陶藝家個展/陶博 (亮點)
			傳藝 maker 週二樂齡場/文資(林園)
		(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性	新住民文化特展計畫/十三行博物館(新增)
		9、加強文化創意產業從業者的性別平等意識培力，提升女性文化創意產業人員之比例。	108 年街頭藝人認證審查整合計畫委託專業服務案(新增) 陶瓷學院年度課程(新增)
		(三) 推動媒體落實性別平等工作 10、檢視及輔導媒體製作具性別友善精神的廣電節目及平面專題報導等。	

108 年文化局各科(館)性平工作計畫提案清冊

分工小組	性別目標	工作重點	108 年工作計畫 /承辦單位-17 案
五、 人身 安全 與環 境組	(一)消除基於性別的暴力行為 (二)建構安全的生活空間與環境	(二) 提升公共環境之安全設計，保障不同性別及多元團體參與機制 6、提升公共環境之安全設計，包括各項基礎建設及大眾運輸工具等之便利性、友善性與安全性，並注意不同性別、年齡及區域等需求。	圖書館友善環境增設尿布臺計畫 /圖書館
		(二) 提升公共環境之安全設計，保障不同性別及多元團體參與機制 7、推動環境與交通之公民參與和審議之機制，確保相關資訊的公開透明。	

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 1)

一、社會參與組			
性別 目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與		
工作重點	辦理 單位	108 年工作計畫 或方案	108 年工作內容摘要 (含預算, 單位:元)
(二)培力女力 5.培力女性在社 區、組織、原住 民部落及宗教 團體等參與公 共事務的能力。	新北市 立黃金 博物館	新北市 2019 礦 山樂活文化健 走 (與 107 年計畫 相同)	一、108 年預算 10 萬 7,000 元 二、工作內容： 活動期程：以健走結合淨山的方式，於 108 年 3 月至 11 月，每月兩梯次，當月最後一週禮拜六與禮拜日辦 理。 三、預期效益 (一)預定舉辦 18 梯次，預估約能吸引 300 位以上的 民眾參與。 (二)活動將帶領民眾走入金瓜石週邊步道與社區， 沿途透過解說員宣導性別平等理念，提升民眾 之性平意識外，並透過社區環境清潔活動，提 供女性朋友或是參加的民眾直接參與社區服務 等公共事務的機會。 (三)活動透過報名費優惠的方式及新住民優先報名 的機制，鼓勵及吸引家庭成員共同參與，特別是 夫妻、親子、祖孫等組合或單親家庭、隔代教養 家庭、新住民外籍配偶家庭等成員共同攜手走出 戶外，透過活動促進家庭和諧，增進家庭成員彼 此間情感的交流，同時提升性別平等政策動推動 的效果。

填表人姓名及職稱：導覽員 林偕生、Email：ae8961@ntpc.gov.tw 電話：02-24962800#2896

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 2)

一、社會參與組			
性別目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與		
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)
(二)培力女性 5 培力女性在社區、組織、原住民部落及宗教團體等參與公共事務的能力	藝文推廣科	2018 多元文化推廣計畫 (與 107 年計畫同)	<p>一、108 年預算：30 萬元</p> <p>二、工作內容： 多元文化推廣活動，鼓勵新住民女性參加社造培力課程、補助提案，藉由多元化的策略方案擴大促進婦女社會參與及文化交流之機會。</p> <p>(一)社區營造培力工作坊 透由每年固定辦理「社區營造培力工作坊」，及多元化招募學員，透過系列課程安排與腦力激盪討論中，引導新住民女性關心周遭生活議題，逐步輔導新住民從認識自我到融入在地，以女性角度與思維，關注公共議題，進而投身各項社區營造工作。 107 年女性參與情形： 「社區營造培力工作坊」於 3 月份辦理「社區/立案社團通識培力課程」、「都會營造公廈培力」、「修正計畫工作坊」、「青年社造培力工作坊」、「提案構想工作坊」；4 月份辦理「模擬簡報」、「優良公廈見學」，共 6 場次，337 人次參加，其中女性參與達 167 人次(50%)。</p> <p>(二)東南亞文化交流活動 (1)結合本市潑水節活動以及新住民相關社會團體、書店、新北市立圖書館等，規劃辦理東南亞文化交流活動，如飲食文化、社區走讀、主題電影播放等，鼓勵移居本市女性新住民參與，從認識到建立社區營造之共識，並培植其文化主體性，落實文化平權，進而建立團體間策略聯盟及整合。 (2) 107 年飲食文化計畫辦理泰國、緬甸、越南料理教學，授課講師為新住民，飲食教學也較受女性歡迎的活動，從活動中增加新住民間交流與互動，俾利提升人際關係拓展。107 年辦理 10 場次東南亞文化交流活動，參與對象性別統計男女比為 2 比 3。</p> <p>三、預期效益 (一)賡續辦理多元文化之社造培力工作坊 1 場，鼓勵女</p>

			性關心公共事務並參與提案。 (二)繼續辦理觀摩研習參訪 1 場，藉由實務交流分享， 啟發社群覺醒，進而建立團體間策略聯盟及整合。
--	--	--	--

填表人姓名及職稱：__丘乃如__、Email：__ad4198@ntpc.gov.tw__

電話：__02-29603456 分機 4655__

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 3-新增)

一、社會參與組			
性別目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與		
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)
(二)培力女性 5、培力女性在社區、組織、原住民部落及宗教團體等參與公共事務的能力。	文化資產科/國定古蹟林本源園邸	志工招募及教育訓練 (與 107 年計畫不同)	<p>一、108 年預算：34 萬 1 千元整</p> <p>二、工作內容：</p> <p>(一)志工招募：</p> <p>1. 107 年志工約 108 人，男性 40 人(37%)、女性 68 人(63%)。女性幹部 7 人、男性幹部 1 人。</p> <p>2. 園邸男性志工、幹部比例均偏低，為配合園邸邁入環境生態教育新里程碑，需提供更多民眾教育及宣導服務機會，藉此機會鼓勵男性參與藝文志願服務機會，擬配合社會局每年 7 月份所辦志工招募活動及園邸所屬 FB 網站宣傳，廣邀男性報名，強化加入林本源園邸志工隊意願。</p> <p>(二)教育訓練：</p> <p>辦理志工基礎訓練及專業研習教育課程，促進自我成長，提升志工持續參與志願服務意願。</p> <p>三、預期效益</p> <p>(一)透過多元專業教育學習方式，提升男性願意穩定投入園邸志工服務行列，擴展女性從事多元志願服務意願，增加社會參與機會。</p> <p>(二)預計由現男性人數 40 人增加為 50 人、女性志工人數將維持現況 68 人，以縮短男女志工人數比。同時增加男性幹部比例，讓不同性別的意見能充分發聲。</p>

填表人姓名及職稱：約僱人員 許卉儀 Email：aj7236@ntpc.gov.tw 電話：2965-3061#12

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 4)

一、社會參與組			
性別目標	(一) 提升不同性別參與決策之影響力 (二) 促進婦女社會參與		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要 (含預算, 單位: 元)
(三) 培立女力 6、增能婦女團體辦理女力培力計畫, 提升參與決策機會及倡議能力	文化設施科	扶植藝術家進駐板橋 435 藝術家工作室並成立藝術家工作室自治管理委員會 (與 107 年計畫相同)	<p>一、108 年預算：0 元；係因本局為輔導自治會策動自發性管理，提供會議室或藝術教室供討論使用，爰此無編列預算。</p> <p>二、工作內容：</p> <p>(一) 積極扶植藝術家進駐板橋 435 藝術家工作室：無償提供工作室予藝術家使用，惟需自行負擔使用之水電費。透過辦理各式常態性藝文活動，提供駐園藝術家作品展示舞臺，並結合藝術家工作室開放參觀活動，讓民眾近距離與藝術工作者互動。</p> <p>(二) 持續輔導藝術家自治管理委員會，使進駐藝術家策動自發性管理。園區於 107 年 6 月底完成新一波藝術家進駐工作室進行創作，共計有 66 組藝術家進駐(男性 53 名，女性 36 名，男女比例 1.47:1)，自治管理委員 12 名(男性 6 名，女性 6 名，男女比例 1:1)。</p> <p>三、預期效益：</p> <p>扶植設計及藝文工作者進駐板橋 435 藝術家工作室，使園區成為藝術家夢想基地，透過藝術家自治管理委員會策動藝術家自發性管理，輔導自治會委員性別平衡，俾利提升女性藝術決策管理人才的比例。</p>

填表人姓名及職稱：劉亞欣技士、Email：an1051@ntpc.gov.tw 電話：(02)29690366#55

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 5)

三、人口、婚姻與家庭組			
性別目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算，單位:元)
(二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制 4、推動多元供給的托育政策、國小學童課後照顧系統及保障身心障礙者權益措施，減緩家庭照顧責任。	圖書館	「幸福閱讀·學習相伴」計畫 (與 107 年計畫相同)	一、108 年預算：60 萬 二、工作內容： 為保障弱勢家庭子女接受托育服務之權利，及減輕單親、經濟弱勢、隔代教養、身心障礙等家庭之照顧負擔，乃於圖書館辦理本計畫，提供多元化家庭一個免費之國小學童課後照顧機制，同時滿足家庭之閱讀資源與托育服務需求，達正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制之性別平等目標。 (一) 招募陪讀天使志工，學期間放學後於圖書館提供國小學童作業輔導與閱讀指導，給予弱勢學童照顧陪伴與學習資源。製作宣傳文宣及網路宣傳，加強男性志工之徵募，鼓勵男性讀者擔任陪讀志工，回饋社會並自我實現。 (二) 課後陪讀活動結束時，提供低收入戶、高風險家庭、身心障礙等弱勢學童 80 元幸福餐券，補助弱勢家庭，減緩家庭照顧責任。 (三) 辦理寒、暑假陪讀活動，提供多元課外學習資源，及性別平等繪本導讀、說故事活動等，協助弱勢學童自我成長與開發興趣，並建立性平意識。 三、107 年性別統計分析(1-5 月)： (一) 性別比例統計：參與學童人次男性 2,130 人次，女性 2,117 人次，男性約佔 50.2%，女性約佔 49.8%。 (二) 年齡、教育程度統計：國小低年級 850 人次，中年級 2,001 人次，高年級 1,396 人次。 四、預期效益 透過本計畫可提供本市單親、隔代教養、低收入戶等弱勢家庭一個免費、可近之國小學童課後照顧系統，提升對於弱勢家庭之照顧，減輕托育負擔。同時透過性別平等活動，提升國小學童對於性平之正確概念，108 年預計服務 10,000 人次國小學童。

填表人姓名及職稱：林詩韻(助理員)、Email：ai6702@ntpc.gov.tw、電話：29537868#8007

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 6)

三、人口、婚姻與家庭組			
性別目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算，單位:元)
(三) 強化家庭內性別平等價值 8、對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	圖書館	性別平等閱讀推廣計畫 (與 107 年計畫相同)	一、108 年預算：2 萬元 二、工作內容： (一) 針對性別平等議題及政策內涵，結合圖書館各項活動，以書展、講座、電影欣賞、說故事活動及其他方式，規劃適合兒童、青少年、成人及銀髮族參加之活動，106 年度共計辦理 158 場次，其中男性 2,698 人(40%)，女性 4,091 人(60%)，108 年度將持續鼓勵男性參與。 (二) 性別平等講座以「幸福家庭」為主題，從親職教育、親密關係等家庭相關意識培力加強觀念宣導，預計辦理 10 場。 (三) 依行政院性別平等處建置之「Gender 在這裡-性別視聽分享站」資料庫中「性別映象」，選擇與家庭、婚姻、法律相關影片，並於播放前提供民眾導讀資料，預計辦理 12 場。 三、預期效益 (一) 提升全市性別平權書展、講座、電影欣賞、說故事活動及其他等活動男性參與率超過 45%。 (二) 強化家庭、婚姻、親職教育等多元領域中性別平權意識，消除傳統性別刻板印象。

填表人姓名及職稱：林千鈺(助理員)、Email：AH7433@ntpc.gov.tw、電話：29537868#8010

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 7)

三、人口、婚姻與家庭			
性別目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制		
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算，單位:元)
(三)強化家庭內性別平等價值 8、對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女性式之選擇，加強性別平權概念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	文化資產科/國定古蹟林本源園邸	傳藝 maker 週六一般場 (與 107 年計畫同)	一、108 年預算：8 萬元整 二、工作內容： (一)目標： 鼓勵兩性平權，早期教育 4、5、6 年級生被灌輸男女有別的觀念，求學時期男同學只能參與工藝課程，而女同學只能參與家政課程，在幾次園邸的體驗活動中，我們接獲民眾的反應表示他(她)們也很想學習並參與不同的學習活動，藉此期以透過林園多元的傳統工藝活動，讓大男(女)孩子們有機會帶著他們的孩子一同參與曾經想做但沒機會參與學習的工藝體驗活動，藉以鼓勵大人積極參與親子活動，營造溫馨、友善、性別平等的快樂週末親子活動。 (二)執行措施： 將透過園邸臉書、轄區內海報張貼、鄰里長廣播以達活動宣傳的目的地。 透過多元的傳統體驗活動，吸引大孩子們願意走出家庭並帶著小孩子們一同來到林園體驗參與活潑有趣的傳統活動，體驗內容分為傳統表演藝術，如：布偶、舞獅等與傳統工藝，如：藍染、捏麵等，兩大方面。 三、預期效益： (一)鼓勵更多的親子有機會一起動手做，促進親子間的互動力，落實雙親在家庭教育的功能，凝聚婚姻制度及家庭中的性別平權共識，鼓勵家庭分工，共享家事，翻轉傳統家事由婦女獨自承擔的刻板印象。 (二)園邸將提供展示空間並鼓勵親子活動參與者展示創作作品成果。

填表人姓名及職稱：約僱人員 許卉儀 Email：aj7236@ntpc.gov.tw 電話：2965-3061#12

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 8)-未修

三、人口、婚姻與家庭組			
性別目標	(一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權 (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要 (含預算，單位:元)
(三)強化家庭內性別平等價值 8 對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。	藝術展演科	府中 15 新北市紀錄片放映院性別平等主題放映計畫(與 107 計畫同)	一、108 年預算：100 萬元 二、108 年工作內容： 「府中 15 新北市紀錄片放映院」性別平等主題放映計畫： (一)嬰兒車電影院：針對新手爸媽照顧 3 歲以下嬰幼兒的專映場次，於每周五下午 2 時及每周日上午 10 時 30 分辦理，培養爸媽共同照顧小孩的觀念。預計辦理 90 場次。 (二)預計於 108 年結合「社團法人台灣女性影像學會」辦理「2018 女性影展」電影放映活動。預計辦理 2 場次。 (三)配合主題放映，選映多元性別議題電影，並邀請相關主題講師參加映後分享。預計辦理 8 場次。 三、預期效益：加強社會大眾對於性別平等議題之認識，並透過電影放映了解世界各國推動性平發展之潮流。

填表人姓名及職稱：專案企劃何瑛瑛、Email：aj0353@ntpc.gov.tw

電話：2968-3600#277

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 9-新增)

四、教育、文化與媒體組			
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)
(二)促進女性在文化習俗中的主體性和可見性 7. 檢視宗教、傳統民俗之儀典與觀念, 例如婚姻、喪葬、祭祀、繼承、年節習俗等範疇中具貶抑與歧視女性的部分, 並積極鼓勵推展平權的性別文化。	市圖	文化習俗暨性別平等推廣計畫 (與 107 年計畫不同)	一、108 年預算: 3 萬 2,000 元 二、工作內容: (一)辦理 5 場主題講座, 參考民政局或教育局所提供之專業領域講師, 連結生命禮儀手冊、宗教、文化習俗與性別平權觀念, 消除傳統性別刻板文化。 (二)辦理 6 場電影放映, 參考行政院性別平等處建置之「Gender 在這裡-性別視聽分享站」資料庫中「性別映象」, 選擇與民俗、宗教、婚姻、喪葬、祭祀、繼承、年節習俗等議題相關影片, 並於播放前提供民眾導讀資料。 (三)辦理 1 場故事志工活動, 將文化習俗與性別平權觀念融入故事, 以說故事或表演方式呈現, 向孩童宣導性別平權與生命教育觀念。 三、預期效益 (一)預計參與人數達 300 人。 (二)讓民眾更了解傳統禮俗內涵與新觀念, 消除傳統性別刻板印象, 達到圖書館社會教育之功能。

填表人姓名及職稱：林千鈺(助理員)、Email：AH7433@ntpc.gov.tw、電話：29537868#8010

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 10)

四、教育、文化與媒體組			
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)
(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性 8. 積極蒐集女性史料與建立資料庫, 並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	新北市立黃金博物館	2020 新北市國際金屬工藝大賽宣傳 (與 107 年計畫相同)	<p>一、108 年預算：15 萬元</p> <p>二、工作內容： 提供金工藝藝術創作者不分性別、相同且平等的參賽權利，透過公平、公開、透明的評選機制。</p> <p>(一)擴大 2020 金工大賽宣傳範疇，鑒於 2018 年大賽初選收件，女性投件達到整體之 69%，2020 年宣傳將聚焦於增加男性藝術家投件，鼓勵男性金屬工藝藝術家進用文化公民參與，建立金工藝藝術家資料庫。</p> <p>(二)加強宣傳 2018 金工大賽成果電子專刊與為期四個月的成果展之宣傳，協助不分性別得獎藝術家作品之公開呈現。</p> <p>(三)籌劃國際規模之徵件，提供藝術家精進專業之平台，加強藝文創意產業的萌生。</p> <p>三、預期效益 本案以扶植、鼓勵金屬工藝創作者近用文化公民權，預期效益臚列如下：</p> <p>(一)不分性別鼓勵金工藝藝術家之藝文學習及參與，縮減男女投件性別比的懸殊差異。</p> <p>(二)積極扶植青年文化人才：賽事提供不分性別參賽者公平競藝的圓夢舞台。透過國際性專業比賽，扶植金屬工藝，並期藉此使得獎者活用專業並成為事業發展的助益。</p> <p>(三)協助藝術家作品之公開呈現：加強《2018 新北市國際金屬工藝大賽得獎作品專輯》出版品之行銷，增加閱覽人數。</p>

填表人姓名及職稱：研究助理 邱妤平、Email：ao6052@ntpc.gov.tw 電話：02-24962800#2862

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 11)-新增

四、教育、文化與媒體組			
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律		
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)
(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性 8 積極蒐集女性史料與建立資料庫, 並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	新北市立淡水古蹟博物館	淡古女性藝術家展覽 (與 107 年計畫不同)	一、108 年預算：9 萬元整。 二、工作內容： (一)辦理淡水古蹟博物館女性藝術家展覽, 包括申請展及新北市國際藝術村女性駐村藝術家展覽。 (二)106 年性平工作計畫「淡古女性藝術家申請展」： 1.共 265 位女性藝術家展出(男性 209 人, 性別比 78.9)。 2.101 年至 106 年間之申請展, 共有男性 527 人、女性 700 人參與, 性別比為 75.3%。 (三)107 年性平工作計畫「淡古女性駐村藝術家展覽」： 1.預計 5 位女性藝術家展出(男性 2 人, 性別比 40)。 2.新北市國際藝術村自 102 年至 107 年, 招募總計 88 名藝術家, 包含男性 37 名, 女性 51 名, 性別比 72.5。 (四)以上數據顯示, 在工作計畫推動之下, 女性藝術家已成為本館展出單位之主流。 (五)106 年度女性藝術家駐村申請者中, 有部分為過去本館女性藝術家申請展之展覽者, 足見過去女性藝術家申請展的工作推動方式確實能成為女性藝術家創作與發表作品的助力。本館預計 108 年持續辦理淡古女性藝術家相關藝術展演活動, 包含女性藝術家申請展、女性駐村藝術家展覽, 藉由展覽、演出與相關活動的辦理及其理念的呈現, 持續進行打破職業性別刻板印象, 展現兩性平等概念之工作。 (六)整理並建檔 108 年參與本館藝術展演之女性藝術家名單等相關資料, 建立淡古女性藝術家資料庫, 並視推動情形回溯建檔過去資料。 三、預期效益 (一)108 年預計辦理 10 場展演活動, 提供女性藝術家展演舞台, 增進女性於藝術領域被認知的機會, 並使社會大眾理解女性藝術之多元內容與觀點。 (二)預計首先建立 108 年於淡古辦理展演活動之女性

			藝術家之相關資料庫。
--	--	--	------------

填表人姓名及職稱：沈蓁、Email：AS1605@ntpc.gov.tw 電話：02-26212830#210

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 12)-新增

肆、教育、文化與媒體組			
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律		
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要 (含預算, 單位:元)
(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性 8 積極蒐集女性史料與建立資料庫, 並培植女性文化人才及協助其作品以開展演。	鶯歌陶瓷博物館典藏展示組	女性陶藝家個展 (與 107 年計畫不同)	一、108 年預算： 60 萬 二、工作內容： (一) 108 年預計辦理 9 檔個展，其中 6 檔為女性陶藝家展覽，約為陶博館個展比例 67%。 (二) 運用展覽時陶藝家提供之個人資料，建立陶藝家史料資料庫。 三、預期效益： (一) 提供女性陶藝家展出舞臺，鼓勵其透過展覽傳達自我想法與意識，並讓觀眾認識女性藝術之多元特色。 (二) 提升女性於藝術領域被認知的機會，打破職業性別刻板印象，推動女性從事陶藝工作，展現兩性平等概念。 (三) 鼓勵女性投入陶瓷藝術創作領域，為陶藝界引進不同創作想法，增進交流機會。 (四) 建立陶藝家史料資料庫，有助日後展覽、研究等工作之執行。

填表人姓名及職稱：龔碧琪、Email：al2410@ntpc.gov.tw、電話：(02)8677-2727 分機 507

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 13)

四、教育、文化與媒體組			
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律		
工作重點	辦理單位	107 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)
(二)促進女性 在文化習俗中的 主體性和可見性 8、積極蒐集女 性史料與建立 資料庫, 並培植 女性文化人才 及協助其作品 公開展演。	文化資 產科/國 定古蹟 林本源 園邸	傳藝 maker 週二樂齡場 (與 107 年計畫 相同)	一、108 年預算：12 萬元整 二、工作內容： (一)107 年截至 6 月底，樂齡場共計辦理 4 場次，參與人數男性 21 人(約 19.81%)，女性 72 人(約 80.19%)，共計 106 人。已邀請 4 位藝師(男性藝師 1 人，女性藝師 3 人)。本年度活動尤以捏麵活動最受長者歡迎，傳統技藝中捏麵大多屬高難度的細工藝術且多為男性藝師居多，本次捏麵藝師邀請了女性藝師，透過女性特有的耐心教學及循循誘導，讓參予者均有很高的成就感及創作作品產處，深獲好評。 (二)大手攜小手，為誘使更多的長者願意走出家門，108 年度活動除以年長者為主，更鼓勵阿公、阿嬤帶著學齡前的孫子一同參與，讓原本只有長者能參加的戶外活動更添樂趣。 (三)傳藝 maker 活動，持續為傳統表演藝術與傳統工藝兩大方面推廣： (1)內容擴展至板橋地方學、傳統戲曲音樂及自然環境生態等領域，邀請揉合傳統與創新元素的藝術家蒞臨指導。 (2)配合性別平等政策，擬邀請女性藝師、藝術工作者及原住民身分講師，進行教學活動。 (四)新北藝遊、園邸 FB 網頁及官網露出活動訊息。 三、預期效益： (一)透過所辦體驗活動讓民眾認識女性藝師及傳藝術工作者的多元面貌，減少民眾對性別職業隔離的程度，並了解傳統工藝、表演藝術不分性別，破除傳統技藝學習的性別刻板印象。 (二)期以擴大並吸引多元族群參與活動，如邀集新住民、原住民等，推廣平權性別文化。

填表人姓名及職稱：約僱人員 許卉儀 Email：aj7236@ntpc.gov.tw 電話：2965-3061#12

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 14)-新增

四、教育、文化與媒體組			
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)
(二)促進女性在文化習俗中的主體性和可見性 8 積極蒐集女性史料與建立資料庫, 並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。	十三行博物館	十三行博物館新住民文化特展計畫 (與 107 年計畫不同)	一、108 年預算：24 萬元。 二、工作內容： (一)史料蒐集與資料庫建立：蒐集相關史料，並建立印尼文化專家學者、文物典藏單位、技師或表演人才之資料庫，可供未來業務參考。 (二)主題特展：邀請印尼籍新住民或人士(女性優先)擔任顧問，展示印尼文化內涵，增進民眾對新住民母國文化的認識，引發跨文化交流對話，落實性別平等教育。 (三)文化體驗活動：邀請講師(女性優先)或團隊(男女比例約為 4：6)辦理印尼音樂、舞蹈等演示活動，提供女性文化人才之展演舞臺。 (四)教育推廣活動：邀請講師(男女比例約為 1：1)辦理印尼語文、文物欣賞等講座或手作課程，作為培植女性文化人才之學習課程。或邀請不同身分或職業的印尼新住民(至少 5 人)分享在臺適應甘苦談，落實性別平等教育。 三、預期效益 (一)增進對各類性別移工、移民的認識。 (二)根據 107 年度 1-6 月本館參與文化推廣體驗活動者之男女性別比約為 1：2，提升各類性別民眾參與文化活動之男女性別比為 1：1。

填表人姓名及職稱：彭佳鴻 研究助理、Email：ag7372@ntpc.gov.tw 電話：(02)26191313 分機

310

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 15) -新增

四、教育、文化與媒體組			
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算, 單位:元)
(二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 9 加強文化創意產業從業者的性別平等意識培力, 提升女性文化創意產業人員之比例	文化發展科	108 年街頭藝人認證審查整合計畫委託專業服務案 (與 107 年計畫不相同)	一、108 年預算：46 萬元。 二、工作內容： 針對本市街頭藝人辦理認證審查, 為促進性別平權並提升街頭藝人認證審查女性參與比例, 執行情形如下: (一) 106 年報名人數為男性 330 人(69.1%)、女性 147 人(30.9%), 通過人數為男性 133 人(67.1%)、女性 65 人(32.9%); 107 年報名人數男性 485 人(69.4%)、女性 213 人(30.6%), 通過人數男性 153 人(67.6%)、女性 73 人(32.4%)。 (二) 舉辦認證審查說明會講師, 邀請街頭展演經驗女性講師, 透過講師分享街頭藝人工作經驗, 鼓勵參與街頭表演, 並提升女性投入街頭展演工作意願。 (三) 配合本府局處各項活動提供街頭藝人媒合, 可藉此增進女性街頭藝人多元就業機會, 且提升女性街頭藝人能見度。 三、預期效益 (一) 促進性別平權並消除職業上的性別刻板印象, 讓所有性別得以適性、適才發展, 發揮整體社會最大的專業分工效益。 (二) 加強從事本市街頭藝人性別平等意識, 提升女性從事街頭藝人工作比例。

填表人姓名及職稱：吳孟蓁 /科員、Email：AR7543@ntpc.gov.tw 電話：(02)2960-3456 分機 4502

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫表(16) -新增

肆、教育、文化與媒體組			
性別目標	(一) 落實性別平等教育 (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 (三) 推動符合性別友善的媒體自律		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要 (含預算，單位:元)
(二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典 9 加強文化創意產業從業者的性別平等意識培力，提升女性文化創意產業人員之比例。	鶯歌陶瓷博物館教育推廣組	陶瓷學院年度課程 (與 107 年計畫不同)	一、108 年預算：90 萬元。 二、工作內容： (一)107 年上半年度共開設 6 門課程，師資聘用共計 6 位，其中男性 1 位、女性 5 位；學員部分共計 167 位，其中男性 56 位約佔 34%，女性 111 位約佔 66%。 (二)開設上半年及下半年度研習課程 10 期，教學內容涵蓋傳統製陶技法及專業陶瓷設計，基於提升兩性文化創意產業人員比例之原則，邀請鶯歌當地陶瓷產業資深藝師及專業技術人員擔任講師，並積極招募男性師資與學員參與各項學院課程。 三、預期效益：預估每年可招收 250 名以上學員，從基礎班至進階班等，逐步培養女性文化創意產業陶藝專業人才，促進陶瓷產業從業人員之兩性平衡發展。

填表人姓名及職稱：巫漢青/研究助理、Email：aa9974@ntpc.gov.tw、電話：(02)8677-2727 分機 708

「新北市性別平等政策方針」108 年工作計畫(表 17)

五、人身安全與環境組			
性別目標	(一) 消除基於性別的暴力行為 (二) 建構安全的生活空間與環境		
工作重點	辦理單位	108 年工作計畫或方案	108 年工作內容摘要(含預算, 單位: 元)
(二) 提升公共環境之安全設計, 保障不同性別及多元團體參與機制 6、提升公共環境之安全設計, 包括各項基礎建設及大眾運輸工具等之便利性、友善性與安全性, 並注意不同性別、年齡及區域等需求。	圖書館	圖書館友善環境增設尿布臺計畫 (與 107 年計畫相同)	<p>一、108 年預算: 9 萬 5,000 元</p> <p>二、工作內容:</p> <p>(一) 評估:</p> <p>(1) 目前新北市各分館暨圖書閱覽室已設置 72 間哺(集)乳室(總館 2 間), 23 間因未達法定設置面積爰無須專設哺(集)乳室, 7 間分館待分期改善。考量哺(集)乳室僅提供女性讀者登記使用, 無法提供男性讀者與幼兒入館進行閱讀活動時友善的更換尿布之環境, 於 106 年起評估於三峽北大分館、蘆洲永平分館、蘆洲長安分館無障礙廁所與親子廁所增設 3 座尿布臺。</p> <p>(2) 統計全市各館 78 館無障礙廁所設有尿布臺共 74 館, 待設置尿布臺 21 館。107 年分析以分館提報改善無障礙廁所專案為優先, 一併評估增設尿布臺, 預計將增設於板橋四維分館、汐止分館(6 月 26 日已完成)、萬里分館 3 所地區高度服務人次型分館無障礙廁所。</p> <p>(二) 方案: 考量本館年度預算有限, 將自 107 年預計每年增設 3 座尿布臺。108 年將續以提報改善無障礙廁所之分館金山分館、石門分館為優先, 增加尿布臺, 以增加使用效率、提升友善性別均等利用環境, 預定 114 年完成於 21 館增設尿布臺計畫。</p> <p>三、預期效益:</p> <p>圖書館為推廣親子閱讀, 考量攜帶幼兒者不一定為女性或為哺乳中女性, 部分讀者無法利用哺乳室為幼兒換尿布, 規劃以無障礙廁所增設尿布臺將得以提供無性別空間、並符合不同讀者群友善性服務需求。</p>

填表人姓名及職稱: 陳靜萍 臨時人員、Email: ah6279@ntpc.gov.tw

電話: (02)2953-7868 分機 8510

新北市政府文化局 108 年性別主流化實施計畫工作項目辦理期程

重要期程	工作項目	主責機關	說明
一、會議行事曆			
2 月初	性平專案小組 108-1 會議	文發科	▶ 新北市性別平等政策方針 1. 107 年 1-12 月辦理情形 2. 108 年工作計畫 ▶ 性別主流化實施計畫 1. 107 年成果報告 2. 108 年工作項目辦理期程 ▶ 性平亮點方案 1. 107 年 1-12 月辦理情形 2. 108 年亮點規劃情形調查表
2 月底前	上傳「106 年性別主流化實施計畫成果報告」至所屬專區	文發科	
3 月中旬前	1. 就業、經濟與福利組	各科館 文發科統籌	▶ 討論 2-3 項跨局處性平重點工作 ▶ 各科館提供執行成果，文發科彙整各項會議資料簽核提報
	2. 人口、婚姻與家庭組		
	3. 教育、媒體與文化組		
	4. 人身安全與環境組		
	5. 健康、醫療與照顧組		
	6. 社會參與組		
4 月中旬	性平會 4-4 委員會議會前會議-性平會幕僚單位	文發科	彙整各項會議資料
5 月下旬	性平會 4-4 委員會議-性平會幕僚單位	文發科	彙整各項會議資料
6 月			
8 月初	性平專案小組 108-2 會議	文發科	▶ 新北市性別平等政策方針 1. 107 年 1-6 月辦理情形 2. 108 年工作計畫 ▶ 性別主流化實施計畫 1. 107 年 1-6 月辦理情形 2. 108 年工作計畫 ▶ 性平亮點方案 1. 107 年 1-6 月辦理情形 2. 108 年亮點辦理情形調查表
9/7(五)前	1. 就業、經濟與福利組	各科館 文發科統籌	▶ 討論 2-3 項跨局處性平重點工作 ▶ 各科館提供執行成果，文發科彙整各項會議資料簽核提報
	2. 人口、婚姻與家庭組		
	3. 教育、媒體與文化組		
	4. 健康、醫療與照顧組		
	5. 人身安全與環境組		
	6. 社會參與組		
10 中旬	性平會 4-5 委員會議會前會議--性平會幕僚單位	文發科	彙整各項會議資料
11 下旬	性平會 4-5 委員會議--性平會幕僚單位	文發科	彙整各項會議資料
二、性別平等專案小組			
2 月、8 月	會議召開後會議紀錄核發後，一週內上傳網站	文發科	滾動式檢討
2 月、8 月	每年度執行報告提送性別平等專案小組通過後公告上網		
全年	機動更新性別主流化專區資訊		
三、持續辦理性別意識培力訓練			
6 月	自編性別教材或案例	人事室	108 年製作 1 項(新增)

重要期程	工作項目	主責機關	說明
全年	性別意識培力訓練	人事室	108年預計辦理5場次
四、落實性別影響評估			
3月	完成2項性別影響評估計畫，送專案小組審議後，辦理情形提報本府研考會備查	各科(館) 秘書室	每年均須辦理
8月	確認次年度至少2個計畫，辦理性別影響評估並該機關性別平等專案小組討論	各科(館) 文發科	每年均須辦理
10月	辦理性別影響評估應用訓練	人事室	每年均須辦理
五、強化性別統計與性別分析			
3月	新增性別統計指標並公布於機關網頁	秘書室 文發科	滾動式檢討
6月	協助各科(館)統計、檢視性別統計指標，並呈現時間數列資料	秘書室	滾動式檢討
6月	蒐集性別統計與分析運用於政策或計畫之制定與執行情形		滾動式檢討
6月	CEDAW法規檢視後性別統計縮小落差之改進作為。		滾動式檢討
6月	新增性別議題之相關統計分析專章並公告上網	各科(館) 秘書室 文發科	每年均須辦理
六、逐步推動性別預算			
8月	運用性別影響評估檢視表，檢視性別相關預算之編列。	會計室	每年均須辦理
七、持續辦理性別平等宣導			
全年	性別電影院、讀書會活動合作方案	各科(館)	滾動式檢討
全年	推動新北性平亮點方案	各科(館)	滾動式檢討
全年	定期蒐集性平相關活動一覽表及成果，彙整本局辦理性別平等宣導情形	人事室 文發科	滾動式檢討
全年	提供多元宣導(平面、網頁、座談會、說明會、活動等)--3種以上方式執行	各科(館) 文發科彙整	滾動式檢討
全年	規劃與民間團體合作計畫推廣性平宣導活動-涵蓋對象4類以上		滾動式檢討
全年	自製具性別意識具有具體宣導內容之宣傳文宣-4則以上		滾動式檢討
全年	對所屬公務人員或於公共場所或活動對民眾宣傳CEDAW辦理情形-5場次以上		
1月、7月	各科(館)辦理性別平等宣導情形，應提送性別平等專案小組備查。		滾動式檢討
八、獎勵措施			
3月	機關評鑑	人事室	依本府人事處期程，滾動式檢討
12月	依據本府各機關推動性別平等業務輔導獎勵措施，獎勵推動性別主流化有具體成效之各機關方案與有功人員。	人事室	滾動式檢討

新北市政府文化局「108 年性平亮點方案」規劃情形調查表

編號	局處	方案名稱	實施內容 (200 字以內)	辦理期程	預期效益 (200 字以內)
1	新北市政府文化局	女性陶藝家個展/陶博館	108 年預計辦理 9 檔個展，其中 6 檔為女性陶藝家展覽，約為陶博館個展比例 67%，為打破職業性別刻板印象，推動女性從事陶藝工作，將運用展覽時陶藝家提供之個人資料，建立陶藝家史料資料庫，以展現兩性平等概念。	108 年 1 月 1 日起至 12 月 31 日止	鼓勵女性投入陶瓷藝術創作領域，為陶藝界引進不同創作想法，增進交流機會，並從中建立陶藝家史料資料庫，有助日後展覽、研究等工作之執行。
2	新北市政府文化局	文化習俗暨性別平等推廣計畫/圖書館	為提倡性別平權，促進女性於文化習俗中的主體性和自主性，預計辦理 5 場主題講座，以連結生命禮儀、傳統文化與性別平權觀念為目標；辦理 6 場電影放映，參考行政院性平處「Gender 在這裡-性別視聽分享站」資料庫，選擇相關議題影片並於播放前提供導讀資料；辦理 1 場故事志工活動，將文化習俗與性別平權觀念融入故事，以說故事或表演方式呈現，向孩童宣導性別平權與生命教育觀念。	108 年 01 月 01 日起至 12 月 31 日止	期望讓民眾更了解傳統禮俗內涵與新觀念，消除傳統性別刻板印象，達到圖書館社會教育之功能。預計辦理 12 場次，參與人數達 300 人以上。

性別推動方案檢視表

單位： 新北市政府文化局

序號	項目	內容	備註
1	方案名稱全銜	女性陶藝家個展	
2	辦理機關及科室	鶯歌陶瓷博物館典藏展示組	
3	問題需求與概述	<p>一、提供女性陶藝家專業展出場地，鼓勵其透過展覽傳達自我想法與意識，並讓觀眾認識女性藝術之多元特色。</p> <p>二、提升女性於藝術領域被認知的機會，打破職業性別刻板印象，建立兩性平等之概念。</p> <p>三、建立陶藝家史料資料庫，供日後展覽研究及分析。</p>	
4	性別目標 (可複選並說明)	<p><input checked="" type="checkbox"/>打破性別框架：縮小性別落差，提升女性參與。本案鼓勵更多女性藝術家，以陶土為創作媒材，增進陶瓷藝術具女性意識表現得多層面貌與特色。</p> <p><input type="checkbox"/>尊重性別差異：(請說明) _____</p> <p><input type="checkbox"/>消除性別歧視：(請說明) _____</p>	
5	宣傳策略或管道 (請勾選)	<p><input checked="" type="checkbox"/>有：1.本館官網及臉書。2.新聞媒體宣傳。</p> <p><input type="checkbox"/>沒有</p>	
6	獨立的文宣製作 (請勾選)	<p><input checked="" type="checkbox"/>有：<u>個展文宣</u></p> <p><input type="checkbox"/>沒有</p>	
7	性別友善措施 (請勾選)	<p><input checked="" type="checkbox"/>有：<u>哺集乳室、性別及親子友善廁所</u></p> <p><input type="checkbox"/>沒有</p>	
8	落實法規或政策 (可複選並說明)	<p><input type="checkbox"/>法規：依憲法增修條文第 10 條第 6 項：性別平等及歧視禁止。依憲法第 153、155 條以及增修條文第 10 條第 7、12 項：對弱勢族群、團體之特別扶助。依消除對婦女一切形式歧視公約施行法第 4 條：各級政府機關行使職權，應符合公約有關性別人權保障之規定，消除性別歧視，並積極促進性別平等之實現。</p> <p><input type="checkbox"/>CEDAW：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>新北市性別平等政策方針：依新北市性別平</p>	

序號	項目	內容	備註
		等政策方針「教育文化與媒體」篇具體行動措施「鼓勵與輔導婦女、性別弱勢族群之藝文學習及參與，並協助其作品之公開呈現」。 <input type="checkbox"/> 其他促進性平相關方案：_____	
9	預期效益	預期效益：提升女性於藝術領域被認知的機會，打破職業性別刻板印象，推動女性從事陶藝工作，建立兩性平等之藝文發展環境。建立陶藝家史料資料庫，有助日後展覽、研究等工作之執行。	
10	與地方政府性平業務輔導獎勵試辦評審項目之關連性	<input type="checkbox"/> 有相關，如下：(請勾選) <input type="checkbox"/> 跨局處合作推動政策、計畫 <input type="checkbox"/> 性別意識培力課程 <input type="checkbox"/> 性別預算 <input type="checkbox"/> 性別影響評估 <input type="checkbox"/> 性別統計與分析 <input type="checkbox"/> 性別平等宣導 <input type="checkbox"/> 鼓勵與結合人民團體或企業推動性平計畫、方案或措施 <input type="checkbox"/> 其他：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 沒有相關	
11	延續性措施、方案或計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 有：持續進行本館性別友善措施檢視。 <input type="checkbox"/> 沒有	

填表人姓名及職稱： 賴宥良

聯絡電話： 028677-2727 #504

電子郵件： ak8796@ntpc.gov.tw

性別推動方案檢視表

單位：新北市立圖書館

序號	項目	內容	備註
1	方案名稱全銜	文化習俗暨性別平等推廣計畫	
2	辦理機關及科室	新北市立圖書館推廣課	
3	問題需求與概述	為鼓勵性別文化平權，規劃「文化習俗暨性別平等推廣計畫」，藉由主題講座、電影欣賞及導讀單取閱、融合繪本故事等方式，加強宣導並消除傳統文化習俗文化中之性別貶抑、偏見之處，期望以破除傳統性別刻板印象，達到圖書館社會教育功能為目標，營造溫馨、友善、平權的閱讀環境，亦使民眾更加瞭解傳統禮俗內涵及新觀念。	
4	性別目標 (可複選並說明)	<input type="checkbox"/> 打破性別框架： <u>(請說明)</u> <input type="checkbox"/> 尊重性別差異： <u>(請說明)</u> <input checked="" type="checkbox"/> 消除性別歧視： <u>積極推廣平權的性別文化，檢視並宣導無具性別歧視及貶抑的宗教、文化禮俗儀典等觀念。</u>	
5	宣傳策略或管道 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 有： <u>圖書館官網、文宣、海報、社群媒體</u> <input type="checkbox"/> 沒有	
6	獨立的文宣製作 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 有： <u>(請說明)</u> <input checked="" type="checkbox"/> 沒有	
7	性別友善措施 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 有： <u>本館哺集乳室、性別及親子友善廁所</u> <input type="checkbox"/> 沒有	
8	落實法規或政策 (可複選並說明)	<input type="checkbox"/> 法規： <u>依憲法增修條文第 10 條第 6 項：性別平等及歧視禁止。依憲法第 153、155 條以及增修條文第 10 條第 7、12 項：對弱勢族群、團體之特別扶助。依消除對婦女一切形式歧視公約施行法第 4 條：各級政府機關行使職權，應符合公約有關性別人權保障之規定，消除性別歧視，並積極促進性別平等之實現。</u> <input type="checkbox"/> CEDAW： <input checked="" type="checkbox"/> 新北市性別平等政策方針： <u>依新北市性別平</u>	

序號	項目	內容	備註
		等政策方針「教育文化與媒體」篇具體行動措施「鼓勵與輔導婦女、性別弱勢族群之藝文學習及參與，並協助其作品之公開呈現」。 <input type="checkbox"/> 其他促進性平相關方案：	
9	預期效益	預期效益：期望讓民眾更了解傳統禮俗內涵與新觀念，消除傳統性別刻板印象，達到圖書館社會教育之功能。預計辦理 12 場次，參與人數達 300 人以上。	
10	與地方政府性平業務輔導獎勵試辦評審項目之關連性	<input checked="" type="checkbox"/> 有相關，如下：(請勾選) <input type="checkbox"/> 跨局處合作推動政策、計畫 <input type="checkbox"/> 性別意識培力課程 <input type="checkbox"/> 性別預算 <input type="checkbox"/> 性別影響評估 <input type="checkbox"/> 性別統計與分析 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等宣導 <input type="checkbox"/> 鼓勵與結合人民團體或企業推動性平計畫、方案或措施 <input type="checkbox"/> 其他：_____ <input type="checkbox"/> 沒有相關	
11	延續性措施、方案或計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 有： <u>持續進行圖書館性別友善措施檢視</u> <input type="checkbox"/> 沒有	

填表人姓名及職稱：林千鈺 (助理員)

聯絡電話：02-29537868 分機 8010

電子郵件：AH7433@ntpc.gov.tw

壹、社會參與

一、性別目標

(一) 提升不同性別參與決策之影響力

(二) 促進婦女社會參與

二、工作重點

(一) 促進不同性別參與決策

1、辦理中高階文官訓練課程，逐年提高女性擔任主管。【人事處】

2、具體落實各委員會、公營事業單位及政府財團法人機構等委員會委員任一性別不低於三分之一之原則；並逐步增加相關委員會服務目標群的代表性。【人事處、農業局、文化局；勞工局、教育局、經濟發展局、農業局、原住民族行政局、社會局】

3、提升女性參與農會、漁會、水利會、工會及工商團體等團體之決策參與機會，並增加女性進入決策階層之比例。【農業局、勞工局、社會局、原住民族行政局、水利局】

4、提高女性參與社區重要方案之代表性。【新增】【民政局、經濟發展局、社會局】

(二) 培力女力

5、培力女性在社區、組織、原住民部落及宗教團體等參與公共事務的能力。【民政局、文化局、社會局、原住民族行政局、教育局】

6、增能婦女團體辦理女力培力計畫，提升參與決策機會及倡議能力。【文化局、客家事務局、社會局、農業局】

7、增進婦女及性別團體之國際接軌能力及機會，鼓勵進行國際交流。【原住民族行政局、客家事務局、社會局】

貳、就業、經濟與福利

一、性別目標

(一) 提升女性經濟力

(二) 強化婦女就業與福利支持、自立增能

二、工作重點

(一) 促進女性就業參與、提升婦女職能發展

1、整合就業輔導及社會福利資源一站式服務窗口。【勞工局、社會局、原住民族行政局】

2、提供弱勢婦女促進就業措施，包含原住民、新住民、青少年、受暴婦女及身障者個別化服務。【勞工局、社會局、教育局、原住民族行政局、觀光旅遊局】

3、推動中高齡女性的職務再設計，強化不同職能的配套訓練措施。【新增】【勞工局】

4、培力企業中高階女性主管人才，打破玻璃天花板。【新增】【經發局】

5、消除職業性別刻板印象，開拓女性就業領域。【勞工局】

(二) 促進工作與家庭平衡、建構性別友善職場

6、強化企業、事業單位設置或提供托兒設施，推動工作與家庭平衡方案。【勞工局、經濟發展局】

7、加強落實企業性別勞動檢查，積極消除婦女就業障礙。【勞工局】

8、強化企業對育嬰留職停薪員工之復職輔導機制。【勞工局】

(三) 提供女性友善創業育成環境

9、加強輔導申請微型創業貸款方案，並建置女性創業服務平台，強化女性社會網絡聯結。【勞工局】

參、人口、婚姻與家庭

一、性別目標

- (一) 破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平權
- (二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制

二、工作重點

(一) 落實具有性別意識的人口與家庭計畫

- 1、依轄內社經發展狀況與不同性別人口進行性別統計，作為辦理促進性別平等之政策、措施、方案、計畫等之依據。【原住民族行政局、客家事務局、民政局、教育局】
- 2、推動具有性別意識的生育保健計畫，並符合多元族群與不同樣態家庭之需求。【新增】【衛生局、社會局】
- 3、推動友善孕婦育兒措施，提高生養育子女意願。【新增】【衛生局、社會局】

(二) 正視多元化的家庭型態，建構全人的家庭照顧機制

- 4、推動多元供給的托育政策、國小學童課後照顧系統及保障身心障礙者權益措施，減緩家庭照顧責任。【教育局、社會局、文化局、原住民族行政局、衛生局、勞工局】
- 5、正視家庭與社會多元化發展之現況與趨勢，研議對非傳統家庭型態之成員，其福利、權益保障等對策，以落實性別人權。【民政局、社會局】
- 6、辦理新住民、原住民家庭成員支持性服務措施，並加強多元文化認知宣導，以提升其家庭關係。【民政局、教育局、社會局、原住民族行政局】

(三) 強化家庭內性別平等價值

- 7、鼓勵家庭成員共同分擔家務及照顧分工。【民政局、教育局、社會局、勞工局、原住民族行政局、衛生局、秘書處】
- 8、對於財產繼承權、子女權利義務行使之人及子女姓氏之選擇，加強性別平權觀念宣導，消除傳統文化的性別歧視。【地政局、民政局、社會局、教育局、文化局、法制局】

肆、教育、文化與媒體

一、性別目標

- (一) 落實性別平等教育
- (二) 建構無性別歧視的文化禮俗儀典
- (三) 推動符合性別友善的媒體自律

二、工作重點

(一) 落實性別平等教育

- 1、推動性別平等教育政策，包括建立檢討、督導與管考機制。【教育局】
- 2、制定適合各年齡階段各類形式教材，融入性別平等教育相關議題的基本規範或要點，並研訂檢核指標。【教育局、社會局】
- 3、強化學校教育與社會教育師資之多元文化知能。【教育局】
- 4、培力女童、年輕女性領導力。【教育局、社會局、研考會】
- 5、辦理具性別平等意識的社會教育。【新增】【教育局、社會局】
- 6、重視女孩運動權益，研擬女孩及女學生健康體能促進計畫，推廣女孩健康體位觀點。【教育局、衛生局】

(二) 促進女性在文化習俗中的主體性和可見性

- 7、檢視宗教、傳統民俗之儀典與觀念，例如婚姻、喪葬、祭祀、繼承、年節習俗等範疇中具貶抑與歧視女性的部分，並積極鼓勵推展平權的性別文化。【民政局、教育局、文化局、原住民族行政局、客家事務局】

8、積極蒐集女性史料與建立資料庫，並培植女性文化人才及協助其作品公開展演。【文化局】

9、加強文化創意產業從業者的性別平等意識培力，提升女性文化創意產業人員之比例。【文化局、觀光旅遊局】

(三) 推動媒體落實性別平等工作

10、檢視及輔導媒體製作具性別友善精神的廣電節目及平面專題報導等。【文化局、新聞局】

11、透過多元管道宣導本市媒體從業人員具性別意識，以提升媒體自律。【新聞局】

伍、人身安全與環境

一、性別目標

(一) 消除基於性別的暴力行為

(二) 建構安全的生活空間與環境

二、工作重點

(一) 積極防制性別暴力行為

1、藉由社會宣導與繼續教育，深入社區鄰里，提升民眾對於性別暴力的認知，降低性別暴力迷思，並促進民眾參與規劃及推動社區防暴活動。【警察局、家防中心、教育局、衛生局、勞工局、新聞局、移民署新北專勤隊】

2、建構積極回應的防治網絡服務模式，預防與處理性別暴力案件，並建立工作成效評估系統，逐年提升服務品質與效益。【家防中心、民政局、教育局、警察局、衛生局】

3、完善社會安全網，降低性別暴力事件再犯率。【警察局、家防中心、教育局、衛生局、勞工局、新聞局】

(二) 提升公共環境之安全設計，保障不同性別及多元團體參與機制

4、調查瞭解女性在減災與調適計畫中的角色需求與貢獻，研擬在地社區的防災策略。【社會局、農業局、水利局、環境保護局、消防局】

5、推廣無害環境的農業技術，支持有機小農之發展，鼓勵綠色消費；由公部門與學校做起，使用在地食材，以減少食物里程並提高食物安全。【農業局、教育局、環境保護局】

6、提升公共環境之安全設計，包括各項基礎建設及大眾運輸工具等之便利性、友善性與安全性，並注意不同性別、年齡及區域等需求。【城鄉發展局、工務局、交通局、警察局、消防局、水利局、觀光旅遊局、環境保護局、文化局、法制局】

7、推動環境與交通之公民參與和審議之機制，確保相關資訊的公開透明。【城鄉發展局、工務局、水利局、衛生局、環境保護局、交通局、地政局、捷運工程局、文化局】

8、培養在地環境、能源、科技、交通領域性別專業人才，並舉辦相關座談會，以建立在地研究成果資料庫。【環境保護局、交通局】

陸、健康、醫療與照顧

一、性別目標

(一) 推動性別友善就醫與照顧環境

(二) 消弭性別角色刻板印象對身心健康的影響

二、工作重點

(一) 建立性別友善、女性健康與醫療諮詢服務管道

1、依據不同地區、族群、性別、年齡之健康世代需求，規劃符合具性別觀點、自主性及可近性之健康方案。【衛生局、原住民族行政局、教育局、社會局、勞工局】

2、加強推動中老年婦女身心健康及疾病篩檢，提高高齡女性健康管理知能。【衛生局】

3、培力在地婦女團體，使其具備健康醫療與照顧議題之性別視角，積極參與監督本市婦女健康

政策之發展。【社會局、衛生局】

4、營造性別友善的醫療環境，提供醫事人員友善工作環境，及尊重不同性別者的就醫權益。【新增】【衛生局】

(二) 推動性別友善照顧環境

5、針對長期照顧需求的性別差異、城鄉和部落需求，建立長期之照護體系，發展適切可近之策略，朝向社區為服務提供單位之目標邁進。【衛生局、社會局、原住民族行政局】

6、提升並促進社區多元文化觀點之醫療照護人力，補充高齡化社會所需之長期照顧服務人力，並促進男性參與照顧服務。【衛生局、社會局、勞工局】

7、建立家庭支持系統，提供照顧者相關教育、培力、諮詢、輔導及喘息服務等支持性措施。【衛生局、社會局】

(三) 推動具性別敏感度之各類健康宣導與教育

8、加強各類醫事/健康人員繼續教育之性別課程品質，持續發展性別敏感度核心課程教材與評量工具。【衛生局】

9、宣導正確、健康的身體自主與身體意識，避免美貌迷思與過渡醫療化行為。【衛生局】

文化局「應用性別主流化工具」主責單位分工表

業務項目	府層級主責單位	文化局各項業務主責單位		
性別平等專案小組/工作小組		文發科統籌		
性別意識培力	人事處	人事室		
性別影響評估	研考會 法制局	秘書室		
性別統計與性別分析	主計處	性別統計數據蒐集及分析	秘書室	
		性別分析	各科(館)	
		新增性別指標	文發科	
		性別統計上傳網站	局網	秘書室
			性別主流化專區	文發科
主計處網站	會計室			
性別預算	主計處	會計室		
性別平等宣導	新聞局	各科(館)		
評鑑	人事處	機關評鑑	人事室	
		中央評鑑	文發科	

各業務項目辦理內容，請各主責單位詳參「新北市政府 107 年至 110 年推動各機關性別主流化實施計畫」

新北市政府文化局性別平等專案小組第 2 屆委員名單

任期:107 年 1 月 1 日至 107 年 12 月 31 日

現 職	姓 名	性 別
文化局局長	林寬裕	男
文化局主任秘書	翁玉琴	女
臺大醫院婦產部主治醫師	陳信孚	男
臺灣性別人權協會秘書長	王 蘋	女
臺灣大學社會學系教授	薛承泰	男
文化局人事室主任	黃千芳	女
文化局會計室主任	鄭秀文	女
文化局秘書室法制人員	林大鈞	男
文化局秘書室研究助理	許禎庭	女
文化局文化設施科科長	陳玉書	男
文化局文化發展科科長	岳彩琨	男
新北市立鶯歌陶瓷博物館館長	吳秀慈	女
新北市立十三行博物館館長	陳春蘭	女
新北市立圖書館秘書	陳文增	女
文化局秘書室專員	蔡美治	女

