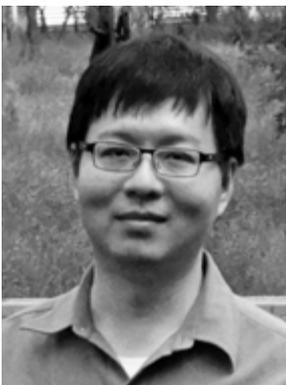


只，要幸福



王昭偉

熱愛大自然，更醉心於觀察動植物世界的大小事，希望能將這些從自然界得來的故事分享給讀者。寫作時總是要求自己的作品必須篇篇符合心中的核心價值，因此縱然文章樣貌萬千，但意念卻始終如一。

兩歲的多多站在爸爸的書桌旁，靜靜看著爸爸在合約書上小心翼翼地簽下自己的名字，再將合約書放進公事包裡。

多多不懂簽名的意義，但是他很喜歡爸爸簽名時的專注神情。

等爸爸離開後，多多回到自己的小桌子前，拿起了一枝綠色的彩色筆，想要學爸爸簽名，卻一時之間找不到紙。

突然他眼睛一亮，看見包在自己屁股上的尿布，於是靈機一動將「簽名」簽在尿布上。

多多哪會簽名，他連自己的名字都不認識，更別說會寫了！所謂的「簽名」只是在尿布上胡亂畫了一個簡單的符號而已。不過多多對於自己的傑作倒是挺滿意的！

沒多久，媽媽就將多多的尿布換下來，丟進了垃圾桶。

「尿布，你身上那是什麼怪符號？」被丟棄在垃圾桶裡的飲料瓶開口問。

「我是彩色筆『簽名』！」沒有等尿布回答，自稱「簽名」的符號就搶先回答了。

「應該不是吧！看看你自己，你只是一個圓圈圈再隨意加上兩撇的怪符號而已！」飲料瓶似乎不相信。

「我覺得那圓圈圈畫的是一顆頭，而那兩撇指的是兩條辮子。」吃剩的便當盒也加入了討論。

「應該不是吧！多多是男孩子，哪來的辮子？」飲料瓶不認同便當盒的推測。

「換個角度看，那兩撇看起來比較像兩條腿。」尿布終於表達了自己的看法。

「你既然是『簽名』，那應該是個『字』才對，而且我覺得你應該是『只』這個字。」一張廢紙指著自己滿是摺痕的右下角，那裡有個「只」字，看起來和自稱「簽名」的符號很像。

被廢紙這麼一說，自稱「簽名」的符號也覺得有些相像。

「我看你就取個名字，叫做『只』好嗎？」廢紙覺得「只」很適合當這位新朋友的名字。

自稱「簽名」的符號覺得這是個好建議，欣然接受了！從現在起他有個簡潔的新名字——只。

「可是……配上你一身的綠色，我倒覺得你像隻還未完全變成青蛙的蝌蚪，或者是一隻尚未長出前肢的青蛙。」一直在旁細細觀察的垃圾桶終於打破沉默，提出了自己的看法。

「蝌蚪？」只呆住了！才剛取了新名字，難道立刻又要再改名嗎？

「像是有點像，但是蝌蚪應該要有尾巴，而他卻沒有尾巴。」廢紙不認同垃圾桶的看法。

「蝌蚪應該先長出後腳，再長出前腳，最後尾巴才消失，成為青蛙。他前腳還沒有長出來，尾巴卻消失了，所以不像蝌蚪。」廢紙再度補充說明。

「抖抖你的腳，也許它能像青蛙的後腳一樣很會彈跳喔！」垃圾桶依然覺得很像青蛙。

只試著用力一跳，居然從尿布上跳了起來，甚至跳出了垃圾桶。

「哇！跳得真遠！也許你真的是一隻缺了前腳的青蛙！」垃圾桶更加肯定只應該是隻青蛙，至少也應該是一個「青蛙」符號。

「只，去尋找你的幸福吧，別再回到這裡了！」

只帶著眾人的祝福，從窗口跳了出去，跳進了後院的草坪。

多多的家在半山腰上，後院接著一條蜿蜒的小路，路的兩旁是許多不知名的野花，而不遠處則是一座座結實纍纍的果園。

只決定沿著這條小路向前跳去，僅有後肢且剛學會跳的只，重心不穩摔了一跤，撞到了路旁正在休息的蟾蜍。

蟾蜍睜開了眼，看見了僅有後肢的只，冷冷說道：「『滾』開，用滾的你

總會了吧！」

只連忙道歉後，趕快跳離了蟾蜍身旁。

就在這時，一隻突然竄出的蛇，一口吞下了那隻高傲的蟾蜍。

只看見這一幕，害怕地拚命往前跳，突然間他被利爪抓了起來，並飛上了天空。

「你是誰啊？為什麼要抓我？」只一頭霧水，完全狀況外。

「老鷹抓青蛙當然是要當食物啊！」

「我不是青蛙！青蛙要有兩隻前肢，但是我沒有！」只可不想要被老鷹當成青蛙吃掉。

「缺了前肢的青蛙仍然是一頓佳肴。」老鷹依然認定它就是美味可口的青蛙。

只試著要掙脫老鷹的爪子，但是老鷹將他抓得很牢，他連一點脫逃的機會都沒有。

老鷹又飛過了一個山頭後，將只丟在築於懸崖邊的鷹巢裡，而巢中有兩隻出生不久的小鷹。

看見食物上門，飢餓的小鷹立刻圍上前拚命地朝著只亂啄。

「媽，這是什麼東西，怎麼啄不動呢？」小鷹們失望地問著媽媽。

「怎麼可能呢？」老鷹媽媽決定親自啄啄看。

果然眼前這隻怪東西真的不是青蛙。

「你到底是什麼東西？」

「我是個人類小孩用彩色筆畫出來的神祕符號。」只故意將自己說得有些神祕，好讓老鷹打消吃他的念頭。

「既然你不能吃，那麼就留下來當孩子們的玩伴吧！」

多了個玩伴的小鷹們對於媽媽的決定倒也樂得開心！

白天，看看天上的雲朵，陪小鷹們說說話，只覺得倒也還好；黃昏，在夕陽的照射下，灰白而蒼涼的懸崖更顯高聳而孤絕，這讓只想起了前些日子在垃圾桶裡認識的那幾位朋友；夜裡，寒風襲來，低溫讓只冷得直打哆嗦。

過了兩天，那隻較大的小鷹趁著老鷹外出覓食時，想要離開鷹巢到外面的世界去探險。

小鷹一爬出巢外，就筆直地摔了下去。

只機警地對著小鷹大喊：「快拍動你的翅膀！」

聽見只的吶喊，小鷹這才想起來要拍動翅膀，就在千鈞一髮時他飛了起來。

「到我背上來吧，我帶你飛一圈。」剛學會飛的小鷹，迫不及待地將只叨

起來，放在自己的背上，然後再次飛了起來。

只還尚未在小鷹背上坐穩，就被一陣高空強風吹落，而小鷹陶醉在剛學會飛行的喜悅裡，完全沒有察覺到只已經被風吹走了！

只很輕，被風吹得很遠，直到風完全停止，他才緩緩飄進葡萄園旁一間開著窗戶的小書房內。

書房內很優雅，房間的正中央擺放著一張大大的畫桌，畫桌上放著一張尚未完成的畫。

只飄浮在畫的上面，正好可以趁機仔細觀察。他發現這是一張畫工精細的插圖，而且圖畫用色精美而豔麗。

這幅畫畫的是一座高雅而寬闊的庭院，庭院裡還有座噴著人工噴泉的大池塘。只小心翼翼「降落」在這幅畫裡，他靜靜看著眼前的美景，心中有說不出的喜悅。

這時書房的門輕輕被推開，老畫家走了進來。他仔細端詳著這幅畫，發現了只。他笑著說：「這幅畫裡最重要的青蛙居然還沒有畫完，真是太糊塗了！」

畫家拿起了筆在只的身上輕輕補了幾筆。畫家的筆很柔，墨水畫在只的身上讓他舒暢無比。

現在只已經不再是一隻缺了前肢的「假青蛙」，畫家為他畫上了前肢和明亮的雙眼，又為他塗上油亮光滑的淺綠色皮膚。現在只已經是一隻健康的青蛙了！

最後畫家又神來一筆，在他的前肢補畫上一顆圓亮的金球。只不明白為什麼畫家要他抱著一顆金球，在他還在思考時，整張畫紙已經被拿起，然後放入紙袋中。

畫家伸了伸懶腰說：「故事書裡的插畫終於全畫完，可以交稿了！」
只試著想要跳出這張插畫，卻被紙袋這張天網困住了。

「畫家終於將你畫好了！」一個身著華麗衣裳的少女，開心地從池塘另一邊的花園走來。

「缺了你，幸福的故事一直無法進行下去。」

「我？」只難以明白少女的意思。

「你是這個故事裡的主角，畫家卻忘了將你畫入。」

少女將只帶回皇宮，原來她是國王最疼愛的小公主。

「謝謝你將金球檢回來還我！」

公主抱起了只，開心地親了他一下……

只的身體突然發生了巨大的變化，在青色的煙霧中，他褪去了青蛙的外

皮，體型也漸漸變大，變成了一位英俊的王子。

現在只在改版的《青蛙王子》這本故事書裡學習如何當一位好王子。

多年之後，他當上了國王，無論是殘疾百姓或是居住於此的動物都能獲得妥善的照料，他將幸福傳送給每一個人，建造出一個幸福的國度。

評審評語

構思新穎，別出一格，透過一個無心的簽名塗鴉，一環扣一環地展開一段「符號的神奇之旅」。突出的創意，幽默有趣，營造了一個溫馨，具有現代感的童話，妙的是，到了結尾，又自然融入古典童話《青蛙王子》的變奏，可以說是柳暗花明又一村，完全讓讀者猜不出結局，是一個高明的啞謎！

— 桂文亞

得獎感言

童話是個充滿幻想，卻又能讓讀者產生真實感受的文體。「趣味」和「想像力」是它的雙翼，而讀者的閱讀則是讓它「高飛」的那股上升氣流。所以非常感謝評審們，讓這篇童話有機會「展翅高飛」。