

CEDAW X

新北市政府文化局



文化場館 友善參觀環境

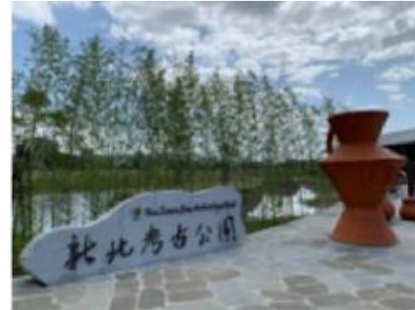
隨著高齡化社會以及核心家庭成員的轉變，帶著年長者或者推著娃娃車出門旅遊的人口群，也逐漸在臺灣佔有越來越多的比例，於此同時，臺灣的無障礙環境正逐步建構中，建立一個友善無礙的文化觀光環境，對於逐漸發展為高齡化社會形態的台灣，顯得必要且重要。



以**文化場館**而言，應建造一個符合通用設計概念的文化接待空間，各項軟硬體設施設備儘可能讓身心障礙者、長者、幼童、孕婦等族群所有人皆可使用，並以使用者導向給予適當的服務及輔助用具。如何擴大對身心障礙者的開放與提昇參觀環境的友善程度及規劃適宜的遊程，亦是本屬各文化場館長期以來不斷思考學習的重要課題。



新北市文化局所屬博物館、藝文場館近年來逐步發展環境友善措施，除了在硬體上逐步讓設施符合相關法規，在軟體上如何照顧多元族群需求，讓不同族群、性別的民衆，都不因各種限制影響到參與文化活動的權益。



CEDAW X

新北市政府文化局

新北文化
Cultural Affairs Department
New Taipei City Government

嬰兒車電影院

性別友善廁所設計

於男廁增設尿布台

落實CEDAW條文第13條c段：

締約各國應採取一切適當措施以消除在經濟和社會生活的其他方面對婦女的歧視，保證她們在男女平等的基礎上有相同權利，特別是：(c) 參與娛樂生活、運動和文化生活各個方面的權利。

為孕婦提供容易使用之硬體設施

如：高度合適的圖書館書架

CEDAW X

新北市政府文化局



早安博物館

口述導覽設施

聽·視界電影院

落實第18號一般性建議：身心障礙婦女
確保身心障礙婦女能參與社會和文化生活
等各方面所採取的措施。

為身障者提供容易使用之硬體設施

早安博物館

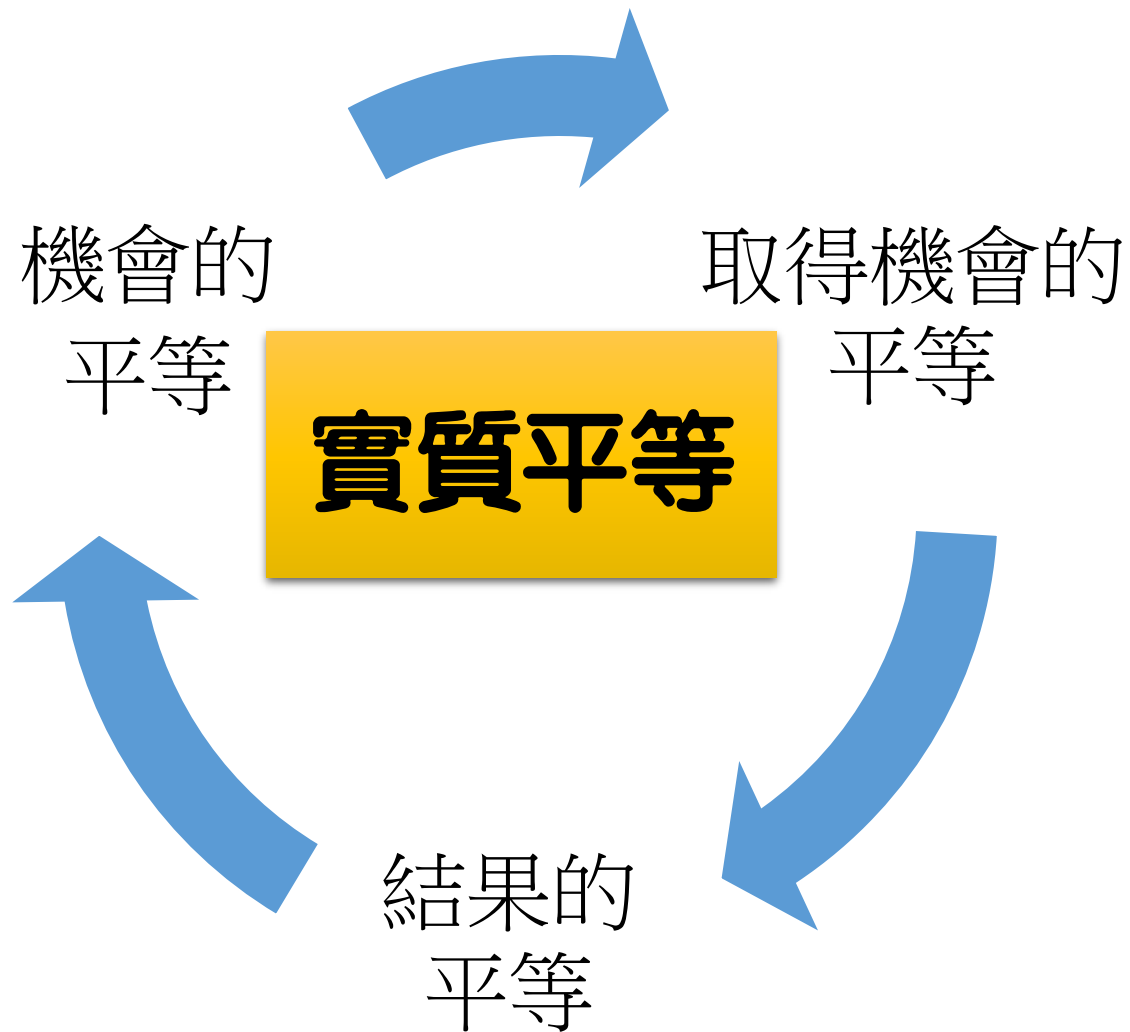
透過早安博物館活動-自閉症兒童專屬場次，讓自閉症及家屬都能有文化體驗。

嬰兒車電影院

府中15「嬰兒車電影院」，育兒者專屬電影放映場次，讓育兒父母也能帶孩子一起看電影，不怕打擾其他觀眾。

聽·視界電影院

府中15「聽·視界電影院」，藉由口述的方式，讓視障者欣賞電影藝術。



摒除性別與身障的雙重歧視，強調文化參與的性別公平，避免因既定印象而阻礙多元族群參與之意願。

邀請NGO針對身障女性等族群進行諮詢，討論實際使用體驗，研擬改善方向，滾動式修正，讓文化友善環境更符合需求。

Thank you~