|  |
| --- |
| 2018新北市學生影像新星獎入圍名單 |
| 類型 | 編號 | 片名 | 出品校系 | 姓名 |
| 劇情片類 | M008 | 頭期 | 國立臺北藝術大學電影創作所 | 陳建彰／林劭慈／林亞佑／謝麗伶／湯佩潔／林芷芸 |
| M010 | 靈魂夢魘 | 世新大學廣電所 | 路之遠 |
| M045 | 日日 | 國立臺北藝術大學電影創作學系 | 謝麗伶／程詳芸／劉姵旻／王渝屏／林琬渝 |
| M046 | 一步之遙 | 崑山科技大學視訊傳播設計系暨媒體藝術所 | 龔秋蓉 |
| M054 | 午夜陶德 | 國立臺灣藝術大學電影學系 | 王逸鈴 |
| M055 | 最後的記憶 | 開南大學創意產業與數位電影學士學位學程 | 羅越／謝郁萱／韓岱庭／張婕茜／鄭翰／趙軒晟／林子云／江旻璇 |
| M071 | 會客吧爸 | 崑山科技大學視訊傳播設計系 | 吳政勳／楊雯婷／趙思齊／江怡賢／劉士緯／楊容／王采晴／呂易／黃宗煒 |
| M086 | 送你最後一哩路 | 國立臺灣藝術大學電影學系 | 徐仲彥 |
| M088 | 非傭 | 義守大學電影與電視學系 | 蘇家樂／鄭毓萱／王志誠／翁倩倩／魏修應／余坤倢／王淳永／李信助／劉興邦／鄭惟仁／廖昱茜／林佩萱 |
| M108 | 天台上的魔術師 | 國立臺灣藝術大學電影學系碩士班 | 馬曉輝／隋淑芬／陳亮廷 |
| M113 | 粗工阿全 | 世新大學廣播電視電影學系電影組 | 朱平／黃允劭 |
| M118 | 關於她 | 大溪國中 | 陳怡均／陳亭瑋／宋玟鈴／李佩芸／張柏紜 |
| M137 | 長途迷途 | 中國科技大學視覺傳達設計系 | 陳則宇／林妤臻／林芷伃／杜耘瑢／李鑄峯 |
| M138 | 阿邦 | 義守大學電影與電視學系 | 劉家軒／張伊琇／伍俊銘／胡峻齊／廖昱茜／陳婉琦／李佳蓉／陳偉健／戴以婕／鄭昱頎 |
| M148 | 少年偷竊記 | 國立臺灣藝術大學電影學系 | 吳語哲／王斐胤／吳宸茵／伍嘉麟／林明／陳冠妤／邱奕雯／林澎舉 |
| M157 | 第一廣場 | 世新大學廣播電視電影學系 | 薛文碩／朱芸廷／高丞威／林延融／廖家辰 |
| 紀錄片類 | D016 | 找一種感覺 | 國立交通大學傳播與科技學系 | 凃湘羚／林宥成／張芸瑄／郭宜婷 |
| D034 | 我的死亡計畫 | 淡江大學大眾傳播學系 | 蕭伃庭／秦宛萱／陸瑩／馮加祺／李佳憓／陳照宇 |
| D051 | 遙遠之地 | 國立交通大學傳播與科技學系 | 許鴻財／黃威勝／徐仲彥／福多瑪 |
| D052 | 神姬 | 國立臺灣藝術大學應用媒體藝術研究所 | 張弘榤／蘇意惠／謝傳蕓 |
| D054 | 說影 | 華夏科技大學化妝品應用系 | 鄭雍錡 |
| 動畫片類 | A009 | Fisso 菲索 | 實踐大學媒體傳達設計學系 | 劉靜怡 |
| A025 | 灰鴿傳輸 | 國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系 | 陳冠伶／羅唯嘉／陳治云 |
| A027 | Renata | 長榮大學媒體設計科技學系 | 莊仁祥／沈昕倫／廖崇壹／彭星淯／李睿霖／沈毓韙 |
| A028 | 黑羊效應 | 國立臺北藝術大學動畫系 | 羅茜 |
| A037 | 月見冰 | 臺南應用科技大學多媒體動畫系 | 黃維晨／汪家卉／蔡維真／黃柏盛／趙倩欣 |
| A044 | 暑假最後一天 | 國立臺北藝術大學動畫學系 | 周子羣／葉信萱／陳姿穎 |
| A053 | 首席 | 國立臺灣藝術大學多媒體畫動畫藝術學系 | 劉珈妤／林于心／陳奕儒 |
| A062 | 搬家日 | 國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系 | 梁雅雯／陳思蒨／呂庭儀 |
| 實驗片類 | E013 | 獸害者 | 中國科技大學視覺傳達設計系 | 陳子翰／張聿明／麥娓瑄／張哲 |
| E022 | 聽見你的溫柔坦白，這份思念為你存在 | 國立臺北藝術大學新媒體藝術研究所 | 寧偉程 |
| E031 | 思想實驗 之 懈怠的劇作家 | 康橋國際高中 | 連亞珏／李朋恩／陳柔茵／羅元棣／黃郁涵／莊哲一 |
| 空拍片類 | S002 | 基隆小長城 | 基隆商工 | 賴聖諺／詹錚瑄／詹政晏／黃承郁 |
| S013 | 舊城異視 | 中國文化大學大傳系 | 巫尚恩 |
| S014 | 未知旅途 | 逢甲大學水利系 | 周子崴 |
| 評審團特別獎 新北精神獎 | M108 | 天台上的魔術師 | 國立臺灣藝術大學電影學系碩士班 | 馬曉輝／隋淑芬／陳亮廷 |
| D054 | 說影 | 華夏科技大學化妝品應用系 | 鄭雍錡 |
| A074 | 月亮月亮要回家 | 銘傳大學數位媒體設計學系 | 沈曼琪／翁佳琤／陳曉璇／郭家瑄／張瑋宸 |
| S014 | 未知旅途 | 逢甲大學水利系 | 周子崴 |