

「空軍三重一村」修復及再利用大世紀

| 開會時間 | 開會事由 | 與會單位 | 重要討論或決議 |
|-----------|-----------------------|---|-----------------|
| 97.12.05 | 空軍三重一村修復及再利用計畫期中報告審查會 | 審查委員:周宗賢、張勝彥、李乾朗、賴志彰、張震鐘、林曉薇、財團法人台灣大學與城鄉研究發展基金會臺北縣眷村文化協會、三重區公所 | |
| 98.04.24 | 空軍三重一村修復及再利用計畫期末報告審查會 | 審查委員:張勝彥、賴志彰、張震鐘、臺北縣眷村文化協會、國防部、三重區公所 | |
| 100.11.03 | 修復及再利用座談會 | 陳教授朝興、新北市三重區公所、新北市眷村文化會(王繼新、田維國、張倚禎、李晶明)、新北市擎天青年協會、國立台灣藝術大學、新北市政府文化局(董俊仁有出席)、 | 1. 以眷村文化精神場所展現。 |

| 開會時間 | 開會事由 | 與會單位 | 重要討論或決議 |
|-----------|-----------|-------------------------------------|--|
| | | 符宏仁建築師事務所 |  <p data-bbox="1276 917 2049 1109">2. 新北市眷村文化會提出「依目前現有的規劃，眷村文化展覽館設置於原區較後方處。本展覽館應為此園區之重點館場，若設置於後方，動線上之規劃略嫌不良」。</p> |
| 101.02.23 | 修復及再利用座談會 | 新北市三重區公所、新北市政府文化局（董俊仁有出席）、符宏仁建築師事務所 | |

| 開會時間 | 開會事由 | 與會單位 | 重要討論或決議 |
|-----------|------------|--|--|
| 101.04.13 | 規劃設計座談會 | 陳教授朝興、新北市三重區公所、新北市眷村文化會(田維國、吳翠華)、三重社區大學、社團法人外省台灣人協會、新北市政府文化局(董俊仁有出席)、符宏仁建築師事務所 | |
| 101.05.02 | 規劃設計工作內容確認 | 新北市眷村文化會、新北市政府文化局(董俊仁主持)、符宏仁建築師事務所 | 將文化展覽館設置於正義南路 86 巷 2~8 號，並朝向大型空間方式規劃。 |
| 102.05.28 | 活化再利用地方說明會 | 新北市三重區公所、新北市眷村文化會(王繼新、田維國、董俊仁、吳翠華、柯進益、李俊賢)、新北市擎天青年協會、三重社區大學、外省台灣人協會、新北市政府文化局、符宏仁建築師事務所 | 說明會中提出正義南路 86 巷 2~8 號將規劃為展演空間，並以保留正立面及院牆為原則。 |

| 開會時間 | 開會事由 | 與會單位 | 重要討論或決議 |
|-----------|-----------|--|---|
| | | |  |
| 102.07.11 | 空間企劃期末審查會 | 審查委員:賴志彰、松山文創 園區營運中心、臺北市文化基 金會藝術村營運部、琉璃工 房、新北市眷村文化協會、空 軍氣象聯隊、三重區公所 | |
| 102.10.18 | 空間企劃期末審查會 | 審查委員:賴志彰、張震鐘， 臺北市文化基金會藝術村營 運部、新北市三重區公所、新 | 與會委員提出「建議能類似四四南村規劃提供部分空間（約 150 坪）租借學校及民間藝文人士策展使用...」。 |

| 開會時間 | 開會事由 | 與會單位 | 重要討論或決議 |
|-------------------------------------|------|---|---------|
| | | 北市眷村文化會(王繼新、田維國)、新北市政府文化局、符宏仁建築師事務所、聯頤國際藝術暨環境規劃設計股份有限公司 | |
| 104年7月30日規劃設計預算書圖審查 | | | |
| 104年8月10日市府備查因應計畫 | | | |
| 105年10月31日中央核定補助新北市空軍三重一村文化資產保存新星計畫 | | | |
| 106年3月20日國防部核定眷村文化保存計畫 | | | |
| 106年6月15日修復工程開工 | | | |