

表5-1-1街頭藝人概況(團體組)

單位：組、人

統計區間	年度總計				音樂				美術				表演				技藝			
	組數	人數			組數	人數			組數	人數			組數	人數			組數	人數		
		計	男	女		計	男	女		計	男	女		計	男	女		計	男	女
民國101年底	155	492	301	191	120	378	252	126	3	6	4	2	24	87	34	53	8	21	11	10
民國102年底	186	585	374	211	141	445	307	138	4	8	5	3	32	109	50	59	9	23	12	11
民國103年底	211	655	423	232	163	506	353	153	5	10	6	4	33	111	52	59	10	28	12	16

資料來源：新北市政府文化局文化發展科

表5-1-2街頭藝人概況(個人組)

單位：組、人

統計區間	總計				音樂				美術				表演				技藝			
	組數	人數			組數	人數			組數	人數			組數	人數			組數	人數		
		計	男	女		計	男	女		計	男	女		計	男	女		計	男	女
民國101年底	594	594	447	147	274	274	229	45	121	121	90	31	73	73	64	9	126	126	64	62
民國102年底	660	660	491	169	303	303	248	55	128	128	93	35	87	87	78	9	142	142	72	70
民國103年底	719	719	534	185	347	347	283	64	132	132	95	37	92	92	82	10	148	148	74	74

資料來源：新北市政府文化局文化發展科

備註：1. 街頭藝人定義：通過新北市街頭藝人認證，領有新北市街頭藝人證照。

2. 表演類型定義：

(1) 技藝類：工藝、雕塑、捏麵人、竹編、藝術汽球、壓花、剪影、編織、捏塑…等。

(2) 表演藝術類：魔術、舞蹈、行動劇、戲劇、南管、北管、說唱、雜耍、偶戲…等。

(3) 美術類：素描、繪畫、環境藝術、影像錄製、攝影、書法、人像畫、漫畫…等。

(4) 音樂類：唱歌、合唱、樂器或樂團演奏、吹奏、彈唱、打擊樂…等。

3. 本表數據係採計歷年核發認證之累計數值，單一年度通過認證之名額需與上年度數據相減始可得。